

VINERI • 5 AUGUST 2005 • ANUL LV NR.31

FOAIA românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA

www.foaia.hu / foaia@axelero.hu

„Dați-mi voie să vă fac o surpriză plăcută”

Omul sfințește locul

Duș rece în toiul verii



CALENDAR ORTODOX

- 8 august, luni – Sf.Emilian Mărturisitorul, Episcopul Cizicului; Sf.Miron, Episcopul Cretei
9 august, marți – Sf.Apostol Matia; Sfinții 10 Mucenici Mărturisitori pentru icoana lui Hristos
10 august, miercuri – Sfinții Mucenici: Lavrentie arhidiaconul, Xist și Ipolit
11 august, joi – †) Sf.Ierarh Nifon, Patriarhul Constantinopolului; Sf.Mare Mucenic Evplu, arhidiaconul
12 august, vineri – Sf.Mucenici: Fotie, Anichit, Pamfil și Capiton
13 august, sâmbătă – Mutarea moaștelor Cuv.Maxim Mărturisitorul; *Odovania Praznicului Schimbării la Față*
14 august, duminică – *Înaintepăznuirea Adormirii Maicii Domnului*; Sf.Prooroc Miheea Duminica a 8-a după Rusalii

AGENDĂ

8 august

1982 – s-a stins din viață sculptorul român *Boris Caragea*.

9 august

1601 – a fost ucis la Câmpia Turzii, prin comlicitatea gărzii secuiești, *Mihai Viteazul*, primul dintre „Domnii Unirii”.

10 august

1675 – în Marea Britanie, la *Greenwich*, s-a înființat observatorul astronomic.

1884 – s-a născut *Panaît Istrati*, scriitor român, autorul romanului *Kira Kiralina*.

11 august

1961 – a murit, la București, *Dan Barbilian*, alias Ion Barbu, poet și matematician.



12 august

1816 – s-a născut, la București, *Ion Ghica*, reprezentant de frunte al generației de la 1848, fiul lui Dimitrie Ghica și al Mariei Câmpineanu.

13 august

1595 – *Mihai Viteazul* a învins oastea lui Sinan Pașa la Călugăreni.

1893 – s-a născut muzicologul, folcloristul și compozitorul *Constantin Brăiloiu*.

14 august

1867 – în Marea Britanie se naște *John Sinjohn*, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură pe anul 1932, cunoscut sub numele de John Galsworthy, autor al vestitului roman de familie „*Forsyte Saga*”.

Poza săptămânii



NO COMMENT

(Este prea cald în redacție pentru a comenta poza!)

Micherechi

Prima tabără de dansuri populare

La Micherechi pentru prima dată se va organiza în cursul săptămânii viitoare o tabără de dansuri populare. Prin colaborarea Fundației pentru Cultura Românilor din Ungaria, a Casei de Cultură „Gheorghe Dulău”, a Casei Bătrânilor și a Primăriei locale, între 7–12 august se va desfășura un șir de programe legate de folclorul românesc, de dansurile și cântecele populare ale strămoșilor

noștri. În cadrul taberei, cei în jur de 60 de copii din Otlaca-Pustă, Bedeu, Leta Mare, Julia, Mădăras (România) și cei din Micherechi vor participa în fiecare zi la cursuri de dansuri, instruiți fiind de coregraful *Patyi Zoltán*. În timpul liber, copiii vor învăța cântece și strigături românești, vor viziona filme documentare, iar seara vor dansa împreună în casa de cultură. Directoarea casei de cultură

Maria Boca Cozma ne-a mai informat că prima tabără de acest gen va fi realizată cu sprijinul Ministerului Culturii din Ungaria, al Fondului Cultural Național și al Uniunii Culturale a Românilor din Ungaria.

La sfârșitul săptămânii și totodată al taberei, micii dansatori vor prezenta cele înșușite pe scena mare a Festivalului Castraveților din Micherechi.

R. Pătaș

Cenadul Unguresc

Copiii în tabără

Școala generală din Cenadul Unguresc organizează în această săptămână tradiționala tabără de dansuri populare. Cei 26 de elevi cenădeni participă în fiecare zi la cursuri de dansuri, instruiți fiind de *Nagy Albert*, coregraful Ansamblului Szeged, care le predă cunoștințe de dansuri românești, sârbești și ungurești și în cursul anului școlar. Alături de cursurile intensive, micii dansa-

tori au posibilitatea să-și petreacă timpul liber și la ocupații de arte plastice. După cum ne-a informat directoarea *Dorina Papdi*, copiii din tabără au făcut o excursie în apropiere, în ziua de joi s-au prezentat în cadrul unei festivități de încheiere în fața părinților, iar vineri participă la Ziua Satului din Röske, unde vor interpreta dansuri românești, sârbești și ungurești.

R. P.

Medgyesegyháza

Festivalul Lubeniței

La Medgyesegyháza pentru a XI-a oară se organizează, la sfârșitul săptămânii viitoare, Festivalul Lubeniței. Tradiționalul festival din 12–13 august, alături de nenumăratele programe culturale și distractive, va cuprinde și evoluarea pe scenă a reprezentan-

ților slovaci și români, mulțumită sprijinului autoguvernărilor minoritare ale acestora. Autoguvernarea Românească a invitat pentru ediția actuală Echipa de dansuri populare „Șiriana” din Țiria, care va interpreta dansuri românești sâmbătă de la ora 11.00. T. I.

Mangalia

„Hai Acasă” pe litoral

Societatea Română de Televiziune – TVR Internațional, Primăria Municipiului Mangalia și Asociația Pro Familia organizează și în acest an, la Mangalia, Simpozionul „Românii de pretutindeni”. Ediția a III-a din 6–8 august, se desfășoară concomitent cu al patrulea concurs „Miss Diaspora” din cadrul Festivalului Callatis 2005. Atât simpozionul „Românii de pretutindeni”, cât și „Miss Diaspora” se vor reuni sub titulatura generică „Hai Acasă”.

La ediția din 2005 al festivalului, românii din Ungaria vor fi reprezentați de *Aurel Becan* și *Gavril Gurzău*.

R. Pătaș

**Încheierea ediției:
marți, ora 18.00**

Oradea

Boney M concertează în Bihor

Orădenii și toți cei care vor vizita în perioada următoare orașul bihorean vor avea ocazia să se întâlnească cu Boney M, formația de succes a anilor '70.

Aceasta va concerta live pe 21 august, pe Stadionul

Municipal din Oradea. Concertul, care va avea loc cu începere de la ora 17.00, mai are pe afiș nume ca Sistem, *Luminița Anghel* și *Demjén Rózsai* din Ungaria. Durata concertului va fi de peste patru ore. Manifesta-

rea este organizată de Consiliul Județean Bihor, în colaborare cu Primăria Oradea.

Cu o zi înainte, același concert va avea loc la Dobrițan.

E. Iova

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foia românească aparține autorilor. Foia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Pe copertă: Litoralul Mării Negre
(Foto: din arhivă)

„Dați-mi voie să vă fac o surpriză plăcută”

Interviu cu doamna Ireny Comaroschi, noul ambasador al României la Budapesta

Săptămânile trecute, în viața politică din România s-au petrecut nenumărate schimbări. Pentru noi, una dintre cele mai importante este faptul că a fost ales, pentru o perioadă de patru ani, noul ambasador al României în Ungaria, în persoana doamnei **Ireny Comaroschi**. Cu domnia sa am avut ocazia să stăm de vorbă la Universitatea de Vară de la Izvoru Mureșului, unde doamna ambasador s-a aflat în mijlocul românilor sosiți de pe mai multe continente, încercând să afle cât mai multe despre comunitățile românești de pretutindeni, cu precădere despre românii din Ungaria.

– Doamnă ambasador, permițeti-mi să vă felicit, în primul rând, pentru că ați primit această însărcinare, dorindu-vă mult succes în activitatea pe care o veți desfășura în Ungaria. Care credeți că au fost motivele pentru care ați fost aleasă ca ambasador al României în Republica Ungară?

– Vă mulțumesc la rândul meu și, ca să fiu foarte sinceră, sunt fericită că întâlnesc un prim reprezentant al comunității românești din Ungaria în persoana dumneavoastră, pentru că sunt foarte legată de cei tineri. Asta, desigur, nu înseamnă că n-o să fiu la fel de legată și de cei cu experiență, ca mine.

Dar pentru ce am fost aleasă? E o întrebare dificilă. Cred că, în primul rând, sunt diplomat de carieră. Mi-am început activitatea diplomatică în anul 1992, în Ministerul de Externe. După această activitate, probabil că s-a considerat că cunosc spațiul, am activat și ca director al Direcției Europa Centrală din Ministerul de Externe, tocmai mi-am încheiat misiunea de ambasador

în Polonia și probabil că acest element reprezintă atuuri pentru alegerea care s-a făcut.

– Există o oarecare diferență între Varșovia și Budapesta, între Polonia și Ungaria. Care credeți că vor fi noile cerințe cu care o să vă confrunțați ca ambasador la Budapesta?

– Cred că fiecare țară este unică. În mod evident, vii cu un bagaj de cunoștințe și experiențe pe care le-ai acumulat, dar trebuie să te străduiești și cred că foarte repede să încerci să cunoști cât mai bine țara unde vei lucra. Voi încerca să caut, să găsesc punctele comune cu experiența pe care am dobândit-o în Polonia. Sigur că o primă asemănare și un atu pentru noi este faptul că ambele țări sunt membre noi ale Uniunii Europene și cred că acest lucru reprezintă pentru România un avantaj deosebit. Prin asta vă spun că o parte importantă a activității noastre o va reprezenta în ambasadă încercarea de a găsi, împreună cu autoritățile ungare, punctele de sprijin pentru a ajuta integrarea României în UE

la termenul stabilit, 1 ianuarie 2007. Despre alte lucruri, despre deosebiri, lăsați-mă să vă răspund după ce am ajuns acolo.

– Ați mai avut alte legături cu Ungaria, culturale sau de alt gen?

– Alături de aceste legături profesionale pe care le-am avut prin funcțiile pe care le-am deținut în Minister, cred că am o legătură anuală cu Ungaria, pentru că eu conduc foarte mult și am traversat țara în fiecare an în ultimii 10 ani și am văzut-o mereu. Îmi face o reală plăcere să văd că a progresat extraordinar și e o țară deosebită, iar Budapesta un oraș foarte frumos. Este aproape de noi și când spun de acasă nu mă gândesc neapărat la București, ci la Oradea, Arad, Cluj, chiar și la Târgu-Mureș. Deci, este un privilegiu să fii ambasador al României în Ungaria și eu sunt foarte recunoscătoare că mi s-a oferit acest privilegiu.

– Aveți vreun plan prin care să luați contact cu comunitatea românească din Ungaria?

– Da, am un plan, dar dați-mi voie să vă fac o surpriză plăcută. Dar, dincolo de plan, vreau să vă asigur că țin în mod deosebit să avem legături directe, neformale, autentice cu comunitatea românilor din Ungaria. Și, dincolo de planul meu, de fapt de o parte a planului meu, trebuie să fie planul pe care ni-l facem împreună.



– Ați studiat problematica românilor din Ungaria?

– Îmi spunea un om foarte draguț care m-a încurajat în noua mea misiune printr-o anecdotă: „Sper să nu faci parte și tu din acei diplomați, care se duc cu caietul în mână în mijlocul oamenilor și să-i întrebi: Dragii mei, câți sunteți aici și ce mai faceți?”. Vă asigur că tema aceasta mi-am făcut-o. Era evident și era și firesc, trebuia să știu, așa cum și dumneavoastră vreți să știți câte ceva despre mine. Ține de politețe și de profesionalism să știu și eu dinainte câte ceva despre dumneavoastră. Dar v-am spus, mă bazez foarte mult, dincolo de datele teh-

nice pe care le găsești pe orice site, să știu de la dumneavoastră cum ați percepe problemele pe care le-ați avea și mai ales ce așteptați și ce putem face împreună?

– Deci, să înțeleg că românii din Ungaria o să aibă în noul ambasador un sprijin puternic?

– Eu mi-l declar, dar, dacă-mi dați voie, vreau să vă rog de acum să mi-l acordați și dumneavoastră, pentru că am mare nevoie. Oricum, sunt foarte-foarte dornică să facem împreună multe lucruri de care aveți nevoie și avem și noi nevoie. Că, de fapt, trebuie s-o spunem: avem nevoie unii de alții.

Toma Iova

Donații pentru sinistritații din România

Fundația Pentru Cultura Română din Ungaria,
Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria,

Coaliția Românilor din Ungaria anunță persoanele fizice, întreprinzătorii, autoguvernările și organizațiile civile românești din Ungaria

să se alătore și să ofere donații pentru ajutorarea sinistritaților afectați de inundațiile din Banat – România.

Cont bancar:

Magyarországi Románok Kulturális Szövetsége
Kereskedelmi és Hitelbank Gyulai Fiókja:

10402623 – 49505750 – 51511017

Mențiunea:

„Árvízkárosultak – Bánát”

Și Ungaria ajută România

În rezolvarea pe termen lung a problemelor legate de prevenirea inundațiilor, Ungaria dorește să ajute România prin împărtășirea cunoștințelor de specialitate. În spiritul relațiilor de bună vecinătate, ministrul ungar al mediului și apelor, **Persányi Miklós**, a adresat o scrisoare omologului său român, **Sulfină Barbu**, în care oferă întregul material ce se referă la organizare, la metodologii, întregul „know-how” pe care Ungaria l-a alcătuit de-a lungul secolelor trecute în domeniul prevenirii inundațiilor și al înlăturării efectelor acestora.

În același timp, ministrul român de externe **Mihai Răzvan Ungureanu**, în scrisoarea adresată omologului său maghiar, a subliniat că solidaritatea manifestată de Ungaria față de poporul român întărește cooperarea dintre cele două țări. Și de această dată, Ungaria a oferit un ajutor prompt și profesional în zonele lovite de inundații – se spune în scrisoare.

