

VINERI • 8 AUGUST 2008 • ANUL LVIII NR. 32

FOAIA românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA



**Conferință preoțească la Apateu
Săraci, dar bogați cu sufletul**

„Dacă noi nu vom mai fi, se poate închide biserica...”



CALENDAR ORTODOX

11 august, luni – †) Sf. Ierarh Nifon, Patriarhul Constantinopolului; Sf. Mare Mc. Evplu arhidiaconul.
12 august, marți – Sf. Mucenici: Fotie, Anichit, Pamfil și Capiton.
13 august, miercuri – Mutarea moaștelor Cuv. Maxim Mărturisorul; *Odov. Praznicului Schimbării la Față*.
14 august, joi – *Înaintepăznuirea Adormirii Maicii Domnului*; Sf. Prooroc Miheia.
15 august, vineri – †) **Adormirea Maicii Domnului (Dezlegare la pește)**.
16 august, sâmbătă – Sfânta Mahramă a Domnului; †) Sfinții Martiri Brâncoveni Constantin Voda cu cei patru fii ai săi.
17 august, duminică – Sf. Sfințit Mc. Miron.

AGENDĂ

11 august
1961 – a murit, la București, Ion Barbu, poet și matematician.

12 august
1816 – s-a născut, la București, Ion Ghica, reprezentant de frunte al generației de la 1848, fiul lui Dimitrie Ghica și al Mariei Câmpineanu.

13 august
1893 – s-a născut muzicologul, folcloristul și compozitorul Constantin Brăiloiu.

14 august
1867 – în Marea Britanie se naște John Sinjohn, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură pe anul 1932, cunoscut sub numele de John Galsworthy, autor al vestitului roman de familie „Forsyte Saga”.

15 august
1714 – Constantin Brâncoveanu și cei patru fii ai săi au fost duși la Constantinopol. Constantin Brâncoveanu a sprijinit tipărirea cărților românești pentru toate cele trei provincii, precum și a cărților ortodoxe în slavonă, grecească și arabă.

16 august
1903 – a apărut la Budapesta revista „Adevărul”, sub conducerea lui Aurel Cristea. Publicația a luptat ca „să nu se facă deschilinire între om și om, să fie egalitate în această țară.”

17 august
1925 – s-a stins din viață marele prozator român Ioan Slavici, unul dintre cei mai străluciți reprezentanți ai prozei românești, întemeietor al romanului realist ardelean.

Citatul
săptămânii

„Să știi unde ești, să descoperi ce trebuie acolo, să încerci tot ce poți încerca în vederea acelei nevoi, sunt cele trei rădăcini ale înțelepciunii. Fiți siguri, dacă înțelepciunea e pe buzele tuturor, e numai în mintea câtorva: pe aceia să-i ascuțiți.”

Nicolae Iorga (1871–1940)



Budapesta

Preselecția viitorilor bursieri în România

În zilele de 20 și 21 iulie 2008, la sediul Ambasadei României din Budapesta s-a desfășurat preselecția candidaților de origine română din Ungaria, pentru anul universitar 2008/2009, a tinerilor care doresc să-și continue studiile universitare în învățământul de stat din România. Comisia Mixtă MECT–MAE, alcătuită din doamna *Marie Jean Ciofu*, consilier la Ministerul Educației Cercetării și Tineretului, domnul *Radu Marin*, consilier în același minister, doamna *Anca Corfu*, diplomat în cadrul DRRP din partea Ministerului Afacerilor Externe, doamna *Anca Streinu*, directorul executiv al Institutului Eudoxiu Hurmuza-chi și profesorul *Justinian Popa*, a verificat actele din fiecare dosar, a discutat cu

fiecare candidat și a constatat nivelul bun al cunoașterii limbii române. Din partea Ambasadei, munca de coordonare a fost condusă de doamna *Aurelia Zmeu*.

În total, s-au prezentat la Ambasadă 10 candidați, din care 5 pentru studii universitare de licență și 5 candidați pentru studii de masterat. De la Liceul Românesc „N. Bălcescu” din Jula s-au prezentat doi absolvenți ai promoției 2004–2008, *Irina Abrahám* și *Cătălin Fülöp*. Statul român va sprijini tinerii de origine română care vor dori să urmeze studiile în România, prin oferirea de burse.

Rezultatele preselecției la studii se vor comunica la începutul lunii septembrie. A.C.

Aletea

Se caută doi profesori de română

Scoala generală românească din Aletea caută doi profesori de română, care să ocupe posturile de la 1 septembrie 2008. Se solicită ca unul dintre candidați să aibă specializarea de română și maghiară, iar celălalt română și orice altă specializare. Con-

tractele se vor încheia pentru anul de învățământ 2008–2009. Candidaturile se pot depune la directorul școlii, *Cornel Nișu*, de la care se pot obține și informații suplimentare la numărul de telefon 06-30/374-7612.

E.I.

Chitighaz

Festivalul pogăcițelor, ediția a II-a

Parcul Castelului Almásy din Chitighaz va găzdui în ziua de 16 august, o nouă sărbătoare a satului, și anume Zilele Satului și Festivalul Pogăcițelor. Evenimentul va fi organizat de autoguvernarea localității. Festivalul va începe cu

prezentarea și gustarea pogăcițelor, după care va urma o zi de distracție cu programele culturale și concerte pentru tineret, care se vor desfășura pe scena din curtea Castelului.

A. Butar

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaia românească aparține autorilor. Foaia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Pe copertă: Biserica ortodoxă română din Peterd
(Foto: Ana Cioca)

Apel

Asociația Femeilor Ortodoxe Române din Budapesta face apel la toți părinții din Capitală care au copii de grădiniță și doresc ca aceștia să învețe românește să ne contacteze, în dorința de a deschide o grădiniță pentru copiii familiilor de români din Budapesta. Cei interesați ne pot contacta la numărul de telefon 06-30/571-2735, sau la Capela ortodoxă română din Budapesta, după slujba duminicală.

Gabriela Elekes,
președinta AFORB

Micherechi

Sfântul Maslu

După tradiție, și în acest an, cu ocazia sărbătorii Adormirii Maicii Domnului, la 15 august, în biserica ortodoxă română din Micherechi se va săvârși Taina Sfântului Maslu. Cu această ocazie, credincioșii se vor putea împărtăși cu harul dumnezeiesc în vederea tămăduirii sufletești și trupesti și a iertării păcatelor.

Slujba Sfântului Maslu va începe după-masă la ora 14.00.

Săcal

Sărbătoarea hramului

Cu o zi după Adormirea Maicii Domnului, 16 august, credincioșii ortodocși din Săcal vor sărbători hramul acestei mănăstiri românești din Ungaria. Cu această ocazie, de la ora 9.30, va avea loc o liturghie arhierescă, săvârșită de *PS Episcop Siluan*, înconjurat de un sobor de preoți și călugări. A.B.

**Încheierea
ediției:
marți, ora 18.00**

Aniversare și conferință preoțească la Apateu

Joi, 24 iulie, la parohia ortodoxă din Apateu a avut loc a doua conferință preoțească din acest an, a slujitorilor Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria cu tema „Modalități de optimizare a slujirii preoților în mijlocul credincioșilor.”

Conferința a debutat cu oficierea Sfintei Liturghii în biserica ortodoxă română din Apateu, la care au slujit alături de PSS Siluan, Episcopul Julei și un sobor format din aproape toți preoții ortodocși români din Ungaria. Deoarece pe 8 iulie 2008 s-a împlinit 1 an de la hirotonirea și instalarea Prea Sfințitului Părinte Siluan în scaunul de Episcop al Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria, la sfârșitul Sfintei Liturghii, preoții și credincioșii l-au felicitat pe Întâistătorul Bisericii Ortodoxe Române din Ungaria, oferindu-i un engolpion și buchete de flori și urându-i Prea Sfinției Sale să trăiască întru mulți și fericiți ani.

Cuvintele de mulțumire au fost rostite de parohul locului, pr. Origen Sabău: „Prea Sfinția Voastră, Prea Cucernici Părinți, dragi colegi, iubiți credincioși, ne face o mare bucurie, că iată la împlinirea primului an de la întronizarea Prea Sfințitului Episcop Siluan să facem prima Sfântă Liturghie cu un sobor de preoți



PS Siluan la un an
de arhipăstorie

aproape complet al Eparhiei noastre. Sigur că bucuriile sunt mult mai multe și mi-au venit în minte cuvintele Psalmistului David, care zicea: *Binecuvântat este cel ce vine întru numele Domnului*. Este o binecuvântare, Prea Sfinția Voastră, pentru noi credincioșii din Ungaria să fiți în mijlocul nostru. Este o binecuvântare a Cerului, pentru că Dumnezeu v-a hărăzit să ne conduceți și să duceți mai departe nevoile acestei Eparhii. Mântuitorul nostru Iisus Hristos zicea: *Dacă ochiul tău este curat*

și sufletul tău este curat..., așa și Prea Sfinția Voastră sunteți lumina ochilor noștri, a credincioșilor, a preoților și prin curăția sufletului Prea Sfinției Voastre, prin blândețea pe care o exprimați de fiecare dată când sunteți împreună cu noi, credem că într-adevăr sunteți lumina, care veghează înaintea noastră, a preoților și credincioșilor pentru mântuirea sufletelor noastre. Sunteți lumina acestei parohii, sunteți o binecuvântare în mijlocul credincioșilor din Ungaria și cu atât mai mult în această zi festivă, în rândul credincioșilor din Apateu, care cu mult drag vă exprimă numele, de fiecare dată spunând că sunteți ca o icoană vie din pereți în mijlocul nostru, care nu face altceva decât să ne întărească sufletele noastre și să ne coordoneze activitatea noastră și a credincioșilor, în primul rând. Am fost încredințat să exprim și gândul colegilor care din binecuvântate pricini nu au putut fi de față azi, gând care pornește din adâncul inimii acestora și să îmi permiteți ca în numele tuturor celor care suntem de față acum să vă spunem, La mulți ani! și Dumnezeu să vă păzească zile îndelungate în mijlocul nostru”, a spus părintele Origen Sabău, în cuvântarea sa.

Anca Butar

Ion Minulescu

A XI-a poruncă

Ascultă, privește și taci!...
Ascultă, să-nveți să vorbești,
Privește, să-nveți să clădești.
Și taci, să-nțelegi ce să faci...
Ascultă, privește și taci!

Când simți că păcatul te paște
Și glasul Sirenei te fură,
Tu pune-ți lacăt la gură
Și-mploră doar sfintele moaște –
Când simți că păcatul te paște!...

Când simți că dușmanul te-nvinge,
Smulgându-ți din suflet credința,
Așteaptă-ți tăcut biruința
Și candela minții nu-ți stinge –
Când simți că dușmanul te-nvinge!

Când brațele-ncep să te doară,
De teamă să nu-mbătrânești,
Rămâi tot cel care ești –
Aceași piatră de moară –
Când brațele-ncep să te doară!...

Iar când, cu ochii spre cer,
Te-ntrebi ce-ai putea să mai faci,
Ascultă, privește și taci!...
Din brațe fă-ți aripi de fier
Și zboară cu ele spre cer!...



Întâlnirea promoției 1964-1968

a Liceului „N. Bălcescu”

Revedere după 40 de ani
pe 30 august 2008,
la Liceul Românesc
(Jula, piața Liceum nr. 2)

Alte informații:

Ana Secan 06-30-5457271
Iulia Pantea 06-20-4746606
Eva Bocsor 06-20-3887807

Pe scurt...

POMENIREA PATRIARHULUI

O slujbă de pomenire pentru Părintele Patriarh Teoctist, la comemorarea unui an de la moartea sa, a avut loc sâmbătă, 26 iulie. Slujba s-a ținut în Catedrala Sfântul Spiridon Nou din București, fiind oficiată de Patriarhul *Daniel*. La finalul slujbei de pomenire, cei prezenți au mers la mormântul Părintelui Patriarh Teoctist din Catedrala patriarhală (aflată în restaurare), pentru un moment de rugăciune. La evenimentul comemorativ au participat ierarhi, preoți, monahi, membri ai familiei Părintelui Patriarh Teoctist, credincioși, care au dorit să aducă un omagiu celui de-al cincilea Patriarh al Bisericii Ortodoxe Române.

STUDENȚII CLUJENI LA UNIVERSITATEA „PANONIA”

Studentii Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca vor putea să urmeze cursuri și să învețe alături de colegii lor de la Universitatea „Panonia”, din Veszprém (Ungaria). În urma acordului semnat între cele două instituții, începând cu anul universitar viitor, pe lângă schimburile de studenți, vor fi înființate în comun publicații științifice și programe doctorale ce privesc domeniile: filosofie, informatică, studii de mediu, nanoștiințe și științe sociale. Luna aceasta, UBB a încheiat alte trei parteneriate similare cu Academia de Științe a Austriei, Fachhochschule din Viena și Universitatea „Otto von Guericke” din Magdenburg.

ZILELE ARADULUI

Primăria Municipiului Arad, împreună cu Casa de Cultură a Municipiului, organizează Zilele Aradului – ediția 2008, în săptămâna 18–24 august. Pentru a marca sărbătoarea orașului, în toată această perioadă vor avea loc spectacole, expoziții, competiții sportive, concursuri de gătit și multe alte evenimente.

