

VINERI • 8 FEBRUARIE 2008 • ANUL LVIII NR. 6

FOAIA ROMÂNESCĂ

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA



NICOLAI BALCESCU
1859-1954
Scriitor și traducător
în limba română

AȚRU a pierdut lupta pentru școala din Julia
Amintiri ale familiei Pomuț din Chitighaz
Teatrul de amatori se pregătește pentru Arcus



CALENDAR ORTODOX

11 februarie, luni – Sf. Sfințit Mc. Vlasie, episcopul Sevastei; Sf. Teodora împărăteasa.
12 februarie, marți – Sf. Meletie, arhiepiscopul Antiohiei celei Mari și Antonie patriarhul Constantinopolului; Sf. Mc. Hristea.
13 februarie, miercuri – Cuv. Martinian; Sf. Apostoli și Mc.: Acvila și Priscila soția lui.
14 februarie, joi – Cuvioșii: Auxențiu, Maron și Avraam. Sf. Filimon, Episcopul Gazei
15 februarie, vineri – Sfântul Apostol Onisim; Sfântul Mucenic Maior; Cuviosul Eusebiu.
16 februarie, sâmbătă – Sfinții Mucenici Pamfil și Valent Pavel și Seleuc; Cuv. Flavian.
17 februarie, duminică – Sf. Mare Mucenic Teodor Tiron și Sfânta Mariamna.

AGENDĂ

11 februarie
1391 – a încetat din viață Petru I Mușat, domn al Moldovei între anii 1375–1391.

12 februarie
1894 – s-a născut poeta Otilia Cazimir.

13 februarie
1849 – Delegația adunării române de la Sibiu, condusă de episcopul ortodox Andrei Șaguna, a înfățișat împăratului „Petițiunea generală a fruntașilor români din Transilvania, Banat și Bucovina”.

14 februarie
1821 – a murit, la Buda, Petru Maior, ilustru cărturar iluminist, unul dintre corifeii Școlii Ardelene, militant de seamă pentru drepturile culturale și politice ale românilor din Transilvania.
1888 – a avut loc inaugurarea Ateneului Român din București.

15 februarie
1851 – s-a născut, la Iași, Spiru Haret.
1965 – a murit, la Șiria, Emil Montția, compozitor român.

16 februarie
1997 – compozitorul Anatol Vieru a primit Marele Premiu al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor pe anul 1996, pentru întreaga sa activitate.

17 februarie
1917 – s-a născut, la București, Ioana Radu, interpretă de române și muzică populară.
1924 – s-a născut, la Micherechi, Vasile Marc, fostul președinte onorific al Uniunii Democratice a Românilor din Ungaria, autorul volumului autobiografic „De la Micherechi până la Micherechi”.

Citatul
săptămânii

„Cuvântul n-a fost dat omului ca să-și ascundă gândirea, ci, dimpotrivă, ca să-și mărturisească adâncul conștiinței sale. Oamenii sunt pururea mai buni decât cuvintele lor, scăpate de iuteală și mânie. Rar om a fi mai crud decât cuvântul de pe buzele lor.”

B. Șt. Delavrancea (1858–1918)



Seghedin

Catedra de română
are un nou sediu

Pe 20 februarie, miercuri după amiază, Catedra de Limba și Literatura Română a Facultății de Pedagogie „Juhász Gyula” a Universității din Seghedin își va inaugura noul sediu, în care s-a mutat de curând. Manifestarea va începe de la

ora 16.00 cu o ședință festivă, în cadrul căreia va fi omagiat profesorul pensionar *Mihai Cozma* la aniversarea a 70 de ani. Adresa Catedrei și numerele de telefon au rămas neschimbate: Seghedin, str. Hattyas, nr. 10, tel: 62/546-201. A.L.B.

Tabără de schi
în România

Asociația Turistică a Românilor din Ungaria organizează și în acest an o tabără de schi în România, în zona Sinaia, Predeal, Azuga și Poiana Brașov. Tabăra din acest an va avea loc în perioada 10–17 februarie. Excursioniștii, pe lângă schiat, vor avea ocazia să viziteze monumentele din zonă: Palatul Peleş de la Sinaia, diferite biserici, mănăstiri și să cu-

noască obiceiurile și tradițiile acestei regiuni. Asociația Turistică, împreună cu Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, asigură și în acest an un sprijin financiar de participare la tabără pentru 15 elevi de la școala românească din Julia. Tinerii vor beneficia și de ajutorul unui instructor, care îi va introduce în тайнеle acestui sport de iarnă. A.L.B.

Medgyesegyháza

Balul
românilor

Balul românesc din Medgyesegyháza va avea loc pe 9 februarie, la Hanul Hegedűs din localitate. Deschiderea festivă va avea loc la ora 18.00, cu un mic program cultural de poezie, cântec și dansuri populare românești și maghiare. Muzica de petrecere a balului va fi asigurată de o formație din Julia. Un bilet cu cină costă 1500 forinți și se poate procura de la autoguvernarea românească din oraș. A.L.B.

Aletea

Bal cu
merinde

Pe 9 februarie va avea loc la Aletea tradiționalul bal românesc cu merinde. La bal vor participa și un număr mare de invitați din Făget, Sebiș, Grăniceri și Macea, de unde va veni și formația de muzică populară, care de ani de zile asigură muzica de petrecere a aletenilor. Intrarea la bal costă 1000 forinți, iar biletele se pot procura de la autoguvernarea românească din oraș. A.L.B.

WWW.FOAIA.HU

Scrieți-ne la noile adrese:

foaia@foaia.hu * redactia@foaia.hu

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaia românească aparține autorilor. Foaia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Pe copertă: Școala generală românească din Julia, în fața cu bustul lui Nicolae Bălcescu
(Foto: Ana Cioca Czesznak)

Jula

Cursuri
de limba
română

Începând din luna martie, Asociația de Turism din orașul Julia organizează cursuri de limba română pentru membrii întreprinzători ai organizației. Predarea limbii române se face pentru acei 20 de adulți, care vor să-și îmbogățească vocabularul de specialitate în domeniul turismului. Organizat în module de 120 de ore, toți participanții vor fi pregătiți pentru examen de limba română de grad primar, iar în ultimele 120 de ore vor primi lecții pentru examen de gradul mediu.

A.C.Cz.

Bal
la Liceul
„Bălcescu”

Sâmbătă, 9 februarie, Liceul Românesc din Julia organizează balul panglicii. Festivitatea absolvenților va avea loc în sala de teatru a Centrului Cultural Românesc, unde vor evolua pe scenă cei 27 de elevi ai clasei 12, conduși de diriginta *Eva Moldovan Szentléleki*. Programul cultural, pe care absolvenții îl vor prezenta familiilor, prietenilor și profesorilor lor, alături de organizatorii seratei, colegii din clasele 11, va continua cu cină și cu petrecere. A.C.Cz.

Telefonul redacției:
66/463-152

AȚRU a pierdut lupta pentru școala românească din Julia

Consilierii locali din Julia au dat dovadă joia trecută de seriozitate și responsabilitate față de problema școlii și liceului românesc care funcționează în acest oraș. La prima ședință din acest an, ținută pe 31 ianuarie, Consiliul Local a trebuit să dezbate cererea venită din partea Autogovernării pe Țară a Românilor din Ungaria, care a dorit să preia administrarea instituției românești. AȚRU a înaintat această cerere pe 29 decembrie 2007, însă în dosar nu a atașat opinia comitetului părinților și a comitetului elevilor. Motivul principal pentru care consilierii julani au respins această cerere a fost că AȚRU nu a asigurat cele 30 de zile necesare pentru părinți și elevi, în care aceștia să-și exprime părerea și nu a atașat cererii opinia lor oficială, iar pe de altă parte „în rândul părinților s-a produs o tensiune așa de mare, care poate duce la nerespectarea intereselor elevilor”, se arată în hotărârea 3/2008 (I. 31.) a Consiliului Local din Julia. Acesta solicită AȚRU ca „în viitor să-și exprime dorința de a prelua școala românească – respectând interesele copiilor și ale părinților (care îi reprezintă pe aceștia) – numai după ce a atașat documentele obligatorii”, se mai subliniază în hotărâre.

Cu toate că și în rândul consilierilor julani sunt diferite partide și diferite interese, în problema școlii românești toți cei 24 de consilieri au votat la fel: nu predau administrarea școlii pentru AȚRU. Această decizie este un unicat, deoarece până acum nu s-a mai întâmplat în Ungaria că dacă autogovernarea pe țară a minori-

tății o cere, primăria să nu predea instituția acelei naționalități. De fapt, consiliul local nici nu are drept de vot, ci doar trebuie să ia la cunoștință și să înceapă tratativele de predare-preluare. Însă, în cazul românilor, a intervenit faptul că nu s-a respectat legea și s-a provocat o tensiune care dăunează muncii instructiv-educative și intereselor elevilor.

La ședința Consiliului Local din Julia au luat parte mai mulți profesori de la școala românească, iar din partea AȚRU au fost de față vicepreședintele *Gheorghe Guiaș* și *Tiberiu Iuhăș*, șeful Oficiului AȚRU. După decizie, vicepreședintele AȚRU a spus în fața consilierilor locali că vor lua la cunoștință această hotărâre și vor analiza în viitor problema.

E. Iova



Németh: „Scopul școlii este păstrarea limbii și a identității românești”

„Cel mai important scop în problema școlii este păstrarea limbii și identității românești, iar valoarea centrală este copilul”, a spus la încheierea vizitei sale din 30 ianuarie la Julia, directorul general *Németh Erika*, șefa Departamentului pentru Minorități Naționale și Etnice din cadrul Cancelariei Primului Ministru. Aceasta a sosit la Julia tocmai cu o zi înainte de

ședința Consiliului Local din Julia, care avea menirea să se exprime în problema predării școlii și liceului românesc în administrarea Autogovernării pe Țară. „M-am întâlnit cu primăria orașului, cu conducerea Autogovernării pe Țară, cu conducerea școlii românești și cu cea a Uniunii Culturale, și peste tot am dat de lipsă de încredere și de lipsă de voin-

ță de compromis. Recunosc că situația românilor din Ungaria este una specială și între minoritățile din țară”, a declarat *Németh Erika*. Directoarea a accentuat că părțile competente vor trebui să se așeze la aceeași masă, să dezbate în mod serios această problemă, fără să uite care este menirea principală a unei școli de naționalitate: păstrarea limbii și identității minorității.

În cadrul vizitei la Julia, doamna *Németh Erika* a vizitat și redacția săptămânalului *Foaia românească*, iar în încheierea vizitei s-a deplasat la Micherechi, unde s-a întâlnit cu conducerea satului, discutând despre proiecte concrete de viitor, cum este construirea unei noi case de cultură la Micherechi.

E.I.

EDITORIAL

De la frică la speranță

Consilierii julani au hotărât joia trecută în mod unanim: **nu** predau administrația școlii românești pentru Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria. Această, bazându-se pe decizia Adunării Generale, a cerut ca de la 1 iulie a acestui an, școala generală, liceul și căminul de elevi „Nicolae Bălcescu” din Julia să fie administrată de Autogovernarea pe țară. Vicepreședintele *Gheorghe Guiaș* și șeful Oficiului AȚRU, *Tiberiu Iuhăș*, au ieșit opăriți din sala mare a primăriei julane, unde **toți** cei 24 consilieri locali au fost de părere că AȚRU nu poate să preia școala românească, din moment ce nu a respectat mai multe obligații în decursul depunerii dosarului de cerere. Acestei preluări i s-au împotrivit comitetul părinților, comitetul elevilor, Autogovernarea Românească din Julia, zeci de intelectuali și foști elevi de la „Bălcescu”, iar cu două zile înaintea deciziei consilierilor locali au hotărât și profesorii (cu toate că părerea lor nu a cerut-o nimeni): din cei 44 de profesori care au votat, 41 au fost contra preluării (1 a fost pentru iar 2 voturi nu au fost valabile).

Pentru oricine care nu cunoaște dedesubturile vieții publice românești din Ungaria, situația poate să pară anormală: autogovernarea românească vrea să administreze școala românească, însă comunitatea se opune. Acest vot negativ al sutelor de părinți și elevi, foști elevi, intelectuali etc. trebuie să fie înțeles și la Budapesta. (Cele circa două sute de semnături contra preluării s-au adunat fără vreun efort deosebit. Părinții sunt hotărâți că dacă e nevoie vor aduna mii de semnături.) Semnalul pe care oficialii din Budapesta și toți cei care susțin sistemul de autogovernări minoritare trebuie să-l înțeleagă este că toți membri adevărați ai comunității românești din Ungaria se delimitează de actuala AȚRU, care nu este altceva decât o adunătură de etnobișnițari, niște oameni iresponsabili față de viitorul comunității românești.

Conducerea Liceului „Nicolae Bălcescu”, a Autogovernării Românești din Julia și a Uniunii Culturale i-au spus verde-n față și directoarei generale *Németh Erika* de la Departamentul pentru Minorități din Budapesta, care i-a vizitat miercuria trecută la Julia, că până când în rândurile AȚRU stau persoane care nu aparțin comunității românești și care nu vorbesc limba română, până atunci românii vor lupta pentru fiecare instituție pentru a **nu** ajunge pe mâna acestui for nereprezentativ. Au mai arătat că acel AȚRU, care în perioada 2002–2005 a cheltuit pentru învățământ doar 2,4% din bugetul său (vezi raportul Curții de Conturi pe www.asz.hu), nu are nici o credibilitate în fața comunității.