Specialiștii maghiari din domeniul sanitar ai echipei de protecție împotriva calamităților au revenit deja în țară, iar o echipă pentru epurarea apei va mai rămâne

două săptămâni în zonele calamitate din Moldova. Ministerul de Interne ungar și-a oferit, de asemenea, ajutorul: deoarece mai multe mii de persoane au rămas fără adăpost, ministrul **Lamperth Mónika** a hotărât cumpărarea a 70–100 de corturi de locuit, iar pentru satisfacerea altor necesități s-a inițiat o acțiune comună cu Crucea Roșie. Cei care doresc să facă donații o pot face prin contul bancar MKB Rt. 10300002–20329725–71933285, sau în oricare alt cont deschis de către diferitele organizații în acest scop.

T. I.

Românii pot rămâne fără pașaport

Autoritățile de la București au adoptat un nou plan de măsuri menite să-i descurajeze pe cetățenii români care depășesc nejustificat, fie și cu o singură zi, termenul legal de ședere în străinătate.

Cetățenii români care stau în străinătate mai mult decât prevede legea, vor rămâne fără pașaport între unu și cinci ani. Inspectoratul General al Poliției de Frontieră Române a luat această măsură în conformitate cu o ordonanță a guvernului.

Suspendarea dreptului de folosință a documentului de călătorie va fi aplicată și celor prinși la cerșit în afara granițelor, precum și românilor returnați în baza acordurilor de readmisie cu alte state. Practic, cei care se întorc în țară după ce au depășit termenul legal de ședere în statele unde au călătorit vor rămâne fără pașaport, primind în schimb o dovadă care să ateste acest lucru. Polițiștii de frontieră vor aplica această măsură indiferent dacă persoanele respective au avut nevoie sau nu de viză pentru țara din care s-au întors. Excepție fac

cei care au permise valabile de ședere sau muncă, sau care prezintă dovezi privind aprobarea obținerii vizei de muncă de la reprezentanța diplomatică din România a statului respectiv.

Poliția de Frontieră Română reamintește celor interesați să călătorească în străinătate că dreptul legal de ședere în Spațiul Schen-

gen este de 90 de zile într-un interval de șase luni. În acest interval, pot fi făcute mai multe călătorii, dar totalul zilelor de ședere nu trebuie să depășească 90 de zile, de la data primei intrări în Spațiul Schengen.

După consumarea celor 90 de zile, cetățenii români au obligația de a părăsi Spațiul Schengen. Ei pot pleca din nou doar la finalul perioadei celor șase luni, calculate de la data primei intrări.

E. Iova



Vama Nagylak

400 de pașapoarte reținute la vamă

Polițiștii de frontieră au și început zilele trecute să aplice legea conform căreia românii care depășesc limita legală de ședere în spațiul Schengen rămân fără pașapoarte. Într-o singură zi, luni, în 12 ore, oamenii legii de la granița de vest a României au reținut 400 de pașapoarte.

Actele aparțineau unor persoane care au stat în spațiul Schengen peste 90 de

zile și nu au putut să prezinte motive legale pentru acest lucru.

Pașapoartele reținute au fost trimise de polițiștii de frontieră către serviciile comunitare de evidență a populației care le-au emis. Aceste din urmă instituții sunt abilitate să stabilească durata suspendării dreptului de folosință a actului, care poate dura între unu și cinci ani.

E. I.

Părintele euro a murit

Wim Duisenberg, fostul șef al Băncii Centrale Europene, cel care a contribuit la crearea monedei unice euro, a fost găsit mort în piscina locuinței sale din sudul Franței. Primele indicii sugerează o criză de inimă care i-a fost fatală. Duisenberg, în vârstă de 70 de ani, a fost primul președinte al Băncii Centrale Europene. El a con-

ducut prestigioasa instituție financiară între 1998 și 2003. Duisenberg a fost unul dintre actorii cheie în introducerea euro, la 1 ianuarie 1999. Datorită eforturilor sale deosebite și contribuției esențiale la succesul monedei unice, mulți îl consideră părintele euro, care a înlocuit monedele naționale din 12 țări europene.

Limita e 3,5 tone

Oamenii de afaceri și firmele româno-maghiare așteaptă de mult timp majorarea limitei de tonaj de la vămile Cenad-Kiszombor, Salonta-Micherechi și Turnu-Bătania. În zilele trecute s-a publicat incorect prin ziare și mass-media că aceste vămi, de la 1 august ar primi și camioane de până la 7,5 tone.

Conform informațiilor primite de la Consulatul General al României din Seghedin, până la intrarea în vigoare a acestei schimbări, mai e nevoie de un acord comun al Autorității Naționale a Vămirilor din România, al Ministerului Transporturilor, al Ministerului Administrației și Internelor și al Inspectoratului General al Poliției de Frontieră din România, și numai după acesta, cele două ministere de externe vor putea da undă liberă extinderii tonajului de la limita de 3,5 tone la 7,5 tone. Această schimbare este prevăzută după data de 1 august, într-un viitor apropiat.

E. Iova

Muncă sezonieră în Ungaria

Străinii care vor să se angajeze sezonieri în Ungaria pot lucra, de la 1 august, timp de 60 de zile fără permis de muncă, respectând prevederile referitoare la intrarea și șederea în Ungaria, conform noilor reglementări legislative promovate de Guvernul de la Budapesta.

Pentru a legaliza situația lucrătorilor sezonieri din agricultură și pentru a mări veniturile bugetare, autoritățile maghiare au modificat o lege adoptată în 1997, care reglementa angajarea în munca sezonieră pe baza unui carnet de angajare temporară. Departamentul pentru Munca în Străinătate, din cadrul Ministerului Muncii și Solidarității Sociale preci-

zează că, potrivit noilor reglementări, cetățeanul străin poate solicita, la centrul de muncă al localității în care desfășoară activitatea, eliberarea gratuită a carnetului de muncă pentru angajare temporară.

Carnetul de muncă pentru străini conține datele de identificare ale lucrătorului, numărul de asigurare socială și rubrici pentru cele 60 de zile în care are dreptul să lucreze.

În cazul în care cetățeanul străin venit la muncă în Ungaria nu are număr de asigurare socială, centrul de muncă solicită din oficiu eliberarea acestuia la casa județeană de sănătate.

I. Kaupert

România are un nou ministru al culturii

PNL l-a propus luni seara pe Adrian Iorgulescu pentru funcția de ministru al culturii. După ședința Biroului Permanent Național al partidului, premierul Călin Popescu Tăriceanu a ieșit în fața presei pentru a-l prezenta pe cel care îi va urma Monei Muscă la conducerea Ministerului Culturii. Adrian

Iorgulescu a declarat că va continua proiectele începute de fostul ministru și că va purta discuții cu aceasta în zilele următoare, pentru a stabili acțiunile viitoare ale ministerului. Adrian Iorgulescu este membru PNL din 2003 și a fost președinte al Uniunii Compozitorilor timp de opt ani.

Prințul Charles ajută românii aflați în necaz

Ambasadorul Marii Britanii la București, Quinton Quayle, a declarat săptămâna trecută că Prințul Charles a făcut o donație importantă sinistratilor din România.

„Prințul Charles a scris o scrisoare către președintele României, Traian Băsescu, în care și-a exprimat compasiunea pentru pierderile suferite în urma inundațiilor din România. De asemenea, Alțeta Sa Prințul Charles a făcut și o donație personală pentru a-i ajuta pe românii

aflați în necaz”, a explicat Quayle.

La rândul său, ambasadorul Franței la București, Herve Bolot, a explicat că pe lângă contribuția la fondurile europene care vor ajunge în România (aproape 70 milioane euro) țara sa va dona mai multe medicamente și vaccinuri. Ambasadorul Germaniei la București, Wilfried Gruber, a precizat că poporul german va ajuta la reconstrucția României cu utilaje.

E. Iova

Agencia de presă
a românilor
de pretutindeni

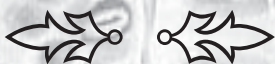


www.rgnpress.ro

Festivalul Castraveților din Micherechi (13-14 august 2005) Ediția a III-a

13 august, sâmbătă

- 14.00 Parada grupului de majorete din Mezőberény, spectacol pe scenă
- Deschiderea festivă (cuvântări de Teodor Martin, primar și Veress József, secretar de stat, care deține patronajul manifestării)
- 15.00 Deschiderea expoziției de icoane
- Prezentarea rochiilor de mireasă (la Căminul Cultural „Gh. Dulău”)
- 15.30 Concursul generațiilor, concurs de castraveți – în superlative
- 18.00 Șlagăre interpretate de Csaba Danilescu
- 19.00 Concert Stefi și Zsizi
- 20.00 Concert Princess
- 21.00 Concert RMS, formația lui Balázs Petrușan
- 23.00 Concert Lucian Șereș
(În cursul zilei de sâmbătă, va sta la dispoziția publicului un elicopter pentru cei interesați să vadă panorama Micherechiului.)



14 august, duminică

- 7.00 Concurs de gătit
- 10.00 Programe pentru copii: realizarea poezioanelor din mărgelă, desen pe asfalt, spectacolul formației Piskóta din Bichișciaba
- Șah-simultan (maestrul de șah Emődi Gyula)
- 12.00 Anunțarea rezultatelor, înmânarea diplomelor
- 14.00 Spectacolul folcloric al echipelor de dansuri populare (Ansamblul Școlii de Artă Talentum, Ansamblul Ordasok, Ansamblul Végvár, Echipa păstrătorilor de tradiții „Gheorghe Nistor” din Micherechi, renumiți cântăreți și formații din România)
- 19.00 Dans modern
- 20.00 Concert V-tech
- 21.00 Tragerea tombolei
- 21.30 Foc de artificii
- 22.00 Concert Feeling

Apatenii au vizitat mănăstirile din România

În zilele de 22-23 iulie, un autocar a plecat din comuna Apatiu, pentru a trece frontiera româno-maghiară, și a-și duce pasagerii pe frumoasele plaiuri românești.



Cei 45 de credincioși ortodocși, în frunte cu părintele Origen Sabău, parohul din Apatiu, au pornit într-un pelerinaj pentru a vizita câteva dintre frumoasele mănăstiri ale României.

Un bun ghid le-a fost pentru aceasta serialul publicat în săptămânalul *Foaia românească*, intitulat „Mănăstiri din România”. De aici a venit ideea credincioșilor de a vizita frumoasa mănăstire Râmneț, despre care au citit în paginile Foii. Pelerinii au plecat pe traseul Apatiu – Oradea – Ștei – Lunca – Câmpeni – Boru – Rimetea – Aiud – Teuș – Râmneț – Alba Iulia – Zlatna – Câmpeni – Lunca – Ștei – Oradea – Apatiu. În tot acest drum, au avut multe de văzut din frumusețile României.

În valea Arieșului, pădurile de stejar, fag și brad au oferit o priveliște nemaipomenită pentru oamenii crescuți în Câmpia Ungariei, iar alături de casele noi, moderne, s-au păstrat neatînse și vechile clădiri, construite cu zeci de ani în urmă, lucru

de care ne-am bucurat cu toții. Prima oprire importantă a fost cea de la Mănăstirea din Lupșa. Aici, părintele Daniil, starețul mănăstirii a prezentat biserica închinată

în cinstea Marelui Mucenic Gheorghe, vorbind și despre traiul monahilor care viețuiesc în acest așezământ.

Călătorind mai apoi spre sud, din localitatea Boru, înainte de Rimetea se găsesc două mănăstiri aproape



identice, în care viețuiesc maici. Deși încă sunt în construcție, deja se săvârșesc Sfintele Slujbe, fapt de care ne-am convins și noi când am ajuns acolo. Maicile ne-au primit cu mult drag, și ne-au prezentat traiul pe care îl duc în aceste locuri. Noi, înainte de a pleca mai departe, am contribuit cu câteva daruri la înălțarea acestor așezăminte monahale.



le. De oboseala primei zile ne-am odihnit în satul Rimetea, bucurându-ne de privilegiul oferit de cele trei vărfuri care alcătuiesc Piatra Secuilor.

A doua zi, de dimineață am pornit din nou la drum. De la Aiud, spre Teiuș am putut merge într-un ritm rapid, datorită drumurilor bune, așa că am ajuns relativ repede în Valea Mănăstirii, unde am vizitat Mănăstirea Râmneț. Priveliștea a fost ceva de nedescris. Pe de o parte, ne-au minunat frumusețile naturii, în mijlocul cărora s-a ridicat mănăstirea. Pe de altă parte, în mănăstire am petrecut câteva clipe nemaipomenite. În istoria acestui lăcaș ne-a introdus maica stareță Ambrozia. Ne-a mărturisit că aici nu se poartă grijă numai de suflet, ci se creează adevărate valori. Aici se confecționează covoare, și îngrijesc parcurile și grădinile mănăstirii, care se întinde pe o suprafață nu tocmai mică. Am vizitat

biserica mănăstirii, construită în secolul al XIV-lea și ne-am minunat de frumoasele picturi din interior. Am intrat, desigur, și în noua biserică, și am admirat maicile care țeseau covoarele.

La Alba Iulia, în pace stau una lângă alta amintirile vremurilor de demult și moștenirea rămasă nouă de la omul modern. La poarta a patra a cetății se ridică, impunătoare, frumoasa catedrală ortodoxă, cu turnul ei de 52 m înălțime. Aici, de asemeni, ne-am minunat de priceperea și meșteșugul oamenilor din vremurile de demult apuse.

Foarte repede au trecut peste noi aceste zile, iar celor rămași acasă n-am putut decât să le spunem prin ce locuri frumoase umblat, și ce minunății am văzut.

Vmirjánck József
Traducere de Toma Iova

Mărturia unui cuget curat

Apostolul Petru, unul din ucenicii apropiați ai Domnului Isus, în prima sa epistolă, capitolul 3, versetul 21 dă definiția actului botezului, un act început și instituit de Ioan Botezătorul și continuat apoi de Isus Hristos Fiul lui Dumnezeu



ca apoi acest act să intre în doctrina Bisericii lui Dumnezeu.

Mărturia din apa botezului marchează de fapt intrarea în mod benevol și sub călăuzirea Duhului Sfânt în

Sânul Bisericii lui Dumnezeu. Din definiția dată de apostolul Petru deducem că anterior botezului trebuie să se producă ceva în viața credinciosului și anume acea curățire a cugetului. Păcatul Adamic a compromis personalitatea umană, omul devenind exponentul păcatului pe care diavolul, prin intermediul ispitei, îl provoacă. Ispita găsește un teren prielnic în cugetul omului și astfel i-a naștere păcatul care duce la moarte spirituală. Domnul Isus a venit să ne scape de moarte, și primul pas în obținerea vieții veșnice este acela de a accepta călăuzirea Duhului Sfânt pentru curățirea cugetului, ca apoi să trecem la mărturia pe care conform Scripturii trebuie s-o facem în apa botezului.