„RESTUL E TĂCERE” LA PREMIILE OSCAR

Filmul „Restul e tăcere”, regizat de *Nae Caranfil*, va reprezenta România la ediția de anul viitor a Premiilor Oscar, anunță Antena 3. Premiera oficială a filmului a avut loc în martie 2008, iar bugetul producției a fost de circa 2,4 milioane de euro, cel mai mare buget al unui film românesc din ultimii 25 de ani.

Protocol de colaborare între spitalele din Timișoara și Bichișciaba

Pe 16 iulie, la Timișoara, în prezența unor înalte oficialități, directorii Spitalului Județean Timiș și Spitalului Regional din Bichișciaba au încheiat un protocol de colaborare în urma căruia medicii români și cei maghiari vor putea consulta și trata pacienți din ambele țări aflați în situații critice. Contractul a fost semnat de dr.

Avram Jecu, managerul Spitalului Clinic Județean de Urgență din Timișoara și dr. *Becsei László*, directorul Spitalului Județean din Bichișciaba.

Deși Spitalul Regional din Bichișciaba este mult mai mic decât Spitalul Județean din Timișoara acest protocol de colaborare va crea toate permisele necesare unui

tratament rapid și competent în cazul unor accidente ale cetățenilor români produse pe teritoriul Ungariei sau a cetățenilor maghiari care au nevoie de îngrijiri medicale în România. Colaborarea a fost realizată prin intermediul consulului general al României la Jula, *Ioan Fodoreanu*.

A.C.

Distincție „Pentru cultura minorităților”

Institutul Cultural Maghiar a înființat o distincție pentru recunoașterea activității culturale a minorităților naționale și etnice din Ungaria. Distincția „Pro Cultura Minoritatum Hungarie” („Pentru cultura minorităților din Ungaria”) se acordă acelor persoane sau organizații, care au desfășurat o activitate laudabilă pentru păstrarea, dezvoltarea patrimoniului cultural în limba maternă a minorităților naționale și etnice din Ungaria: bulgari, țigani, greci, croați, polonezi, germani, armeni, români, rusini, sârbi, slovaci, sloveni, ucraineni. Acele persoane sau organizații pot primi această distincție, care contribuie la conviețuirea popoarelor din Bazinul Carpatic, conviețuire bazată pe toleranță în domeniile: viața publică culturală, artă, mass-media de naționalitate, mecena al culturii de naționalitate, etc.

Și anul acesta se vor acorda 8 distincții, care vor fi înmânate pe 14 decembrie, la Gala Naționalităților, organizată cu ocazia Zilei Minorităților din Ungaria. Recomandările pentru această distincție vor fi făcute prin fișa de propunere care poate fi obținută de pe site-ul www.erikanet.hu sau o puteți cere și de la redacția noastră. Propunerile vor fi trimise pe adresa Institutului Cultural Maghiar, până pe 30 septembrie (MMIKL, „Gala Naționalităților”, 1011 Budapesta, piața Corvin nr. 8, e-mail: lukacsm@mmi.hu).

A. Butar

Români scutiți de vize

Românii care locuiesc în apropierea graniței cu România nu vor mai avea nevoie de vize pentru a putea intra în România, informează ziarul *Gândul*, preluat de *Romanian Global News*. Având în vedere că oficialii de la Bruxelles încearcă să netezească calea Belgradului în vederea aderării la spațiul comunitar, autoritățile române și bulgare s-au gândit să le ofere și ele sârbilor un mic sprijin. Astfel, după cum a anunțat ministrul bulgar de Interne, *Mihail Mikov*, cele trei state urmează să semneze în toamnă un acord pentru facilitarea trecerii frontierelor. Acesta le va permite locuitorilor din interiorul unei zone de graniță de 20 km să circule liber, fără vize. De acest viitor acord vor putea profita românii din Timoc și Voivodina, care locuiesc în limita celor 20 de km de la frontieră. Pentru românii din Serbia această limită ar fi fost ideal să fie mult mai extinsă, iar acest lucru ar putea deveni posibil în cazul în care asociațiile românești din Timoc și Voivodina vor cere părților aflate în negociere acest lucru.

Festivalul Castraveților

16–17 august 2008

Autoguvernarea comunei Micherechi organizează în zilele de 16–17 august 2008 cea de-a VI-a ediție a Festivalului Castraveților

16 august, sâmbătă

- 15.00 Parada grupului de majorete din Mezőberény – spectacol pe scenă
- Deschiderea festivă
- 16.00 Oanu Lianu (Oradea) – muzică populară românească
- 16.30 Deschiderea expoziției de picturi (Irina Pui și Ioan Ruja)
- 17.00 Castravetele cel mai-mai-mai... Concurs vesel legat de legumele produse
- 17.30 Dans modern „Break”
- 18.00 Garage Beet Band
- 20.00 DEJA-VU Dance Team
- 21.30 Dj. Sebi (Oradea) – muzică de petrecere

17 august, duminică

- 07.00 Concurs de gătit la ceaun
- 12.00 Anunțarea rezultatelor, înmânarea diplomelor
- Masa de prânz
- 13.00 „Cea mai frumoasă stradă”
- „Suntem soți de 25 și 50 de ani”
- 14.00 Spectacol folcloric.
- 16.00 „Vine Cluju pe la noi!”
- 19.30 Tragerea tombolei
- 20.00 „Fásy mulató”
- 22.00 Foc de artificii
- 22.30 Frații Stoica – muzică de petrecere



Cursuri de vară despre cultura și civilizația românească

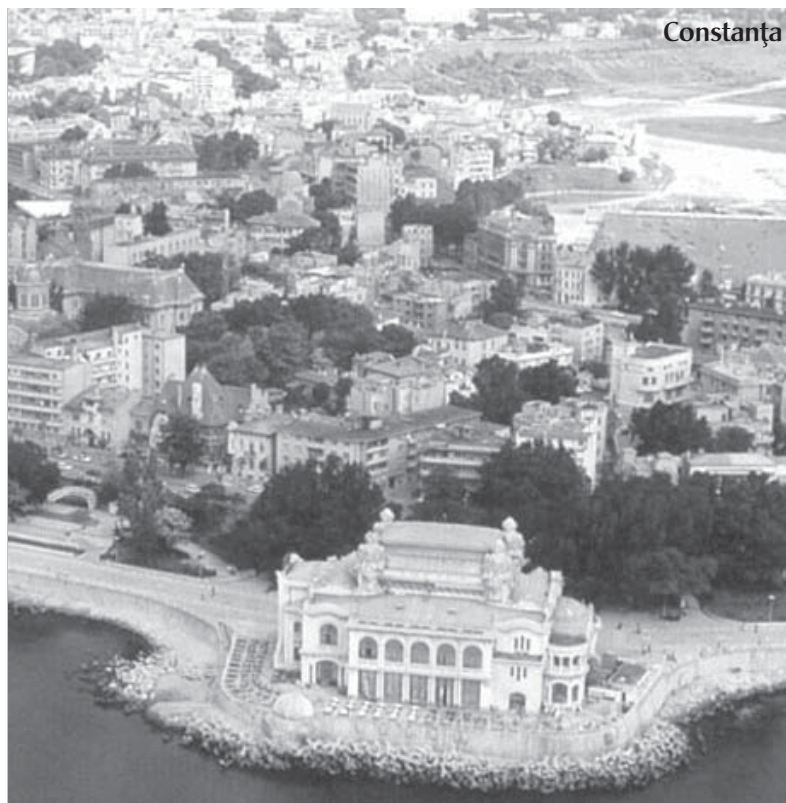
Universitatea Ovidius din Constanța a organizat, în perioada 29 iunie–13 iulie, cursurile de vară de limbă, cultură și civilizație românească. Alături de profesori și studenți din jurul granițelor României și din alte țări ale Europei, la cursurile din acest an au luat parte și 11 profesori de la școlile românești din Ungaria. Majoritatea cadrelor didactice au fost de la Liceul „N. Bălcescu” din Jula. Despre cursurile de la Constanța am stat de vorbă cu *Maria Gurzău Czeglédi*, directoarea Liceului Românesc din Jula.

– Am participat, în majoritate, cadre de la Liceul, Școala Generală și Căminul de elevi din Jula, alături de câțiva profesori din Pocei și din Cenadul Unguresc, precum și șefa Catedrei de română din Seghedin. În total 11 persoane am participat la acest curs de perfecționare. De la liceul nostru au participat *Ildikó Pilan*, *Maria Sucigan*, *Elena Condoroș*, *Tiberiu Bányai* cu soția sa *Maria Rocsin*, *Ana Hoțopan*, *Levente Lovász*, două profesoare de la Pocei, *Gheorghe Ardelean* din Cenadul Unguresc și cu mine. A fost un curs de cultură și civilizație românească, organizată pe baza convenției celor două ministere de învățământ din Ungaria și România. Am stat la Constanța timp de două săptămâni, fiind cazați la Căminul „Campus”, care se situează între Mamaia și Constanța. Cursurile au fost organizate la Facultate. Temele acestora au fost foarte interesante, unele legate de literatura română, de etnologie, de limba actuală, altele despre România și Uniunea Europeană. La acest curs au mai participat și studenți din Norvegia, Franța, Serbia. Nu numai români din afara granițelor au participat, ci și studenți care învață limba română ca limbă străină.

– *Mă gândesc că pe lângă conferințe, ați avut și timp liber sau programe mai distractive.*

– Așa este. În fiecare zi am avut

românesc și cu mâncăruri tradiționale românești. Acolo chiar ne-am simțit foarte bine. Am avut prilejul să urmărim și opera „Traviata” de Verdi, la opera din Constanța. În aceste două săptămâni, micul nostru grup de profesori a devenit ca și o mică comunitate și am



Constanța

cursuri de la ora 9 până la ora 2 după-masă. După cursuri am avut posibilitatea să ne relaxăm pe litoralul Mării Negre. Am făcut și o excursie în Delta Dunării, apoi ne-au organizat o călătorie pe litoral, iar într-o seară am putut urmări un spectacol folcloric cu dans și muzică la Restaurantul „Nunta Zamfirei” din Eforie Nord. A fost un program foarte frumos și autentic. Restaurantul are un specific

stat de vorbă, ne-am împrietenit și cu colegii de acolo.

– *Ați stabilit relații și cu profesori din alte țări?*

– Da, de exemplu cu cuplul din Norvegia. La reîntoarcere am petrecut o jumătate de zi la Timișoara, vizitând Catedrala ortodoxă și plimbându-ne prin oraș. Pot să spun că a fost un curs de cultură românească foarte intens și bogat.

E. Iova

Pe scurt...

MICHERECHI

În ziua de 17 iulie, la Biserica Baptistă din Micherechi, copiii din sat au sărbătorit ziua ținută pentru ei, o zi a copiilor. În această zi, copiii au învățat despre Noe. Copiii au cântat, s-au jucat, au mâncat și s-au distrat. Au participat la această zi 70 de copii. Câștigătorii au obținut cadouri valoroase. La sfârșit, fiecare copil a primit dulciuri și înghețată.

NĂDLAC

Primăria orașului Pecica și Primăria orașului Nagylak (județul Csongrád, Ungaria) au organizat, pe 23 iulie, o conferință intitulată „For a cleaner Mures”. Aceasta s-a desfășurat în cadrul proiectului „Reabilitarea stației de epurare Pecica”, privind protecția mediului înconjurător și a valorilor naturale din zona transfrontalieră prin care trece râul Mureș, unul dintre cele mai importante râuri din zona frontierei româno-maghiare. Proiectul este finanțat de Uniunea Europeană și Guvernul României prin programul PHARE CBC 2005 România – Ungaria.

MICHERECHI

Tinerii dansatori ai echipei de păstrare a tradițiilor „Gh. Nistor” au evoluat, la 3 august, pe scena din Ianoșda, aparținătoare comunei Mădăras, comună înfrățită cu Micherechiul. Invitația dansatorilor a fost ocazionată de programul „Zilelor comunei Mădăras”.

CHITIGHAZ

La inițiativa domnului *Kalcsó István*, Sala de Sport din Chitighaz va primi numele „Mudin”. Originari din satul românesc, frații Mudin au fost renumiți campioni olimpici. Cu o sută de ani în urmă, la cea de-a IV-a ediție a Jocurilor Olimpice, care s-a desfășurat la Londra, în perioada 13 iulie–31 octombrie 1908, Frații Mudin au obținut rezultate remarcabile. Placa comemorativă, recomandată de domnul *Kalcsó*, va fi inaugurată din partea Ministerului Agriculturii. Cu acest prilej va fi organizat și un concurs de alergat.



Petrecere cu grătar

**vineri, 8 august 2008,
de la ora 15.00,
în curtea Uniunii Culturale
(Jula, str. Gh. Doja nr. 8)**

**Sunt așteptați cu mult drag toți românii din Jula
și din împrejurimi, iubitori de muzică
și gastronomie românească**

Organizatori: Autoguvernarea Românească din Jula, Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria și redacția săptămânalului „Foaia românească”

Cum să îți petreci ziua cu Dumnezeu

de Richard Baxter

O viață sfântă tinde să devină mai ușoară atunci când cunoaștem ordinea obișnuită și modul de îndeplinire al îndatoririlor noastre – când orice lucru se întâmplă la momentul potrivit. De aceea, vă vom da câteva scurte îndrumări pentru petrecerea zilei într-un mod sfânt.

Somnul – Măsoară bine timpul rezervat somnului, ca să nu irosești orele prețioase ale dimineții trăndăvind în pat. Orele de somn trebuie să fie potrivite cu sănătatea și cu munca ta, nu cu plăcerea leneviei.