Însă, prin votul negativ al consilierilor locali din Julia problema nu s-a rezolvat definitiv. În caz că reușesc să-i convingă pe părinți și pe elevi de intențiile lor bune și obțin susținerea acestora (căci cu profesorii nici măcar nu sunt obligați să stea de vorbă), AȚRU poate să înainteze din nou până la sfârșitul acestui an cererea de preluare a școlii românești din Julia. Litera legii este de partea lor. Deci, lupta nu s-a sfârșit, s-a câștigat doar o mică bătălie, prin care românii conștienți și responsabili pentru propria lor soartă au câștigat puțin timp. În aceste câteva luni, trebuie lămurite oficialitățile de la Budapesta, precum și pe cele de la București, că românii din Ungaria nu sunt așa cum este Autogovernarea pe țară, și că se delimitează de cei care au complotat „și cu dracul ca să treacă puntea”. Discreditarea totală a celor care pretind că ne reprezintă a început... Și cu siguranță nu se va opri aici.

Eva Iova



Pe scurt...

**BĂSESCU, ÎN VIZITĂ
OFICIALĂ LA BRUXELLES**

Președintele României s-a întâlnit joi, 31 ianuarie, la sediul NATO de la Bruxelles cu Secretarul General, Jaap de Hoop Scheffer. Traian Băsescu și secretarul general al NATO au anunțat simbolul care a fost ales pentru summitul NATO, ce va avea loc la București în perioada 2-4 aprilie.

**ROMÂNIA, VICEPREȘEDINTE
AL BIROULUI EXECUTIV
AL UNICEF**

România a preluat funcția de vicepreședinte al Biroului Executiv al UNICEF. Țara a fost aleasă în această funcție în septembrie 2007, la propunerea Grupului Est-European. Reprezentanții celor 36 de state membre ale Biroului se vor reuni o dată pe lună, pentru a examina evoluțiile înregistrate în domeniul protecției drepturilor copilului și pentru a stabili direcții de acțiune pentru UNICEF. Pentru prima parte a acestui an sunt programate, printre altele, vizite de lucru ale membrilor Biroului Executiv în zone extrem de sensibile precum Laos, Haiti și Niger.

**SLUJBA DE POMENIRE
PENTRU PATRIARHUL
TEOCTIST**

Cu prilejul trecerii a șase luni de când patriarhul Teoctist a plecat la Domnul, la Catedrala patriarhală din București a avut loc sâmbătă, 26 ianuarie, o slujbă de pomenire. Slujba a fost oficiată de PF Patriarh Daniel. Au participat membrii Adunării eparhiale a Arhiepiscopiei Bucureștilor, dar și numeroși credincioși.

**COMISIA ARAD-BICHIȘ
LA A DOUA ÎNTÂLNIRE**

Consiliul Județean Arad a găzduit în 30 ianuarie a doua ședință a Comisiei Mixte Arad - Bichiș, înființată în baza acordului de cooperare între cele două județe în octombrie 2007. La ședință a fost adoptat regulamentul de funcționare a Comisiei Mixte, s-a dezbătut programul de lucru pentru anul în curs și informarea privind organizațiile profesionale implicate în subcomisii precum și Programul de Cooperare Teritorială Ungaria - România 2007-2013.

Organizații civile favorizate de contribuabili

Oficiul de Impozit și Control Financiar (APEH) a publicat recent lista organizațiilor, fundațiilor sprijinite în 2007 de către contribuabili cu 1% din impozitul personal. Anul trecut au fost nominalizate în total 27.426 de asociații civile. Printre acestea se enumără și organizațiile românești, fundațiile instituțiilor legate de învățământul de naționalitate. Lista integrală

se află pe site-ul www.apeh.hu. Redăm mai jos informații pe care le-am găsit la această adresă.

În capul listei asociațiilor românești favorizate de contribuabili găsim și în anul 2007 Fundația Pro Discipulis a Școlii Generale și Liceului „Nicolae Bălcescu” din Jula, precum Fundația Homo Ludens a

Gărdiniței din Orașul Mare Românesc din Jula. În afară de acestea, dintre instituțiile de învățământ românesc am dat doar de școala din Bedeu. Ni s-a părut cel puțin curios că la Micherechi nu există nici o instituție susținută cu acel 1% din impozitul personal, aceeași observație fiind valabilă și pentru satul bihorean, Vecherd.

Numele organizației, fundației publice	Suma/Ft
Fundația școlii și Liceului N. Blcescu din Jula	477.800
Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria	199.345
Fundația Homo Ludens, Jula	180.125
Asociația Culturală Română din Leta Mare	91.306
Asociația de Naționalitate din Săcal	60.228
Asociația Românilor din Apateu	57.567
Fundația Pro Muzica din Jula	56.328
Fundația Culturală a Românilor din Ungaria	54.471
Fundația Pentru școala Umană, Bedeu	48.793
Asociația de Naționalitate Română din Bătanian	43.980
Asociația Culturală a Românilor din Seghedin	32.951
Asociația Românilor din Otlaca-Pustă	16.027
Asociația Românilor din Cenadul Unguresc	9.255

Dintre instituțiile de învățământ ale altor naționalități susținute de contribuabili enumerăm aici următoarele:

Numele instituției, fundației publice	Suma/Ft
Fundația Liceului de Naționalitate Germană din Budapesta	1.186.429
Centrul școlar de Naționalitate Germană din Pilisvörösvár	328.787
Fundația Grădiniței de Naționalitate Germană din Jula	240.632
Fundația pentru Învățământul de Naționalitate Croată din Pécs	345.948
Centrul Școlar Slovac, Szarvas	763.882
Centrul Școlar Slovac, Bichișciaba	562.044
Centrul Școlar Slovac, Budapesta	331.024
Centrul Școlar Slovac, Tótkomlós	234.739
Fundația pentru Școala Sârbească din Budapesta	277.672
Fundația pentru Școala și Grădinița Sârbească din Bătanian	262.348

Din lista de mai jos ne putem face o imagine despre susținerea asociațiilor diferitelor minorități:

Numele organizației	Suma/Ft
Asociația Bulgară de Tineret	337.116
Asociația Culturală a Grecilor din Ungaria	163.687
Fundația Centrului Folcloric Croat Fáklya	512.757
Asociația Catolică Croată de Tineret, Horvátzsidány	268.016
Asociația Catolică Poloneză din Ungaria	897.103
Asociația Culturală Poloneză din Ungaria	289.996
Asociația Fanfarei de Naționalitate Germană din Babarc	203.305
Fundația pentru Sârbii din Pomáz	978.324
Asociația Culturală a Sârbilor din Desca	216.894
Centrul Folcloric Sârbesc Taban	214.848
Organizația Slovacilor din Bichișciaba	149.239
Corul Slovac din Budapesta	107.476
Asociația Culturală Slovenă	179.121
Asociația Culturală a Ucrainenilor din Ungaria	157.121

Contribuabilii vor putea nominaliza și în anul 2008 organizațiile civile preferate de ei. Cu acest scop va trebui să treacă pe fișa de declarare a impozitului personal numărul de impozit al organizației favorizate.

Ștefan Frătean

Sibiul în imagini, la ICR Seghedin

Institutul Cultural Român din Budapesta, Filiala Seghedin (piața Dugonics nr. 2.) și Muzeul Național Brukenthal din Sibiu a deschis pe 28 ianuarie 2008 expoziția de fotografie cu titlul „Sibiu – o poveste în imagini”. Expoziția conține fotografii din arhivele Muzeului Brukenthal, reprezentând Sibiul vechi și istoria prestigioasei case a familiei fondatoare. Vernisajul expoziției fotodocumentare a fost deschisă de *Brîndușa Armanca*, directoarea Institutului Cultural Român din Budapesta, *Constantin Iuliu Aron*, consulul general al României la Seghedin și *Sabin Adrian Luca*, directorul general al Muzeului Brukenthal. După Veneția, Budapesta și alte orașe, acum cei din Seghedin pot face cunoștință cu acest oraș minunat. După ce Filiala din Seghedin a ICR Budapesta a fost dată în folosință în decembrie anul trecut cu o expoziție a lui Ștefan Oroian, acum ne invită la cea de-a doua expoziție prezentând de data aceasta Capitala Culturii Europene în 2007. Expoziția de fotografie, cu care ia startul stagiunea 2008, poate fi vizitată până pe 23 februarie. A.C.Cz.

Oferiți 1% din impozitul personal al Dvs. pentru
Uniunea Culturală
a Românilor din Ungaria

19058283 – 1 – 04

Fundația pentru Minorități a lansat proiectele pe anul 2008

În acest an, Fundația Publică „Pentru Minoritățile Naționale și Etnice din Ungaria” a publicat mai devreme proiectele pe 2008. În urma ședinței din 31 ianuarie, Curatorul Fundației a hotărât despre categoriile concursurilor și despre termenii până la care se pot înainta dosarele.

- ◆ **Programe culturale și religioase în limba maternă**
Termen: 10 martie 2008 (Decizie: aprilie 2008)
- ◆ **Tabere pentru copii și tineret în limba maternă**
Termen: 10 martie 2008 (Decizie: aprilie 2008)
- ◆ **Conferințe științifice**
Termen: 18 aprilie 2008 (Decizie: mai 2008)
- ◆ **Îmbogățirea colecțiilor de la biblioteci și arhive**
Termen: 18 aprilie 2008 (Decizie: septembrie 2008)
- ◆ **Mass-media electronică regională și locală în limba maternă**
Termen: 18 aprilie 2008 (Decizie: mai 2008)
- ◆ **Activități de teatru în limba maternă**
Termen: 18 aprilie 2008 (Decizie: mai 2008)
- ◆ **Publicații în limba maternă sau bilingve**
Termen: 18 aprilie 2008 (Decizie: septembrie 2008)

Formularele și îndrumătorul pentru completarea acestora pot fi descărcate de pe site-ul Fundației Publice: www.mnekk.hu.

E.I.

Ai o idee bună?

Organizatorii Festivalului Filmelor de Naționalitate așteaptă sinopsurile acelor candidați care doresc să ia parte la ediția a 5-a din acest an a festivalului. Participanții pot să se prezinte cu proiecte pe tema naționalităților, data înaintării acestora fiind 16 martie anul curent, la adresa info@nemzetisegifilmszemle.com. Informații suplimentare la adresa www.nemzetisegifilmszemle.com. Rezultatele vor fi publicate pe 28 martie 2008.

A.C.Cz.

Pe scurt...

JULA

Pe 4 februarie, la Școala generală românească din Julia s-a desfășurat proba în scris la olimpiada de limba și literatură română, iar joi, 7 februarie, olimpiada a continuat cu proba în scris la cultură și civilizație, pentru elevii din clasele 5–8 ale școlilor generale, unde se predă limba română.

LEUCUȘHAZ

Fundația „Pentru Tineret și Sănătate” din Leucușhaz organizează sâmbătă, 9 februarie, de la ora 19.00, la Căminul Cultural din localitate, un bal de binefacere. Biletul de intrare pentru adulți costă 1800 forinți, iar pentru copii 1000 de forinți.

CHITIGHAZ

La ultima ședință a Asociației Gastronomice Românești pe Țară din 4 februarie, de la Chitighaz, s-a stabilit data noului festival gastronomic. Astfel, Festivalul Gastronomic pe Țară al Românilor din Ungaria va avea loc în zilele de 4–5–6 iulie, în curtea Castelului Almásy din localitate.

JULA

După o scurtă pauză, de la mijlocul lunii ianuarie, Corul „Pro Musica” din Julia și-a reluat activitatea. Coriștii se pregătesc pentru participarea la un nou festival, care va avea loc la Lugoj, în luna mai. Repetițiile corului au loc în fiecare miercuri, de la ora 17.00, la sediul Uniunii Culturale.

LEUCUȘHAZ

În urma decesului pe 9 ianuarie 2008 a primarului Germán Géza, locuitorii din Leucușhaz vor merge la urne în ziua de 27 aprilie pentru a alege noul conducător al satului.

DARVAȘ

Fundația „Pentru Copiii din Darvaș” organizează pe 1 martie, la Căminul Cultural din localitate, cu începere de la ora 18.00, un bal de binefacere.

APATEU

Asociația Sportivă din Apateu organizează pe 16 februarie o petrecere de carnaval. Balul mascat va avea loc la Căminul Cultural din localitate.

Bal românesc la Budapesta

8 martie 2008
ora 18.00

Hotel Gellért



Informații: Gabriela Elekes
(06-30/5712-735)

A murit Wurmbrand ortodox sau luteran?

Unii zic că aceasta nu are importanță, ci doar faptul că a fost un om al lui Dumnezeu. Într-un fel este adevărat acest lucru, pentru că Domnul Isus spune: „Dar când va veni Fiul omului, va găsi El credință pe pământ?” (Luca 18:8). Dar ce fel de credință ni se cere? Un răspuns simplu ne dă Domnul: „Aveți credință în Dumnezeu și aveți credință în Mine.” De aici, eu înțeleg că la judecată nu vom fi trași la răspundere în funcție de ce etichetă am purtat: ortodox, luteran, baptist etc., ci dacă am avut credință în El. Oricât de banal ar suna, trebuie spus că etichetele mai sus amintite nu se găsesc nicăieri în Biblie. Nici în Rai nu vor fi astfel de compartimente. Durerea este că aici pe pământ ele există.