Duminica din 10 iulie a fost o zi a mărturisirii în apa botezului a trei persoane, *Mihai Gomboș, Eva Gomboș*



Invitație la botez

Biserica Baptistă din Micherechi invită cu drag pe toți doritorii după mesajul sfânt al Evangheliei la botezul Nou-testamental ce va avea loc duminică, în ziua

de 7 august. Cu acest prilej își vor mărturisi credința în apa botezului 15 suflete. Serviciul special de botez va începe de la ora 10.00.

Biserica Baptistă, Micherechi



Foto: Tabita Vaida

și *Irina Ruja*, ziaua mărturisirii credinței lor în jertfa mântuitoare a Domnului Isus Hristos. A fost o zi de sărbătoare pentru Biserica Penticostală „Betel” din Micherechi (strada Napfény nr. 6) și pentru toți cei care cu drag au venit la această sărbătoare, fie că au fost din Micherechi sau oaspeți veniți din România sau chiar din Italia.

Fanfara din Biserica din Micalaca, Arad a dat slavă Domnului cu imnuri care au răsunat peste sat, atunci când fanfara și-a început lucrarea încă înainte de a se face intrarea în biserică.

Fratele *Daniel Bodog* și fratele *Gabi Suci* au slăvit pe Domnul evocând în cântările lor semnificația botezului în viața credinciosului. Un moment important în lucrarea de laudă și închinare a fost atunci când cei trei botezați împreună și grupul mixt a bisericii au slăvit pe Domnul. Grupul de copii al bisericii a avut un program special de botez, recitând versete biblice care vorbeau despre botez și a laudat pe Domnul prin cântare. Fratele păstor *Franko Petrone* din Italia a vestit cuvântul în limba română și și-a exprimat bucuria de a fi împreună cu o parte din familia sa la această sărbătoare. Fratele *David Mărgăian* a avut predica de bază vorbind despre însemnătatea și modalitatea în care actul botezului trebuie să aibă loc în viața unui credincios.

Finalul lucrării a fost marcat de intrarea candidaților, împreună cu fratele *Franko Petrone* și subsemnatul pastor, în baptistier pentru să-

vârșirea actului botezului. Această sărbătoare a bisericii noastre va rămâne în memoria celor care au fost prezenți. Și pe această cale le mulțumim tuturor celor care cu dragoste au venit la acest eveniment important

din viața bisericii noastre. Dorim ca astfel de evenimente să marcheze tot mai des viața bisericilor noastre din Micherechi, pentru că ele aduc bucurie și pace în inimile sincere.

Pastor Viorel Bogdan



SUNTEM CHEMAȚI SĂ MIJLOCIM



Cererile de rugăciune ale lunii august

„Dacă poporul Meu peste care este chemat Numele Meu se va smeri, se va ruga, și va căuta Fața Mea și se va abate de la căile lui rele – îl voi asculta din ceruri, îi voi ierta păcatul, și îi voi tămădui țara”. (2 Cronici 7:14)

Acest spațiu este deschis pentru orice suflet, orice cerere de mijlocire. Vă îndemnăm, deci, în Numele Domnului Isus Cristos, să ne rugăm și să mijlocim precum Isus, exemplul nostru.

Să ne rugăm pentru...

– ... cei care au făcut un legământ înaintea lui Dumnezeu, ca sub călăuzirea Duhului Sfânt acest legământ să fie ținut cu sfințenie toată viața lor.

– ... cei greu încercați din biserică, ca Dumnezeu să le dea putere și răbdare de a ieși biruitori prin aceste încercări.

– ... lucrarea spirituală din biserică, amintind pe cei ce se ostenesc în lucrarea Domnului și pe cei care refuză sau neglijează lucrarea invocând tot felul de motive.

Biserica Penticostală „Betel” din Micherechi

Schimbarea la față a Mântuitorului (6 august)

Părinților, fraților și iubiți credincioși,

Biserica lui Hristos cea dreptmăritoare are un brâu, cu care este încinsă de-a lungul anului. Pe acest brâu se găsesc douăsprezece mărgăritare preascumpe și preasfinte, adică cele douăsprezece praznice împărătești.

De aceea, la aceste dumnezeiești praznice, predicile sunt mai grele și mai dogmatice, pentru că în aceste praznice este arătată toată taina iconomiei în trup a lui Iisus Hristos și toată mântuirea neamului omenesc.

Astăzi este dumnezeiasca Schimbare la Față a Domnului, Dumnezeuului și Mântuitorului nostru Iisus Hristos. Acest mare eveniment din viața Mântuitorului nostru, această mare sărbătoare și prealuminat praznic s-a petrecut în anul treizeci și trei al vieții Domnului nostru Iisus Hristos și în ultimul an al propovăduirii Sale.

Mântuitorul era pe atunci în partea Cezareei lui Filip, unde marele Apostol Petru L-a mărturisit ca fiind Fiul lui Dumnezeu cel adevărat. El i-a întrebat pe apostoli: „Cine zic oamenii că sunt Eu, Fiul Omului?” Iar apostolii ziceau: „Doamne, unii zic că Tu ești Ilie, alții zic că Tu ești Ieremia sau alții, că Tu ești unul din prooroci” (Matei 16;13-14).

Iar Mântuitorul, vrând să scoată din mintea lor această mare greșală, că El ar fi unul din prooroci, care s-ar fi reîntrupat, (ca să scoată din mintea lor și a tuturor popoarelor creștine de mai târziu), a binevoit să-i ia pe cei trei apostoli, pe Petru, pe Ioan și pe Iacov, fratele său, și să-i suie pe vârful Munte-lui Tabor.

Acolo, cei trei apostoli, fiind oboșiți de călătoria muntelui – că muntele este mare, lung și înalt –, când au ajuns cu Mântuitorul sus, de mare oboseală, au stat jos și s-au odihnit până au adormit. Apoi, trezindu-se ei, prin iconomia lui Dumnezeu, Mântuitorul S-a schimbat la față înaintea lor. Hainele Lui s-au făcut ca lumina, fața Lui strălucea mai mult decât soarele, iar ei, văzând aceasta, s-au spăimântat foarte și au văzut că stătea în văzduh și vorbea cu doi mari prooroci, cu Moise și cu Ilie.

Moise era icoana și închipuirea Mântuitorului, care a

condus poporul lui Israel prin pustie până la primirea legii, mai înainte de venirea lui Hristos; și Ilie, cel mai slăvit dintre prooroci, care va veni și la a doua venire să predice Evanghelia trei ani și jumătate pe pământ, împreună cu Enoh și Ioan, pe



vremea lui Antihrist, ca să întoarcă poporul evreiesc la dreapta credință.

Stând ei așa și privind la Mântuitorul, auzeau cum vorbea Mântuitorul cu Ilie și cu Moise în limba aramaică, limba lui Adam, pentru intrarea care avea s-o facă El în Ierusalim și pentru preaslăvirea Lui patimă, pentru răstignire, pentru moarte și înviere.

Apostolii auzeau, dar erau îmbătați de lumină, de frică și de cutremur, că un nor deodată a cuprins vârful Taborului. Dar norul acesta nu era întunecat, ci luminos ca soarele și se întindea de la cer până la pământ și un glas din nor, de sus, s-a auzit: „Acesta este Fiul Meu cel iubit, întru Care bine am voit. Pe Acesta să-L ascultați!” (Matei 17;5).

Dar, stând ei, deodată au dispărut cei doi prooroci. Ilie s-a dus în țara sa și Moise s-a ridicat la cer, iar ei au rămas uimiți, înțelegând că Hristos nu-i Ilie, ci este Dumnezeuul lui Ilie; Hristos nu-i Ieremia, ci este Cel Care l-a sfințit pe Ieremia în pântecele mamei lui, și iarăși că Hristos nu este Moise, ci este Cel Care a dat lege lui Moise, pentru că Dumnezeu anume a voit să se arate acești doi prooroci, că El este

Dumnezeul proorocilor și nu unul din prooroci.

O, minunile Tale, Doamne! Ce era pe Tabor acum? Taborul luase forma Bisericii. Acolo se vedeau cele două Testamente: Testamentul Vechi era reprezentat prin Ilie și prin Moise, iar

lui era să-i umbrească pe cei trei pe care-i văzuse.

Iar Mântuitorul, parcă-i zicea lui Petru:

„O, Petre, vrei să-mi faci Mie colibă? Iată îndată vine coliba!”

Și încă stând ei de vorbă, un nor luminos i-a acoperit pe dâșii. Un nor plin de strălucire și de lumină îi umbrea, le ținea și umbră și lumină. Și-i zicea Mântuitorul lui Petru: „Iată, Petre, coliba! Mai vrei să faci colibă? Eu ți-am adus nori din cer, ca să te umbrească și să te lumineze. Adu-ți aminte, Petre, că n-am nevoie aici de colibele tale! Eu sunt care am acoperit poporul lui Israel, pe cei 638.000 robiți, care au ieșit din robie sub nor. Îi duceam ziua și-i acopeream ca sub aripi de vultur și noaptea îi lumineam cu stâlp de foc. Iată, Petre, colibă nefăcută de tine! Iată nor care strălucește mai mult decât soarele, și-ți ține și umbră! Deci să știi, Petre, că Eu n-am nevoie de colibele tale. Eu pot să umbresc tot pământul și tot cerul, că Eu l-am făcut”.

Și atunci, din acel nor preascump, aude Petru glasul Tatălui, al Părintelui, că se duseseră proorocii. Vine Tatăl din cer și mărturisește cine este Hristos. Ce le

spune? „Voi ați văzut că Hristos nu-i nici Ilie, nici Moise, nici Ieremia. Hristos Dumnezeu, Care-i cu voi pe Tabor, este Fiul Meu cel iubit, întru Care bine am voit; pe Acesta să-L ascultați!”.

Dumnezeu Tatăl știa că Petru o să-L mărturisească pe Hristos până la Roma și acolo avea să moară răstignit cu capul în jos; și Ioan Evanghelistul avea să fie îngropat de viu, și lui Iacov avea să i se taie capul cu sabia de către Irod. Știa că până la moarte vor mărturisi pe Hristos.

„Dar să știți pe cine mărturișiți! Acesta Care pe Tabor S-a schimbat la față și hainele Lui se văd acum ca lumina și fața Lui ca soarele, nu este Moise, nu-i Ilie, nici Ieremia, nu este unul din prooroci, este Fiul Meu cel iubit, întru Care bine am voit, Pe Care și la Iordan L-am mărturisit, pe Acesta să-L ascultați!”

Și așa au luat încredințare mai mult marele Apostol Petru, cu Ioan și Iacov, că Iisus Hristos este Mesia, este Fiul lui Dumnezeu și nu este unul din prooroci, ci este Dumnezeuul proorocilor, Care i-a zidit pe ei în pântecele mamei lor. (...)

(Pr. Arhim. Cleopa Ilie,
„Predici la Praznice Împărătești
și la sfinții de peste an”)

Două familii și-au botezat copiii

Zilele trecute au fost pline de evenimente de bucurie pentru familiile Țirle și Havas. Sâmbătă, 16 iulie, părinții Țirle Zoltan și Szilágyi Katalin au adus-o pe fetița lor, Kata Boglárka la Catedrala Ortodoxă din Iula, pentru a primi Taina Sfântului Botez și a Mirungerii, intrând astfel în Biserica cea dreptmăritoare a lui Hristos.

De aceleași Sfinte Taine s-au împărtășit și gemenii

Hanna și Matei duminică, 17 mai, când părinții lor, Havas Árpád și Edina Gomboș i-au adus la Catedrala din Iula pentru a fi împărtășiți cu Sfintele Taine de către părintele vicar Pavel Ardelean, parohul din Iula, Orașul Mare Românesc. Bunul Dumnezeu să le dăruiască viață lungă, sănătate și credință puternică pentru a deveni buni creștini ai Bisericii Sale.

Toma Iova



Știați că...

Pământul este o sferă imensă de rocă, care se rotește în spațiu. Nu este o sferă perfectă, căci este turtit la capete. Pământul măsoară aproximativ 40.000 km în jurul Ecuatorului și cântărește 6 miliarde de milioane tone. Ecuatorul este o linie imaginară care împarte Pământul în două. Jumătatea deasupra Ecuatorului se numește emisfera nordică, iar cea de sub el emisfera sudică.

Aproape trei sferturi din suprafața Pământului este acoperită de apă, iar uscatul constituie numai un sfert din suprafața lui și este împărțit în șase unități mari, numite continente. Cea mai mare parte a uscatului se află în emisfera nordică.

Asia

Asia este cel mai mare continent al lumii, reprezentând aproape o treime din suprafața uscatului de pe glob. Unele țări asiatice sunt foarte friguroase și uscate, pe când altele sunt umede și călduroase. Peste jumătate din populația lumii trăiește aici și mulți dintre locuitorii Asiei sunt săraci. China are peste 1 miliard de locuitori, mai mult decât orice țară de pe pământ.

Țările Asiei



După „amintiri”, Pavel Stratan va trece la hip-hop

Pavel Stratan nu are timp să se plictisească nici în această vară. Aproape zilnic se împarte între spectacole-



le de la mare și înregistrările pentru noul album. Artistul, care nu a epuizat încă amintirile din copilărie, va lansa la toamnă al treilea volum al „poveștii”. Stabilizat în București de puțină vreme, Stratan își pregătește debutul într-un alt gen muzical: hip-hop.

Chiar dacă la prima vedere pare o glumă, Stratan ne asigură că e cât se poate de serios. „Va fi ceva total diferit de hip-hop-ul care există acum. Nici eu nu știu cum va suna. Voi renunța la chitară, pentru că nu se poate face hip-hop cu un instrument în brațe.”