Primele gânduri – Îndreaptă către Dumnezeu primele tale gânduri conștiente; înalță-ți inima către El cu reverență și recunoștința pentru odihna de care te-ai bucurat în noaptea ce a trecut, apoi încredințează-te Lui pentru ziua ce urmează. Obișnuiește-te să fii atât de consecvent în aceasta încât să ajungi să fii oprit de conștiință atunci când gândurile vieții de zi cu zi vor să aibă întâietatea.

Gândește-te la îndurarea unei nopți de odihnă și la faptul că mulți și-au petrecut-o în iad; mulți au petrecut-o în închisoare; mulți au petrecut-o în adăposturi reci și neprimitoare; mulți și-au petrecut-o suferind din cauza durerilor chinuitoare și a bolilor, obosiți de paturile în care zac și obosiți de viață. Gândește-te la multele suflețe care în noaptea ce a trecut au fost chemate din trupurile lor să se înfățișeze pline de groază în fața lui Dumnezeu, și mai gândește-te cât de repede trec zilele și nopțile! Cât de iute va veni ultima ta noapte sau zi! Examinează ce lipsește sufletului tău ca să fie pregătit pentru o astfel de vreme și caută acel lucru fără întârziere.

Rugăciunea – Rugăciunea personală (sau împreună cu partenerul tău) să aibă loc înaintea rugăciunii la care participă întreaga familie. Dacă e posibil, pune-o pe primul loc, înaintea oricărei alte lucrări a zilei.

Închinarea familiei – Închinarea împreună cu întreaga familie trebuie îndeplinită cu consecvență și la o oră la care de obicei nu apar întreruperi.

Obiectivul fundamental – Amintește-ți obiectivul

tău fundamental, iar atunci când te apuci de munca fiecărei zile, sau înaintea oricărei activități din această lume, lasă ca pe inima ta să stea scris „Sfânt Domnului”, în tot ce faci. Nu fă nici un lucru pe care Dumnezeu nu l-ar aproba și despre care nu poți spune cu convingere că El te-a trimis să-l faci. Nu fă nimic în această lume pentru un oricare alt motiv decât acela să îi fii plăcut Domnului, să îi dai slavă și să te bucuri împreună cu El. „Deci, fie că măncați, fie că beți, fie că faceți altceva: să faceți totul pentru slava lui Dumnezeu.” (1 Corinteni 10:31).

Fii sânguincios în profesia ta – Îndeplinește sarcinile profesiei tale cu grijă și cu sânguință. Astfel:

(a) Vei dovedi că nu ești leneș sau supus firii tale pământești (ca aceia care nu i se pot împotrivi), și vei încuraja omorârea tuturor poftelor și dorințelor firii pământești, care sunt hrănite de lene și trăndăvie.

(b) Vei ține gândurile nefolositoare departe de mintea ta, acele gânduri care mișună în mințile persoanelor ce-și pierd vremea degeaba.

(c) Nu vei pierde timp prețios, un lucru de care persoanele leneșe sunt vinovate zilnic.

(d) Vei rămâne pe drumul ascultării de Dumnezeu, atunci când leneșii comit întruna păcate de omitere.

(e) Vei avea mai mult timp pentru activități sfinte dacă lucrezi cu sânguință în profesia ta. Persoanele leneșe nu au timp să se roage sau să citească pentru că și-l pierd târăgându-lucrul în munca lor.

(f) Te poți aștepta la binecuvântarea lui Dumnezeu și la împlinirea nevoilor tale, atât cele personale, cât și ale întregii familii.

(g) Poți contribui de asemenea la sănătatea trupului tău, mărindu-i astfel competența în slujba sufletului.

Ispite și lucruri care corup – Cunoaște în întregime ispitele și lucrurile care te pot corupe – și veghează împotriva lor întreaga zi. Trebuie să te păzești în special de cele mai periculoase lucruri care corup și de acele ispite pe care prietenii sau afacerile îți le pun inevitabil înaintea. Păzește-te de păcatele de căpătâi ale necredinței: ipocrizia, egoismul, mândria, satisfacerea plăcerilor trupului și dragostea exagerată pentru lucrurile pământești. Ai grijă să nu fii atras de modul de gândire al lumii și de îngrijorările ei nenumărate, sau să râvnești la o poziție mai înaltă în societate, sub pretextul sânguinței în profesia ta. Dacă lucrezi sau faci afaceri cu alții, păzește-te de egoism și de orice urmă de nedreptate sau lipsă de generozitate. În legăturile cu ceilalți, păzește-te de ispita conversației seci și nefolositoare. Păzește-te și de persoanele care te vor ispiti să te mănii. Păstrează-ți decenta și vorbirea curată pe care o cer legile neprihănirii. Dacă discuți cu lingusitori, ai grijă să nu te umfli de mândrie. Dacă stai de vorbă cu cei ce te disprețuiesc și te rănesc, întărește-te împotriva mândriei nerăbdătoare și răzbdătoare.

La început, aceste lucruri vor fi foarte dificile, câtă vreme păcatul mai are vreo putere în tine, dar odată ce ai câștigat o înțelegere continuă a pericolului otrăvitor pe care îl prezintă fiecare din aceste păcate, inima ta va fi gata să le evite și o va face cu ușurință.

Meditația – Când ești singur în îndeletnicirile tale, profită de acel timp folosindu-l pentru meditații practice și folositoare. Meditează la bunătatea nesfârșită și la desăvârșirea lui Dumnezeu; la Hristos și la răscumpărare; la Cer și la cât de nevrednic ești să intri în el, și cum meriți nenorocirea veșnică în iad.

Singurul motiv – Orice faci, singur sau împreună cu alții, fă totul pentru slava lui Dumnezeu (1 Corinteni 10:31). Altfel, acel lucru nu va fi primit de Dumnezeu.



Răscumpără timpul – Pune mare valoare pe timpul tău, ai mai mare grijă să nu-ți pierzi timpul decât ai să nu-ți pierzi banii. Nu lăsa ca distracțiile fără valoare, discuțiile inutile, prietenii nefolositori sau somnul să îți răpească timpul prețios. Ai mai mare grijă să eviți persoana, fapta sau modul de viață care îți fură timpul, decât te îngrijești să eviți hoții și tâlharii. Asigură-te că nu îți pierzi niciodată vremea fără folos, ci mai degrabă îți folosești timpul în cel mai profitabil mod cu putință și nu preferă unul mai puțin folositor în locul altuia care-ți folosește mai mult.

Mâncarea și băutura – Mănâncă și bea cu moderație și recunoștință pentru sănătate, nu pentru plăcerea nefolositoare. Niciodată nu-i fă pe plac trupului prin mâncăruri și băuturi care dăunează sănătății tale. Amintește-ți păcatul Sodomei: „*lată care a fost nelegiuirea sorei tale Sodoma: era îngâmfată, trăia în belșug și într-o liniște nepăsătoare, ea și fiicele ei, și nu sprijinea mâna celui nenorocit și celui lipsit*” (Ezechiel 16:49). Apostolul Pavel plângea atunci când îi pomenea pe cei al căror sfârșit „*va fi pierzarea. Dumnezeu lor este pântecele și slava lor este în rușinea lor, și se gândesc la lucrurile de pe pământ*.” (Filipeni 3:18,19). Deci nu trăiți după îndemnurile firii pământești, ca să nu muriți (Romani 8:13).

Păcatele învingătoare – Dacă vreo ispită te biruie și cazi în vreun păcat, pe lângă eșecurile obișnuite, regretă-l și mărturisește-l

imediat înaintea lui Dumnezeu; pocăiește-te fără întârziere, cu orice preț. Te va costa cu siguranță mai mult dacă vei continua în păcat și nu te vei pocăi. Nu-ți subestima eșecurile obișnuite, ci mărturisește-le și luptă zilnic împotriva lor, având grijă să nu le înrăutățești prin nepocăință și dispreț.

Relațiile – Amintește-ți în fiecare zi de îndatoririle speciale pe care le cer diversele relații: soți, soții, copii, stăpâni, slujitori, pastori, oameni, judecători, supuși. Amintește-ți că fiecare relație are îndatoririle ei speciale și avantajele ei prin binele pe care îl face. Dumnezeu îți cere credincioșie în această problemă, la fel ca în oricare alta.

Încheierea zilei – Înainte să adormi din nou, este un lucru înțelept și necesar să faci bilanțul faptelor și binecuvântărilor zilei ce a trecut, ca să poți mulțumi pentru toate binecuvântările speciale și să te smeri pentru toate păcatele tale. Acest lucru e necesar ca să îți poți reînnoi pocăința și hotărârea de a asculta, și ca să te cercetezi să vezi dacă sufletul tău e mai bun sau mai rău, dacă păcatul scade și harul crește, dacă ești mai bine pregătit pentru suferință, moarte și veșnicie.

Fie ca aceste îndrumări să se întipărească pe mintea ta și să devină o practică zilnică a vieții tale. Dacă sunt practicate cu sinceritate, ele vor duce la sfințirea, rodirea și liniștea vieții tale și îți vor aduce o moarte plină de mângâiere și pace.

Schimbarea la față a Domnului

Schimbarea la Față, numită în popor și „Preobrajenia” sau „Probojenia” (denumirea slavă a sărbătorii), la 6 august, e sărbătoarea schimbării minunate la față a lui Hristos, pe muntele Taborului, în fața ucenicilor Săi Petru, Ioan și Iacov.

Domnul nostru Iisus Hristos, la treizeci și trei de ani de la nașterea Sa, și în al treilea an al propovăduirii Sale, apropiindu-se de patima cea de bună voie, pentru mântuirea noastră, S-a dus în Cezareea lui Filip și, după cuvintele pe care le-a zis Petru acolo: „Tu ești Hristos, Fiul lui Dumnezeu Celui viu” (Matei 16, 16), a început a spune ucenicilor săi că se cade să meargă la Ierusalim, să pătimească mult de la farisei, de la arhieriei și de la cărturari și să fie omorât. Din această pricină, ucenicii săi s-au întristat, mai ales Petru, care-L oprea, zicându-L: „Fie-Ți milă de Tine, să nu Ți se întâmple aceasta” (Matei 16, 22). Atunci, ridicând mâhnirea lor, a făgăduit unora dintre ei că, după puține zile, le va arăta lor Slava Sa, zicând: „Sunt unii din cei care stau aici, care nu vor gusta moartea, până nu vor vedea pe Fiul Omului, venind în împărăția Sa” (Matei 16, 28). Deci, trecând ca la opt zile după aceea, Domnul a plecat în Cezareea lui Filip, în hotarele Galileii, la muntele Taborului, mergând după El ucenicii Săi și mult popor. Dar, de vreme ce era obiceiul Domnului Hristos ca rugăciunile cele către

Dumnezeu-Tatăl să le facă singur, despărțit de ucenicii Săi, a lăsat sub munte poporul și ucenicii și a luat numai pe trei din ei – pe Petru, pe Iacov și pe Ioan. Apoi s-a suit cu ei pe munte, ca să se roage. Acolo, depărtându-se puțin, s-a urcat la un loc înalt și se ruga, iar cei trei ucenici, osteniți, se luptau cu somnul, precum zice Evanghelistul Luca: „Iar Petru și cei ce erau cu El erau îngreuiți de somn” (Luca 9, 32). Dar, când s-au deșteptat bine, Hristos s-a schimbat la Față, strălucind cu slava dumnezeirii Sale. Și au stat înaintea Lui, prin porunca Lui, doi Proroci: Moise, dintre cei morți, și Ilie din Rai, și grăia cu ei despre patima Lui și despre ceea ce avea să se săvârșească la Ierusalim. Astfel Apostolii, deșteptându-se, au văzut slava Lui cea negrăită, Fața cea luminoasă ca soarele, hainele Lui albe ca zăpada și doi bărbați stând și grăind cu El și s-au înspăimântat. Apoi Duhul Sfânt le-a descoperit lor că bărbații aceia erau Moise și Ilie, și au înțeles vorba lor despre patima lui Hristos, cea de bunăvoie. Deci, Apostolii stăteau cutremurați, ascultând cele ce se grăiau și îndulcindu-se de



vederea slavei celei dumnezeiești, pe cât putea să îngăduie vederea ochilor trupеști, căci atât cât putea suferi firea omenească, le-a arătat lor Domnul. Este cu neputință omului muritor să vadă Dumnezeirea cea fără de moarte și nevăzută, precum demult i-a răspuns Dumnezeu lui Moise, care se ruga să-i arate slava Feței Sale celei dumnezeiești la vederea ochilor, zicând: „Nu poate vedea omul Fața Mea și să trăiască” (Ieșire 33, 20).

Deci, sfârșindu-se vorba lui Hristos cu Moise și Ilie,

i-a părut rău lui Petru că Prorocii vor să se ducă de la vederea lor. Ei doreau neîncetat acea măreață slavă a lui Hristos, ca să se îndulcească de vederea cinstiților Proroci, și Petru a luat îndrăzneala de a zice: „Învățătorule, bine este ca noi să fim aici și să facem trei colibe: una Ție, una lui Moise și una lui Ilie” (Luca 9, 33). Pe când grăia acestea, un nor luminos a umbrit pe Apostoli, înconjurând vârful muntelui.

Atunci Apostolii s-au speriat și, apropiindu-se de Hristos, au intrat și ei în nor, dar îndată s-a auzit glas din nor, zicând: „Acesta este Fiul Meu cel iubit, în Care am binevoit; pe acesta ascultați-L” (Matei 17, 5). Datorită acestui glas venit de sus, le-a pierit Apostolilor toată puterea și, temându-se mult, au căzut cu fețele la pământ. Deci, căzând.