Dacă aici pe pământ totuși există aceste etichete, nu este corect ca cineva să fie reetichetat fără voia lui, și mai ales post mortem. Despre ce este vorba?

La 9 ianuarie a.c., emisiunea *Ecranul nostru* a difuzat un material ce prezenta viața lui Richard Wurmbrand. Pentru mine fost o delectare să urmăresc această prezentare frumos întocmită și am făcut-o pe nerăsuflăte aproape până la capăt, când am avut parte de o surpriză care aproape mi-a tăiat respirația... Am fost informați că: „Ultimele luni de viață le-a petrecut într-o mănăstire ortodoxă din California, alături de doi buni prieteni, călugărul Gherasim și ucenicul acestuia. Se spune că într-o dimineață, cu o voce fermă, Richard Wurmbrand i-a cerut călugărului Gherasim să-l împărtășească. Călugărul a fost surprins de această cerere, pentru că pastorul nu era de religie ortodoxă, ci protestant. Dar Wurmbrand a cerut călugărului să facă toate cele necesare pentru a deveni creștin ortodox. După slujbă, a primit Sf. Împărtășanie cu seninătate și o bucurie ce-i lumina toată fața. Trei zile mai târziu, Richard Wurmbrand a trecut la cele veșnice, încheindu-și misiunea pe acest pământ.”

Pentru mine, care am citit cele mai multe cărți ale

lui, am ascultat foarte multe predici rostite de el, această știre a sunat cu totul incredibil. Cu trei ani în urmă am citit cartea lui Daniel Brânzei: „Amintiri cu sfinții”, în care cel mai mare spațiu este acordat timpului petrecut cu Richard Wurmbrand. Cartea a ieșit de sub tipar în 2002, cu mult înaintea competiției „Mari români” de la TVR1. L-am contactat pe pastorul baptist Daniel Brânzei, întrebându-l care este adevărul cu privire la zvonul că Wurmbrand s-ar fi convertit la ortodoxie. Prima lui reacție a fost:

„Comentariul acela este un fals grosolan. Atât Mihai Wurmbrand, cât și noi, cei care l-am vegheat până în ultima zi, am protestat față de această minciună, dar ea este difuzată în continuare. Fratele Wurmbrand a murit la un spital aproape de casă, nu la o mănăstire. Eu l-am văzut în ultimele douăzeci de minute din viața lui.”

Cerându-i mai multe detalii mi-a lăsat mărturie lui pe <http://barzilaiendan.wordpress.com/2008/01/17/dezlegare>.

„În ziua de 17 februarie 2001, l-am luat pe tata și ne-am dus să-l mai prindem în viață pe nenea Richard care se afla în comă la un spital din Long Beach, California. L-am găsit singur, așezat pe pat între mașini care-l mențineau cu greu în viață. Tatăl meu, care l-a cunoscut încă din tinerețe, când i-a și împrumutat un jersey ca să nu-i mai fie frig după ce ieșise din închisoare, era foarte emoționat. Simțea că venise clipa despărțirii.

Emoțiile mele erau însă de altă natură. Aveam de îndeplinit o „misiune” pe care mi-o încredințase nenea Richard cu câțiva ani mai înainte, pe când era încă în putere. Ne-am rugat, am mai stat puțin împreună lângă el, apoi m-am făcut că trebuie să plecăm și am ieșit afară din salon cu tata. Ca și când aș fi uitat ceva, l-am rugat să mă aștepte până voi mai merge o dată înăuntru.

Când am fost singur cu nenea Richard, m-am apropiat de patul lui cu toată solemnitatea celui



Soții Wurmbrand ultima dată iau „Cina Domnului”, administrată de pastorul Daniel Brânzei

chemat să facă un act cultic. L-am sărutat pe frunte și i-am spus vorbele învățate deja pe dinafară: «Frate Richard, în Numele Domnului Isus Christos și al Bisericii Lui te iert de păcatele tale. Du-te în pace». A «plecat» în următoarele douăzeci de minute.

Richard Wurmbrand mă rugase să fac această slujbă pentru toți cei credincioși care se află pe patul de moarte: «Dumnezeu iartă, dar oamenii au nevoie să audă pe un reprezentant al Lui că pot fi siguri de această iertare. Am făcut-o și eu în închisoare cu cei care mureau acolo. Când îmi va veni rândul... aș vrea să mi se spună aceste cuvinte». M-a privit adânc în ochi ca să fie sigur că pricepusem. Am clipit și am lăsat bărbia în jos, în semn de încuviințare.

Pe 17 februarie 2001, într-o sală micuță de spital, mi-am împlinit misiunea. Am ieșit de acolo cu două șiraguri de lacrimi pe obraz și m-am apropiat de tata. Dânsul m-a citit repede și nu m-a întrebat nimic. Nici atunci, nici altă dată. Pricepuse...”

Din această mărturie reiese foarte clar că Richard Wurmbrand a murit așa cum a trăit. (El a fost pastor luteran.)

*

Care este legătura între Richard Wurmbrand și baptiștii din Micherechi? Povestea începe în anul 1994, când s-a făcut inaugurarea noii clădiri a Bisericii Baptiste din Micherechi. Noi am urmărit cu atenție soarta fratelui Wurmbrand, organizația fratelui, „Vocea Martirilor”, având o filială și în Buda-

pesta (chiar am corespondat cu dânsul). Ei ne-au oferit o posibilitate ca, la inaugurarea noii clădiri a bisericii, să-l avem în mijlocul nostru pe fratele R. Wurmbrand. Pentru pregătirea acestei vizite, fratele Wurmbrand și-a trimis la Micherechi „împuțernicitul” pentru Europa al misiunii înființate de dânsul, pe Willi Neureder din Germania. Înainte de eveniment, fratele Wurmbrand s-a îmbolnăvit și de atunci încolo nu s-a mai putut deplasa în străinătate. Deci, fratele nu a venit, dar a trimis, atât el cât și sora Sabina, câte un mesaj înregistrat pe o casetă video, mesaj care a fost vizionat de membrii bisericii. Bineînțeles că am fost interesați și pe mai departe de ce se întâmplă cu soții Wurmbrand, iar despre moartea lor am fost anunțați imediat.

Am fost la curent cu evoluția fratelui la „Mari Români”, iar anul trecut Institutul Cultural Român de la Budapesta „s-a deplasat” la Biserica Baptista din Micherechi, împreună cu Lucia Hossu Longin, regizoarea filmului despre pastorul Wurmbrand, film care a și fost proiectat.

În urma emisiunii *Ecranul nostru* despre Wurmbrand, din nou au început discuțiile și speculațiile mai ales între românii din SUA, cu privire la împrejurările morții acestui mare om al lui Dumnezeu. Mihai Wurmbrand, la 22 ianuarie a.c., mai face o încercare disperată să combată zvonurile neadevurate despre tatăl său, pe grupul de discuții al lui Mihai Oara, „dialog evanghelic ortodox”. (Domnul Oară este un fost baptist

care s-a convertit la ortodoxie și acum trăiește în SUA.) Detalii și adresa lui Mihai Wurmbrand se pot găsi pe: <http://groups.yahoo.com/group/dialog-evanghelic-ortodox/message/22062>.

*

O altă sursă autentică de care m-am folosit este misiunea înființată de R. Wurmbrand care are filială și în Budapesta cu numele de „Mártírok Hangja Alapítvány”. Török Csaba, conducătorul acesteia, a dezmințit zvonul despre convertirea lui Wurmbrand la ortodoxie. Mi-a trimis o scrisoare a lui Jan Bohr, reprezentantul lui Wurmbrand în Olanda, care a participat la înmormântarea lui Wurmbrand, iar dânsul dezmințește zvonul care circulă printre români. Săptămâna trecută am primit și caseta video cu înmormântarea lui Wurmbrand. Atât Jan Bohr, cât și înregistrarea dau dovadă de faptul că serviciul funerar nu s-a desfășurat în rit ortodox, nici între cei care au luat cuvânt, dar nici în auditoriu nu a fost vreo față bisericească ortodoxă.

După cercetările pe care le-am efectuat în mai multe direcții, cu toată certitudinea pot afirma că povestea cu mănăstirea din California și călugărul Gherasim este o fantasmagorie (alții îi zic „minciună sfântă”...), care a făcut turul pământului de câteva ori prin diferite canale de informații.

Doresc să închei cu un fragment din mesajul fratelui Wurmbrand adresat baptiștilor din Micherechi, pe care ar fi bine ca această comunitate să nu-l uite. „Apostolul Pavel era cel mai mare predicator pe care l-a avut vreodată lumea. Un mare apostol, nu numai un mare vorbitor ci și un mare scriitor. Scrierile lui au rămas. Dar când s-a gândit despre el însuși în 2Corinteni 12:11 spune: «nu sunt nimic». Nimic este cel mai înalt grad la care poate ajunge un creștin. Este cea mai înaltă treaptă la care poate ajunge o biserică. Fim și noi nimic, ca Cristos să fie totul în noi!”

Gheorghe Ruja

Poruncile dumnezeiești, medicamente pentru viața veșnică

Un părinte aghiorit contemporan scria ucenicilor săi să considere poruncile dumnezeiești ca pe niște medicamente, iar împlinirea lor ca pe o terapie.

Această afirmație poate să pară la început o simplă figură de stil. Ea este însă foarte adâncă și în cel mai autentic duh al Evangheliei Mântuitorului Hristos. Mai mult decât atât, perspectiva pe care ne-o oferă asupra poruncilor dumnezeiești ne ajută să ne corectăm o înțelegere nu tocmai evanghelică cu care operăm în general.

Sensul pe care îl dăm noi cuvântului „poruncă” este unul care trezește în orice om o reacție de respingere, manifestată în diferite feluri. Porunca, de la oricine ar veni, implică o relație ierarhică între cel care poruncește și cel cărui i se poruncește, presupune dreptul cuiva de a porunci și obligația cuiva de a împlini porunca.

De cele mai multe ori, în uzul comun al cuvântului, porunca vizează interesul sau beneficiul poruncitorului. Percepută astfel, porunca este ceva apăsător, constrângător, ceva care afectează mult râvnita libertate a omului. Oricum, de la bun început, trebuie să observăm că nu poate fi asociată poruncilor dumnezeiești o astfel de înțelegere sau percepere. Nu putem în nici un fel să atribuim lui Dumnezeu interese sau beneficii, nu putem gândi că, împlinirea poruncilor dumnezeiești de către om ar fi în interesul sau beneficiul lui Dumnezeu. Acest lucru nu mai trebuie în nici un fel demonstrat. Este exclusă de simplul bun-simț și eventualitatea funcției poruncilor de a menține în om conștiința supușeniei, a identității de sclav prin raportarea la un stăpân, din moment ce Dumnezeu însuși îl cheamă pe om la o relație de iubire: „După cum Tu, Părinte, întru Mine și Eu întru Tine, așa și aceștia în Noi să fie una” (Ioan 17, 21).

Apoi caracterul de obligativitate, de constrângere, al poruncii ar fi în totală contradicție cu libertatea de care se bucură omul din partea lui Dumnezeu, libertate care merge până la posibilitatea pieirii. Ar fi în neconcordanță cu discreția prezenței lui Dumnezeu, care are în vedere tot neștirbirea libertății mișcărilor, deciziilor și actelor omului, lucru care s-ar produce prin presiunea evidenței prezenței Sale, discreție a prezenței care la unii dintre semenii noștri trece drept absență a lui Dumnezeu.

Perceperea poruncilor dumnezeiești ca medicamente respectă întru totul cele de mai sus. În plus, sugerează foarte clar un lucru esențial și anume, că poruncile dumnezeiești și împlinirea lor sunt în interesul și spre beneficiul omului, spre binele lui.

Ajuns la o astfel de înțelegere a poruncilor dumnezeiești, omul va reuși să-și biruiască îndărătnicia ce-l oprește de cele mai multe ori să se angajeze la împlinirea poruncilor, îndărătnicie alimentată de refuzul conștient sau inconștient al statutului de supus.

Vom afla astfel că poruncile lui Dumnezeu sunt mijloace spre atingerea unui scop, iar terapia prin aceste medicamente este calea prin care se recuperează starea de sănătate, de normalitate.

A folosi medicamente nu poate, în nici o situație, să echivaleze cu vreo performanță și nici cu vreun merit. Nimeni nu se poate mândri că ia medicamente. Dimpotrivă, faptul că urmează o terapie îl smerește pe om prin evidența și recunoașterea bolii și a slăbiciunii. Și cu cât este mai clară și mai conștientizată starea și gravitatea bolii, cu atât medicamentele sunt mai prețuite. La fel și cel care ni le furnizează.

Numai că perceperea poruncilor ca medicamente și, în consecință, decizia de a le împlini spre vindecare presupune neapărat recunoașterea bolii, a stării de cădere, de slăbiciune, de neputință. Așa se și explică de ce, înainte de a începe propovăduirea Evangheliei Sale, înainte de a da orice poruncă, Mântuitorul face apel la pocăință.

(Extras din lucrarea „Biblia în Biserică”, de Pr. Prof. Dr. Constantin Coman, Ed. Bizantină, 1997)

Ședința anuală a Adunării Eparhiale

Joi, 31 ianuarie, după Sfânta Liturghie săvârșită în Capela de la Episcopia din Iula, au avut loc lucrările ședinței anuale a Adunării Eparhiale a Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria, desfășurată la Centrul Eparhial din Iula. Lucrările adunării, compuse din preoți și membrii delegați (zece preoți și douăzeci de mireni), au fost conduse de către președin-

tele acesteia, Prea Sfințitul Părinte Episcop Siluan.