Balaurul cel cu șapte capete (II)

de Petre Ispirescu

Se duse, se duse, până ce dete de o pădure, în care întâlni pe Murgilă, și pe care îl opri pe loc, ca să mai întârzie noaptea. Merse după aceea mai departe și dete peste Miazănoapte, și trebui să o lege și pe dânsa ca să nu dea peste Murgilă. Ce să facă, cum să dreagă ca să izbutească? O rugă să-i ajute a lua un copac în spinare, care, zicea el, îl tăia de la rădăcină; o învăță el să se puie cu spatele să împingă, pe când el tot cu spatele la copaci de cealaltă parte va trage cu mâinile, ca să-i pice în spinare și să-l ia să se ducă la treaba lui.

Miazănoapte, de milă și de rugăciunea ce-i făcu, se puse cu spatele la copacul care îl arătă viteazul și, pe când împingea, el o legă de copac cobză, și porni înainte, că n-avea vreme de pierdut.

Nu făcu multă cale și întâlni pe Zorilă, dară lui Zorilă nu prea îi da meșii a sta mult de vorbă, căci, zicea el, se duce după Miazănoapte, pe care o luase în goană. Făcu ce făcu și-l puse și pe dânsul la bună rânduială, ca și pe ceilalți doi, dar cu mai mare bătaie de cap. Apoi plecă înainte și se duse până ce ajunse la o peșteră mare, în care zărise focul.

Aci dete peste alte nevoi. În peșteră acolo trăiau niște oameni uriași carii aveau numai câte un ochi în frunte. Ceru foc de la dânsii, dar ei, în loc de foc, puseră mâna pe dânsul și-l legară. După aceea așezară și un cazan pe foc cu apă și se găteau să-l fiarbă ca să-l mănânce.

Dară tocmai când era să-l arunce în căldare, un zgomot se auzi nu departe de peștera aceea, toți ieșiră,

și lăsară pe un bătrân de ai lor ca să facă astă treabă.

Cum se văzu viteazul nostru singur numai cu unchiașul, îi puse gând rău. Unchiașul îl dezlegă ca să-l bage în cazan, dară voinicul îndată puse mâna pe un tăciune și-l azvârlă drept în ochiul bătrânului, îl orbi, și apoi fără să-i dea răgaz a zice nici cârc! îi puse o piedică și-i

dară se cutremurără când văzură namila de lighioană lângă dânsii și un lac de sânge cât pe colo. Zgâiră ochii și cu mare mirare băgară de seamă că capetele balaurului lipsesc, iară viteazul nu le spuse nimic din cele ce pățise, de teamă să nu intre ură între dânsii, și se întoarseră cu toții în oraș.

Când ajunseră în cetate, toată lumea se veselea cu mic cu mare de uciderea balaurului, da laudă sfântului că trecuse noaptea aia lungă, mai ajunseră o dată iară la ziuă și ridică până în naltul cerului pe mântuitorul lor.

Viteazul nostru, care văzuse și el lipsa capetelor, nu se frământa deloc cu firea, fiindcă se știa curat la inimă, și porni către curtea împărătească, ca să vadă ce s-o alege cu capetele fără limbi, căci el înțelesese că aici trebuie să se joace vreo drăcie.

Pasămite, bucătarul împăratului, un țigan negru și buzat, se dusesse d-a minune să vadă ce mai ala, bala, pe la flăcâii ce stau la pândă. Și dacă dete peste dânsii dormind și peste dihania spurcată fără răsuflare, el se aruncă cu satărul de la bucatărie și-i tăie capetele. Apoi merse la împăratul cu capetele și i le arătă, fălindu-se că el a făcut izbândă.

Iară împăratul dacă văzu că se înfățișează bucătarul curții cu izbândă, făcu o masă mare, ca să-l logodească cu fie-sa, și puse în gând să facă o nuntă, unde să cheme pe toți împărații.

Țiganul arăta la toată lumea hainele sale pe care le umpluse de sânge, ca să fie crezut.

(Continuare
în numărul următor)



făcu vânt în cazan.

Luă focul după care venise, o apucă la sănătoasă, și scăpă cu față curată.

Ajungând la Zorilă, îi dete drumul. După aceea o tuli la fugă și fugi până ce ajunse la Miazănoapte, o dezlegă și pe dânsa, și apoi se duse și la Murgilă pe care îl trimise să-și vadă de treabă.

Când ajunse la tovarășii săi, ei tot mai dormeau. Nu începuse, vezi, încă a se arăta albul zilei, atât de lungă fu noaptea, fiindcă voinicul îi oprise cursul, și așa avu timp destul să colinde după focul care îi trebuia.

N-apucă să ațâțe focul bine și tovarășii săi, deșteptându-se, ziseră:

– Dară lungă noapte fu asta, măi vere. – Lungă da, vericule, răspunse viteazul. Și se umflă din foale ca să aprinză focul.

Ei se sculară, apoi începură a se-ntinde și a căsca,

Vara copiilor



În ultimul timp, tot mai mulți părinți acordă o deosebită atenție programului de vacanță al copiilor,

care să fie nu doar odihnitor și plăcut, ci și util.



Copiii zilelor noastre dovedesc o necesitate ade-vărată față de taberele, excursiile organizate în diferite zone și pe diferite teme. Pe timp de vacanță, unii părinți își trimit odraslele la tabere de înot, alții la tabere de lectură sau religioase. Cu câțiva ani în urmă, aceste tabere se reduceau doar la primele săptămâni din vacanță, după care copiii au fost dați în grija bunicilor. Mai nou se observă tendința

ca aceste tabere să se organizeze aproape pe tot parcursul vacanței de vară.

În ce privește taberele cu caracter românesc din Ungaria, tinerii noștri au putut participa la sfârșitul lunii iunie la o tabără de dansuri populare din Băntania, apoi la tradiționalele tabere de autocunoaștere și religie din Julia, după care s-a organizat tabăra de dansuri populare din Chitighaz, încheindu-se recent cu tabăra de creație din Micherechi. În aceste zile, comuna Jaca găzduiește tradiționala tabără de iconografie. După doar o săptămână de pauză, tot

la Micherechi se va ține pentru prima dată și o tabără de dansuri populare. Rezultatele acestor întruniri se pot vedea la final în cadrul unor expoziții sau al unor spectacole, la care, bineînțeles, sunt invitați și părinții sau bunicii. Așa s-a întâmplat și vineri trecută, când în Casa de Cultură din Micherechi s-a încheiat tabăra de creație cu expunerea picturilor, ornamentelor, desenelor realizate de copiii participanți. Munca lor a fost ajutată de inimoși pedagogi și artiști plastici, care s-au bucurat împreună cu copiii de reușita taberei.

E. Iova



Duș rece în toiul verii

Ultimele evenimente din domeniul învățământului ungar au șocat o bună parte a tinerilor, care în acest an și-au dat probele de bacalaureat. În primul rând, au fost prima generație care și-a dat examenul de maturitate într-un sistem nou, diferit în totalitate de cele de până acum. Apoi, s-a petrecut acel scandal în toiul bacului, cu aflarea, înainte de vreme, a testelor de maghiară și matematică, lucru care a afectat o parte din absolvenți, fiind nevoiți să dea din nou această probă, la examenul de grad superior.

În urmă cu o săptămână, s-au dat publicității punctajele cu care se putea intra la diferitele secții, ceea ce, pentru mulți tineri doritori să-și continue studiile, a produs o nouă undă de șoc. În multe facultăți, punctajul minim de anul trecut cu care se putea intra la locurile bugetare s-a ridicat într-o măsură drastică, în unele

locuri chiar și cu 40 de puncte. Specialiștii în domeniu spun că situația nu se va schimba nici anul viitor, ba dimpotrivă. Cei care își doresc continuarea studiilor la unele „secții de carieră”, vor fi nevoiți să aleagă examenul de grad superior, ală-

turi de care vor mai avea nevoie și de atestatele de limbă de grad superior.

La câteva secții mai populare, cum ar fi cele din domeniul turisticii sau la drept, punctajul a fost mult ridicat în comparație cu cel de anul trecut. Interesându-

ne despre reușitele absolvenților Liceului Românesc din Julia, am sunat câțiva elevi întrebându-i dacă au reușit sau nu să intre la secțiile dorite de ei.

Simona Forogău a ales examenul de bac de grad mediu, cu toate că la un astfel de examen, ulterior, s-a dovedit că se pot acumula mai puține puncte decât la cel de grad superior. Însă, ea este mulțumită. Își dorea să intre la Institutul Pedagogic de la Szarvas, la secția de naționalitate română, și a reușit. Acum își petrece vacanța fără griji, așteptând începutul unei noi etape ale vieții de învățăcel.

O altă absolventă a Liceului „N. Bălcescu”, *Maria Cozma*, mi-a mărturisit cu durere în suflet că nu a reușit să intre la facultatea mult dorită, la ELTE, secția de pedagogie terapeutică, aceasta datorită faptului că, deși a ales bacalaureatul de grad mediu, n-a reușit să

adune puncte suficiente pentru a intra la această secție. Însă, acest lucru nu a descurajat-o. Unul din planurile ei este să încerce din nou la anul să intre la această secție, dar pentru aceasta va avea nevoie de un punctaj mai ridicat. Acesta îl va obține cel mai ușor printr-o nouă probă de bacalaureat, dată la limba italiană, la grad superior.

„Îi sfătuiesc pe cei care vor da bacul anul viitor, să aleagă probele de grad superior”, mi-a spus *Otto Pușcar*. A zis acest lucru în pofida faptului că a intrat la secția dorită, adică la economie. Dar, datorită faptului că n-a adunat puncte suficiente, n-a reușit să se înscrie la Seghedin, unde își dorea să-și continue studiile, ci este nevoit să plece la Universitatea din Mișcolț. Acesta este singurul lucru pe care îl regretă, însă totuși se bucură de reușita la examenul de maturitate.

Toma Iova

Punctaj de admitere în 2005

Universitatea din Seghedin Facultatea Pedagogică „Juhász Gyula”

Română – culturalizare: 79

Română – desen: 90

Română – informatică-profesor: 108

Română – istorie: 114

Limba și literatura română: 120

(În anul 2004: 72 puncte)

Universitatea „Eötvös Loránd” din Budapesta

Română – engleză: 113

Română – franceză: 114

Română – maghiară: 98

Română – istorie: 142

Limba și literatura română: 120

Facultatea „Tessedik Sámuel” din Szarvas

Pedagog – Română: 88/72/86

Învățător – Română: 81/130

Coriștii julani la gala de box din Vârfurile

În zorii zilei de 31 iulie, membrii Corului „Pro Musica” au pornit într-o misiune poate mai puțin obișnuită. Prin mijlocirea domnului *Andrei Oancea*, fost consul general la Seghedin, primarul comunei Vârfurile din județul Arad, România, *Radu Giurgelea*, împreună cu sponsorul principal al competiției, *Lazăr Nicu*, au invitat corul julan pentru a cânta în deschiderea unei gale de box internațională, desfășurată pentru a opta oară în acest peisaj mioritic.

Desigur, răspunsul dat de coriști nu putea fi decât unul pozitiv. Ajunși în localitate în orele dimineții, corul a participat la Sfânta Liturghie, săvârșită de către părintele paroh *Gheorghe Ancaș* și părintele *Nicoară Bujorel*,

slujba Sfintei Liturghii, la sfârșit susținând și un microrecital de pricesne.

În continuarea programului, după amiază, oaspeții au plecat, însoțiți de domnul *Oancea*, spre comuna Țebea, unde se găsește mor-



parohul localităților Măgulea și Vidra, aflate nu departe de destinația noastră. Spre marea bucurie a localnicilor, corul și cei câțiva teologi din Arad, veniți spre ajutorul julanilor, au cântat

mântul lui Avram Iancu și vestitul gorun al lui Horia. Românii din Ungaria au avut ocazia să vadă ceea ce a mai rămas din uriașul copac al lui Horia, al cărui ultimă creangă a căzut victi-

mă unei furtuni în urmă cu câteva zile, rămânând numai trunchiul uriaș, refăcut în mare măsură din fier-beton de către o echipă de specialiști. De asemenea, s-a admirat și gorunul lui Avram Iancu, aflat la numai câțiva metri de la cel al lui Horia, înălțându-se semeț spre bolta cerului.

Deși într-o căldură toridă, coriștii s-au bucurat de aceste locuri pline de istorie și spiritualitate românească. La întoarcere, după numai câteva minute, a și început gala de box, la care au participat zeci de sportivi tineri din Ungaria și România, din mai multe localități, precum Paks, Oradea, Arad, Timișoara, Vârfurile, etc. În urma celor două imnuri naționale, intonate de către corul julan, și a celor câteva piese cântate, copii din localitatea Avram Iancu, îmbrăcați în costume populare tradițio-

nale din zonă, au prezentat o suită de dansuri populare, cântând și câteva cântece, acompaniați de muzicanți.

O dată terminat acest scurt program cultural a început competiția în care copiii de azi, poate viitorii

de pregătire, ținându-se cont, desigur, și de vârsta sportivilor.

În urma confruntărilor de trei reprize, a câte două minute fiecare, juriul format din cinci persoane a punctat loviturile, astfel fiind de-



boxeri de renume de mâine, și-au înfruntat puterile și știința pentru a-și învinge adversarul în ring. Meciurile, desfășurate pe o durată de câteva ore, s-au disputat pe grupe de greutate și grad

cis care dintre cei doi concurenți aflați în ring se va întoarce acasă mai bogat cu medalia și cupa de la cea de-a VIII-a ediție a Cupei Silva Lazăr-Vârfurile.

Toma Iova

e-Transilvania a fost inaugurat

Ministrul român al comunicațiilor și omologul său din Ungaria, a inaugurat luni, 1 august, la Adoni, în județul Bihor, primul punct de acces la Internet – e-Transilvania. Între cele două ministere din România și Ungaria a fost semnat la începutul acestui an un Memorandum de înțelegere în domeniul tehnologiei informației și comunicațiilor, care are ca obiectiv stabilirea cooperării interinstituționale în domeniu. Astfel, colaborarea

României și Ungariei în sectorul comunicațiilor și tehnologiei informației trece la o nouă etapă prin implementarea, pe parcursul acestui an, a unui nou proiect care presupune înființarea a 90 de puncte de acces la Internet e-Transilvania, cu precădere în mediul rural.