Pe scurt, la întrebarea, cu ce scop a săvârșit Domnul Schimbarea Lui la Față de pe Tabor, răspunsul Bisericii este următorul: Mântuitorul, știindu-se pe drumul spre ei, slava Domnului s-a luat de la vederea lor. Iar Domnul, apropiindu-se, s-a atins de ucenicii care zăceau la pământ, zicându-le: „Sculțați-vă și nu vă temeți” (Matei 17, 7).

Ucenicii, ridicându-și ochii, n-au văzut pe nimeni,

decât numai pe Iisus Hristos, singur. Apoi, pogorându-se ei din munte, Domnul le-a poruncit să nu spună nimănui despre întâmplarea aceea, până ce, după primirea patimilor și a morții. El va învia, a treia zi, din mormânt. Și ei n-au spus nimănui nimic din cele ce văzuseră. Ierusalim, drumul spre patimă, cruce și moarte, și cunoscând omeneasca slăbiciune a Apostolilor, n-a vrut să-lase ucenicii doborâți sub lovitură. Cu schimbarea Lui la Față, Domnul a ridicat și a îmbărbătat inima lor față de sminteala crucii, ce urma să fie. Umilirile, oricât de adânci, ale patimilor și morții Mântuitorului, nu vor mai fi în stare să clatine credința unor oameni, care au cunoscut dumnezeirea ascunsă a Învățătorului lor. Patimile și moartea Mântuitorului nu mai sunt un sfârșit, ci dovezi că El s-a dat morții de bunăvoie, pentru mântuirea lumii. În cântările ei, Biserica își mărturisește, fără ocol, această înțelegere, zicând: „În munte Te-ai schimbat la Față și, pe cât au cuprins ucenicii Tăi slava Ta, Hristoase Dumnezeule, au înțeles că, dacă Te vor vedea răstignit, să cunoască patima Ta cea de bunăvoie și lumii să propovăduiască că Tu ești cu adevărat raza Tatălui.” (Condacul la 6 august).

Cuvinte de folos

Ioan Carpatiu

❖ Știind vrăjmașul că rugăciunea ne este nouă apărătoare, iar lui vătămătoare, și silindu-se să ne desfacă de ea, ne împinge la pofta științelor elinești, de la care ne-am depărtat, și ne îndeamnă să ne ocupăm cu ele. Să nu ascultăm de el, ca nu cumva, depărtându-ne de la legile plugăriei noastre, să culegem, în loc de smochini și struguri, spini și măracini. „Căci înțelepciunea lumii acestuia s-a socotit nebunie la Dumnezeu”.

❖ Ai Scriptura mărturie că cineva, chiar pătimăș fiind, dacă crede cu toată inima și cu smerenie, primește harul nepătimirii. Căci zice: „Astăzi vei fi cu mine în rai”; „Credința ta te-a mântuit, mergi în pace”, în pacea preafericitei nepătimiri, și celelalte de felul acesta; sau: „Toamna se coc strugurii”; sau: „Fie vouă după credința voastră”.

❖ Unii spun că făptuirea este cunoștința cea mai adevărată.

Drept aceea siliți-vă să vă arătați credința și cunoștința mai mult prin fapte. Căci cel ce se mândrește numai cu cunoștința va auzi: „Pe Dumnezeu mărturisesc că îl știu, dar prin fapte îl tăgăduiesc”.

❖ Multă destoinicie și mult folos câștigă sufletul dacă rabdă cu tărie orice necaz, fie că vine de la oameni, fie de la draci, și dacă știe că suntem datori să purtăm ostenele și să nu învinuim pe nimeni decât pe noi înșine. Căci cel ce învinuiește pe altul pentru necazurile sale a alunecat din dreapta judecată a ceea ce se cuvine.

❖ Este cu neputință celui povățuit prin încercări să treacă prin ele fără întristare. Dar după acestea, de multă bucurie se umplu unii ca aceștia, și de lacrimi dulci și de gânduri dumnezeiești toți câți au cultivat osteneala și necazurile în inimile lor.

Cu creionul pe hârtie și cu mintea ta zglobie...

Labirint clasic

Intrați, cu vârful unui creion, prin singura poartă din josul figurii alăturate, porniți spre stânga, apoi încercați să găsiți drumul, în fir continuu și fără a merge de două ori pe același drum, care să vă conducă ieșirea prin aceeași poartă ca la intrare.



Popasul isteților

1. Care dintre literele alfabetului nostru rămân aceleași chiar dacă sunt rotite cu 180°, iar dacă sunt tăiate pe la mijloc, vertical sau orizontal, dau două jumătăți simetrice?
2. Un copil mergea acasă cu un coș în care erau: doi cocoși, un pisoi și o rață șchioapă. Câte picioare mergeau spre casă?
3. Găsită trei numere consecutive a căror sumă să fie 366.
4. De câte ori se repetă cifra 1 în toate numerele de la 1 la 100?

Rezolvare:

1. H, I, O, S, X.
2. Două; cele ale copilului.
3. Totdeauna suma a trei numere consecutive este în-
treitru celui din mijloc. În cazul nostru pentru a afla nu-
mărul din mijloc împărțim la trei numărul dat și aflăm
că este 122. Numerele sunt deci 121+122+123=366.
4. De 20 de ori.

Cuvinte salvatoare

Cândva, într-o țară orientală, un om condamnat la moarte a adresat o cerere de grațiere către sultan. Acesta era dispus să fie îngăduitor numai cu oamenii care se dovedeau isteți, de aceea el cheamă pe condamnat și-i dădu următorul răspuns la cererea de grațiere:

– Îți voi dărui viața și te voi pune în libertate dacă vei ști să-mi spui o singură propoziție salvatoare. Ține seama că dacă vei minți, vei fi spânzurat; dacă însă vei spune adevărul ... vei fi decapitat.

Condamnatul se gândi un minut, apoi fața i se înșenina și rosti cuvinte salvatoare. Ele au fost numai trei. Știți oare ce-a răspuns?

Răspuns:

El zise: „Voi fi spânzurat”. Astfel, el nu putea fi spânzurat, fiindcă în acest caz ar fi spus adevărul, iar spânzura-
toarea era pedepsă pentru o minciună. Totuși, el nu putea fi nici decapitat fiindcă nu spusese adevărul în legătură cu această pedepsă.

ISTORII PIERDUTE

Camelot



Regele Arthur reprezintă figura centrală din ciclul miturilor și legendelor cunoscute sub numele generic de Legenda Britaniei. Prin intermediul poveștilor reluate atât în scris cât și pe ecrane, majoritatea populației cunoaște elementele de bază ale ciclului, inclusiv povestea despre Camelot, cetatea regelui Arthur și Masa Rotundă. În concepția modernă, Camelot este descris de regulă ca un falnic castel cu turnuri și creneluri avânte, din perioada timpurie a Evului Mediu. Dar a existat el în realitate, și dacă da, arăta exact așa cum este descris? Și mai ales, unde se afla Camelot – care din zecile de candidate la acest titlu este cea reală?

Înapoi la origini

Legenda Britaniei, în varianta pe care o cunoaștem astăzi, este foarte diferită de cea din vremurile trecute. Arthur însuși a inspirat atâtea variante de mituri și legende de-a lungul secolelor, încât adevăratul Arthur, și prin extensie adevăratul Camelot, sunt de nepătruns. Este necesară dezvelirea straturilor care acoperă Camelot-ul pentru a examina bazele istorice ale legendei lui Arthur.

Povestiri despre Arthur

Legendele lui Arthur, în forma cunoscută astăzi, provin în mare parte din versiunile medievale, începând cu Istoria regilor Britaniei de Geoffrey de Monmouth, din 1138, urmată de Lancelot a lui Chrétien de Troyes (1180) și Moartea lui Arthur de Thomas Malory (1470), printre multe altele. Numele Camelot este menționat de fapt pentru prima dată în povestea Lancelot a lui Chrétien de Troyes, unde i se atribuie un rol central în povestea lui Arthur.

Cele mai vechi referințe la Arthur apar în poemele galeze datând din secolul al VI-lea. În acestea, lui Arthur i se atribuie titlul de

Dux Bellorum, sau „căpetenie războinică”, și aceste este contextul în care majoritatea specialiștilor arthurieni explică bazele istorice ale figurii lui Arthur. Se acceptă în general că originalul Arthur a fost probabil un conducător de oști romano-celtic, care i-a înfruntat pe invadatorii anglo-saxoni în perioada de după plecarea legiunilor romane din Britania și prăbușirea Imperiului Roman de Apus. Se poate să fi fost vreun șef de trib sau rege, sau un general la comanda a ceea ce rămăsese din mașina de război romană. Multe din atribuțiile legendare și folclorice preexistente au fost atașate acestei figuri istorice (spre exemplu sabia fermecată scoasă din stâncă), și în scurt timp Arthur a devenit mai degrabă erou de legendă decât unul în carne și oase. Pe măsură ce legenda a crescut, noi elemente – unele de dată ulterioară originalului Arthur și legate de alte figuri istorice – au devenit parte din poveste.

A existat Camelot?

Ce înseamnă asta în contextul căutării castelului Camelot? Camelot pare a fi un element inclus mai târziu în povestea lui Arthur, ceea ce poate însemna că a fost în întregime inventat, sau pur și simplu că a trebuit să treacă ceva timp până să ajungă din

tradiția orală pe hârtie. Sigur este că, în sensul cel mai larg răspândit, de castel, citadelă, cetate medievală, Camelot nu a existat niciodată, deoarece bretonii din secolul al V-lea nu posedau tehnologia necesară construirii unui astfel de castel. „Adevăratul” Camelot, sau baza istorică pentru Camelot, pare mai degrabă a fi fost un stabiliment fortificat sau o tabără militară. E posibil să fi existat lucrări de întărire de genul unor șanțuri sau ziduri de apărare, structuri din lemn precum poduri, turnuri și coridoare, și posibil chiar lucrări în piatră la zidurile principale. E posibil să fi fost construit după modelul roman, poate chiar prin folosirea unor structuri romane preexistente, sau poate a avut o formă celtică. Probabil a fost o combinație între cele două stiluri.

Locații posibile

Unde ar trebui să căutăm castelul Camelot, având ca model aceste caracteristici? Există literalmente zeci de locuri în insulele britanice care ar putea avea o legătură cu regele Arthur, multe dintre ele fiind identificate (de regulă de către agențiile locale de turism) cu castelul Camelot. Alegerea depinde în parte de felul în care una dintre multele candidate se încadrează în contextul istoric al regelui Arthur.

Amintiri din vacanță

Pelerinaj la mănăstirile din România

„Cu trei zile înainte de a începe tabăra de iconografie, am petrecut niște zile frumoase și interesante împreună cu 9 colegi de școală și 4 instructori într-un pelerinaj, în România. În cele trei zile de excursie am trecut prin câteva orașe renumite, unde am văzut clădiri și opere de artă deosebite. Am dormit pentru prima dată la o mănăstire de călugări, la Nicula, unde am fost primiți cu mult drag. În pri-

ma zi am cunoscut viața de zi cu zi a călugărilor, am vizitat împrejurimile și mănăstirea unde veneau mulți credincioși să se roage. A doua zi am fost la Florești, acolo era o mănăstire de călugărițe. În drum spre casă ne-am oprit și la alte biserici. La Cluj am avut ocazia să luăm parte și la o slujbă. A fost o excursie plină de evenimente”.

Marc Matus din Jaca, clasa a 8-a



„Vineri dimineața, pe 11 iulie am pornit spre România, iar pe drum am avut ocazia să ne bucurăm de un peisaj deosebit de frumos. Prima dată am oprit la o mănăstire de călugări, unde am luat masa și unde am dormit. De aici, de la Mănăstirea Nicula, am plecat a doua zi dimineața la ora 9.00, ca să vedem cât mai multe lucruri pe traseu. Am avut ocazia să vizităm frumoase biserici și mănăstiri, la Mănăstirea Florești am fost

așteptați cu masa de prânz de maicile de acolo. În acest pelerinaj am avut ocazia să vedem multe icoane frumoase. La Nicula este și o icoană făcătoare de minuni, unde vin în fiecare zi sute de credincioși să se închine. Ne bucurăm că am avut ocazia să vedem atâtea lucruri frumoase. A fost foarte interesant și bine peste tot.”

Kardos Bettina (clasa a 6-a)
și Kardos Erika (clasa a 7-a)



Poveste

Purcelușul și lupii

Trăia odată, într-o căsuță, în mijlocul unei păduri mari, un purceluș. Într-o zi geroasă de iarnă, când purcelușul tocmai își făcea mâncarea, iată că vine lupul. Bate la ușă și spune:

– Dragă purcelușule, te rog, dă-mi voie să intru în casă. Mi-e frig, foarte frig.

– Nu te las, că știu că vrei să mă mănânci, a răspuns purcelușul.