În cadrul lucrărilor s-au prezentat rapoartele de activitate ale celor trei secțiuni: bisericesc, economic și cultural. Raportul bisericesc a fost prezentat de pr. Ilie Ciocan, cel cultural de ieromonahul David, secretar eparhial, iar cel economic de PSS Siluan, deoarece în ziua anterioară, la ședința consiliului eparhi-

al, consilierii nu au acceptat primul raport întocmit de pr. Teodor Marc, pentru că nu a fost destul de detaliat. La ședință s-a mai discutat despre aspecte legate de buna desfășurare a vieții bisericești din Eparhie. La capitoul diverse a fost acceptată cererea preotului Cosmin Pop de a vinde un teren al bisericii din Jaca pentru a avea fonduri la renovarea parohiei. A.L.B.



Ioan Alexandru

Maxim Mărturisitorul

*I-au tăiat limba din rădăcină
Ca să nu mai poată vorbi
Căci nu știa să spună decât Adevărul
I-au retezat și dreapta apoi
Ca să nu mai poată scrie
I-au trimis în exil și a murit
Într-o șură-nghetată
Pentru o dogmă aparent
Neînsemnată
Problema era dacă-n Logosul întrupat
Conviețuiesc cele două firi
Dacă omenescu-i sortit
Să se îndumnezeiască vreodată
Dacă are un sens viețuirea în curăție
Dacă nu-i mai de dorit să mori
Decât să trăiești în devălmășie
Că atârnă de faptele din credință
Ca omul să fie îndumnezeit prin voință
Că izbăvirea nu-i întâmplătoare
Pe cât e dar sporește prin lucrare
Că unde-i înfrânare și iubire
Trup și suflet țin de nemurire
Că la viață duce calea strâmtă
Că pâinea bună pumnii o frământă
Unde mustesc plăcerile-a risipă
Viermii neadormirii se înfiripă
În poftele de la buric la vale*

*Își sapă iadul peșterile sale
I-au smuls din umăr
dreapta roditoare
Să se usuce pomul pe picioare
Și cleștele i-au spânzurat de limbă
Când au văzut nici moartă
că se schimbă
Când moartea i-a fost dat
să îl ajungă
Era-n exil numai cu mâna stângă
Și n-a avut de ce să îl apuce
Căci dreapta-i era aripă și cruce.*



ȘTIAȚI CĂ?

❑ Goții au atacat în secolul al III-lea Dacia, determinând retragerea stăpânirii romane din această provincie.

❑ Provincia Tirolul de Sud, alipită Italiei, începând din anul 1923, a fost denumită Provincia Trento.

❑ Lui Menahem Begin i-a fost înmănat Premiul Nobel pentru Pace alături de Muhammad Anwar el-Sadat în anul 1978 pentru tratatul de pace dintre Israel și Egipt.

❑ Maria Jepsena a fost prima femeie episcop din Biserica Evanghelică Luterană.

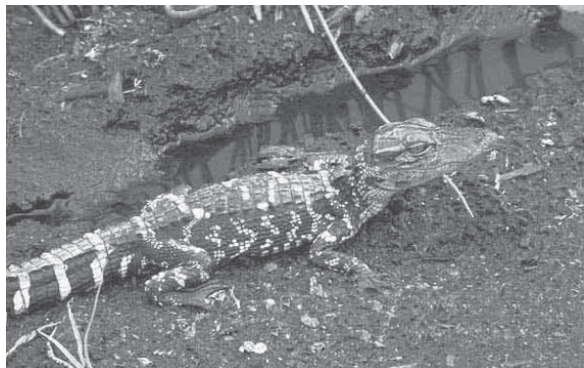
❑ În Anglia a apărut în anul 1958 mișcarea marșul de Paște împotriva războiului și a înarmării nucleare.

❑ Americanul George Catlett Marshall a primit Premiul Nobel pentru Pace în anul 1953.

❑ Până în vârful Turnului Eiffel sunt 1.792 de trepte.

❑ 1 kg de lămâi conține mai mult zahăr decât un kg de căpșuni.

❑ Crocodilul nou-născut e de trei ori mai mare decât oul din care abia a ieșit.



❑ Persoanele dreptace, trăiesc, în general, cu 7 ani mai mult decât persoanele stângace.

❑ Prima locomotivă cu abur avea „marea” viteză de 8 km/oră (trenurile moderne călătoresc cu viteză de 500 km/oră).

❑ Al 2-lea fluviu al Europei (după Volga) și al 26-lea din lume, Dunărea izvorăște din Munții Pădurea Neagră (Germania) și se varsă în Marea Neagră în apropierea pădurii Caraorman, care în limba turcă înseamnă tot Pădurea Neagră.

❑ Un fulger conține suficientă energie ca să prăjească 160.000 de felii de pâine. Din nefericire, un fulger durează 1/10.000 dintr-o secundă, așa că ți-e foarte dificil să întorci felia de pâine și pe partea cealaltă.

❑ În munții Gara-Taz (Kazaha), într-o peșteră care se află la 160 de metri adâncime, a fost găsită o neobișnuită pădurice de brazi. Peștera are o înălțime de 70 de metri. Curios este faptul că în această pădurice trăiesc și numeroase păsări, printre care și porumbei cu un splendid penaj albastru.

❑ Singura dată din istorie când a nins în Deșertul Sahara a fost în 18 februarie 1979.

❑ Un om se naște cu 300 de oase, dar când devine adult nu mai are decât 206 oase.

❑ Pe insula Kildim din nordul Uniunii Sovietice, se află un lac neobișnuit. El este alcătuit din 5 straturi de apă: apă dulce, apă puțin sărată, apă sărată, apă de culoare roșie și apă saturată cu hidrogen sulfurat. Corespunzător fiecărui strat de apă, în acest lac trăiesc cele mai felurite vietăți: pești de apă dulce, meduze, crustacee, pești marini pitici, stele de mare etc.

❑ Cea mai răspândită limbă este chineza, vorbită de peste 1,1 miliarde de oameni. Abia următoarea este engleza, vorbită de aproximativ 800 de milioane de persoane. Pentru 330 din aceștia, engleza este limba maternă: circa 270 de milioane în SUA și 60 de milioane în Marea Britanie.



Primele civilizații

Grecii

Acum 2500 de ani, în Grecia – o țară mică din regiunea mediteraneană – au fost „inventate” democrația, filozofia, matematica și au fost realizate extraordinare opere de artă.

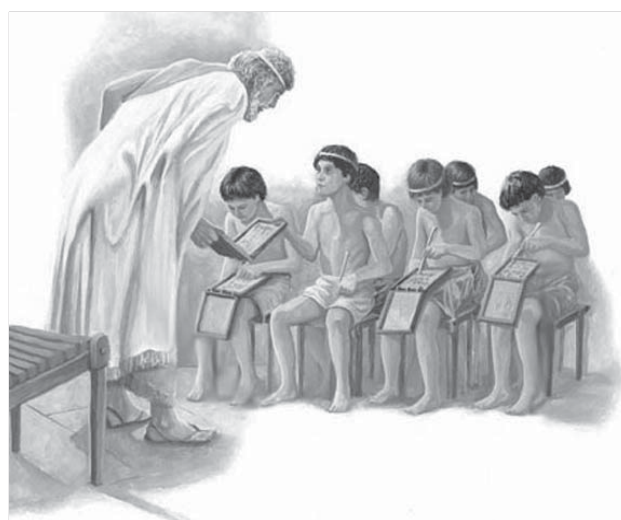
Atena

Grecia antică era împărțită în sute de mici state independente, numite cetăți. O cetate era un oraș înconjurat de sate; ea avea legile ei și un guvern propriu. Cetățile grecești se luptau adesea între ele, mai cu seamă Atena și Sparta, care doreau să domine întreaga Grece. Orașele se aflau în majoritate aproape de mare, fiindcă grecii erau marinari pricepuți. Ei făceau comerț în întreaga Mediterană și au fondat în această regiune numeroase orașe.

Zeita Atena era protectoarea orașului cu același nume. Zeiță războinică, ea purta arme și un coif; era totodată zeiță înțelepciunii.

Numeroși zei

Grecii aveau numeroși zei care îi ajutau în toate activitățile zilnice: în război, în negoț, la vânătoare etc. Zeii grecilor formau o mare familie și se comportau la fel ca oamenii: mâncau, se luptau între ei și se invidiau. Oamenii trebuiau



să facă orice pentru a-i mulțumi: le consacrau mari sărbători, le aduceau ofrande și sacrificii și le construiau temple magnifice, precum Parthenonul de la Atena.

Grecii au inventat teatrul. Trei actori jucau pe scenă în timp ce figuranții cântau în cor și dansau. Spectatorii stăteau în gradene.

Homer a fost cel mai de seamă poet al grecilor. În Odiseea, el povestește aventurile lui Ulise. Aici, Ulise scoțând singurul ochi al uriașului Ciclop.

Moștenirea grecilor

Atenienii sunt cei care au instaurat prima democrație: Atena nu avea rege, ci numai cetățeni egali între ei și în fața legii, care își exprimau opiniile prin vot. Primii savanți și matema-

ticieni de seamă s-au născut în Grecia antică.

Tot aici au apărut teatrul, istoria și filozofia. De asemenea, grecii au creat monumente și sculpturi care au servit ca model mult timp artiștilor europeni.

Pentru a-și cinsti zeii, grecii organizau mari întreceri sportive, cele mai cunoscute fiind cele de la Olimpia, care durau șase zile. Alergarea, săriturile, luptele și aruncarea discului erau probele Jocurilor Olimpice. Atletii concureau goi.

Ce gen de piese de teatru le plăceau grecilor?

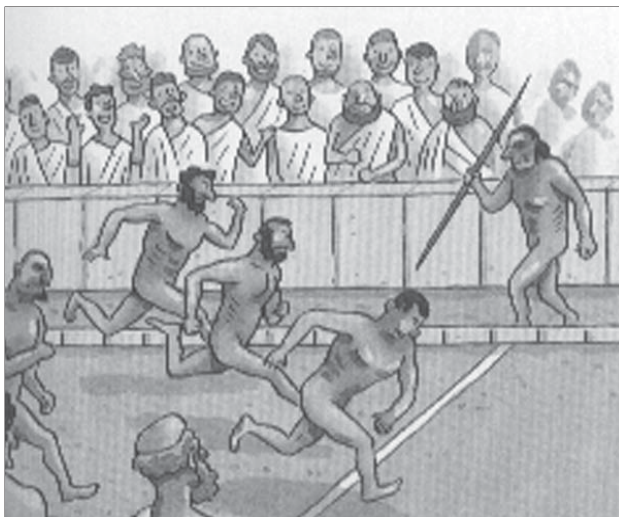
Piese prin care erau omagiați zeii lor. Aceste piese erau jucate cu ocazia sărbătorilor religioase, în teatre în aer liber.

Cine venea să vadă piesele de teatru?

Toți locuitorii cetății, bărbați, femei și copii. Ei asistau la mai multe reprezentații care aveau loc pe parcursul întregii zile; pentru aceasta, își aduceau de mâncare și de băut.

Cum erau îmbrăcați actorii?

Aveau sandale foarte înalte și haine lungi. Astfel păreau foarte mari și erau văzuți de toți spectatorii. O mască le acoperea tot capul.



Portret de elev

Diana, pasionată de citit și de gătit

La concursul de povești „Vasile Gurzău” din Micherechi, eleva **Diana Bogdan**, împreună cu verișoara ei, s-au clasat pe locul întâi, astfel dovedind dragostea lor față de poveștile românești. În cadrul interviului de mai jos o prezentăm pe Diana, care ne-a spus că îi place foarte mult să citească.

– Mă numesc Diana Bogdan și învăț în clasa a patra, la școala generală din Micherechi. Diriginta mea este **Maria Condorș Petrușan**. La școală, cel mai mult îmi plac orele de limba română. În timpul meu liber eu am obișnuit să citesc cărți cu povești de la povestitori români și universali. Prima dată când am primit povestea de la doamna învățătoare mi-a fost foarte greu s-o învăț, dar m-am prezentat apoi la concurs cu plăcere.

– Cum înveți o poveste de rost?

– O citesc de mai multe ori, apoi o spun tare, și astfel o pot reține. Pregătirea pentru concursul de povești a fost emoționantă, dar am reușit. M-am pregătit cam două-trei zile. Când a început concursul a trebuit s-o știu fără carte și s-o articulăm. Când am primit povestea am zis că nu știu că dacă pot s-o învăț eu toată, pentru că a



fost foarte lungă, era de 5 pagini. Dar am reușit, și am fost foarte fericită când am auzit că am câștigat. Anul acesta ar fi bine dacă ar fi din nou organizat acest concurs pentru că aș dori să mă prezint.

– Ești mulțumită cu rezultatele tale de la școală?

– Da, din limba română am primit laudă, pentru că am citit foarte mult, dar și din celelalte tot așa bine învăț. În fiecare zi după ce

termin cu lecțiile mai citesc cărți.

– Ai obișnuit să mergi la bibliotecă?