În cadrul întâlnirii bilaterale s-au purtat discuții referitoare la pregătirea viitoarelor ședințe comune a guvernelor de la București și Budapesta.

E. I.

Mitul lui Dracula este cel mai căutat în Statele Unite

Cea mai recentă carte despre mitul lui Dracula, publicată recent de *Elizabeth Kostova*, a reușit ceea ce părea imposibil: să detroneze multi-titratul „Codul lui Da Vinci” al lui Dan Brown din topul bestseller-urilor realizat de New York Times pentru luna trecută. Informează RGN-Press. Este pentru prima dată când o carte de debut, cu un subiect atât de controversat atinge asemenea performanțe. „The Historian” a vândut în ziua în care a ieșit pe piață, în SUA, mai multe copii decât „Codul lui Da Vinci”, reușind să calce pe urmele unei singure femei autoare: celebra *JK Rowling*, cea care a

zguduit publicul din întreaga lume cu seria Harry Potter.

Deși trebuie menționat că varianta poveștii lui Dracula pe care o redă Kostova, într-o manieră erudită și elegantă, este în mod evident interzisă copiilor, spre deosebire de volumele lui Rowling. Drepturile de publicare a cărții „The Historian” au fost cumpărate în 28 de țări, iar recent studiourile Sony Pictures i-au cumpărat și drepturile de ecranizare ale romanului. Pelicula va fi realizată de echipa care a lucrat la oscariatul „Gladiatorul”.

Autoarea, Elizabeth

Kostova, pune în pagină o poveste cu vampiri, însă într-o nouă abordare: povestea evită aspectele sângeroase și abordarea romanului modern cu vampiri. În general este vorba despre un mister care ține de generații întregi despre căutarea mântului lui Vlad Țepeș. Este vorba despre o căutare a mai multor istorici care sunt din ce în ce mai convingeți că Țepeș este încă în viață.

Elizabeth Kostova este căsătorită cu un bulgar și este în mod deosebit pasionată de cultura est europeană, ca și de muzica din bisericile ortodoxe sau de muzica populară europeană.

Foaia românească pe Internet:
www.foaia.hu

Omul sfințește locul

Numele lui **Andrei Oancea**, fost consul general al României la Seghedin, este bine cunoscut în mijlocul românilor din Ungaria. Cei care au avut ocazia să-l cunoască în timpul misiunii sale pe care a îndeplinit-o în orașul de pe malul Tisei, l-au știut ca pe un om deschis la suflet care, dincolo de restricțiile specifice muncii în diplomatie, a fost întotdeauna gata să ajute și să sprijine eforturile comunității românești din Ungaria.

În anii petrecuți în mijlocul nostru și-a făcut nemurăriți prieteni, fapt ce l-a determinat să se arate și pe mai departe interesat de soarta micii noastre comunități. La invitația sa, Corul julan „Pro Musica” a avut ocazia să cânte în deschiderea unei gale de box din localitatea Vârfurile din România. Cu acest prilej, am stat de vorbă cu domnul consul, întrebându-l despre anii petrecuți în Ungaria, precum și despre preocupările dânsului de la întoarcerea sa în România.

– *Domnule consul, am sosit cu Corul „Pro Musica” în mijlocul românilor din Vârfurile, aceasta datorită în mare parte colaborării dumneavoastră. Care au fost motivele pentru care ați invitat la o gală internațională un cor, deși românesc, dar din Ungaria?*

– Vreau în primul rând să precizez că eu nu mai sunt consul. Desigur, mi-am păstrat această calitate, am fost consulul general al României la Seghedin, de fapt am fost persoana care a deschis, a inaugurat consulatul, și am desfășurat o activitate de

peste șase ani în fruntea acestui consulat general. Cunosc foarte bine corul românilor din Ungaria, „Pro Musica”, am participat la numeroase spectacole pe care le-au oferit în Ungaria și în România. Faptul că știu foarte bine această formație corală, faptul că mi-am făcut prieteni printre cei care prestează în cadrul corului și dorința de a face o punte de legătură între românii din comuna mea natală și românii din Ungaria, m-a determinat ca să rog corul să vină să dea un spectacol la Vârfurile. Consider că aceasta este un început de colaborare. Eu sper să avem ocazia să ducem și formații absolut autentice din zonă în Ungaria, iar ca reciprocă să vină și alte formații culturale în această zonă a României.

– *Deci, deși din punct de vedere profesional, să zic așa, nu ați mai avut legături directe cu românii din Ungaria, v-au plăcut anii petrecuți în mijlocul lor și încă vă preocupă soarta lor?*

– Da, fără îndoială una dintre preocupările mele în timpul mandatului a fost aceasta de a ține legă-



tura cu românii din Ungaria, de a-mi crea prietenii în rândul acestor români, de a încerca să-i sprijin în eforturile pe care le fac pentru a menține spiritul românesc, de a cultiva limba maternă, de a valorifica tezaurul folcloric al zonei. Am amintiri extraordinare de plăcute despre acești minunați români din Ungaria. Consider că i-am înțeles din toate punctele de vedere. Apreciez în mod deosebit omenia lor, spiritul de prietenie, și voi fi toată viața legat de această zonă și în limita puterilor mele voi face eforturi să sprijin românii din Ungaria. De

altfel, până de curând eu am lucrat la Departamentul pentru Românii de Pretutindeni. În perioada scurtă în care am lucrat acolo am inițiat o serie de proiecte care sunt cunoscute în Ungaria: am participat financiar anul trecut la Festivalul Coral de Muzică Religioasă, care s-a organizat la Catedrala Ortodoxă din Iula, am sponsorizat cu logistică Centrul de Documentare și Informare din Iula. Am realizat, de asemenea, o sponsorizare pentru radioul românesc din Seghedin și am sprijinit financiar săptămânalul „Foaia românească”. De asemenea, am invitat români din Ungaria la diverse acțiuni din țară pe care le-am sponsorizat. Aș aminti în acest sens excursia care a fost făcută anul trecut pe urmele lui Ștefan cel Mare, a mai fost o participare la un spectacol de folclor „Perinița” la Șimleul Silvaniei, au fost copii din Ungaria care au făcut un sejur pe țărmul Mării Negre și alte acțiuni la care eu am avut o contribuție destul de importantă pentru a se putea realiza.

– *Românii din Ungaria își amintesc cu drag de dumneavoastră, aceasta arată și faptul că „Pro Musica” a răspuns fără nici o ezitare la invitația pe care ați făcut-o. Cred că cititorii noștri sunt interesați de ceea ce doriți să*

faceți de acum înainte. V-ați construit o casă aici la Vârfurile. Doriți să vă stabiliți aici sau mai lucrați în cadrul Guvernului și deci putem conta în continuare pe sprijinul dumneavoastră?

– Vedeți, din punct de vedere profesional, eu sunt la vârsta la care trebuie să mă retrag oficial din activitate. Dar eu am relații foarte bune în cadrul Ministerului de Externe, în cadrul căruia funcționează în prezent și Departamentul pentru Românii de Pretutindeni și sper să am și în continuare posibilitatea de a sprijini eforturile care se fac în România în favoarea românilor din Ungaria. În acest sens pot să conteze pe bunele mele oficii toți românii din Ungaria și îi asigur că nu voi obosi în a iniția, a sprijini măsuri de natură să ducă la consolidarea identității românilor din Ungaria. Retragerea aceasta este mai mult simbolică din punctul de vedere al unei legături directe cu o structură guvernamentală, dar prin faptul că eu cunosc destul de bine și nevoile și spiritul românilor din Ungaria, pot să le fiu în continuare de ajutor.

Nu am de gând să mă retrag aici la Vârfurile, ci mi-am făcut o casă de vacanță. Eu am rădăcinile în această comună și mă simt foarte bine aici. Vara probabil că voi mai veni cu familia și de aici e foarte aproape zona în care locuiesc românii din Ungaria. Sper să-i vizitez acolo și sper să pot iniția și pe plan local colaborări între românii din Ungaria și românii din Țara Zărandului. În acest sens am niște proiecte pe care încerc să le pun în practică. Iau legătura cu virtualii sponsori, așa cum este și domnul Lazăr care a organizat această gală. Aș dori ca românii din Ungaria să considere această prezență a Corului „Pro Musica” un început de colaborare pe principii, ca să le spun așa, non-guvernamentale, pe o relație directă dintre românii din România și etnicii români din Ungaria. Toma Iova



Cu corul „Pro Musica” la mormântul lui Avram Iancu

Ce-ar fi de spus în legătură cu o fată de douăzeci și cinci de ani care a murit?

Că era frumoasă. Și inteligentă. Că-i plăcea Mozart și Bach. Și The Beatles. Și mie. Într-o zi, când mă înnebunise mai mult ca de obicei cu aceste preferințe ale ei, am întrebat-o care era în definitiv ordinea. Mi-a răspuns cu un surâs: „Alfabetică.” Zâmbeam și eu pe atunci. Când stau acum să mă întreb, nu știu dacă în ordinea ei „alfabetică” ținea cont de numele meu sau de prenumele meu: în primul caz, aș fi venit după Mozart: în al doilea, undeva între Bach și The Beatles. Oricum, nu eram cel dintâi, ceea ce, dintr-un motiv stupid, mă cam scotea din sărite: fusesem deprins de mic cu ideea că trebuie să fiu întotdeauna primul la toate. Moștenire de familie, dacă puteți pricepe una ca asta.

În semestrul întâi al ultimului an de colegiu, luasem obiceiul să frecventez sala de lectură a bibliotecii Radcliffe. Și nu doar așa, ca să mă aflu în treabă; recunosc că nu mă omoram cine știe ce cu studiul, și că-mi plăcea destul de mult să-mi plimb privirile peste tot prin jur. Dar sala de la colegiul Radcliffe era liniștită, nu mă știa nimeni dracu, iar cărțile de care aveam nevoie erau mult mai puțin solicitate. Într-o zi – în ajunul nu știu cărui examen de istorie –, nărav endemic la Harvard, nu catadicsisem încă să consult nici măcar primul titlu de pe lista bibliografiei obligatorii. M-am îndreptat așadar foarte țănoș spre biroul custodelui, cu gândul la un anume tom în care îmi puneam toată speranța ca să mă scoată din încurcătură a doua zi. Erau de serviciu două puștoaice. Prima, o lungană nesemnificativă, gen campioană de tenis, cealaltă, o ochelariștă gen șoricel. Am optat pentru cea din urmă.

– Aveți *Amurgul Evului Mediu*?

Mă seceră scurt dintr-o privire.

– N-aveți propria dumneavoastră sală de lectură? veni prompt răspunsul.

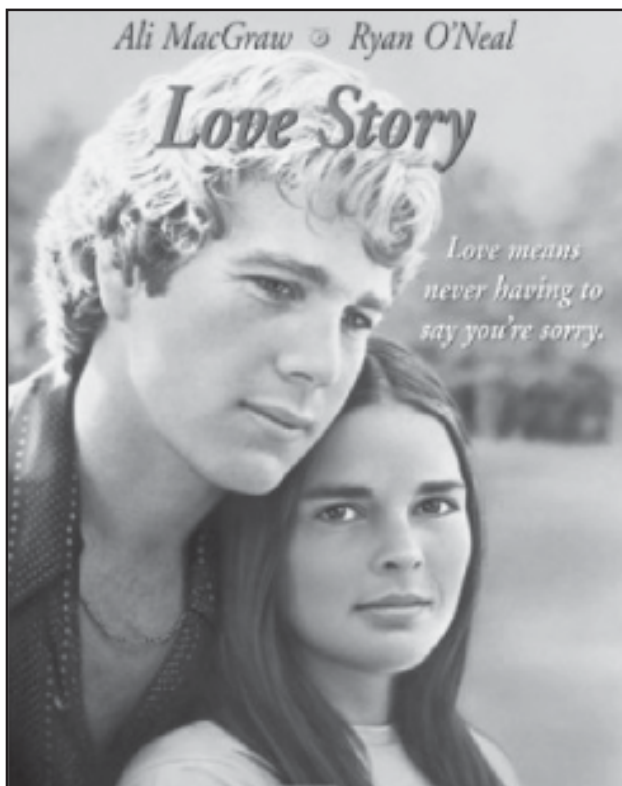
– Uite, știi ce, Harvard-ul are acces la Radcliffe.

– Nu-i vorba de acces, Preppie. E vorba de etică. Vă lăfăiți acolo în cinci milioane de volume. Aici n-avem

Erich Segal

Poveste de iubire (1)

(fragmente)



decât un fond nenorocit de câteva mii de cărți.

Dumnezeule, făcea pe nebuna! Puștoaica își închipuia că dacă proporția Radcliffe-Harvard era de cinci la unu, fetele de acolo trebuie să fie și de cinci ori mai deștepte. De obicei puneam urgent capac oricărui asemenea specimen, dar în cazul de față mort-copt trebuia să pun mâna pe blestemata de cărțuie.

– Ce-ar fi să lăsăm șmecheriile astea; îmi trebuie al naibii cartea, vorbesc foarte serios!

– Ce-ar fi dacă ți-ai măsura cuvintele, Preppie!

– Și de unde, mă rog, poți fi atât de sigură dacă am dat sau nu pe la Prep Shool?

– Pari stupid și pari fecior de bani gata, spuse ea luându-și de pe nas ochelarii.

– Te-nșeli, am sărit eu revoltat. Realitatea e că sunt și inteligent și lefter.

– Oh, nu, Preppie: eu sunt inteligentă și lefteră.

Acum mă privea drept în ochi. Avea ochi căprui. O.K. Să admitem că semănăm leit cu un fecior de bani gata; nu puteam însă tolera ca o puștoaică de la Radcliffe, chiar cu ochi frumoși, să mă insulte făcându-mă „stupid”.

– Și mă rog, ce te face să

crezi că ești inteligentă, vrei să fii bună să-mi explici?

– Faptul că nu m-aș lăsa invitată de un tip ca tine la o cafea, fu răspunsul ei.

– Numai că eu nu te-aș invita.

– Aici se vede cât ești de stupid, mi-a spus.