– Lasă să intru măcar cu etichete de dinapoi, se rugă lupul. Purcelușul a stat puțin pe gânduri. Până la urmă a deschis puțin ușa iar lupul și-a vârât două picioare în căsuță. Atunci purcelușul a pus pe sobă o oală mare cu apă să se încălzească. Peste puțin timp, lupul se rugă din nou:

– Dragă purcelușule, te rog, dă-mi voie să intru și cu etichete de dinainte. Purcelușul a mai pus pe foc niște lemne. Apoi ia dat voie lupului să intre și cu etichete de dinainte. Nu trecu mult timp când lupul începu din nou să-l roage pe purceluș:

– Dragă purcelușule, te rog, dă-mi voie să intru de tot. Purcelușul deștept a pus un sac în deschizătura ușii. Lupul...puf!... s-a trezit în sac. Purcelușul a legat repede sacul. L-a tras în fața casei. A luat oală cu apa fierbinte de pe sobă și a opărit lupul. Apoi repede s-a urcat în vârful unui copac. Lupul zbiera cât ținea gura, deoarece se jumulise. Nu i-a rămas nici un fir de păr. Când i s-a potolit puțin durerea, atâta s-a zvârcolit până s-a descis sacul. Atunci a luat-o la fugă tot urlând:

– Ajutor, fraților! Ajutor!

La strigătele lupului s-au și adunat toți lupii din pădure. Lupul jumulit le-a spus ce-a pățit. Atunci lupii s-au hotărât să-l pedepsească pe purceluș. Au început să-l caute. L-au tot căutat până când într-un târziu unul dintre lupi l-a văzut cățărând într-un copac. Dar cu să-l prindă?



– Nimic mai ușor, a zis lupul pleșuv. Ne urcăm unul în spatele celuilalt. Așa vom ajunge la el. S-au și urcat. Jos de tot a rămas lupul jumulit, deoarece deoarece se temea de purceluș. Când numai un singur lup mai lipsea ca cel din vârf să ajungă la purceluș, purcelușul a strigat:

– Apă fierbinte pe capul pleșuvului! Lupul pleșuv s-a speriat, a sărit de sub ceilalți și a luat-o la sănătoasa. Ceilalți au căzut unul peste altul, rupându-și care piciorul, care capul, care gâtul. Atunci purcelușul a coborât din copac, a fugit acasă și și-a văzut de treabă. De atunci nici urmă de lup pe lângă casa lui.

(Poveste prelucrată de Lucia Borza)

„Dacă noi nu vom mai fi, se poate închide biserica...”

Interviu cu Maria Ardelean din Peterd

Biserica din Peterd, la începutul secolului al XIX-lea, a fost o biserică bogată și cu mulți credincioși. Acum sunt foarte puțini cei care îi mai calcă pragul, singurele care mai participă la Sfânta Liturghie săvârșită din două în două duminici de preotul *Cosmin Pop*, sunt doar câteva credincioase care cântă la slujbă, dar românește nu știe nici una dintre ele vorbi. Una dintre cele patru sau cinci credincioase care mai frecventează biserica ortodoxă română din Peterd este *Maria Ardelean*, născută la Peterd în anul 1933. Cu greutate și bucurii, rămasă văduvă de trei decenii, se mândrește cu o gospodărie frumoasă și cu pruncii căpățuiți; cu ceea ce și-au dorit. Tanti Maria e o femeie vorbărească din fire și am provocat-o la dialog lăsând în urma noastră minutele să curgă.

Pășind în curtea bisericii, prin alea verde, curată și dreaptă, pornind spre ușa mare a bisericii, o discreție rar întâlnită, cultivată de tăcerea liniștită a satului, de parcă cel mai mult ar ține la tihna lăcașului lor, la frumusețea slujbei de fiecare duminică. În biserică curată am fost așteptate de două credincioase, care ne-au deschis poarta. Una dintre acestea este intervievata mea, *Maria Ardelean*, fiica *Mariei Vărodi*, din Peterd și a lui *Vasile Ardelean*, născut la *Veherd*, care după șapte decenii de viață păstrează cu sfințenie, în suflet, amintirile copilăriei, triste sau vesele, obiceiurile învățate de la bunici, și le povestește mereu în același duh optimist care a ajutat-o să treacă peste toate greutățile vieții.

Ne-a mai rămas doar biserica

„Fiecare cred că avem o biserică sau o mănăstire preferată, care ne atrage cel mai mult și la care obișnuim să ne retragem și să căutăm să ne apropiem mai mult de Dumnezeu, prin rugăciune, participarea la sfintele slujbe, spovedanie sau discuții cu sfinții părinți, liniște și de ce nu, prin cugetarea la viețuitorii care au trăit și s-au ostenit în acea biserică și la ispitele care le-au dus ei, biruințele sau căderile care le-au avut.

Așa ne-a rămas și nouă de la bunici și străbunici această bisericuță și e de datoria noastră să avem grijă de ea, dar din păcate nu toți gândesc la fel ca noi. Cantor nu mai avem la biserică, s-au dus de

printre noi toți, și clopotarul, la slujbă suntem doar noi de noi, vreo 4-5 credincioase. Părintele vine tot la două săptămâni și ne face slujba duminicală, dar suntem puțini. Eu cu *Elena Drimba*, văduva lui *Ioan Pinte*, venim la fiecare slujbă, dacă sănătatea ne permite. Vine și *Balog Jánosné*, care se ocupă de curățenie – ea e catolică, dar ea cu soțul său se îngrijește de curățenie și de curtea bisericii. Dacă noi nu vom mai fi, se poate închide biserica. Ortodocși ar mai fi în sat, dar la biserică nu vin nici unul, nici la sărbători măcar. Aceeași situație e și la romano-catolici, și acolo 5-6 sunt în biserică, nu numai la noi e așa. Din păcate, nu mai au oamenii frică de Dumnezeu. Mai demult au fost mai săraci, părinții și bunicii noștri munciau la câmp, era muncă grea, familiile erau mai sărace, dar de Dumnezeu nu au uitat.”

Echilibrul oamenilor de la țară

„În ciuda greutăților pe care le întâmpinam părinții, bunicii noștri și, în general, oamenii din Peterd și din toate satele din împrejurimi, erau oameni veseli, cu inima jucăușă și știau să caute acolo unde erau siguri că pot găsi frumosul, pentru împodobirea vieții lor. Tinerii organizau jocuri, iar pe timpul verii, în duminici și sărbători, petreceri cu dans și cântec, piese de teatru și veselie. Oamenii aveau un simț aparte al echilibrului. Cu toate că necazurile se făceau mai ușor prezente decât bucuriile, ei își îngăduiau voia

bună. Se strâneau, în postul Crăciunului, la clăci, apoi încingeau niște petreceri cum azi nu mai întâlnești. Acum vin de la serviciu și se închid în curte, nici nu îi vezi de multe ori. Duminică își lăsau lucrul, îmbrăcau copiii în haina de sărbătoare și veneau la biserică. Aceste bănci pe care le vedeți aici, erau cândva toate pline, iar acum... Le mai ștergem de praf câteodată, că de stat nu mai are cine să stea în ele.”

Bătrânii care au mai știut românește toți s-au dus

„Noi nu mai știm românește, pentru că noi nu am frecventat școală românească. Părinții și bunicii mei au fost români, dar eu nu știu românește și nici nu am știut, nu am învățat. Vin la biserică, pentru că sunt ortodoxă, dar din păcate nu știu românește. De mică vin în această biserică, și cânt la liturghie, așa cum știu. Din carte nu știu cânta, pentru că nu știu citi românește, dar cântările de la slujbă le știm cânta așa cum le-am învățat în tinerețe, când veneam cu mama la biserică. Cândva era plină biserica, aveam și cor, părintele *Ciumpilă*, Dumnezeu să-l ierte, și preoteasa



Emilia, ne-a învățat în așa fel să cântăm că nici acum nu am uitat. Sunt de 75 de ani, nu știu până când mai pot să vin, dar până nu mă lasă puterile la fiecare slujbă sunt aici. Iubesc mult această biserică pentru că de mică vin aici să mă rog.”

Sprijinul bisericii

„Avem noroc că cei din autoguvernarea românească se îngrijesc de biserică, chiar dacă nu vin pe la slujbe. Nu știu câți s-au înscris de români la alegeri, dar ar fi vreo 40-45 de ortodocși, pentru că românește nu mai cred că știe nici unul. Dacă îi întreabă cineva ce sunt, spun că sunt ortodocși, dar atât, la biserică nu vin. Președintele autoguvernării ajută mult la biserică, de aceea s-au și înființat, ca să poată ajuta biserica. Au mai renovat, au făcut trotuar, ajută pe cât se poate.”

A 75-a vară din viață

„O-o-o, mi se pare că azi am 750 de ani! În general, e frumos să ajungi la a 75-a vară, nu e ușor. Niciodată nu mi-am închipuit că voi atinge vârsta asta. Eu nu credeam că ajung până aici, dar uite că am ajuns, cu ajutorul lui Dumnezeu, în anul 2008. Deci, trăiesc niște ani pe care nu i-am programat și mă bucur de vârsta mea.”

Anca Butar



Săraci, dar bogați cu sufletul

Convorbire cu Ileana Drimba Pinte din Peterd

Fiecare ființă are traseul ei, parcursul ei, cu aspirații și dezamăgiri, cu renunțări. Fiecare dintre noi rămâne câteodată cu câte o nostalgie care s-a stins sau a fost stinsă de împrejurări. Umblând în Peterd, în micul sătuleț bihorean, cu scopul de a ne informa despre situația ortodocșilor români de acolo, am rămas întristată. La biserica ortodoxă din sat, ridicată în anul 1782, doar patru sau cinci persoane mai umblă, dar și ele sunt la o vârstă înaintată.

Copilăria

„Mă numesc Ileana Drimba. Sunt originară din Veherd. Am fost cinci frați la părinți, dintre care numai trei mai suntem în viață. Sora mea s-a născut în anul 1940, trăiește la Berettyóújfalu, iar fratele meu s-a născut în 1930, el locuiește în sătulețul bihorean Veherd. Fratele meu mai mic, Emeric Drimba a fost învățător în Pocei, el a decedat cu cinci ani în urmă. Acasă nu am vorbit românește. Pe vremuri, prin anii 1930, a fost interzis să vorbim limba română. Am fost casnică, am lucrat în jurul casei și pe pământ. Mai târziu l-au luat de la noi și ne-am ocupat de creșterea animalelor. Când am fost tineri căsătoriți am trăit împreună cu patru bătrâni. A trebuit să le purtăm grija, pentru că a fost mama soacrei mele. Pe ea a chemat-o Maria Dágó, soțul ei a fost Dumitru Szentmiklósi, iar pe unchiul meu l-a chemat Aurel Dágó. Am făcut opt clase la școala generală din Veherd. Îmi amintesc că erau vremuri când nu mergeam luni întregi la școală pentru că nu erau profesori. Mulți dintre ei nu au

venit să predea la școlile de la sate. Ne-am format unii pe alții. Am terminat școala generală cu cunoștințe foarte puține. Situația de azi este cu mult mai schimbată. Tinerii trebuie să învețe enorm de mult.”

Familia

„Soțul meu, Ioan Pinte s-a născut în 1928. A vorbit românește, s-a declarat întotdeauna român. A decedat în urmă cu trei ani. Străbunicul soțului meu, Petru Dágó, a fost învățător la școală, cu o sută de ani în urmă. Dintre părinții soțului meu numai mama soacră, Irina Szentmiklósi, a vorbit limba română. Soțul meu au fost cinci la părinți. Numai un frate mai este în viață, ceilalți au murit demult. Părinții lui s-au tras din familie de țărani și au fost de religie ortodoxă.”

Biserica

„În Peterd, două biserici există: una ortodoxă și alta romano-catolică. De 40 de ani umblu la biserica ortodoxă. Dacă am avut timp și am fost sănătoși, am venit la biserică cu soțul meu în fiecare duminică și în zilele de praznic. Din



anul 1962, timp de mai mult de douăzeci de ani a slujit la biserica ortodoxă preotul Ciumpilă. Liturgia de la biserică este rostită în limba română. De cântat știu să cânt toate cântările, dar nu le înțeleg. Am ținut mult la această religie, pentru că și părinții mei și familia mea a umblat la biserica ortodoxă. Nu pot să mă las de această religie. Mă consider de religie ortodoxă, dar de naționalitate maghiară. Fiind de religie ortodoxă, sărbătoresc toate sărbătorile bisericești de peste an, Sfântul Dimitrie, Paștile, Rusaliile, Sfânta Maria, Crăciunul, Anul Nou. În zilele de sărbătoare nu am obișnuit să lucrez. Țin posturile mai

însemnate. Într-adevăr, cred că suntem conduși de Sus. Dacă ne lăsăm conduși de Sus, suntem conduși bine, împotriva voinței noastre, care, uneori, șchioapătă.”

Donația

„Pe peretele bisericii ortodoxe se află o tăbliță cu indicații referitoare la donația soțului meu. În anul 2002, la Peterd s-a înființat Autogovernarea românească, al cărei membru a fost și soțul meu. Membrii autogovernării au renunțat

la onorariu, donând această sumă pentru biserica ortodoxă. În anul 2004, soțul meu, Ioan Pinte a dăruit pentru biserică 62.000 forinți. Onorariul lui din anul 2005 nu l-a primit, fiindcă la 7 octombrie a decedat. Suma de 37.200 forinți i-a lăsat pentru biserica ortodoxă. Acest afiș a fost semnat de mine, după voința soțului meu, la 1 martie 2006. Noi am fost întotdeauna oameni mai săraci, dar foarte bogați cu sufletul.”