– Da, mă duc aproape în fiecare zi cu prietenele mele. Mi-am și împrumutat o carte, cu titlul „Barbie și formidabila ei carte de bucate”. În cartea asta pot citi rețete de clătite, de tort de clătite, inimioare Barbie, prăjituri pufoase, pâinică de casă cu diverse umpluturi, cornuri pentru picnic, gustări Barbie, etc. Mă interesează cum se gătesc aceste bunătăți. De ex. gustările Barbie se pregătesc în felul următor: pentru această gustare putem folosi pâine, salată, brânză, cârnăciori sau cremvurști, felii de castraveți, de roșii sau morcovi, ardei gras roșu și verde, și pentru servire le înșirăm pe bețișoare.

Am obișnuit să-i citesc și sorei mele mai mici. Multe cărți mi-am împrumutat de la bibliotecă. Trec pe acolo destul de des, fiindcă o carte o citesc într-un timp foarte scurt. O carte mai scurtă o citesc într-o singură zi.

A.C.Cz.

Baluri mascate la școlile românești

După ce i s-a anunțat fiecărui elev mediile pe acest semestru, în cursul lunii februarie, fiecare școală generală românească din Ungaria organizează tradiționalul carnaval cu muzică și voie bună, așa cum se cuvine. Carnavalul școlarilor este o ceremonie organizată de școală, mult așteptată de către copii, constituind momente culminante ale perioadelor de pregătiri intense. Copiii se îmbracă în diverse costumații, pe care și le-au visat, și le prezintă juriului. Aceste adevărate cavalcade de personaje, ca în țara poveștilor, sunt deosebit de reușite. În general copiii își aleg personaje din povești, vedete, prințese, țigani, fluturași, clovni, găini, vrăjitori, iepuri, drăcușori etc. După parada măștilor, toți cei prezenți ascultă muzică, iar distracția este o răsplătă binemeritată. În școlile noastre românești petre-

cerile carnavalului vor fi organizate pe parcursul acestei luni, în următoarele zile:

Școala generală românească din Aletea va organiza balul la 22 februarie, iar școala generală românească din Bătania va ține carnavalul la 21 februarie, cu începere de la ora 15.00. Pentru elevii cursului inferior al școlii românești din Chitighaz balul mascat va fi pe 23 februarie, iar pentru elevii cursului superior la 16 februarie. Școala generală din Micherechi organizează tradiționalul bal de carnaval în ultima zi a acestei luni, iar școala generală de la Cenadul Unguresc va ține petrecerea pe 16 februarie, după-masă, între orele 14.00 și 17.00. În școala generală din Leucușhaz balul va fi ținut la 16 februarie, iar carnavalul de la școala generală din Săcal va fi organizat pe 23 februarie.

A.C.Cz.

Tenisul de masă, sportul iubit de micherecheni



Pe parcursul săptămânii trecute, în sala de sport a școlii generale din Micherechi a fost organizată competiția de tenis de masă pentru elevii școlii. După orele de studii, întrecerea sportivă a fost condusă de profesorul de educație fizică, **Dumitru Boca**. Rezultatele concursului sunt următoarele: pe locul al treilea, la categoria fete, clasele 7-8 s-a calificat **Noemi Roșu**, elevă din clasa a șaptea, pe locul doi s-a clasat tot o elevă din clasa a șaptea, **Enikő Antal**, iar pe locul întâi eleva cla-

sei a opta, **Bianca Gurzău**. La categoria băieți, clasele 5-6, pe locul trei s-a clasat **Szabolcs Ruja**, din clasa a cincia. Pe locul doi s-a calificat **Marc Puha**, din clasa a șasea, iar pe locul întâi **Mihai Sava**, tot din clasa a șasea. La categoria băieți, clasele 7-8, pe toate cele trei locuri s-au clasat elevi din clasa a opta. Astfel, pe locul trei a terminat **Mihai Bogyó**, pe locul doi **Zoltan Ruja**, iar cel mai bun jucător de tenis de masă s-a dovedit a fi **Akos Mihut**.

A.C.Cz.

VALENTINE'S DAY

Până nu demult, de ziua Sfântului Valentin fetele aveau posibilitatea să facă declarații băiatului iubit în taină fără a-și semna mesajele. Tot pe vremea bunicii noastre, în această zi fetele participau la primul bal, când erau introduse în societate, ocazie de a cunoaște eventuali pretenedenți și... de a se îndră-

gosti. „Ziua în care privirea ta a întâlnit-o pe a mea pentru prima dată, o fără-mă din inima ta, s-a îndreptat spre inima mea ca o rază de soare răsărit pe o ruină” – îi scria acum o sută de ani Victor Hugo iubitei sale, Juliette Drouet. Declarație rostită de atunci de alte mii de cupluri, dovedind că dragostea este un

sentiment ce nu ține de vremuri.

Dragi tineri, și nu numai, acum aveți ocazia să oferiți un cadou muzical prieteniei sau prietenului vostru, și de ce nu, partenerului de viață, la emisiunea „O voce românească” din 14 februarie.

Dedicațiile muzicale le puteți face la numerele de telefon 62/554-832, 62/554-833, 62/554-839, 06/30/210-86-96 (la Iulia Kaupert), prin fax, la numărul 62/554-803, sau scriindu-ne la adresa 6720 Seghedin, Stefánia nr. 7.

„De la 14 la 18 - liceenii”

Emisiune radiofonică dedicată tinerilor

www.radio.hu



La mulți ani!



Cu ocazia aniversării a 58 de ani de căsnicie, din ziua de 1 februarie, îi felicităm cu mult drag pe iubiții noștri bunici, *Florica și Gheorghe Ruja* din Micherechi. Le dorim încă mulți ani fericiți împreună, bucurii alături de strănepoți, multă sănătate și binecuvântarea Bunului Dumnezeu peste viețile lor. La mulți ani, nepoții Tündi, Rita, soții lor și cei cinci strănepoți!

În ziua de 27 ianuarie, clopotele bisericicii ortodoxe din Micherechi au răspândit trista veste despre trecerea în veșnicie a credincioasei Eva Cora, născută Condoroș. Nană Evă a fost o cunoscută cântăreață a satului, a interpretat cântecul de rămas bun al miresei de pe discul „Muzica populară românească din Ungaria”, înregistrat în anul

Eva Cora (1916–2007)



1984. I-au plăcut foarte mult cântecele românești, melodiile învățate din moși strămoși.

Până când bătrânețea i-a permis, a participat în fiecare duminică la slujbele bisericești. A trăit o viață frumoasă, cu respect față de toți oamenii din sat.

Eva Cora a trăit 91 de ani.

Dumnezeu s-o odihnească în pace!

APEL

Fotografia, moștenire de familie

Istoria unei comunități în imagini. În albumul fiecărei familii românești există fotografii cu copii, cu familii, cu cătane, cu lucrările de pe câmp, cu minunatele noastre dansuri populare etc. Toate acestea fac parte din patrimoniul cultural material al românilor din Ungaria, un patrimoniu care stă ascuns.

Muzeul Erkel Ferenc din Julia și Editura Noi lansează un apel în rândul românilor din Ungaria de a contribui la îmbogățirea colecției de fotografii vechi despre comunitatea românească din această țară, de a scoate la lumină aceste valori.

Așteptăm să ne trimiteți fotografiile pe adresa Editurii Noi (Julia, strada Gh. Doja nr. 8), cu toate informațiile pe care le aveți despre aceste poze. Ele vor fi scanate, introduse într-o bază de date, după care se vor înapoia.

Cele mai interesante fotografii vor fi publicate în săptămânalul „Foaia românească”, cu toate informațiile legate de familia de la care provine. Se planuiește, ca din materialul adunat să se realizeze o expoziție, la care să fie invitați toți cei care au contribuit la scoaterea la lumină a acestor valori ale naționalității române din Ungaria.

Donație pentru parohia din Jaca



Pe 16 ianuarie, *Ioan Romeo Roșiiianu*, redactorul șef al revistei „Necenzurat” de la Baia Mare, a venit din nou cu donații în Ungaria. De această dată a adus pentru parohia din

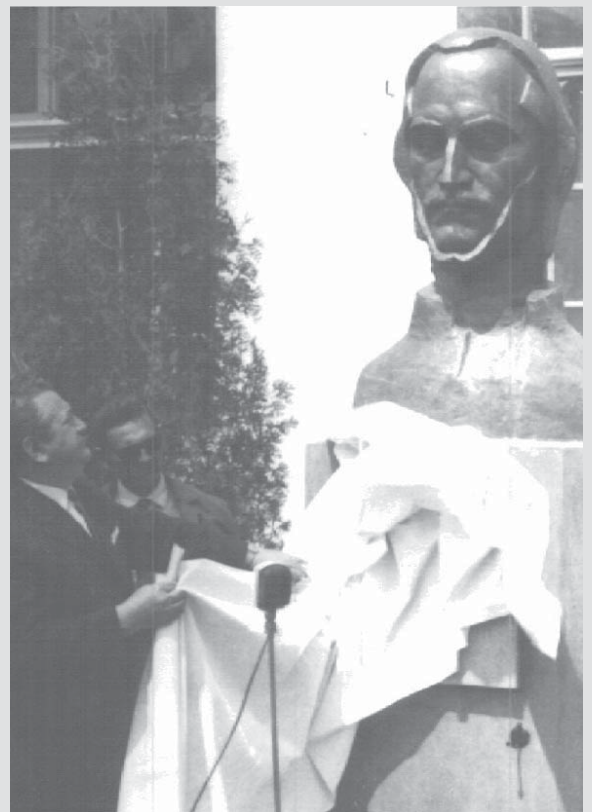
Jaca ferestre termopane în valoare de 600.000 forinți. Termopanele au fost procurate de la firma SC MARLEBO din comuna Călinești, județul Maramureș. Patronul firmei, *Ioan*

Bârlea, împreună cu *Ioan Romeo Roșiiianu* au dăruit pentru biserica din Jaca acest cadou valoros. Gestul domnului Bârlea față de preotul ortodox din Jaca este cu atât mai nobil cu cât domnia sa este de credință penticostală.

Cei doi maramureșeni s-au deplasat în sătulețul bihorean, împreună cu încă doi angajați ai firmei maramureșene, cu intenția de a monta noile ferestre la parohie. Starea gravă în care se află casa parohială nu le-a îngăduit însă să poată monta noile geamuri, așa că acestea rămân să fie puse la noua parohie, care este în plan de reconstrucție.

A.L.B.

Fotodocumentar



Dezvelirea bustului lui N. Bălcescu, în curtea vechii școli românești din Julia, în anul 1969

(Fotografie din arhiva Foi românești)

O VOCE ROMÂNEASCĂ

www.radio.hu

Amintiri ale familiei Pomuț din Chitighaz

Fiecare ființă omenească își aduce aminte cu drag de clipe petrecute în tinerețe și mai ales de cei dragi ai săi. Astfel, și *Maria Ardelean*, născută *Pomuț*, din Chitighaz, ne-a povestit cu multă dragoste secvențe din viața familiei sale. Aceste amintiri, pe care le poartă în suflet, le re trăiește mereu când deschide albumul cu frumoasele fotografii de familie ale căror povești sunt pentru ea foarte prețioase.

Povestea tristă a tatălui

„Tatăl meu Gheorghe Pomuț nu a avut o copilărie prea fericită, deoarece mama lui a murit când a avut doar șase săptămâni. Bunicul meu din partea tatălui s-a prăpădit în război, iar pe tata l-a crescut mama vitregă. Tata a mai avut o soră, mătușa Lenca, dar nu mai trăiește nici ea. Copiii mătușei Lenca trăiesc la Jula, în Orașul Mare Românesc, numai că tatăl lor a fost ungur, iar ei poartă numele de Darkóczy după tatăl lor.

Istoria familiei tatălui meu și a mamei mele nu este prea strălucită. Amândouă familiile, atât a lui tata cât și a mamei mele au fost familii înstărite și de oameni gospodari, nu mai că i-au ajuns timpuri grele și a trebuit să înceapă viața de la zero.

Bunica mea, mama tatălui meu, a fost chitighăzeancă și ea. Familia ei a fost bogată pe vremuri și a avut pământ. Au fost 4 fete și un băiat la părinți. Ea s-a măritat cu bunicul și au locuit la Jula, dar când tata a avut doar 6 săptămâni, maica a murit. Bunicul s-a recăsătorit și cu noua soție au avut-o pe mătușa Lenca, de care am amintit mai sus. După șase ani de căsnicie, bunicul a fost dus în bătaie și nu s-a mai întors. Așa că tata a rămas la mama vitregă care l-a crescut până la vârsta de 18 ani, dar a dus o viață foarte grea și mama vitregă l-a bătut mult. Cu toate că avea neamuri din partea bunicului și a bunicii, tata a fost lăsat să fie crescut de mamă și tată vitreg, până la vârsta de 18 ani, când a fost bun de lucru. La 18 ani a venit la familia din Chitighaz, cu gândul că își va aduce și averea cu el, numai că averea lui a fost bagată în scaunul sărăcesc

și după ce a fost îndreptățit să-și ia averea, nu a mai valorat nimic. Așa sună povestea vieții tatălui meu, care întorcându-se la ruiele din Chitighaz începe viața de la zero.”