Să vă explic acum de ce-am invitat-o la cafea. Capitulând din viclenie în ceasul al doisprezecelea – pretinzând adică brusc că ținem totuși neapărat s-o invit – am obținut cartea. Și cum fata era de serviciu până la ora închiderii, am tras cât am putut de timp, spicuind un buchet ales de expresii pline de miez, aplicabile la fluctuațiile puterii monarhice în Europa la finele secolului al XI-lea. Am primit A minus la examenul de a doua zi, calificativ care coincidea de altfel cu cel acordat de mine însumi picioarelor lui Jenny în clipa când, în ajun, o văzusem prima dată ridicându-se de la catedră. Aș minți dacă v-aș spune că și rochia cu care era îmbrăcată a luat atunci nota maximă; după gustul meu era puțin „provincie”. În mod special mi-a displicut chestia aceea indiană pe care o purta atârnată în chip de poșetă. Din fericire n-am zis nimic, căci, după cum

aveam să aflu foarte curând, modelul era concepție proprie.

Ne-am dus la bufetul „Liliput”, o bombă din apropiere care, în pofida numelui, e călcată și de clienți de statură obișnuită. Am comandat două cafele și un profiterol cu stafide (pentru ea).

– Mă numesc Jennifer Cavilleri, se prezentă puștoaica, origine italiană. Ca și când n-aș fi avut de unde să-mi dau seama. Studentă la conservator, adăugă ea.

– Mă numesc Oliver, am spus eu.

– Numele mic, sau numele de familie?

– Numele mic, am răspuns eu; și am precizat imediat că numele meu întreg (sau aproape întreg) e Oliver Barrett.

– Oh, Barrett, ca Elizabeth Barrett Browning?

– Da, am răspuns; dar nici o legătură.

A urmat o mică pauză în care am mulțumit în gând pentru faptul că nu-mi adresase penibilă întrebare cu care eram obișnuit: „Barrett, ca sala?” Asta este steaua mea din frunte de cal breaz: eram într-adevăr rudă cu individul care fundase Barrett Hall, o urâtenie de monument cât toate zilele, construit la Harvard Yard pe banii și întru gloria unei vechi tradiții „harvardiste” de familie.

După care puștoaica a amuțit. Nici nu-mi venea să cred; să fi intrat așa rapid în criză de conversație? Sau poate i-am tăiat macaroana când i-am spus că nu-s rudă cu poeta? Ei, drăcie! Stătea acum înfiptă înaintea mea și mă privea cu o jumătate de zâmbet. Ca să nu stau degeaba, am început să-i fac evidența caietelor. Avea un scris curios – caractere mici și colțoase, fără nici o majusculă (cine și-o fi închipuind că era: e.e. cummings?!). Cât despre materii, erau unele cursuri, „durere”; de pildă: Lit. Comp. 15, Muzică 150, Muzică 201...

– Muzică 201? Dacă nu mă înșel e un curs superior, nu?

Făcu aprobator din cap: nu era din cale-afară de pricepută ca să-și mascheze mândria.

– Da. Polifonia Renașterii.

– Adică cum: polifonie?

– Nimic de-a face cu sexul, Preppie.

Cum naiba să-nghit asta în continuare? Ce, puștoaica nu citea *The Crimson*?! Habar n-avea cine sunt?

– Fii atentă, știi cine sunt eu?

– Mda, făcu strâmbând ușor din nas a dispreț. Tipul cu Barrett Hall.

Habar n-avea cine sunt.

– Nu-s „tipul cu Barrett Hall”, am tăgăduit pe un ton ambiguu; din întâmplare, propriul meu străbunic a dăruit însă universității acea clădire.

– Ca nu cumva odrasla sa de strănepot să rămână pe dinafară.

Asta era prea de tot.

– Ascultă, Jenny, dacă tot ești atât de convinsă că sunt un fraier, poți să-mi spui de ce-ai ținut cu tot dinadinsul să mă faci să te invit aici?

M-a privit drept în ochi și mi-a zâmbit.

– Îmi plăci, mi-a spus.

Măcar în parte, capacitatea de a cuceri victorii strălucite constă și din capacitatea – la nevoie – de a suferi înfrângeri. Nu-i nici un paradox aici. O tipică trăsătură Harvard este capacitatea transformării înfrângerilor în victorii.

„Parșiv ghinion, Barrett. Ați jucat totuși fantastic.”

„Pe cuvânt dacă-mi pare rău c-ați câștigat. Dimpotrivă; voi aveți atâtea nevoie să câștigați!”

Firește, triumful, chiar la limită, e de preferat. Conducând-o înapoi pe Jenny către casă – stătea la cămin – nu renunșasem câtuși de puțin la ideea de a repurta asupra acestei obrăznicături crescută la Radcliffe College victoria finală.

– Vreau să te anunț, obrăznicătură ce ești, că vineri e meciul cu Dartmouth.

– Nu mai spune?

– Mi-ar face plăcere să vii și tu.

Mi-a răspuns cu tipicul respect față de sport, obișnuit la Radcliffe:

– La ce mi-aș pierde timpul cu asemenea tâmpenii?

I-am replicat foarte simplu:

– Pentru că joc eu.

A urmat o scurtă tăcere. Fulguia. Mi se părea că aud așternându-se zăpada.

– De partea cui? m-a întrebat.

(Vom continua)

Istoria timpului (II)

1492 – Columb demonstrează cât de pierdut este atunci când debarcă în Bahamas, numește locul San Salvador și pe locuitorii de acolo îi face indieni.

1497 – Amerigo Vespucci este al 7-lea sau al 8-lea explorator care ajunge în lumea nouă, dar primul care să gândește să îi dea un nume în onoarea lui... Statele unite ale Vespucciei.

1508 – Michelangelo este în final de acord să picteze tavanul Capelei Sixtine, dar refuză să spele geamurile.

1513 – Ponce de Leon pretinde că a găsit fântâna tineretii, dar moare de bătrânețe încercând să-și amintească unde a găsit-o.

1522 – Oamenii de știință, care știu că Pământul este plat, au concluzionat că Magellan l-a înconjurat târându-se pe fundul acestuia.

1568 – Supărat de bârfele legate de numele său, Ivan cel Teribil mai omoară 100.000 de țărani pentru a nu-i mai lăsa să-l numească Ivan cel Teribil.

1642 – Nouă studenți primesc diploma de Masterat în arte oferită în America și își dau seama imediat că nu există slujbe pentru un copil cu educație în arte.

1755 – Samuel Johnson scrie primul dicționar englez, în sfârșit oferind copiilor mici o carte în care pot să caute cuvinte murdare.

1758 – New Jersey este ales ca locul pentru prima rezervație de Indieni, pentru a le da indienilor o mostră din condițiile de trai pe care le vor avea în continuare.

1770 – Împușcarea a trei oameni în masacrul din Boston declanșează revoluția. După 200 de ani, trei împușcături sunt media pentru o noapte obișnuită de sâmbătă.

1773 – Coloniștii aruncă ceai în portul Boston. Englezii numesc acest act „barbaric”, notând că nimeni nu a adăugat frișcă.

1776 – Napoleon decide să rămână neutru în Revoluția Americană, probabil deoarece avea doar 7 ani.

1779 – John Paul Jones anunță englezii că „Abia am început să lupt” și se simte destul de ridicol atunci când își dă seama că nava lui se scufundă.

1793 – „Lasă-i să mănânce prăjitură!” – devine cel mai faimos lucru spus de Marie Antoinette, de asemenea și cel mai puțin diplomatic lucru spus de ea. Și de asemenea ultimul lucru pe care l-a spus.

1799 – Traducerea Pietrelor de la Rosseta permite în final cercetătorilor să își dea seama că hieroglifele egiptene nu zic nimic important: „Dragă Ramses, ce mai faci? Eu sunt bine!”.

1859 – Charles Darwin scrie „Originea speciilor”. Are același subiect ca și „Planeta maimuțelor”, dar nu reușește să strângă la fel de mulți bani.

1894 – Thomas Edison prezintă primul lui film și tuturor le place, mai puțin criticilor de film.

1910 – Fondarea Cercetașilor Americani vine ca o veste proastă pentru bătrânele care preferă să treacă singure strada.

1911 – Ronald Amundsen descoperă Polul Sud și confirmă ce suspectase de mult: semănă al naibii de mult cu Polul Nord.

1912 – Oamenii cu rezervări pe Titanic își primesc banii înapoi.

1924 – Hitler este eliberat din închisoare cu 4 ani mai repede, după ce a convins comisia de conduită că este un om schimbat și că nu va mai face probleme.

1930 – Pluto este descoperit. Nu câinele; planeta. Câinele este descoperit abia în 1938.

1933 – Casnicele germane încep să își dea seama de ce acel nebun cu mustață care pune tapete nu se mai întoarce să își termine lucrul.

1933 – Hitler fondează Al Treilea Reich și anunță că va rezista 1000 de ani. După cum au evoluat lucrurile, a greșit doar cu 988 de ani.

1944 – Promisiunea lui Hitler de a da câte un Volkswagen pentru fiecare neamț odată cu câștigarea războiului nu pare a fi un stimulent așa de puternic.

Descoperire arheologică în zona Roșia Montană

Un sistem de evacuare a apelor de mină datând din epoca romană a fost descoperit în urma săpăturilor arheologice de la Roșia Montană.

Muzeul Național de Istorie a României consideră că descoperirea, datând de aproximativ două milenii, este una deosebit de importantă. Sistemul de evacuare a apelor de mină de la Roșia Montană este prima descoperire de acest fel în ultimii 75 de ani și a șasea cunoscută până acum în Europa (una se află în Portugalia, una în Țara Galilor și trei în Spania). Sistemul descoperit în România constă în trei camere suprapuse care adăpostesc trei roți de lemn prin care apa subterană era azvârlită treptat la suprafață.

T. I.



Madagascar, povestea junglei

DreamWorks Animation aduce pe ecranele din toată lumea un nou film animat, o comedie spumoasă, realizată pe calculator, asemeni lui „Shrek 2” și „Povestea unui rechin”.

Leul Alex este regele junglei urbane, adică al Grădinii Zoologice din New York

situate în Central Park. Îi place că este în siguranță, că este admirat. El și prietenii săi – zebra Marty, girafa Melman și hipopotămița Gloria au trăit toată viața lor în ignoranța pe care captivitatea o dă. Nemulțumit însă că trăiește singur de prea multă vreme și habar nu are

cum arată lumea de dincolo de hotarele Grădinii, Marty (ajutat de niște pinguini inteligente și inventivi) evadează, cu intenția inițială de a se întoarce până în zori. Pe la miezul nopții, Alex, Melman și Gloria descoperă dispariția prietenului și decid să plece după el ca să-l aducă înapoi înainte ca cineva să se prindă că lipsește. Chiar și în New York, un leu, o girafă și un hipopotam colindând pe străzi și alergând prin stațiile de metrou atrag atenția în mod categoric.

Cei trei îl găsesc pe Marty și reușesc să-l tragă în stația de metrou Grand Central Station, dar, înainte de a lua trenul către Zoo, sunt toți patru prinși, băgați în containere și încărcăți pe un vapor cu destinația Africa. Pinguinii sabotează vaporul și astfel eroii noștri se trezesc naufragați pe exotica insulă Madagascar. Acum acești new yorkezi trebuie să supraviețuiască în sălbăcie și să descopere adevărul înțeles al expresiei „afară e o junglă”.

Ca atâtea filme, mai ales desene animate, și „Madagascar” vorbește de sentimente puternice, nevoia de comunicare, dragoste, de apropiere. Cu umor și gag-uri pe săturate.



Refuzat de 5.000 de femei

Un înstărit avocat croat poate fi considerat cel mai urât om din lume, după ce nu mai puțin de 5.000 de femei i-au refuzat cererile în căsătorie. Nici anunțurile matrimoniale în care spunea că „aleasa” nu va mai avea probleme financiare toată viața n-au dat roade. „Dragostea nu poate fi cumpărată cu bani. Mai ales dacă ai o față ca a mea”, s-a resemnat Emil Kacic, care și-a notat fiecare refuz. El spune că a ajuns să ceară în căsătorie și femeile pe care le vede pe stradă. Degeaba însă. Dar nu se dă bătut: „Sper că toată publicitatea din jurul căutărilor mele zadarnice îmi va aduce în sfârșit dragostea”.

Handbal

Încă o româncă la echipa de handbal din Győr



Ana Maria Lazer

În ultimii ani, echipa antrenată de *Roth Kálmán* mereu a avut în lot și handbaliste din România. Prima dată *Carmen Nițescu* a fost cea care s-a transferat – încă cu ani în urmă – la formația din Győr, iar apoi, anul trecut au venit să joace aici și două jucătoare de bază ale naționalei României: *Aurelia Brădeanu* și *Simona Gogîrlă*. Sosirea lor la Győr – cu toate că efectivul contingentului român nu a crescut la trei, deoarece

Nițescu părăsise între timp echipa – a rezultat câștigarea campionatului Ungariei și multe alte performanțe.

Elevele lui *Roth Kálmán* au câștigat Cupa Ungariei, iar în Cupa EHF au obținut medalia de argint după ce au fost învinse în finală de o altă echipă maghiară, *Cornexi*. În noua ediție a campionatului, Győr va avea trei handbaliste din România. După mai multe sezoane petrecute la *Silcotub Zaláu*, *Ana Maria Lazer* a decis să semneze și ea un contract cu noua campioană a Ungariei. „În martie, când *Silcotub* a înțâlnit echipa din Győr, am avut pentru prima dată o întâlnire cu oficialii echipei ungare. Abia peste două săptămâni însă ne-am înțeles asupra contractului. M-am bucurat că o să joc la o echipă de top, dar și pentru faptul că o să mai am două românce aproape, pe *Simona Gogîrlă* și pe

Aurelia Brădeanu”, a povestit pivotul „naționalei” României.

Lazer s-a bucurat că noua sa echipă a câștigat după ani buni Cupa și campionatul Ungariei și a suferit când Győr a pierdut finala Cupei EHF. „Îmi doresc enorm un parcurs cât mai lung în Liga Campionilor. Poate ajungem să cucerim trofeul. Lotul ne îndreptățește să sperăm pentru că în afară de noi, româncele, mai sunt foarte multe nume de valoare ca *Gorbicz Anita*, *Verten Orsolya*, *Ana Djokics*”. De concurența pe post cu sârboanca *Ana Djokics* nu se teme. „Nu suntem adversare. O să ne completăm una pe cealaltă și o să fim cea mai bună echipă. Vreau, după ce am câștigat de două ori campionatul în România, să câștig trofeul și în Ungaria”, a încheiat *Ana Maria Lazer* interviul acordat săptămâna trecută ziarului „Nemzeti Sport”.