Ana Cioca



Top 10 Cele mai faimoase ultime cuvinte

Există oameni a căror întreagă existență se concentrează în ultima propoziție pe care au rostit-o înainte să părăsească această lume. La fel, există oameni care puși față în față cu sfârșitul, au îndrăznit să sfideze momentul și să-și „trăiască” moartea făcând din ultimele lor cuvinte o mărturie a modului în care au ales să privească lumea. Există oameni care au plecat în liniște și oameni care ne-au părăsit fie regretând, fie resemnați, fie reflectând cinismul absolut al ultimului moment...

10. „Nu mă simt prea bine”

Au fost ultimele cuvinte ale lui Luther Burbank, botanist, horticultor și pionier al științelor agricole. În ziua de 11 aprilie 1926, Burbank a părăsit lumea în care adusese contribuții semnificative prin studiile sale asupra speciilor de plante, după ce, cu o lună înainte, suferise un atac de cord și complicații gastro-intestinale. În același an, în timpul unui discurs, Burbank mărturisise: „Iubesc umanitatea, care a fost o încântare constantă pe tot parcursul celor 77 de ani de viață; iubesc florile, copacii, animalele și toate operele naturii care se desfășoară în fața noastră în spațiu și timp. Ce bucurie devine viața când ai trăit-o în apropiere de natură, ajutând-o să producă în beneficiul umanității noi forme, culori și parfumuri ale florilor, care n-au mai fost cunoscute, fructe de forme, culori și arome diferite, care n-au mai fost văzute”.

9. „Vreau să dorm...”

A spus George Bernard Shaw, faimosul dramaturg irlandez, autor al piesei „Pygmalion”, decedat pe 2 noiembrie 1950, la vârsta de 94 de ani. Cenușa sa, amestecată cu cea a soției sale, a fost împrăștiată pe aleile și în jurul statuilor din grădina casei unde trăiseră împreună.

8. „A fost o partidă de golf grozavă, băieți”

Le-a spus prietenilor săi cântărețul și actorul Bing Crosby, în după-amiaza zilei de 14 octombrie 1977. După o victorie pe un teren de lângă Madrid, unde el și partenerul său spaniol reușiseră 18 găuri consecutive, Crosby a suferit un atac de cord care a curmat o carieră strălucitoare care durase nici mai mult nici mai puțin de 51 de ani.

7. „Am să mor sau voi muri, ambele expresii pot fi folosite”

Sunt ultimele cuvinte ale

lui Dominique Bouhors, preot, eseist și critic literar, care a trăit la Paris între 1628 și 1702. Dedicat trup și suflet profesiei sale, Bouhors și-a exprimat pasiunea pentru studiul vocabularului, construcții gramaticale și consistența stilistică chiar și în ultimele cuvinte rostite înainte să abandoneze viața.

6. „Am băut 18 pahare de whisky, cred că e un nou record”

Acestea sunt presupuse a fi ultimele cuvinte ale lui Dylan Marlais Thomas, poet și scriitor originar din Țara Galilor, care a murit în camera sa de la Hotelul Chelsea din New York, pe 9 noiembrie 1953. Deși inițial s-a crezut că a murit din cauza unei pneumonii care a indus starea de comă, rapoarte târzii au dovedit că abuzul de alcool a fost factorul hotărâtor.

5. „Doctore, crezi că de vină e cârnatul?”

Pare să fi spus Paul Claudel în clipa morții. Figura controversată în cultura universală, Claudel a fost un poet care a preferat să scrie într-o manieră unică, respingând metrica tradițională în favoarea versurilor lungi, libere și fără rimă. Limbajul folosit de el a fost descris ca fiind „bogaț, mistic, încântător”



iar piesele sale de teatru (care țineau câteodată chiar și 11 ore) ca trecând dincolo de limita realismului material.

4. „Jeșiți. Ultimele cuvinte sunt pentru proștii care n-au spus destule”

A rostit mai mult decât celebrul Karl Marx în clipa fatidică, confirmându-și puternica personalitate. Pe piatra sa funerară din cimitirul Highgate sunt scrise ultimul rând din „Manifestul comunist”: „Muncitori din toate țările, uniți-vă!” și versiunea lui Engels asupra celei de-a unsprezecea note din „Tezele despre Feuerbach”: „Filosofii doar au interpretat lumea în diverse moduri. Scopul însă este de a o schimba”.

3. „Noapte bună”

A spus pe patul de moarte Lord Byron, pe 19 aprilie 1824. Poate cel mai cunoscut reprezentant al romantismului, Lord Byron a fost descris ca fiind nebun, periculos, excentric, extravagant și ca având o personalitate hipnotizantă. Se spune că iubea nespuse animalele, în special un câine din rasa Newfoundland numit Boatswain. Când Boatswain s-a îmbolnăvit de turbare, Byron l-a îngrijit fără să se teamă vreo clipă că va fi mușcat. Când a murit, Byron i-a dedicat un poem, descriindu-l ca pe „cel care a posedat frumusețea fără vanitate, puterea fără insolență, curajul fără

ferocitate și toate virtuțile omului fără viciile acestuia”.

2. „Spune-le că am zis ceva”

Sunt faimoasele ultime cuvinte ale generalului Pancho Villa, una dintre cele mai colorate figuri ale culturii populare universale. Comandant al Division del Norte, pe numele său adevărat Doroteo Arango Arambula, Pancho Villa a fost un general mexican care s-a bucurat de o imensă popularitate la începutul celei de-a doua decade a secolului XX. Deși caracterul său violent a împiedicat includerea lui în galeria eroilor naționali, astăzi memoria sa este onorată atât de poporul său cât și de americani, iar multe străzi și cartiere din Mexic îi poartă, în prezent, numele.

1. „Ori plec eu, ori tapetul ăsta”

Ar fi spus, se pare, Oscar Wilde, care purta o dușmănie severă tapetului din camera sa de hotel din Paris. Wilde a murit pe 30 noiembrie 1900, din cauza meningitei cerebrale, rămânând o figură proeminentă și enigmatică a literaturii de la începuturi până în prezent. Dandy absolut și esthet desăvârșit al vremii, Oscar Wilde rămâne caracterizat prin excelență de propriile sale cuvinte la imbarcarea pe SS Arizona: „Nu am nimic de declarat în afara geniului meu”. (Sursa: www.descopera.ro)



Călătorie de la Londra la New York cu autobuzul

O companie britanică de autocare propune pentru anul viitor o nouă legătură, între Londra și New York, via Rusia și China, prețul unei călătorii fiind de circa 5.000 de lire sterline (6.320 euro), reprezentând cea mai mare valoare din lume a unui bilet de autobuz. Călătoria ce acoperă peste 22.000 de kilometri este prevăzută a dura aproximativ 18 săptămâni. Călătorii vor traversa 13 țări, printre care se numără Olanda, Germania, Rusia, China și Canada.

Compania Ozbuz, care asigură deja o legătură asemănătoare între Londra și Sydney, a anunțat o primă plecare spre New York pe 26 martie 2009, autobuzul urmând să ajun-

gă la destinație pe 2 august.

„Am lansat, în urmă cu 18 luni, legătura dintre Londra și Sydney, care s-a dovedit a fi foarte populară, și atunci aceasta va fi punctul de plecare pentru a «lărgi» oferta noastră. O mare parte dintre aceia care doresc să se înscrie vor vizita, în timpul călătoriei, mai multe țări decât ar putea vedea pe tot parcursul vieții lor. Vor fi foarte multe locuri în care nu au mai fost niciodată. Puțini călători au mers în Kazahstan, în vestul Chinei sau în Kamceatka”, a declarat fondatorul companiei britanice, Mark Creasey.

O legătură în sens invers, New York – Londra, se numără printre proiectele următoare..



O româncă lucrează la masa lui Dürer

18 ani de artă, de luptă, de câștig spiritual. Putem spune că este un ucenic al lui Albrecht Dürer, renumitul pictor și gravor renascentist german. Știe să îmbine marea sa iubire, pictura, pentru care s-a pregătit multă vreme, și, gra-

vura pe placa neatacată în tehnica lui Dürer, chiar cu instrumentele acestuia. Artistă de origine română Sofia Fränkl are privilegiul de a fi gazda tuturor celor care trec pragul casei Albrecht Dürer din Nürnberg.



Secretele zilelor de naștere (3)

Fiecare cifră are o semnificație care ne poate influența viața. Află ce semnifică cifra zilei tale de naștere.

21. Sunt comunicativi și foarte deschiși, au un talent social înăscut. Dețin darul de a-i antrena pe ceilalți și de a-i înveseli pe ceilalți. Se remarcă la petreceri. Sunt plini de vitalitate și iuți la minte. Sunt talentați în vânzări, sunt perseverenți în atingerea scopurilor. Dar sunt lipsiți de disciplină, instabili, superficiali, au tendința de a risipi mult și în multe direcții. Sunt sclipitori și plini de farmec și nu întâmpină dificultăți în a lega relații, dar au probleme în a le menține. Le trebuie un partener ager și sensibil, dar stabil.

22. Dispun de forță, stăpânire de sine, mare ambiție, simț practic, creativitate, iar destinul lor este măreț și promițător. Acțiunile lor se îndreaptă către afaceri de mare întindere, predomină orientarea spre material. Sunt înfumurați, lipsiți de scrupule, inflexibili, nesiguri, lacomi. În dragoste nu cunosc calea de mijloc, ori iubesc ori detestă. Caută un partener cu aceleași ambiții dintr-o clasă de vârf, dacă este posibil.

23. Sunt inteligenți, flexibili, agili și ingenioși, cu o mare capacitate de adaptare. Reacționează spontan, rapid și adecvat. Pentru ei viața este o aventură. Socializează ușor și au darul comunicării. Au un destin schimbător, dar nu le lipsește șansa. Sunt inconstanți, nerăbdători, lipsiți de tenacitate, înclinați către dependențe. Sunt afectuoși și sensibili. Își doresc un echilibru afectiv și fac tot posibilul să fondeze o căsătorie armonioasă.

24. Sunt săritori, gata să răspundă tuturor solicitărilor. Pentru ei cercul de prieteni este sfânt. Sunt persoane casnice și responsabile care au veleități artistice, dramatice sau actricești. Sunt prea sensibili, indulgenți și uneori indolenți. Sunt romantici și le place să-și arate dragostea. Au nevoie de afecțiune. Fiind plini de farmec sunt foarte iubiți de partenerii lor.

25. Sunt posesorii unei judecăți logice, sunt dornici de studiu și instruire. Le place să investigheze și să cerceteze. Au o intuiție excelentă. Nu suportă restricțiile și preferă să lucreze retrași și în liniște. Sunt reci, aroganți, au o atitudine de superioritate, sunt melancolici și au un spirit critic foarte dezvoltat. Sunt foarte sensibili, dar nu lasă să se vadă acest lucru. Au putere mare de atracție, dar sunt greu de înțeles.

26. Sunt energici, eficienți și ambițioși, au stofă de afaceriști. Sunt buni organizatori, inteligenți, realiști cu putere de răzbatere. Sunt cooperanți și diplomați. Familia este la fel de importantă ca și cariera. Sunt geloși, încăpățânați, ranchiunoși și sceptici. Au pasiuni devoratoare pe care se străduiesc să le stăpânească. Pot dărui multă dragoste și cer la fel de multă.

27. Sunt deschiși la minte și dinamici. Reușesc să fie autoritari fără să fie duri. Au talente multiple. Sunt foarte comunicativi, relaționează ușor și iubesc călătoriile. Cu cât fac mai multe pentru ceilalți cu atât primesc mai mult. Sunt foarte exigenți și au adesea senzația că nu au primit cât meritau. Sunt romantici și își exprimă cu mult patos sentimentele. Au în minte portretul partenerului ideal și acest lucru poate crea dificultăți într-o relație.

28. Sunt plini de inițiativă și le place să se impună. Au mai mult succes în asociere decât singuri. Au o fire puternică. Sunt cooperanți și independenți, au nevoie de încurajări pentru a reuși. Sunt niște inițiatori, buni strategii, au o minte analitică care vede în perspectivă. Sunt încăpățânați, rigizi, iritabili, agresivi și înclinați spre risc. Sunt plini de erotism și magnetism sexual. Sunt însetați de iubire, dar nu au răbdare să construiască o relație.

29. Sunt niște vizionari, detestă banalitatea, au țeluri înalte și proiecte ambițioase. Pot face multe lucruri, dar au nevoie de cultură, religie, știință. Sunt influențabili și foarte imprudenți. Au mult sex-appeal și nevoi afective foarte mari. Relația de cuplu este o zonă fragilă în care nu știu să facă cele mai bune alegeri.

30. Au un suflet de artist. Caută armonie, sunt inspirați și au talent. Sunt simpatici, au putere de convingere. Tind să se risipească în lucruri mărunte în loc să-și canalizeze energia pe lucruri importante. Sunt superficiali, au o stare de spirit schimbătoare și sunt încăpățânați. Sunt fermecători și seducători și cuceresc fără efort. Au tendința de a-și controla partenerul. Au un noroc schimbător în dragoste.

31. Sunt harnici, pricepuți, practici și atenți la detalii. Tot ceea ce fac este frumos și funcțional. Sunt organizați, învață ușor, reușesc în activități de natură intelectuală. Sunt oameni care pun preț pe muncă, familie și tradiție... dar sunt intransigenți, avari și foarte orgolioși. În dragoste nu-și exteriorizează sentimentele decât dacă sunt siguri că nu vor fi respinși. Iubirea se instalează în timp, nu se lasă duși de val. Sunt fideli partenerului și familiei.