Familia mamei

„Tata s-a căsătorit cu Maria Precup, mama mea. Familia Precup au fost o familie bogată la Chitighaz, o porțiune de hotar a purtat numele lor în sat, îi ziceau Dulăul lui Precup. Bunica din partea mamei a fost fată de boieri din România, de la Otla. Maica Saveta și taica Precup au avut împreună 9 copii, 8 băieți și o fată, iar această fată a fost mama mea.”

Singură la părinți

„După ce s-au căsătorit mama cu tata, s-au stabi-



Soții Ardelean în 1950

lit aici în sat. Eu am fost mai mică la părinți, am mai avut trei frați, dar toți au murit de mici, numai eu am rămas în viață. Astfel, din această ramură a familiei doar eu trăiesc.

Rămânând singură la părinți, mama m-a ținut tot lângă ea. Nu m-a lăsat numai 8 clase la școală, ca să rămân să ajut la gospodărie.

Nu am fost foarte bogați, tata a avut doar 22 de cadrate de pământ. Ar fi primit 3 juguri mari de pământ dacă intra în par-

tid, dar nu a vrut să intre și ne-am descurcat cum am putut. Tata a știut bine ungurește, dar maica nu vorbea ungurește, chiar dacă știa ea vorbea numai românește. Eu nu am făcut nici grădiniță și nici școală românească, dar știu limba pe care am învățat-o de la părinții mei și o vorbesc din inimă nu pentru că a trebuit s-o învăț la școală, ci pentru că aceasta este limba mea.

Tot asta le-am spus și la copii și nepoți, că limba maternă este o avere de care trebuie să avem grijă.”

Alături de familie și copii

„Am trecut de 18 ani când m-am căsătorit, soțul meu Gheorghe Ardelean a fost de-a lui Cioropic, din Chitighaz. Ni s-au născut doi copii, Gheorghe și Ioan, pe care i-am crescut cu multă dragoste și cu frică de Dumnezeu. Amândoi copiii au făcut școli, și-au întemeiat o familie, de la amândoi m-a binecuvântat bunul Dumnezeu cu nepoți pe care-i iubesc foarte mult.

Soțul meu m-a părăsit, din 1999 sunt văduvă, iar zilele triste ale bătrâneții mi le petrec acasă singură, dar copiii și nepoții vin să mă vadă zilnic.”

Anca Liana Butar

Amintiri despre unchiul Pomuț

„Pomuț Petru a fost văr primar cu tata și s-a mutat la Budapesta. El după 1945 a fost primul secretar, și cel care a înființat Uniunea Democratică a Românilor din Jula. A avut trei fete, dar nu mai știu de ele nimic. Unchiul Petre a fost și director la căminul liceului din Jula, după care a ajuns la Uniune. De la Uniune a fost dat afară de Silaghi. Unchiul a trebuit să plece de aici la Budapesta, unde s-a și sinucis mai târziu.

Unchiul Gheorghe, văr de-al bunicului, cel căruia i-au făcut nu demult un bust la Jula, a ajuns colonel în America. Pe vremuri, gazeta județeană Békés Megyei Népujság s-a ocupat tare mult cu el, prin 1964-1965, s-a scris că a pierdut averea, toate i-au rămas în America. El nu a avut copii, iar de soția sa nu s-a mai auzit nimic. Fiind bun învățăcel, a ajuns la Budapesta unde a făcut școli superioare. A fost român ca noi, dar când a plecat în America a plecat ca cetățean maghiar, a luptat pentru armata maghiară, iar în America a ajuns la gradul de colonel luptând pentru americani. A murit pe front în Rusia, unde este și înmormântat.”

Anca Liana Butar



Bunica Pomuț cu nepoții Gheorghe și Ioan

„Căci vremea către toamnă se face mai ploioasă, iar vârsta înaintată de vorbă bucuroasă.”

Al. Donici

A murit un mare scriitor contemporan român

Vintilă Corbul

„Șansa mea a fost că mi-a dat Dumnezeu zile multe”

Autorul celebrului volum „Căderea Constantinopolului” și coautor în scenariul comediei „Nea Mărin Miliardar”, scriitorul Vintilă Corbul s-a stins din viață, pe 30 ianuarie, la vârsta de 91 de ani, într-o clinică din apropierea Versailles-ului, în Franța.

Vintilă Dumitru Ecnom Popescu, după numele său adevărat, a văzut lumina zilei în data de 26 mai 1916, într-o familie înstărită. Mama, Sofia, era acționară la diverse bănci și studiouri de film americane, iar tatăl adoptiv al scriitorului provenea dintr-o familie de nobili. La îndemnul părinților, Vintilă Corbul urmează cursurile Facultății de Drept și devine magistrat, deși visul său era să ajungă ambasador. În paralel cu Dreptul frecventează și cursurile Facultății de Litere și Filosofie, în cadrul secției de Istorie.

La 23 de ani, după absolvirea facultății, își începe cariera în magistratură, ca judecător. Fire mai rebelă, se căsătorește, contrar așteptărilor părinților, cu fiica unu simplu muncitor, Ana Stoenescu. Este chemat la oaste, în timpul celui de-al Doilea Război Mondial, ca locotenent de artilerie antiaeriană, pentru ca apoi să avanseze și să devină pilotul comandantului forțelor aeriene române.

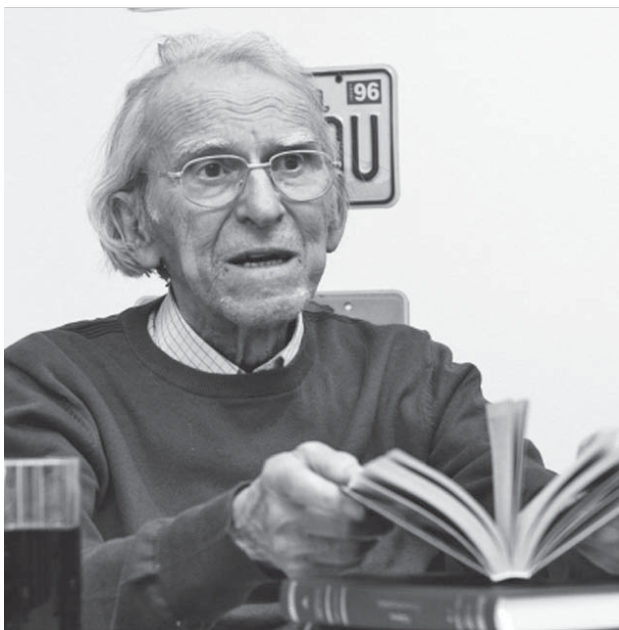
După război, averea familiei este confiscată, iar scriitorul, împreună cu părinții și soția, ajunge să trăiască în bucătăria unui imobil dărăpănat. După arestarea tatălui, diplomele lui Vintilă Corbul nu mai sunt valabile și ajunge muncitor, apoi inginer la Întreprinderea Canal și Apă București, unde lucrează timp de 15 ani.

După divorțul de Ana Stoenescu, care se recăsătorește în Statele Unite, o întâlnește pe fiica scriitorului Ion Sân-Giorgiu, Ioana. Se căsătorește, iar Vintilă Corbul se apucă de scris, romanele sale având un real succes. În timp ce lucra la cea mai cunoscută carte a sa, „Căderea Constantinopolului”, soția este răpusă de cancer, lucru ce l-a marcat enorm. După moartea Ioanei, scriitorul nu se mai căsătorește.

În 1977, fuge din România împreună cu prietenul său scriitorul Eugen Burada, fiind ajutați de fostul ministru de externe Ștefan Andrei și soția acestuia, actrița Violeta Andrei. În momentul „evadării”, Vintilă Corbul era unul dintre puținii miliardari ai anilor 1960–70. El s-a stabilit în Franța, într-un orașel cochecet în apropiere de Versailles, la Rocquencourt. A locuit într-un apartament cu două camere, închiriat, ticsit de cărți. În Franța nu și-a făcut mulți prieteni, iar cu cei de acasă nu a ținut legătura. „Era un singuratic”, spuneau despre el cei care l-au cunoscut.

Vintilă Corbul a ajuns în spital la sfârșitul anului trecut din cauza unui accident stupid. Scriitorul a căzut într-un magazin din zona Versailles și și-a rupt mâna. Accidentul a avut loc cu doar câteva zile înainte de lansarea operei sale complete, editată de către Adevarul Holding, la târgul de carte Gaudeamus de la București. După internarea în spital, a făcut septicemie, iar după două zile a căzut într-o comă profundă. Prognosticul dat de medici nu a fost unul optimist.

Nimeni nu se mai aștepta să își revină din comă. Și totuși, după zile întregi de agonie, scriitorul și-a revenit. A văzut cu ochii săi cum i s-a împlinit și ultima dorință: apariția operelor complete, publicate în românește. După această revenire miraculoasă, scriitorul care în luna mai ar fi



împlinit 92 de ani a refuzat medicamentele, pentru ca mai târziu să refuze și mâncarea.

❖ ❖ ❖

Ultimul interviu cu Vintilă Corbul a apărut în ziarul „Adevărul”, la sfârșitul anului trecut. În această convorbire, scriitorul și-a amintit momentele-cheie din viața sa zbuciumată și s-a arătat încântat că a trăit să-și vadă operele complete publicate în românește.

Adevărul: Poveștile dvs. despre miliardari nu sunt pură ficțiune? Am văzut că viața lor este o temă obsesivă a romanelor lui Vintilă Corbul.

Vintilă Corbul: Nu-i obsesivă, este lumea pe care am cunoscut-o. I-am cunoscut pe Rockefeller, pe Getty când eram copil. Când a început războiul, s-a terminat totul. (...) Eram singurul scriitor care, ne-fiind comunist, câștigam enorm. Îmi plăteau pe film 350.000 lei. Mi-au spus că nu este voie mai mult, pentru că aș fi deve-

nit milionar și asta nu convenea. Adică, dacă îmi plăteau drepturile de autor, de 10 la sută, ar fi trebuit să-mi dea milioane. Și atunci îmi plăteau o sumă forfetară. Un inginer avea 3.500–4.000 de lei pe atunci. Mai toate cărțile mele sunt legate de oamenii bogați pentru că am trăit în mijlocul lor. În starea în care sunt, eu noaptea visez ce scriu a doua zi. Am o memorie enormă și un intelect care funcționează extraordinar. Șansa mea este aceea că mi-a dat Dumnezeu zile multe.

Cum ați scăpat din România lui Ceaușescu?

Eram patru scriitori care aveau voie să primească ziariști străini și să le dea interviuri. Știți că românii nu aveau voie să aibă contact cu străinii. Noi aveau voie, ca să se vadă că scriitorii români sunt liberi. Puteam să ne ducem cu ei oriunde, dar toate scrumierele aveau microfoane. Casa mea era plină.

La un moment dat, vine

la mine un colonel de securitate în uniformă, care îmi spune: domnule Corbul (că nu-mi spuneau tovarăș, asta era un titlu de glorie, eu nu eram decât un oarecare domn), deci, domnule Corbul, ați stat de vorbă cu niște spioni. Mi se prezentase un grup de italieni. I-am spus că mi i-a prezentat Securitatea și că am în permanență un ofițer cu mine. M-a întrebat dacă am stat cu ei de vorbă. Am spus că da. Înseamnă că ai avut legături cu ei, a zis, prin noi sau prin alții, ai avut legături cu ei! Și probabil că ai discutat lucruri care nu sunt pe bandă. Așa că, uite ce e, dumneata nu vei fi arestat, pentru că niciodată un scriitor român nu va fi arestat, însă un accident poate să intervină, pe stradă, când traversezi. Atunci, i-am spus să îmi dea drumul să plec. Din țară. (...)

Ați spus că primul roman l-ați scris devreme.

M-am născut în 1916 și până a început războiul frecventasem deja jumătate din lume. Asta fiindcă părinții mei mergeau în America, peste tot, făceau comerț cu armament. Prima carte am scris-o la 13 ani, „Babel Palace”, a apărut într-o editură condusă de un american din România. Pe a doua, la 14–15 ani și a apărut când aveam 18.

Aveți aproape 92 de ani. Lucrați totuși stând pe scaun.

Mi-a explicat doctorul: în general, sunt longevivi scriitorii, oamenii de știință care activează efectiv într-o meserie continuă, cu activitatea scoarței fără pauză. Orice pauză e fatală.

Ce prieteni ați avut din lumea literară?

Nu am avut prieteni. Sub comuniști am fost nenorocit. M-au dat afară din magistratură pentru că tatăl meu era la pușcărie, unde a și murit. Mama s-a prăpădit de cancer. Nevas-ta mea, tot de cancer, la 33 de ani. Cinci ani am fost muncitor la ICAB. Opt luni de zile am cărat ciment, cărămizi cu spinarea. Un closet celebru din București e făcut de mine.



Jean Constantin premiat la Gala Premiilor Gopo

Jean Constantin, unul dintre cei mai apreciați actori români de comedie, care a ajuns la vârsta de 79 de ani, va primi premiul pentru întreaga activitate la Gala Premiilor Gopo, organizată pe 3 martie, la

remis Mediafax. Jean Constantin va fi onorat, în cadrul celei de-a doua ediții a Premiilor Gopo, cu Trofeul Gopo pentru întreaga activitate. Cariera îndrăgितului actor debutează în anii '60, cu filmele „Baro-

mic pentru un război atât de mare (1969), etc. În anii '70, seria de filme de comedie „B.D.” face cunoscut talentul deosebit al actorului, iar personajul Ismail din serialul de televiziune „Toate pânzele sus” de Mircea Mureșan, îl consacră definitiv pe scena comediei românești.