Handbalul feminin românesc, reprezentat puternic în străinătate

Nu mai puțin de 12 echipe feminine din Liga Campionilor au în componență jucătoare din România. La nici un alt sport de echipă, nici măcar la fotbal, România nu a fost și nu este așa bine reprezentată. *Carmen Lungu* (Slagelse), *Paula*

Rădulescu, *Gabriela Rotiș*, *Simona Spiridon* și *Alina Arton* (Hypo Viena), *Simona Gogîrlă*, *Aurelia Brădeanu* și *Ana Maria Lazer* (Győr), *Luminița Dinu* (Krim Ljubljana) și *Ana Maria Buican* (Astro Sanguto) sunt calificate di-

rect în grupele Ligii Campionilor. Astfel, peste 30 de handbaliste din România, care joacă în afara granițelor țării, se vor afla la startul cupelor europene și se vor bate pentru trofee puse în joc în 2005–2006.

A. Bauer

Supercupa a ajuns la Dinamo

Dinamo București a câștigat, duminică seara, prima Supercupă a României din istoria clubului. Formația pregătită de *Ioan Andone* a trecut la limită, 3-2 (2-1), de *Steaua București*, la capătul unei confruntări frumoase. Campionii en-titre au tratat cu superficialitate jocul, dovedindu-se mult mai interesați de returul de miercuri cu *Shelbourne* și de eventuala partidă cu *Rosenborg*, decât de meciul cu Dinamo. Drept dovadă, steliștii au condus cu 1-0 și 2-1, scor la care *Oleg Protasov* a renunțat la atacanții *Iacob* și *Dică*, în contextul în care ambii își trecuseră numele pe lista marcatorilor. Fără cei doi, înlocuiți cu mai puțin eficienții *Cristea* și

Simion, *Steaua* și-a pierdut forța ofensivă și s-a trezit iarăși egalată. La 2-2, formația campioană a rămas fără mijlocașul *Paraschiv*, accidentat, *Protasov* nu l-a putut înlocui, deoarece efectuate toate schimbările, iar Dinamo a profitat, punctând decisiv prin *Claudiu Niculescu*. „A fost un meci bun, care a deschis sezonul. *Steaua* a condus de două ori, dar am revenit. Nu prea sunt mulțumit de jocul echipei mele. Am primit două goluri și mai avem mult de muncă în faza ofensivă.

M-au mulțumit totuși mijlocașii centrali și atacanții, care au și punctat. E o victorie de moral, mai ales că am obținut-o în fața Stelei”, a declarat *Ioan Andone*.



Fotbal

Rapid s-a calificat

Rapid a obținut calificarea în turul doi preliminar al Cupei UEFA, după ce a învins, cu scorul 5-0 (4-0), pe *UE Sant Julia* (Andorra), în manșa secundă a primului tur preliminar al competiției.

Primul gol a fost reușit în chiar primul minut de joc de *Mugurel Buga*, care a trimis mingea peste portarul echipei adverse, cu un lob de pe partea stângă a careului. În minutul 15, *Buga* a majorat scorul, înscriind cu capul, după o



centrare a lui *Bădoi* de pe partea dreaptă. În minutul 22, *Stâncu* centrează la firul ierbii de pe partea stângă, iar același *Mugurel Buga* înscrie din interiorul careului, de la aproximativ 10 metri.

Polo pe apă

România a revenit în elita lumii

La Mondialele din Montreal echipa de polo pe apă a României a revenit în elita lumii, dominată de Ungaria și Serbia-Muntenegru. De altfel, aceste două naționale au disputat sâmbăta trecută finala turneului din Canada. Elevii lui *Vlad Hagi* au terminat turneul pe locul 6, după ce au fost învinși, cu greu, de Spania, scor 7-8 în partida disputată pentru locul 5. Naționala de polo este prima selecționată masculină din România care izbutește în ultimii 11 ani o clasare între primele șase formații la un turneu mondial. În urma acestui rezultat, „revelația

turneului”, cum este numită echipa României de *Waterpololine.com*, s-a calificat direct la Cupa Mondială care reunește la start cele mai bune opt echipe din lume. Ediția din anul viitor va avea loc la Budapesta.

În ultimul act al Mondialelor de la Montreal s-a repetat istoria. După ce a pierdut anul trecut finala olimpică în fața Ungariei, Serbia-Muntenegru și-a luat revanșa, câștigând laurii mondiali. Plavii s-au impus după un meci echilibrat și un final dramatic cu 8-7.

A. Bauer

Formula-1

Kimi Räikkönen a cucerit Ungaria



Finlandezul *Kimi Räikkönen* a câștigat cea de-a 13-a cursă a acestui sezon de Formula 1, disputată la Hungaroring. Acesta a fost urmat pe podium de *Michael Schumacher*, care a pornit din pole-position și a condus o mare parte a cursei, și de fratele acestuia, *Ralf*. *Räikkönen*, aflat la a patra victorie în acest sezon, s-a apropiat la 26 de puncte de liderul campionatului mondial, *Fernando Alonso*, care a terminat abia al 11-lea în Ungaria. Următoarea etapă se va desfășura peste trei săptămâni, la Istanbul.

TVR 1



Luni 8 august

6.00 Jurnalul TVR 6.15 Documentar 7.00 Serial. Portul miracolelor 7.50 Miss World România 8.00 Sănătate pentru toți! (R) 9.00 Serial. Justiție militară 9.50 Telesciclopedia (R) 10.45 Interes general (R) 12.05 Serial. Sticleții 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.00 Documentar (R) 14.30 Kronika 15.55 Dincolo de hartă 16.30 Nocturne (R) 17.30 Învinge apele! 18.00 Jurnalul TVR 19.00 Dosar: România 20.00 Megacutremurul. Documentar 21.00 Serial. Starhunter 22.00 Jurnalul TVR 22.30 Miss World România 22.35 Film. Omul care s-a judecat cu Dumnezeu 0.25 Nocturne (R) 1.20 Jurnalul TVR (R) 2.15 Film. Cochetând cu dezastrul.

Marti 9 august

6.00 Jurnalul TVR 6.15 Documentar 6.45 Cinci minute de cultură 7.00 Serial. Portul miracolelor 7.50 Miss World România 8.00 Sănătate pentru toți! (R) 9.00 Serial. Justiție militară 10.00 Serial. Felicity 11.00 Zestrea românilor (R) 12.00 Serial. Sticleții 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.00 Documentar (R) 14.30 Propatria 15.00 Kronika 15.55 Dincolo de hartă (R) 16.30 Nocturne (R) 17.30 Învinge apele! 18.00 Jurnalul TVR 19.00 Film. Partenerul meu tăcut! 20.45 Festivalul Internațional de Film „Marea Neagră” 21.00 Serial. Starhunter 22.00 Jurnalul TVR 22.30 Miss World România 22.35 Film. Viața secretă 0.15 Nocturne (R) 1.15 Jurnalul TVR (R).

Miercuri 10 august

6.00 Jurnalul TVR 6.15 Documentar 7.00 Serial. Portul miracolelor 7.50 Miss World România 8.00 Sănătate pentru toți! 9.00 Serial. Justiție militară 10.00 Serial. Felicity 11.00 Zestrea românilor 12.00 Serial. Sticleții 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.30 Teleshopping 14.00 Documentar 14.30 ... Sed Lex! 15.00 Conviețuiri 15.55 Dincolo de hartă (R) 16.30 Travelling circular (R) 17.30 Învinge apele! 18.00 Jurnalul TVR 19.00 Film. Sedus și abandonat 20.45 Festivalul Internațional de Film „Marea Neagră” 21.00 Serial. Starhunter 22.00 Jurnalul TVR 22.30 Miss World România 22.35 Film. Bețivii 0.20 Travelling circular (R) 1.20 Jurnalul TVR (R) 2.20 Film. Salvarea.

Joi 11 august

6.00 Jurnalul TVR 6.15 Documentar 7.00 Serial. Portul miracolelor 7.50 Miss World România 8.00 Sănătate pentru toți! 9.00 Serial. Justiție militară 10.00 Serial. Felicity 11.00 Zestrea românilor 12.00 Serial. Sticleții 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.00 Documentar 14.30 Akzente 15.55 Dincolo de hartă (R) 16.25 Travelling circular (R) 17.20 Învinge apele! 17.50 Tragerile Joker și Loto 5/40 18.00 Jurnalul TVR 19.00 Telectinemateca. Candidatul manciurian 21.20 Festivalul Internațional de Film „Marea Neagră” 22.00 Jurnalul TVR 22.30 Miss World România 22.35 Marcă înregistrată 23.25 Film. Cauză și efect 2. 1.00 Jurnalul TVR (R).

Vineri 12 august

6.00 Jurnalul TVR 6.15 Documentar 7.00 Serial. Portul miracolelor 7.50 Miss World România 8.00 Sănătate pentru toți! 9.00 Serial. Justiție militară 10.00 Serial. Felicity 10.55 Euro-dispecer 11.00 Zestrea românilor 12.00 Serial. Sticleții 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.00 Ecouri din trecut 14.30 Tribuna partidelor parlamentare 15.00 Debut 50 plus (R) 16.00 Dincolo de hartă (R) 16.30 Interes general 18.00 Jurnalul TVR 19.00 Film. Incredibilul Hulk 1. 20.55 Festivalul Internațional de Film „Marea Neagră” 21.05 Serial. Starhunter 22.00 Jurnalul TVR.

Sâmbătă 13 august

6.00 Ceasul deșteptător 7.30 Desene animate 8.30 Mic, da' voinic! 9.00 Ora poveștilor 10.00 Armonii în natură 10.30 Miss World România 11.00 Marcă înregistrată 11.50 Orizont 2007 13.00 Jurnalul TVR 13.15 Parteneri de week-end 14.00 Dosar: România (R) 15.00 Serial. Burlacii (R) 16.00 Dincolo de hartă (R) 16.30 Spectacolul lumii 17.00 Telesciclopedia 18.00 Jurnalul TVR 19.00 Serial. Neveste disperate 21.00 Profesioniștii 22.00 Jurnalul TVR 22.15 Festivalul Internațional de Film „Marea Neagră” 23.00 Film. La limita extremă 1.05 Jurnalul TVR (R).

Duminică 14 august

6.00 Universal credinței 7.30 Desene animate 8.30 Serial. Cutia fantastică 9.00 Profesioniștii (R) 10.00 Stele de 5 stele (R) 11.00 Viața satului 13.00 Jurnalul TVR 13.15 Supermarket de divertisment 15.00 Concert **16.00 Tezaur folcloric** 17.50 Tragerile Loto 6/49 și noroc 18.00 Jurnalul TVR 19.00 Minutul 91. 19.15 Fotbal: Steaua-FC Național 22.00 Jurnalul TVR 22.15 Gala Festivalului Internațional de Film „Marea Neagră” 23.15 Film. Femeia fatală 1.15 Jurnalul TVR (R).



Tezaur folcloric

TVR 2



Luni 8 august

6.00 Atenție, se cântă! (R) 7.30 Secretele regale (R) 8.00 Minorități sub trei dictaturi (R) 8.30 Poftă bună! (R) 9.00 Tonomatul de vacanță 10.45 Serial. Pasiuni 11.40 Serial (R). Farmece 13.00 Desene animate 13.30 Serial. Fiica oceanului 14.00 Împreună în Europa 15.00 Zona de conflict 16.00 Serial. Rebelii 17.00 Circuitul Internațional de Tenis al României 18.00 Serial. Dragul de Raymond 19.25 Atletism 19.45 Jurnalul TVR **20.00 Festivalul Callatis 2005** 22.30 Atletism 23.30 Club Callatis 2005 1.00 Oala sub presiune (R).



Festivalul Callatis, Mangalia 2005

Marti 9 august

6.00 Serial. Sărută-mă, prostule! 7.30 Serial (R). Fiica oceanului 8.00 Serial (R). Rebelii 9.00 Tonomatul de vacanță 10.45 Serial. Pasiuni 11.40 Serial Verdict: Crimă 13.00 Desene animate 13.30 Serial. Fiica oceanului 14.00 Împreună în Europa 15.00 Cronici mediteraneene 15.30 Serial. Sabrina 16.00 Serial. Rebelii 17.00 Lumea de aproape 17.30 Mărturii 18.00 Serial. Soția lui Lorenzo 19.00 Atletism 19.45 Jurnalul TVR 20.00 Festivalul Callatis 2005. 22.30 Atletism 23.30 Club Callatis 2005 1.00 Film. Tablouri însângerate.

Miercuri 10 august

6.00 Serial. Sărută-mă, prostule! 7.30 Serial (R). Fiica oceanului 8.00 Serial (R). Rebelii 9.00 Tonomatul de vacanță 10.45 Serial. Pasiuni 11.40 Serial. Verdict: Crimă 13.00 Desene animate 13.30 Serial. Fiica oceanului 14.00 Împreună în Europa 15.00 Călătorii de suflet 15.35 Serial. Sabrina 16.00 Serial. Rebelii 17.00 Omul între soft și moft 17.30 Minorități sub trei dictaturi 18.00 Serial. Soția lui Lorenzo 19.00 Atletism 19.45 Jurnalul TVR 20.00 Festivalul Callatis 2005 22.30 Atletism 23.30 Club Callatis 2005 1.00 Film. Secretele bine păzite.

Joi 11 august

6.00 Serial. Sărută-mă, prostule! 7.30 Serial (R). Fiica oceanului 8.00 Serial (R). Rebelii 9.00 Tonomatul de vacanță 10.45 Serial. Pasiuni 11.40 Serial (R). Verdict: Crimă 13.00 Desene animate 13.30 Serial. Fiica oceanului 14.00 Împreună în Europa 15.00 Enigme în Carpați 15.30 Serial. Sabrina 16.00 Serial. Rebelii 17.00 Bugetul meu 17.30 Sănătate naturistă 18.00 Serial. Soția lui Lorenzo 19.00 Atletism 19.45 Jurnalul TVR 20.00 Festivalul Callatis 2005 22.30 Atletism 23.30 Club Callatis 2005 1.00 Film. Poveste de prietenie, poveste de război.