Boicoturi și alte forme de protest la Jocurile Olimpice

Jocurile Olimpice de vară de la Beijing, care încep pe 8 august, constituie evenimentul sportiv major al anului. Nu e de mirare că acesta poate deveni ținta unor manevre politice și diplomatice. Mai multe țări au luat în calcul o eventuală boicotare, ca formă de protest împotriva politicii chineze. Boicotul Jocurilor Olimpice nu este o noutate absolută. Iubitorii sporturilor își amintesc de Moscova, Los Angeles. Însă totul a început mai devreme. „Responsabil” pentru toate, poate fi considerat căpitanul irlandez Charles Cunningham Boycott...

Boicotul. Cuvântul s-a născut în Irlanda, în urma crizei economice (1845–1849), și se leagă de numele căpitanului Charles Cunningham Boycott. Căpitanul Boycott era administrator al moșiilor lordului Earne din comitatul Mayo. Era coșmarul arendașilor irlandezi, cărora li s-au impus taxe insuportabile.

Opoziția irlandeză, în frunte cu noul lider, Charles Stewart Parnell, lupta pentru o reformă agrară, urmărind îmbunătățirea situației arendașilor prin Programul „3F”: Free Sale – Fixity of Tenure – Faire Rent. Mișcarea opoziției s-a transformat în „Lupta pământului” (Land War), declanșată cu celebra cuvântare a lui Parnell, la data de 18 septembrie 1880. „Să nu atacăm executorii (care goneau familiile incapabile să plătească taxele)! Există metode mult mai umane, mai creștine! Dacă cineva ocupă ferma unor arendași alungați, trebuie să-l evităm. Să-l ocolim pe stradă, să-l ignorăm în prăvălie, chiar și în biserică! Întorcându-i spatele vom arăta disprețul față de persoana lui și fapta comisă de el.”

În ziua următoare, căpitanul Boycott, care nu avea cunoștință de acea ședință, a gonit mai mulți arendași din sat. Femeile însă s-au revoltat. S-au organizat și au alungat servitorii de pe moșia Boycott. Familia Boycott – rămasă fără personal – nu a fost servită nici în magazinul satului. A fost practic boicotată, dacă aplicăm terminologia inexistentă atunci. E drept, expresia a apărut în curând. Recolta moșiei Boycott a fost culeasă de soldații armatei britanice, în urma intervenției guvernului. Vestea scandalului – urmărit de aproape de re-

prezentanții organelor de presă – a traversat în scurt timp oceanul, iarul american Inter Ocean publicând în data de 12 octombrie un reportaj despre incidentul Boycott. Autorul James Redpath a folosit în acest articol pentru prima dată expresia „boicot”. Personajele principale ale acestor evenimente au intrat în istorie, în moduri diferite. Stewart Parnell a devenit erou național, portretul său apărând în semn de omagiu pe bancnota de 100 de lire. Charles Cunningham Boycott a contribuit la istoria universală a culturii printr-o expresie cu conținut negativ: boicotul.

Proteste la Jocurile Olimpice

Primul boicot împotriva unei ediții a Jocurilor Olimpice s-a consemnat în 1936. Nu era însă primul conflict în istoria Olimpiadelor. Jocurile Olimpice moderne au avut parte de mai multe proteste – politice ori sportive.

□ **1912, Stockholm.** Sportivii maghiari și cehi au refuzat să participe sub steagul Monarhiei. Până la urmă ungarilor au reușit participarea cu propria delegație, cehii însă au fost nevoiți să participe sub denumirea „Österrike Tschecher”. Un conflict similar a avut loc între Rusia și Finlanda (ocupată). „Geografia sportului diferă mult față de geografia politică”, a concluzionat Baronul de Coubertin.

□ **1920, Anvers.** Țările învinse în Primul Război Mondial nu au primit invitație. Pe lângă Germania, Austria, Ungaria, Turcia și Bulgaria, a fost ignorată Uniunea Sovietică – noul imperiu, viitoarea mare putere sportivă.

□ **1924, Paris.** Germania nu a primit invitație nici la această ediție din par-

tea organizatorilor, care nu puteau garanta siguranța sportivilor nemți.

□ **1936, Garmisch Partenkirchen** (ediția de iarnă). Schiorii elvețieni și austrieci au refuzat să participe, deoarece monitorii de schi fuseseră cotați drept schiori profesioniști, interzicându-li se astfel dreptul de a participa la competiție.

□ **1936, Berlin.** În anul 1932 a avut loc o manifestație nazistă, cerând excluderea jucătorilor de culoare. SUA, Canada, Franța și Marea Britanie au renunțat în ultimul moment la boicotarea Jocurilor, menite să demonstreze lumii potențialul Germaniei. Tot la această ediție, Führer-ul a refuzat să dea mâna cu sportivul Jesse Owens – eroul ediției –, datorită doctrinei rasiale. În afară de culoarea pielii, Owens a mai avut o vină: s-a împrietenit cu concurentul german Luz Long.

□ **1948, Londra.** Considerate răspunzătoare pentru declanșarea celui de-al doilea război mondial, Germaniei și Japoniei li s-a refuzat participarea. În cuvântarea sa, rostită la ceremonia de deschidere, filosoful britanic Gilbert Murray a atacat această decizie, arătând că „în antichitate pe timpul Jocurilor nu exista război sau dușmănie, sportivii spartani putând deveni campioni...” Din tabăra opusă a lipsit URSS, considerând că este o competiție „burgheză”.

□ **1956, Melbourne.** CIO a discutat despre

reprogramarea JO, din cauza unor evenimente politice critice, ca revoluția din Ungaria, ori criza Suezului (războiul din Sinai). Propunerea nu a fost votată, însă mai multe țări au boicotat această ediție. Trei țări europene au ales această formă de protest împotriva URSS, care a înăbușit revoluția din Ungaria. Trei țări total diferite: Olanda liberală, Spania francoistă și Elveția neutră. Egiptul, Irakul, Cambodgea și Libanul au lipsit din cauza crizei Suezului.

□ **1968, Mexic.** Țara gazdă a avut parte de evenimente similare celor din Tibet. Studenți mexicani – profitând de atenția lumii – au formulat revendicări politice și economice, spunând că „avem nevoie de revoluție, nu Jocuri Olimpice!” Răspunsul puterii a fost brutal: poliția a tras în manifestanți, cu 10 zile înaintea deschiderii oficiale a JO.

□ **1976, Montreal.** China și Taiwan nu au fost acceptate din cauza divergențelor politice dintre cele două țări. Din cauza participării Noii Zelande (care a spart boicotul sportiv împotriva Africii de Sud), 28 de țări africane prezente la Montreal au părăsit competiție.

□ **1980, Moscova.** SUA, RFG și alte 63 de țări occidentale au boicotat ediția în semn de protest față de invazia Afganistanului. Între boicotați se regăsea și Albania, acesta însă avea probleme cu interpretarea sovietică a comunismului. Existau însă și spărgători

de boicot, în frunte cu Marea Britanie: Andora, Australia, Belgia, Danemarca, Franța, Irlanda, Italia, Luxemburg, Olanda, Portugalia, Puerto Rico, Spania, Elveția, Noua Zelandă, San Marino.

□ **1984, Los Angeles.** Ca răspuns la ultimul boicot, a sosit unul de „opoziție”, din partea lagărului comunist. Singura țară membră a blocului comunist, care a participat totuși la această ediție, a fost tocmai România, care a ocupat în final locul 2 în clasamentul pe națiuni, cucerind în total 53 de medalii (20 aur, 16 argint, 17 bronz).

□ **1988, Seul.** Coreea de Nord dorea să fie co-organizator al acestei ediții. Propunerea a fost în principiu acceptată de Coreea de Sud, însă cele două țări nu au reușit să stabilească detaliile. În semn de protest, Coreea de Nord a anunțat boicot, la care s-a alăturat Cuba, Nicaragua și Etiopia.

Din 1988 încoace, Olimpiadele au fost cruțate de boicoturi, doar guvernul iranian a găsit de fiecare dată pretext pentru a refuza invitația. Motivul dispariției boicoturilor poate fi căutat în încheierea războiului rece, dar motivul adevărat constă probabil în ineficiența protestelor anterioare. Liderii politici trebuiau să observe că generalii nu s-au emoționat din cauza boicoturilor. Nici un boicot nu a reușit să contribuie la transformarea realităților politice. În urma lor, doar spiritul olimpic a avut de suferit.



TVR 1



Luni 11 august

6.00 Nigella și rețetele de sărbători. Documentar 6.30 Jocurile Olimpice, Volei feminin: SUA–Cuba 8.00 Olimpiada veseliei 8.30 Jocurile Olimpice, Volei feminin: Brazilia–Rusia, 9.45 Handbal feminin: Germania–Coreea 12.00 Jurnalul TVR 13.00 Jocurile Olimpice, Box, Handbal: China–România 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Emisiune în limba maghiară 17.00 Serial. Romanța îndrăgostiților 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Agenda Olimpică 19.20 Serial. Eureka.

Marti 12 august

4.00 Jocurile Olimpice, Gimnastică masculină finala pe echipă 6.45 China, un miracol? Documentar 8.00 Jocurile Olimpice, Polo: Grecia–Ungaria 9.20 Jocurile Olimpice, Polo: Serbia–Croatia, Caiac canoe semifinale, finale, Baschet masculin: SUA–Angola 16.00 Jurnalul TVR 6.05 Jurnalul TVR 9.10 Film. Viață nouă 11.00 Serial. Romanța îndrăgostiților 12.00 Serial. Ed și Eppa 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 14.30 Cu 80 de tablouri la capătul lumii 15.00 Kronika. Emisiune în limba maghiară 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Emisiune în limba maghiară 17.00 Serial. Romanța îndrăgostiților 18.00 Jurnalul TVR 19.20 Serial. Un erou al timpului nostru 20.20 S-a întâmplat în România 21.30 Jurnalul TVR 23.10 Serial. Anatomia lui Grey.

Miercuri 13 august

4.30 Jocurile Olimpice, Gimnastică feminină finala pe echipe 6.50 Olimpiada veseliei 7.00 Film. Norocul irlandezului 8.30 Jocurile Olimpice, Volei feminin: Serbia–Brazilia 10.35 Olimpiada veseliei 10.50 Jocurile Olimpice, Fotbal: Camerun–Italia, Handbal feminin: Norvegia–Kazahstan, Volei feminin: Cuba–China, Fotbal: Argentina–Serbia 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Agenda Olimpică 19.20 Film. Neguțatorul din Veneția 21.30 Jurnalul TVR 23.10 Serial. Anatomia lui Grey.

Joi 14 august

Jocurile Olimpice, Gimnastică masculină individual finala 7.35 China, un miracol? 8.30 Jocurile Olimpice, Volei masculin: Polonia–Serbia, Baschet: Lituania–Rusia, Scrimă finale, Natație calificări, Box 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Emisiune în limba germană 17.00 Serial. Romanța îndrăgostiților 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Agenda Olimpică 19.20 Serial. Un erou al timpului nostru 21.30 Jurnalul TVR 23.10 Serial. Anatomia lui Grey.

Vineri 15 august

5.15 Jocurile Olimpice, Gimnastică feminină individual finala 7.10 Repere sacre. Ediție specială închinată Adormirii Maicii Domnului 9.30 Jocurile Olimpice, Handbal: România–Angola 11.35 Pelerin. Ediție specială 12.00 Jurnalul TVR 12.30 Jocurile Olimpice, Atletism, Handbal feminin: Ungaria–Rusia 17.25 Închinări la Maica Domnului 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Agenda Olimpică 19.20 Festivalul Internațional „Căntecele Munților” – Sibiu 2008 (I) 21.00 Serial. Agenția Psych 21.30 Jurnalul TVR 22.10 Serial. Anatomia lui Grey.

Sâmbătă 16 august

3.30 Jocurile Olimpice, Lupte libere, Natație semifinale, Tir 7.00 Desene animate 8.00 Jocurile Olimpice, Handbal masculin: Franța–Spania, Canotaj femei finale, Fotbal sfert de finala 3. 1., Atletism semifinale, Fotbal sfert de finala 3. 17.20 Olimpiada veseliei 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Agenda Olimpică 19.20 Film. Comoara Națională 21.35 Serial. Figuranții 22.00 Ziua Olimpică 23.10 Film. Oops!

Duminică 17 august

6.10 Universul credinței 7.40 Jocurile Olimpice, Handbal: Norvegia–România, Canotaj, Gimnastică finale pe aparate, Box, Atletism finale 17.30 Olimpiada veseliei 18.00 Jurnalul TVR 19.20 Agenda Olimpică 19.20 Film. Cavalcada aventurierilor 21.00 Concursul Național de Modele 22.00 Ziua Olimpică 23.10 Film. Orele.

TVR 2



Luni 11 august

6.00 Pescar hoinar (R) 7.00 Serial. Colegi de școală 8.10 Ziua olimpică 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.30 Serial. Carabinieri 12.30 Jocurile Olimpice 14.15 Împreună în Europa 15.15 Jurnalul TVR 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.40 Vara la mare 19.00 Serial. Miracole (R) 19.30 Jurnalul TVR 20.10 Festival Callatis – 2008. Concurs 21.55 Agenda olimpică.