Jean Constantin a jucat în peste 50 de filme, cele mai recent fiind „Cum mi-am petrecut sfârșitul lumii” (2006) – film desemnat câștigător la 4 categorii, la prima ediție a Premiilor Gopo –, „Roming” de Jiri Vejdelek (2007), coprodus de MediaPro Pictures și „Supraviețuitorul” (2008), de Sergiu Nicolaescu, produs de MediaPro Pictures. Pentru a doua ediție a Premiilor Gopo, nominalizările pentru toate categoriile de premii vor fi anunțate în februarie.

Câștigătorii Premiilor Gopo pentru toate categoriile, mai puțin pentru întreaga carieră, vor fi votați de 300 de profesioniști activi din industria de film din România. A.L.B.



care vor fi premiate filme românești ale anului 2007, informează un comunicat

nul Ecluzei” (1960), „Răzbu-narea haiducilor” (1968), „Zile de vară” (1968), „Prea

Teatru românesc în Capitala Culturală, Liverpool

Cinci spectacole ale Teatrului Național „Radu Stanca” din Sibiu vor fi prezentate, în luna iulie, în Capitala Culturală Europeană (CCE) 2008 Liverpool. Este vorba de „Balul”, „Electra”, „Viața cu un idiot”, „Așteptându-l pe Godot” și „Nasul”. Evenimentul va fi organizat împreună cu o agenție din Marea Britanie. Conducerea teatrului sibian speră să participe cu cel puțin un spectacol și la Stavanger (Norvegia), oraș care împarte cu Liverpool titlul de CCE în 2008. Sibiu a fost, anul trecut, primul oraș românesc care a reușit să devină CCE. Conducerea teatrului sibian are în vedere, pe viitor, și colaborarea cu viitoarele capitale culturale, fiind discutate deja parteneriate pentru anii 2009–2011.

Goran Bregovic, la finala Eurovision din România

Celebrul artist va susține un recital la București, pe 23 februarie, cu ocazia finalei Eurovision din România. „Întru-cât anul acesta concursul se va desfășura la Belgrad, ne-am gândit să intrăm în atmosfera de acolo și să aducem în casele românilor o fărâma din spiritul sârbesc”, a declarat managerul de proiect al Selecției Naționale din România. După finală, echipa câștigătoare va reprezenta România în prima semifinală a concursului Eurovision, desfășurată pe 20 mai.



Carnaval românesc la Veneția

Invitați de onoare ai carnavalului din anul acesta, românii au dezvăluit venețienilor farmecul de acasă. Timp de o săptămână, cele mai importante școli de samba din Brazilia și-au disputat titlul de glorie pentru frumusețea dansului și a costumelor. Anul acesta,

alături de regele Momo, conducătorul carnavalului, au participat și actori care joacă în rolurile familiei regale portugheze. Ritmuri incandescente, dansatoare frumoase și costume multicolore au însuflețit sambadromul. Punctele culminante au fost cele două pa-

rade, care au fost programate duminică și luni. La eveniment au asistat peste 700 de mii de turiști. Marionetele Teatrului Masca din București au entuziasmat publicul din Piața San Marco, la fel cum au făcut-o și artiștii de la Șukar Colectiv și fanfara Șavale.



S-a deschis un hotel dedicat trupei Beatles

La Liverpool s-a deschis primul hotel inspirat în întregime de legendara trupă Beatles. Chiar și numele acestuia, Hard Days Night, vine tot de la o melodie a celor patru artiști. Statuile membrilor veghează clădirea, iar clienții dau de fotografii sau suveniruri care povestesc istoria trupei de la recepție și până pe holuri sau în camere. Hotelul este situat chiar în „cartierul” Beatles, aproape de barul în care trupa a debutat, iar apartamentele de lux se numesc „Lennon” și „McCartney”.

Tennis

Cupa Davis se mută
în Transilvania

Între 8 și 10 februarie, *Andrei Pavel* și compania întâlnesc iarăși echipa Franței în primul tur al Grupei Mondiale. Noul idol al Hexagonului, finalistul de la Australian Open *Jo-Wilfried Tsonga*, va debuta în Cupa Davis chiar la Sibiu.



Andrei Pavel

Cupa Davis seamănă cu povestea lui Sisif pentru o echipă de nivel mediu cum este cea a României. De ani buni, jucătorii români nu fac decât să penduleze între barajul pentru menținerea în Grupa Mondială și primul tur al competiției. În fiecare toamnă, românii urcă bolovanul, pentru a-l privi cum se duce la vale câteva luni mai târziu. În luna septembrie, ne-am bucurat alături de Pavel și compania după ce au învins miraculos rezultatul în disputa cu Japonia, iar în acest început de an ne aflăm tot acolo unde eram și în februarie 2007: în primul tur al Grupei Mondiale, cu șanse mici de a trece mai departe. Mai mult, sorții ne-au hărăzit aceeași echipă ca și anul trecut: Franța.

Atunci, la Clermont-Ferrand, românii nu au mișcat în front în fața francezilor, singurul punct fiind obținut, surprinzător, la dublu, de *Florin Mergea* și

Horia Tecău. Chiar dacă de data aceasta românii se vor bucura de avantajul terenului propriu, selecționata Hexagonului este indiscutabil favorită, mai ales că îl va avea în competență și pe noul star al tenisului francez *Jo-Wilfried Tsonga*, finalist al Openului Australiei în urmă cu două săptămâni. Ceilalți jucători din lotul Franței sunt *Richard Gasquet* (nr. 7 în clasamentul ATP), *Arnaud Clement* și *Michael Llodra* (și ei finaliști la Melbourne în acest an, la proba de dublu).



Marea noutate adusă de această întâlnire de Cupa Davis este chiar locul unde va avea loc. Federația Română de Tenis a rupt tradiția și a ales Sibiu pentru acest meci, principalele atuuri ale orașului din Ardeal fiind Sala Polivalentă Transilvania și, desigur, recentul renume de centru cultural cosmopolit. Sala

Transilvania a căpătat un teren nou – o suprafață sintetică lentă, numită „greenset” – și a trecut prin lucrări de reparații și înfrumusețare în ultimele luni, care i-au redus însă și capacitatea. Numai 1.900 de spectatori vor putea asista la meciul România-Franța, dintre care 400 de bilete au fost distribuite oaspeților, iar majoritatea celor rămase au mers la federație și la cluburile de tenis din țară.

Echipa României

Victor Hănescu

Din păcate, jucătorul în vârstă de 27 de ani este, de ceva vreme, veriga slabă din lotul României, pierzând puncte prețioase atunci când ne e lumea mai dragă. Chiar dacă stă încă destul de bine în clasamentul ATP (locul 79, el a fost eliminat din primul tur la Melbourne).

Florin Mergea

Sportivul născut la Craiova a împlinit 23 de ani pe 26 ianuarie, însă nu se poate mandri până acum decât cu performanțe obținute la competițiile de juniori, în special finala de dublu câștigată la Wimbledon în 2002, împreună cu *Horia Tecău*.

Horia Tecău

Al doilea membru al unui cuplu care se anunța de aur în urmă cu câțiva ani nu a reușit nici el să facă pasul în primele niveluri ale clasamentului ATP, având în palmares doar câteva finale disputate în cadrul unor turnee challenger.

Handbal

Șapte echipe
românești joacă
în cupele europene

Patru echipe feminine și două masculine vor juca primele meciuri oficiale din cupele europene în 2008 la finalul săptămânii, în manșele tur ale optimilor Cupei Cupelor și Challenge Cup, în timp ce campioana Oltchim Râmnicu Vâlcea va debuta în grupa 1 principală a Ligii Campionilor.

Prima echipă feminină care va evolua în cupele continentale este campioana Oltchim Râmnicu Vâlcea, care va juca, vineri, în deplasare, cu 1. FC Nurnberg, în prima partidă din grupa 1 principală a Ligii Campionilor.

nului trecut din Challenge Cup, când trofeul a revenit formației sârbe. În optimile de finală ale Challenge Cup, Dunărea Brăila va juca, sâmbătă, în deplasare cu formația cehă Zora Olomouc, iar Tomis Constanța va evolua, duminică, pe teren propriu, cu echipa azeră Abu Baku.

La masculin, în optimile de finală ale Cupei Cupelor, Steaua București va întâlni, sâmbătă, în deplasare puternica formație din Ungaria, Veszprém, în timp ce în optimile Challenge Cup, UCM Reșița va juca, duminică, pe teren propriu,

Rulmentul Brașov



Tot la feminin vor intra în luptă și cele două formații calificate în optimile Cupei Cupelor, Rulmentul Brașov și „U” Jolidon Cluj, care vor întâlni, duminică, formațiile DVSC Debrecen, respectiv Naisa Nis. De remarcat faptul că la Cluj se vor duela finalistele sezo-

cu croații de la Moslavina Kutina. Returul tuturor partidelor au loc peste o săptămână, cu excepția dublei manșe dintre Poli Izometal Timișoara și islandezii de la Fram Reykjavik, ce se va disputa la Timișoara, la 16 și 17 februarie, în optimile de finală ale Challenge Cup.



www.ski-in-romania.com



Victor Hănescu

TVR 1



Luni 11 februarie

6.00 Jurnalul TVR 7.10 Film. Bună, surioară, adio viață! 9.10 Inovații. Documentar 9.40 Cartea europeană (R) 10.10 Fără frontiere (R) 12.00 Serial. Cory și restul lumii 12.30 Desene animate 13.00 Jurnal TVR 14.00 Sfânta planetă Pământ. Documentar 14.30 Kronika. Emisiune în limba maghiară 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Sănătate pentru toți! 16.40 Ne vedem la TVR! 17.35 Eurovision 2008. Prezentarea cântecelor selecționate pentru concurs 17.45 Cu ochii'n 4. 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Față în față 19.45 Film. Focus 21.45 Jurnalul TVR 22.20 Serial. Dr. House.

Marti 12 februarie

6.00 Jurnalul TVR 7.10 Film. Vrem să fim vedete! 9.10 O dată-n viață (R) 11.00 Profesioniștii 12.00 Serial. Cory și restul lumii 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.00 Sfânta planetă Pământ. Documentar 15.00 Kronika. Emisiune în limba maghiară 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Oglinda retrovizoare 16.40 Ne vedem la TVR! 17.40 Cu ochii'n 4 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Între bine și rău 20.50 Serial. Anatomia lui Grey 21.45 Jurnalul TVR 22.20 Serial. Vânător nocturn.

Miercuri 13 februarie

6.00 Jurnalul TVR 7.10 Film. Corespondență cu șeful 9.10 Între bine și rău (R) 10.45 Colecții celebre 11.00 Garatat 100% (R) 12.00 Serial. Cory și restul lumii 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.00 Sfânta planetă Pământ. Documentar 14.30 Oameni ca noi 15.00 Bagaj pentru... Europa 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Pe ce dăm banii? 16.40 Ne vedem la TVR! 17.45 Cu ochii'n 4 18.00 Jurnalul TVR 19.45 Față în față 20.20 Ochiul magic 21.10 Andrea Bocelli. Documentar 21.45 Jurnalul TVR 22.20 Film. Secretul ochilor verzi.

Joi 14 februarie

6.00 Jurnalul TVR 7.10 Film. Domnul Muzică 9.10 Tezaur folcloric (R) 10.10 Sănătate pentru toți (R) 11.30 Reflector (R) 12.00 Serial. Cory și restul lumii 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.00 Sfânta planetă Pământ 14.30 Emisiune în limba germană 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Linia verde 16.40 Interes general 17.45 Cu ochii'n 4 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Fără frontiere 20.10 DOCU-JOI – Încălzirea globală. Documentar 21.10 Andrea Bocelli. Documentar 21.45 Jurnalul TVR 22.20 Film. Tratament de șoc.



Sorin Burtea prezintă „Interes general”

Vineri 15 februarie

6.00 Jurnalul TVR 7.10 Film. Amy 9.10 Cafeneaua astrelor (R) 11.40 Colecții celebre 12.00 Serial. Cory și restul lumii 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.00 Tribuna partidelor parlamentare 14.30 Parlamentul României 16.00 Jurnalul TVR 17.05 Atunci și acum 17.45 Cu ochii'n 4. 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Cu drag... de Dragobete 20.50 Serial. CSI-Crime și investigații 21.45 Jurnalul TVR 22.20 Film. În pat.

Sâmbătă 16 februarie

6.10 Parlamentul României 7.00 Căderea Împărăției 7.30 Pelerin 8.00 Desene animate 9.00 De nota... 10.10 Inovații. Documentar 11.00 Provincialii 11.30 Cafeneaua astrelor 12.30 Dosar NATO 13.00 Jurnalul TVR 13.20 Cafeneaua astrelor 15.00 Serial. Charles Dickens-o viață de excepție 16.00 Garatat 100% 17.00 Teleenciclopedia 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Eurovision. Selecția națională (I.) 20.35 Jurnal 20.40 Eurovision. Selecția națională (II.) 22.10 Film. Jack Spintecătorul.

Duminică 17 februarie

6.10 Universul credinței 7.30 Semne 8.00 Desene animate 9.00 Ghici cine câștigă? 9.40 Dr. Fix 10.00 Inovații. Documentar 10.30 Viața satului 12.00 Tezaur folcloric 13.00 Jurnal TVR 13.20 Concert. Premiul Nobel pentru Pace, 2007 (II) 14.10 Film. Puterea de a învinge 16.10 Supermarket de divertisment 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Film. Dragostea unui președinte american 21.15 Film. Transamerica.