Vineri 12 august

6.00 Serial. Sărută-mă, prostule! 7.30 Serial (R). Fiica oceanului 8.00 Serial (R). Rebelii 9.00 Tonomatul de vacanță 10.45 Serial. Pasiuni 11.40 Serial (R). Verdict: Crimă 13.00 Desene animate 13.30 Serial. Fiica oceanului 14.00 Împreună în Europa 15.00 Călătorii de suflet 15.35 Serial. Sabrina 16.00 Volei de plajă 18.00 Auto Club 18.30 Atletism 19.45 Jurnalul TVR 20.00 Festivalul Callatis 2005 22.30 Atletism 23.30 Club Callatis 2005 1.00 Film. Bani de-a gata.

Sâmbătă 13 august

6.00 Pescar hoinar (R) 6.30 Top sport 7.30 Universal cunoașterii 8.00 Enigmei în Carpați (R) 8.30 Arca lui Noe 9.00 Natură și aventură 9.30 Oala sub presiune 11.00 Televiziunea, dragostea mea 12.00 Agenția de plasare 13.00 Serial. Aventuri secrete 13.30 Fascinația modei 14.00 Volei de plajă 16.00 Serial. Miracole 17.00 Fotbal: CFR Cluj-Jiul. Rezerva: Film. Poveste fără de sfârșit 19.00 Atletism 19.45 Jurnalul TVR 20.00 Festivalul Callatis 2005 22.30 Atletism 23.30 Club Callatis 2005 1.00 Film. Cristofor Columb.

Duminică 14 august

6.00 Serial (R). Miracole 7.30 Medalion folcloric 8.00 Ferma 9.00 Pescar hoinar 9.30 Împreună pentru natură 10.00 H... ora Prichindeilor 11.00 Două roți 11.30 Magazin IT 12.00 Atenție, se cântă! 13.00 Casa mea 13.25 Poftă bună! 14.00 Secretele regale 14.30 Serial. Andromeda 15.30 Natură și aventură 16.00 Serial. Amy 17.00 Serial. Farmece 18.00 Atlas 18.30 Atletism 19.45 Jurnalul TVR 20.00 Festivalul Callatis 2005 22.30 Atletism 23.30 Club Callatis 2005 1.00 Agenția de plasare (R).

ÎN LIMBA MATERNĂ

emisiune radiofonică în limba română

8 AUGUST, LUNI (Adam Bauer)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 10.50: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.00: Montaj de muzică populară 11.30: Buletin informativ, date meteo 11.40: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.55: Încheiere

9 AUGUST, MARTI (Iulia Kaupert)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 10.50: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.30: Buletin informativ, date meteo 11.45: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.55: Știrile zilei pe scurt, încheiere

10 AUGUST, MIERCURI (Adam Bauer)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 10.50: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.30: Buletin de știri, date meteo 11.40: Sport – rubrica lui Adam Bauer 11.53: Avangarda „Ecranul Nostru” 11.55: Știrile zilei pe scurt, încheiere

11 AUGUST, JOI (Iulia Kaupert)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 11.00: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.20: Nota săptămânii de Edda Ilyés 11.30: Buletin de știri, date meteo 11.45: O șansă istorică: Uniunea Europeană 11.55: Știrile zilei pe scurt, încheiere

12 AUGUST, VINERI (Adam Bauer)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 10.50: Revista presei „Foia românească” 10.55: Avangarda „Ecranul Nostru” 11.00: Magazinul Vârșnicilor 11.30: Buletin de știri, date meteo 11.40: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.55: Știrile zilei pe scurt, încheiere

13 AUGUST, SÂMBĂTĂ (Iulia Kaupert)

14.30: Introducere, cuprins, evenimente calendaristice 14.40: Programul bisericilor ortodoxe și al adunărilor baptiste 14.45: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 15.00: Party Time – magazin de muzică ușoară 15.00: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 15.58: Încheiere

14 AUGUST, DUMINICĂ (Adam Bauer)

14.30: Introducere, cuprins, evenimente calendaristice 14.40–15.30: Retrospectiva săptămânii (spiciuri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 15.30: Emisiune religioasă baptistă 15.55: Încheiere

(Nu răspundem pentru eventualele modificări în programele radio!)

În fiecare seară, între orele 19.00–19.30 se prezintă emisiunea românească, difuzată pe țară. Sumarul acesteia este compus din actualitățile zilei și reportaje, interviuri din viața comunității noastre, respectiv relatări din viața școlilor românești.

Emisiunea de seară, difuzată pe țară, în afară de frecvențele de 66,29 MHz și 66,14 MHz, poate fi ascultată și pe undele occidentale, pe frecvențele locale ale studiourilor regionale.

Radio Calypso, Budapesta 873 kHz, Radio Debrețin 91,4 MHz, Radio Seghedin 93,1 MHz

Ecranul nostru

10 august 2005 (mtv ora 13.28)

Reluare: 11 august 2005 (m2 ora 14.27)

Programul prevăzut pentru săptămâna viitoare:

Actuala emisiune a Ecranului nostru va relua de această dată un concert de muzică ușoară românească. În vara anului trecut, *Ducu Bertzi* și prietenii săi *Marius Bațu* și *Mihai Neniță* au cântat în deschiderea concertului Holograf la cetatea din Jula, cărora li s-a atașat și un cântăreț român din Ungaria, *Gheorghe Bágy*.

Realizator: Tiberiu Boca

PROGRAMUL TVR TIMIȘOARA

Interval orar 16.00-18.00, pe frecvența TVR2

Luni, 8 august 2005

16.00–17.00 Calea Europei 17.00–17.30 Arhiva sentimentală 17.30–17.45 Știri regionale 17.45–18.00 Omul zilei.

Marti, 9 august 2005

16.00–16.30 Cronica germană (emisiune în lb. germană) 16.30–17.30 Magazin estival 17.30–17.45 Știri regionale 17.45–18.00 Omul zilei.

Miercuri, 10 august 2005

16.00–16.30 Panoramic sud-vest (emisiune în lb. maghiară) 16.30–17.30 Magazin estival 17.30–17.45 Știri regionale 17.45–18.00 Omul zilei.

Joi, 11 august 2005

16.00–16.30 Orizonturi sârbești (emisiune în lb. sârbă) 16.30–17.30 Înfruntarea greilor 17.30–17.45 Știri regionale 17.45–18.00 Omul zilei.

Vineri, 12 august 2005

16.00–16.30 Ritm Show 16.30–17.30 Magazin estival 17.30–17.45 Știri regionale 17.45–18.00 Omul zilei.

Sâmbătă, 13 august 2005

16.00–16.30 Vară cu cântec 16.30–17.00 În prelungiri 17.00–18.00 Fotbal CFR Cluj – Jiul.

Duminică, 14 august 2005

16.00–17.30 Cântecul de acasă 17.30–18.00 Magazin de reportaje.

DEX
online

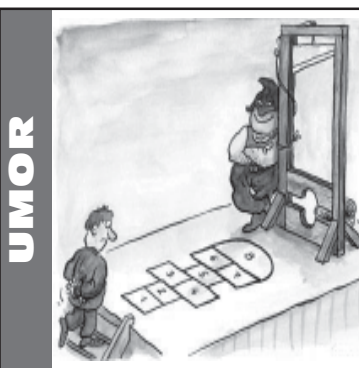
Dicționare ale limbii române

www.dexonline.ro



Emisiunea în limba română

24 de ore din 24
pe www.rrr.ro



Unitate prin diversitate
Uniunea Europeană

Întrebări, teme permanente:

- ❖ Ce ne așteaptă în Uniunea Europeană
- ❖ Aderare – avantaje și dezavantaje
- ❖ Euroregiune – colaborare transfrontalieră
- ❖ Cetățean european – multicultură, multilingvism

Program radiofonic: 8 august, luni – ora 19.00

– Kossuth URH: 66,29 MHz și 66,14 MHz

– Frecvențele posturilor teritoriale

În sudul Angliei



Pe domeniul unui adevărat lord englez

Despre Anglia credeam că este rece, umedă și neprietenoasă. E adevărat, n-a trecut zi fără să plouă, măcar un pic, dar pentru toate aceste neplăceri te compensează minunatele păduri, natura verde-închisă și aerul proaspăt. În orașelul Beaulieu din sudul Angliei, pe lângă toate acestea, mai ai parte de un castel minunat, locuit de Lord *Edward Douglas-Scott Montagu* și familia lui, o abație de aproape o mie de ani, un muzeu de motor și un uriaș parc național, New Forrest, unde animalele trăiesc liber și unde localnicii te primesc cu inima deschisă.

Călătoria noastră în vestul Europei, de la Hautvillers, sătulețul francez unde a fost inventată șampania, a continuat în Anglia, la Beaulieu, un orașel din apropierea lui Southampton. Din portul din Calais am traversat cu feribotul Canalul Mânecii (Canalul Englez, cum îi spun localnicii) până la Dover. Mulți s-au întrebat de ce nu trecem prin eurotunel pe insula britanică, dar prietenii noștri francezi ne-au asigurat că o să avem parte de o călătorie mult mai frumoasă pe apă decât printr-un tunel ce ți se pare de nesfârșit. Au avut

dreptate. Feribotul uriaș ne-a înghițit imediat autobuzul și ne-a dat senzația că am ajuns într-un orașel plutitor, cu magazine, restaurante, cafenele. Cele două ore, cât am călătorit cu vaporul, au trecut repede.

Dover este un port ca oricare, cu nenumărate vase maritime și hoteluri pentru turiști, și cu o renumită fortăreață. Am luat apoi drumul pe autostrăzile din sudul Londrei, apropiindu-ne de Southampton, orașul de unde în 1912 a plecat cel mai celebru transoceanic al tuturor timpurilor, Titanicul, spre New York, unde însă nu a mai ajuns

nici o dată, scufundându-se în valuri. Trecând pe lângă marele oraș universitar cu o renumită echipă de fotbal, am ajuns la Beaulieu, localitate înfrățită de două decenii cu Hautvillers.

Încă din prima seară ne-a așteptat o surpriză: *Jan Hoy*, președinta comitetului de înfrățire ne-a anunțat că Lord Montagu ne invită la o cină festivă în castelul său. Acesta este în vecinătatea abației de sute de ani, înființată de călugări cistercieni, care se află într-o stare foarte bine conservată. Tocmai când eram noi acolo, în vecinătatea abației, într-un cort uriaș se ținea o nuntă elegantă, așa cum probabil numai englezii știu să organizeze, având experiența garden party-urilor.

Castelul, construit în stil victorian gotic, este proprietatea familiei Lordului Montagu încă din anul 1538. La parter, în salonul albastru ne-au

întâmpinat portrete ale unor nobili englezi, strămoși ai gazdei actuale a castelului, și Lord Montagu în persoană. Cel care stăpânește acum acest domeniu, văr al Reginei *Elisabeta* al Marii Britanii, membru al Camerei Lorzilor, la o vârstă de aproape 80 de ani, ne-a primit cu un zâmbet sincer și cu o cină despre care până atunci doar visam. În uriașa sală de mese ne-au servit nici nu știu câte feluri de mâncare și băutură, din aproape toate coloniile britanice, de la Noua Zeelandă până în Australia. Încă din primele ore ale vizitei noastre la Beaulieu ne-am convins că englezii îi iubesc pe români, toți cei de la masă care au mai fost

pasionează automobilele sau motoarele vechi, dar ceea ce am văzut acolo, într-un spațiu uriaș, a reușit să trezească interesul tuturor vizitatorilor. Încă și pe al meu. Am văzut mașini cu care au filmat cele mai mari staruri cinematografice, mașini hiper-super de Formula 1, garaje instalate în spiritul epocii de început a automobilismului, mașinuțe în care au fost instalate tutungerii, și multe alte mașini și motoare extrem de fascinante.

Și totuși, pentru mine, cel mai frumos a fost că la Beaulieu domnește o pace și înțelegere extraordinară între natură și om, unde locuitorii își construiesc casele fără să distrugă din



Lord și Lady Montagu, alături de fiul moștenitor

în România povestind tot timpul despre amintirile lor de acolo, iar cei puțini, care încă nu au fost în România, au arătat un sporit interes și plănuiau deja vizitele lor viitoare.

Ziua următoare a fost consacrată vizionării Muzeului Național de Motor, înființat de familia Lordului Montagu. Să fiu sinceră, nu mă prea

frumusețea peisajului, unde animalele pasc fără să fie tulburate pe marginea drumurilor, și unde după un barbecue party nu rămâne nici o hârtie aruncată.

A fost greu să ne despărțim de aceste locuri minunate, dar ne aștepta încă o descoperire emoționantă: Parisul.

(Continuare în nr. următor)

Eva Iova



Beaulieu, o panoramă splendidă

FOAIA
românească

5 AUGUST 2005
www.foaia.hu

Săptămânal al românilor din Ungaria. Editat de Editura de presă și cărți „NOI”. Director: Eva Iova. Colectiv redacțional: Toma Iova, Rita Păcșas, Ștefan Crâsta. Tehnoredactare computerizată: Ștefan Mihailov. Editura și redacția: 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8., CP 95. Telefon: (66) 463-152, 361-789 Fax: (66) 463-152, E-mail: foaia@axelero.hu, foaia@freemail.hu Editor responsabil: Dr. Ioan Ciotea, președinte, Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8. Internet: www.romanul.hu, uniunea@romanul.hu. Tiparul: Mozi Nyomda Bt. 5600 Bichișciaba, str. Luther nr. 5/B. Index: 25291. ISSN 1418-8341. Abonamente la Foaia românească în județele Bács-Kiskun, Bichiș și Csongrad se efectuează la oficiile poștale, iar în celelalte județe la adresa redacției atât personal, cât și prin cec poștal. Abonamentele pe anul 2005: 3 luni 912 forinți; 6 luni 1824 forinți. Apariția săptămânalului este asigurată de Fundația Publică „Pentru Minoritățile Naționale și Etnice din Ungaria”. A hetilap megjelenését a „Magyarországi Nemzeti és Etnikai Kisebbségért” Közalapítvány biztosítja.