Marti 12 august

7.40 Bazar 8.10 Ziua olimpică 9.10 Tonomatul de vacanță 10.45 Jocurile Olimpice, Baschet: Spania–China 13.00 Între cer și pământ 13.30 Utopia 13.45 Împreună în Europa 14.45 Jocurile Olimpice, Handbal: Germania–Islanda, Baschet: Argentina–Australia 18.10 Vara la mare 19.00 Serial. Miracole 19.30 Jurnalul TVR 20.10 Festival Callatis – 2008. Concurs 21.55 Agenda olimpică.

Miercuri 13 august

6.30 Motomagia (R) 7.00 Serial. Colegi de școală 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.30 Serial. Carabinieri 12.30 Jocurile Olimpice, Handbal: Germania–Ungaria 16.30 Curtea regală a Thailande. Documentar 18.10 Vara la mare 19.00 Serial. Miracole 19.30 Jurnalul TVR 20.10 Festival Callatis – 2008. Concurs 21.55 Agenda olimpică.

Joi 14 august

6.00 Autocritica 6.30 Jocurile Olimpice, Volei: Brazilia–Rusia 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.30 Serial. Carabinieri 13.00 Jocurile Olimpice, handbal: Danemarca–Rusia, Handbal: Franța–Croatia 18.10 Vara la mare 19.00 Serial. Miracole 19.30 Jurnalul TVR 20.10 Festival Callatis – 2008 Concurs 21.55 Agenda olimpică.

Vineri 15 august

7.30 Bazar (R) 8.10 Ziua olimpică (R) 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.30 Serial. Carabinieri 13.00 Jocurile Olimpice, Handbal: Franța–Norvegia, Volei: Serbia–Italia 16.00 Documentar 17.35 Jamie în Australia. Documentar 18.10 Vara la mare 19.00 Serial. Miracole 19.30 Jurnalul TVR 20.10 Festival Callatis 21.55 Agenda olimpică.

Sâmbătă 16 august

7.00 Medalion folcloric 7.30 Destinația România (R) 8.00 Ziua olimpică 9.30 Bugetul meu 10.00 Natură și aventură (R) 10.30 Liber pe contrasens 11.30 Atlas (R) 11.55 Jocurile Olimpice, Fotbal: 14.00 D'ale lui Mitică 14.55 Motocicliștii poficioși 15.30 Jamie în Australia (R) 16.45 Jocurile Olimpice, Baschet: Spania–SUA 20.10 Festival Callatis – 2008 21.55 Agenda olimpică.

Duminică 17 august

6.00 Atenție, se cântă! (R) 7.00 Dincolo de cântec 7.30 Ziua olimpică (R) 8.30 Jocurile Olimpice, Volei: Italia–Brazilia 10.00 Campionatul Mondial de Motociclism 11.00 Jocurile Olimpice, Tenis, handbal: Rusia–Germania, Rusia–Serbia, Handbal: Ungaria–Coreea 19.00 Serial. Eu și mama 20.30 Poate nu știa! 20.10 Festival Callatis – 2008. Gala laureaților 21.55 Agenda olimpică (R).

O VOCE ROMÂNEASCĂ Viața și tradițiile românilor din Ungaria

11 AUGUST, LUNI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Montaj de muzică populară 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

12 AUGUST, MARTI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Pagina culturală 17.30: Moment poetic 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

13 AUGUST, MIERCURI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri 17.10: Comentariul săptămânii (Al. Ardelean) 17.25: Sport – rubrica lui Adam Bauer 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

14 AUGUST, JOI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: O șansă istorică: Uniunea Europeană (Al. Ardelean) 17.25: Nota săptămânii semnată de Edă Illyés 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

15 AUGUST, VINERI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Revista presei „Foaia românească” 16.35: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Magazinul „De la 14 la 18 – liceenii” 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

16 AUGUST, SÂMBĂTĂ (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al adunărilor baptiste 16.10: Evenimente calendaristice 16.20: Teatrul radiofonic 17.20: Stele de cinci stele – magazin de muzică ușoară 17.55: Încheiere

17 AUGUST, DUMINICĂ (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Sinteza știrilor săptămânii 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Retrospectiva săptămânii (spicuiri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 16.55: Magazinul „De la 14 la 18 – liceenii” (reluare) 17.25: Emisiune religioasă ortodoxă 17.55: Încheiere

(Nu răspundem pentru eventualele modificări în programele radio!)

Emisiunea radiofonică în limba română este difuzată zilnic între orele 16:00–18:00, pe unde medii cu frecvențele de 1188 kHz și 873 kHz.

www.radio.hu

Ecranul nostru

Din cauza transmisiunilor de la Jocurile Olimpice din Beijing, următoarea emisiune televizată în limba română va avea loc numai pe 27 august.

Arhiva

Ecranul Nostru

www.mtv.hu

CONSULATUL GENERAL AL ROMÂNIEI, JULA

Program de lucru cu publicul

Luni–Vineri:
8.30–14.30

Sâmbătă–duminică:
închis

Adresa:
Jula 5700
str. Munkácsy nr. 12/b

Telefon: 66/465–130

Fax: 66/465–142

Mobil: 30/635–7181

www.gyula.mae.ro

Birou de avocat

**Anunț viitorii mei clienți
că la 7 ianuarie 2008
mi-am început
activitatea
de avocat.**

Adresa biroului:
5700 Gyula, Béke sgt. 50.

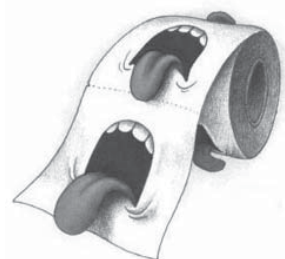
Tel/Fax:
(+36-66)-639-748
Mobil:
+36-30-833-1662

E-mail:
avocat.ruzsa@hotmail.hu

Specializare:
Drept Penal
Dreptul Muncii
Drept Civil

dr. Gheorghe Ruja
avocat

UMOR



No comment

Linkuri utile:

www.foaia.hu
www.romanul.hu
www.balcescu.sulinet.hu
www.ziare.com
www.astazi.ro
www.startpage.ro
www.ici.ro/romania/indexrom.html

Lumea văzută din Turnul Eiffel



Două milioane de persoane au vizitat Turnul Eiffel în primul său an de la lansare, iar în zilele noastre media anuală de vizitatori atinge șase milioane. Acest lucru însă nu trebuie să ne surprindă, deoarece toate sondajele din lumea întreagă arată același lucru: Turnul Eiffel este monumentul care simbolizează cel mai bine Europa, fiind preferat de turiștii de pe toate continentele.

Ridicat pentru „Expoziția universală” menită să sărbătorească centenarul Revoluției Franceze, turnul are trecut pe certificatul său de naștere data de 31 martie 1889. Construcția a fost făcută după planurile lui Gustave Eiffel, în final fiind necesare peste 18.000 de piese metalice, care cântăresc în total 7000 de tone.

De la înălțimea de 324 m (incluzând antena) se poate vedea întreg Parisul și împrejurimile sale, putând fi recunoscute alte monumente celebre și cupole de biserici și catedrale. Pentru vizitare sunt deschise 3 etaje. La acestea se poate ajunge cu liftul sau pe scări (urcând cele 1665 de trepte).

Primul etaj are o platformă largă ca dimensiuni, adăpostind restaurante, o mini-poștă și chiar și o sală de cinema în care rulează filme documentare ce prezintă istoria turnului. De asemenea, sunt expuse diverse obiecte în legătură cu istoria turnului. De exemplu puteți vedea o bucată din

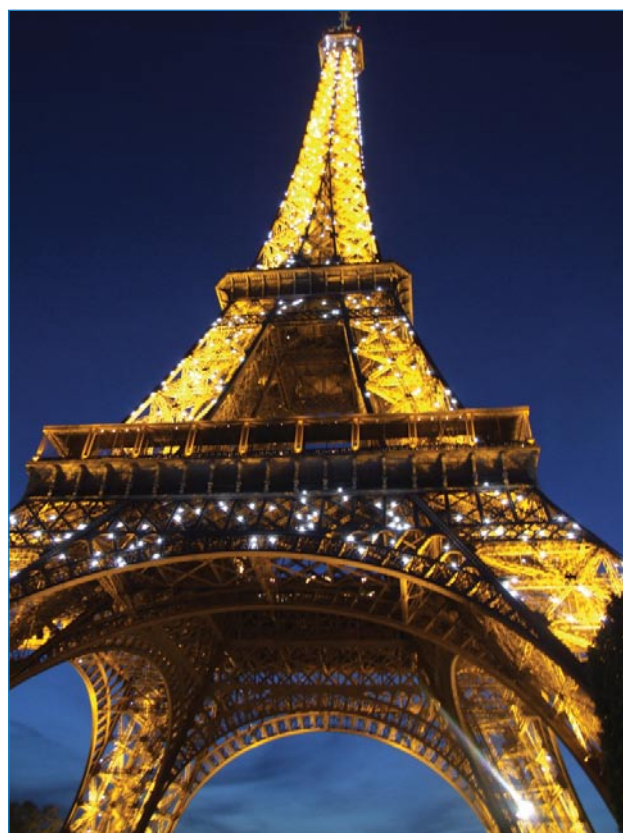
scara în spirala care, pe vremea lui Gustave Eiffel, era folosită de acesta pentru a urca de la etajul al doilea la cel de-al treilea unde avea amplasat un birou. Ne mai fiind folosită a fost demontată în 1983 și vândută pe bucăți la o licitație care a cunoscut un extraordinar succes. Alte lucruri ce pot fi văzute: feroscopul (cu ajutorul căruia se pot observa toate culorile de vopsea avute de la început de turn), observatorul mișcărilor vârfului și o pompă hidraulică originală.

Al doilea etaj este locul ideal pentru realizarea unui reportaj fotografic al Parisului. Balconete special amenajate îți oferă unghiuri pentru fotografierea solului. De asemenea, pentru a admira mai ușor împrejurimile sunt amplasate lunete de jur împrejurul etajului.

Al treilea etaj poate fi atins urcând doar cu ajutorul lifturilor panoramice care oferă o priveliște extraordinară asupra îndrăzelii arhitecturale a monumentului. Drumul

de 180 de metri se oprește în vârful turnului, unde două nivele, unul descoperit, iar celălalt închis te fac să te simți deasupra lumii. În partea acoperită sunt trecute panouri cu distanțele și direcțiile către fiecare țară și capitală a sa.

Un alt element deosebit de important al Turnului Eiffel este modul în care este iluminat. În seara inaugurării sale, iluminarea sa era compusă din 10.000 de becuri cu gaz, pentru ca în anul 1900 iluminatul să devină electric. În 1985, ca încununare a lucrărilor de restaurare, turnul este dotat cu o nouă iluminare, aurită, obținută prin 350 de proiectoare. Pe 5 aprilie 1997, cu exact 1000 de zile înainte de anul 2000, un panou imens, care număra secunde rămasă, a fost amplasat pe una din fețele turnului în dreptul etajului 2, pentru ca pe 1 ianuarie 2000 să strălucească asemenea a 20.000 de focuri. Pe 1 ianuarie 2001 strălucirea a devenit precum a safirului



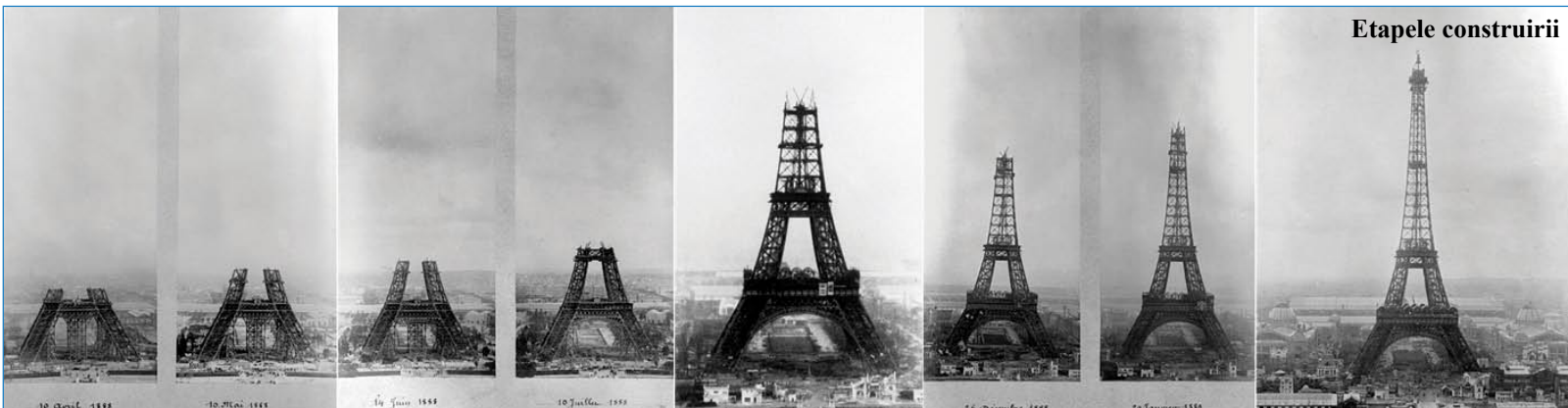
pentru a sărbători Anul Nou. Începând cu 21 iunie 2003, la fiecare oră fixă, turnul își regăsește strălucirea pentru 10 minute, de la căderea nopții până la ora 2 noaptea.

Pe 1 iulie 2008, Franța a

preluat președinția rotativă a Uniunii Europene iluminând Turnul Eiffel în albastru cu stelute galbene, reamintind de steagul UE.

(*Peste o săptămână vom poposi la castelele din Valea Loirei.*)

E. Iova



Etapele construirii