TVR 2



Luni 11 februarie

6.00 Ora populară (R) 7.30 Poftă bună! (R) 8.05 Serial. Edgemont 9.10 Tonomatul DP2 10.40 Serial. Verdict crimă 11.35 Atenție, se cântă! 12.05 Dincolo de cântec (R) 13.30 Natură și aventură (R) 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR (R) 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.40 Serial. Orgolii 18.35 Replay 19.00 Serial. Miracole 19.35 Dincolo de hartă 20.30 Ora de știri 21.30 Film. Un bilet în plus.



Oana Frigescu prezintă „Ora de știri”

Marti 12 februarie

6.00 Ulița spre Europa (R) 6.35 Ray Mears vă invită la masă. Documentar 7.35 Serial. Miracole 8.05 Serial. Orgolii 9.10 Tonomatul DP2 10.45 Serial. Verdict crimă 11.35 Popasuri folclorice 13.30 Tribuna partidelor parlamentare 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.40 Serial. Orgolii 19.00 Serial. Miracole 19.35 Familii în impas 20.30 Ora de știri 21.30 Film. Citadela.

Miercuri 13 februarie

6.00 Motomagia (R) 6.35 Viața la metrou. Documentar 7.35 Serial. Miracole 8.05 Serial. Orgolii (R) 10.40 Serial. Verdict crimă 11.35 Popasuri folclorice 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.40 Serial. Orgolii 18.35 Replay 19.00 Serial. Miracole 19.30 Bugetul meu 20.30 Jurnal TVR 21.30 Film. Cu capul înainte.

Joi 14 februarie

6.00 Autocritica (R) 6.35 Viața la metrou. Documentar 7.35 Serial. Miracole 8.05 Serial. Orgolii (R) 9.10 Tonomatul DP2 10.40 Serial. Verdict crimă 11.35 Popasuri folclorice 13.30 Tribuna partidelor parlamentare 14.00 Împreună în Europa! 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.40 Serial. Orgolii 18.35 Replay 19.00 Serial. Miracole 19.35 Arena leilor 21.30 Film. Reilly: aventurile unui spion.

Vineri 15 februarie

6.00 Bugetul meu (R) 6.35 Viața la metrou. Documentar 7.35 Serial. Miracole (R) 8.05 Serial. Orgolii 9.10 Tonomatul DP2 10.35 Serial. Verdict crimă 11.35 Popasuri folclorice 13.30 Zestrea românilor (R) 14.00 Împreună în Europa! 15.00 Jurnalul TVR (R) 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.40 Serial. Orgolii 18.35 Replay 19.00 Serial. Miracole 19.30 D'ale lu' Mitică 20.30 Ora de știri 20.30 Coolmea distracției 22.30 Serial. Whistler.

Sâmbătă 16 februarie

6.00 Pescar hoinar (R) 6.30 Serial. Miracole (R) 7.00 Medalion folcloric 7.30 ABC... De ce? 8.00 Științe aplicate. Documentar 9.05 Natură și aventură 10.10 Zoom/2. 10.45 Liber pe contrasens 11.45 Atenție, se cântă! 12.45 D'ale lu' Mitică 13.45 Via sacra 15.00 Lumea de aproape (R) 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.40 Serial. Tequila și Bonetti 18.30 Celebritățile timpului tău 18.45 Europa altfel 19.00 Serial. Dreptul la apărare 20.00 Campionatul de comedie 20.30 Ora de știri 21.30 Serial. Inspectorul Linley 22.30 Film. Lolita.

Duminică 17 februarie

6.00 Atenție, se cântă! (R) 7.00 Dincolo de cântec 7.30 Zestrea românilor 8.00 Forma 9.00 Pescar hoinar 9.30 Ulița spre Europa 10.00 Motomagia 10.30 Autocritica 11.00 H...ora prichindelilor 12.00 Dincolo de hartă (R) 13.45 Atlas 14.15 Poftă bună! 15.30 Autostrada TVR 16.00 Jurnal regional 17.40 Serial. Parfumul iubirii 18.40 Serial. Edgemont 19.50 Serial. Fiara 20.30 Ora de știri 21.30 Serial. Viața pe Marte 22.30 Film. Locul faptei: Surâsul Madonei.

O VOCE ROMÂNEASCĂ

Viața și tradițiile românilor din Ungaria

11 FEBRUARIE, LUNI (Anamaria Brad)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Montaj de muzică populară 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

12 FEBRUARIE, MARTI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Pagina culturală 17.30: Moment poetic 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

13 FEBRUARIE, MIERCURI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri 17.10: Comentariul săptămânii (Al. Ardelean) 17.25: Sport – rubrica lui Adam Bauer 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

14 FEBRUARIE, JOI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: O șansă istorică: Uniunea Europeană (Al. Ardelean) 17.25: Nota săptămânii semnată de Edda Illyés 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

15 FEBRUARIE, VINERI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Revista presei „Foaia românească” 16.35: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Magazinul „De la 14 la 18 – liceenii” 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

16 FEBRUARIE, SÂMBĂTĂ (Anamaria Brad)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al adunărilor baptiste 16.10: Evenimente calendaristice 16.20: Teatru radiofonic 17.20: Stele de cinci stele – magazin de muzică ușoară 17.55: Încheiere

17 FEBRUARIE, DUMINICĂ (Anamaria Brad)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Sinteza știrilor săptămânii 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Retrospectiva săptămânii (spicuiri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 16.55: Magazinul „De la 14 la 18 – liceenii” (reluare) 17.25: Emisiune religioasă ortodoxă 17.55: Încheiere

(Nu răspundem pentru eventualele modificări în programele radio!)

Emisiunea radiofonică în limba română este difuzată zilnic între orele 16:00-18:00, pe undele medii cu frecvențele de 1188 kHz și 873 kHz.

www.radio.hu

Ecranul nostru

13 februarie 2008 (mtv ora 13.00)
Reluare: 15 februarie 2008 (m2 ora 10.35)

Programul prevăzut pentru săptămâna viitoare:

În rubrica sa, Crai nou, profesoara Mihaela Bucin va vorbi despre Nicolae Steinhart. Apoi veți putea vedea cea de-a doua parte a discuției cu Horia-Roman Pata-pievici, președinte al Institutului Cultural Român de la București. Vom pune întrebarea: ce fel de șansă de supraviețuire are o minoritate mică, care, în ultimii 40-50 de ani, și-a pierdut toate tradițiile, este pe cale să se lepede de credință și, din ce în ce mai mult, și de limbă. Realizator: **Tiberiu Boca**

CONSULATUL GENERAL AL ROMÂNIEI, JULA

Program de lucru cu publicul

Luni-Vineri:
8.30–14.30

Sâmbătă-duminică:
închis

Adresa:
Jula 5700
str. Munkácsy nr. 12/b

Telefon: 66/465-130
Fax: 66/465-142
Mobil: 30/635-7181

www.gyula.mae.ro

Birou de avocat

**Anunț viitorii mei clienți
că la 7 ianuarie 2008
mi-am început
activitatea
de avocat.**

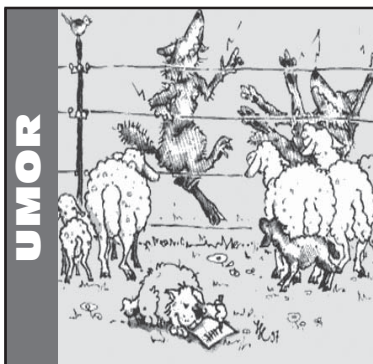
Adresa biroului:
5700 Gyula, Béke sgt. 50.

Tel/Fax:
(+36-66)-639-748
Mobil:
+36-30-833-1662

E-mail:
avocat.ruzsa@hotmail.hu

Specializare:
Drept Penal
Dreptul Muncii
Drept Civil

dr. Gheorghe Ruja
avocat



Linkuri utile:

www.foaia.hu
www.romanul.hu
www.balcescu.sulinet.hu
www.ziare.com
www.astazi.ro
www.startpage.ro
www.ici.ro/romania/indexrom.html



Liceenii din Jula se pregătesc pentru Festivalul Arcus cu o piesă nouă

Anul acesta se desfășoară la Budapesta cea de-a șasea ediție a Festivalului de Teatru al Naționalităților, intitulat **Arcus** (în românește: curcubeu), exprimând prin aceasta multicoloritatea limbilor și culturilor celor unsprezece naționalități care vor urca pe scenă în perioada 23 februarie – 2 martie 2008, la Teatrul Thalia din capitala ungară. La festival vor fi prezentate 21 de spectacole, dintre care două vor fi în limba română. Românii din Ungaria vor fi reprezentați de Teatrul Român de Amatori din Jula și de Teatrul Vis din Szekszárd.

Teatrul român de amatori din Jula s-a înființat în anul 2002, fiind bazat pe munca devotată a elevilor și profesorilor de la Liceul „Bălcescu” din Jula, cu sprijinul specialiștilor de la Teatrul de Stat din Oradea. Trupa din Jula dorește să continue tradiția teatrului popular românesc întreruptă cu decenii în urmă. Scopul principal al înființării acestei echipe a fost reanimarea teatrului amator în limba română din Ungaria și crearea posibilităților pentru tineri de a juca în piese românești. Pornirea

activității de specialitate a trupei se leagă de numele regizorului din Oradea, *Eugen Țugulea*. Din 2005, teatrul este condus tot de un specialist din Oradea, de regizorul *Eleonora Chiriac*. Trupa tinerilor julani participă anul acesta pentru a cincia oară la festivalul Arcus și vor prezenta o nouă piesă, „Chirița în provincie”, de Vasile Alexandri.

„Acești copii au avut un mare succes atât în provincie cât mai ales la Budapesta, unde au avut ocazia să urce pe o scenă adevărată de teatru, printre cele 11 minorități și 15 echipe de teatru, participante la festival. Înființarea acestei trupei de teatru a fost o idee veche, de a avea și comunitatea noastră un teatru românesc, astfel în 2002 am găsit un regizor bun care să instruiască copiii, în persoana domnului Eugen Țugulea de la Oradea, iar de trei ani se ocupă de copii regizoarea Eleonora Chiriac,

care depune mari eforturi pentru reușita acestor tineri talentați. Ar fi bine dacă am putea avea o trupă de teatru profesionistă, lucru de care se bucură alte minorități din Ungaria. Într-adevăr, un teatru profesionist necesită mai multă atenție, energie și este un lucru costisitor, dar ar merita totuși. Prin multă muncă și cu sprijinul financiar al Uniunii Culturale a Românilor din Ungaria am dovedit totuși că se poate face teatru românesc. Actorii sunt amatori, dar și până acum au avut

câteva succese. Așteptăm și anul acesta publicul la festivalul Arcus, și sperăm să iasă bine. În aceeași zi cu spectacolul Teatrului de Amatori din Jula își va da spectacolul și Teatrul „Vis” de la Szekszárd, cu piesa „La Madriguera” (Vizuina)”, ne-a declarat *Ștefan Frățean*, unul din susținătorii Teatrului de amatori din Jula.

*

Piesa „Chirița în provincie” surprinde modul de viață și moravurile unei epoci. Chirița, o

cucoană cu teribile maniere cosmopolite, primește un răvaș din Iași prin care soțul ei sclerozat Bârzoii o anunță că a fost avansat în funcția de ispravnic. Chirița, deoarece se plictisise în provincie, hotărăște să plece la Paris și încearcă să facă logodna dintre fiul său Guliță și orfana Luluța, care însă îl iubește pe Leonaș. Până la capăt, Chirița este obligată să accepte căsătoria dintre Luluța și Leonaș, deoarece Leonaș este cel care obține funcția de ispravnic.

A.L. Butar



Premiera piesei „Chirița în provincie” de Vasile Alecsandri va avea loc pe 26 februarie, la școala românească din Bătănia. Spectacolul va începe la ora 14.30.



FOAIA
românească
8 februarie 2008
www.foaia.hu

Săptămânal al românilor din Ungaria. Editat de Editura de presă și cărți „NOI”. Director: Eva Iova. Colectiv redacțional: Rita Păcșas, Anca Liana Butar, Ana Cioca Czesznak. Tehnoredactare computerizată: Ștefan Mihailov. Editura și redacția: 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8., CP 95. Telefon: (66) 463-152, 361-789 Fax: (66) 463-152, E-mail: foaia@foaia.hu, foaia@freemail.hu Editor responsabil: Dr. Ioan Ciotea, președinte, Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8. Internet: www.romanul.hu, uniunea@romanul.hu. Tiparul: Mozi Nyomda Bt. 5600 Bichișciaba, str. Luther nr. 5/B. Index: 25291. ISSN 1418-8341. Abonamente la Foaia românească în județele Bács-Kiskun, Bichiș și Csongrad se efectuează la oficiile poștale, iar în celelalte județe la adresa redacției atât personal, cât și prin cec poștal. Abonamentele pe anul 2008: 3 luni 1050 forinți; 6 luni 2100 forinți; 1 an 4200 forinți. Apariția săptămânalului este asigurată de **Fundația Publică „Pentru Minoritățile Naționale și Etnice din Ungaria”**. A hetilap megjelenését a „Magyarországi Nemzeti és Etnikai Kisebbségért” Közalapítvány biztosítja.