

VINERI • 29 AUGUST 2008 • ANUL LVIII NR. 35

FOAIA românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA

*Sună clopoțelul pentru noul an școlar
Biserică de 200 de ani, cu acoperiș nou
Cruce de bronz pentru o educatoare*



CALENDAR ORTODOX

- 1 septembrie, luni – † Sf. Cuv. Simeon Stâlpnicul și mama sa Marta. (*Începutul Anului Nou bisericesc.*)
 2 septembrie, marți – Sf. Mc. Mamant; Sf. Ioan Postitorul, Patriarhul Constantinopolului.
 3 septembrie, miercuri – Sf. Sfințit Mc. Antim, Episcopul Nicomidiei; Sf. Cuv. Teoctist.
 4 septembrie, joi – Sf. Sfințit Mucenic Vavila, Episcopul Antiohiei; Sf. Prooroc Moise; Sf. Mc. Petronie.
 5 septembrie, vineri – † Sf. Prooroc Zaharia, tatăl Sf. Ioan Botezătorul; Sf. Mucenici Urban și Teodor.
 6 septembrie, sâmbătă – † Minunea Sf. Arhanghel Mihail în Colose; Sf. Mucenici: Eudoxie, Zinon și Macarie.
 7 septembrie, duminică – *Înainteprăznuirea Nașterii Maicii Domnului*; Sf. Mc. Sozont.

AGENDĂ

1 septembrie

1757 – Dimitrie Eustatievici a încheiat redactarea primei gramatici românești.

2 septembrie

1442 – lancu de Hunedoara îi învinge pentru prima dată pe turci, în bătălia de pe cursul superior al lăcomiței (bătălia marchează începutul campaniilor ofensive ale domnitorului împotriva Imperiului Otoman).

3 septembrie

1887 – a murit, la Blaj, Timotei Cipariu, militant patriot și cărturar ardelean din epoca pașoptistă.

4 septembrie

1958 – la București se deschide primul Concurs și Festival Internațional „George Enescu”.

5 septembrie

1858 – s-a născut în Pleșești, Alexandru Vlahuță, poet, prozator și gazetar.

1997 – s-a stins din viață cea mai cunoscută misiонерă catolică Maica Tereza.

6 septembrie

1817 – s-a născut, la Iași, Mihail Kogălniceanu, personalitate politică de primă mărime, unul dintre făuritorii României moderne.

1987 – s-a stins din viață muzicantul din Micherechi, Teodor Covaci, premiat cu distincția „Maestru al Artei Populare”.

7 septembrie

1745 – s-a născut Samuil Micu-Clain, istoric, lingvist, profesor român, unul din corifeii Școlii Ardelene
 1993 – s-a stins din viață scriitorul Eugen Barbu.

Sună clopoțelul pentru noul an școlar

Primul clopoțel pentru anul școlar 2008–2009 va suna săptămâna viitoare, la 1 septembrie, când elevii de toate vârstele vor fi chemați în clase pentru încă două semestre de lecții pline de noutăți, teme, extemporale sau teze. Cei mai entuziasmați vor fi elevii care vor călca pentru prima dată într-o școală și vor face cunoștință cu învățătoarea, cea care le va îndruma pașii pe drumul cunoașterii, însă îi va sancționa ori de câte ori vor greși. Mai puține emoții vor avea, la începutul anului școlar, restul elevilor. Cea mai mare parte a acestora regretă vacanța de vară, iar începerea cursurilor îi nemulțumește, mai ales pe cei care, în vara anului viitor, vor avea de susținut un examen pentru accederea



la liceu sau la facultate, sau vreun examen de limbă. Data de 1 septembrie înseamnă un nou început și pentru dascăli, învățători sau profesori care se vor prezenta în fața elevilor, „pitici” sau adolescenți, pentru a-i învăța ce știu ei.

Ministerul Educației a publicat noua structură a anului școlar 2008–2009. Astfel, în noul an școlar elevii vor învăța timp de 184 de zile. Anul școlar va începe pe 1 septembrie 2008 și se va încheia pe 15 iunie 2009.

Structura anului școlar 2008 – 2009

Primul semestru: – 1 septembrie 2008 – 16 ianuarie 2009

Al doilea semestru: 17 ianuarie 2009 – 15 iunie 2009.

În acest interval vor fi patru vacanțe:

Copiii vor primi vacanța de toamnă între 27 octombrie – 31 octombrie. Înaintea vacanței de toamnă elevii vor avea ultimele cursuri pe 22 octombrie (miercuri), iar prima zi de cursuri, după vacanță va fi pe 3 noiembrie (luni).

Vacanța de iarnă va avea loc în perioada 22 – 31 decembrie. Elevii vor avea ultima zi de cursuri pe 20 decembrie (sâmbătă) și vor începe orele după sărbătorile de iarnă pe 5 ianuarie.

Vacanța de primăvară va fi între 9–14 aprilie. Ultima zi de cursuri va fi pe 8 aprilie (miercuri), iar pe 15 aprilie (miercuri) elevii vor începe iar cursurile.

A. Butar

Budapesta

Film și concerte românești

În ziua de 17 septembrie, în organizarea Institutului Cultural Român de la Budapesta cinematograful Urânia din Budapesta va prezenta în premieră filmul artistic „Tabló”, în regia lui Dettre Gábor, cu Ioan Gyuri Pascu în rolul principal. Filmul artistic „Tabló” a avut premiera pe 18 iulie 2008, la Festivalul Internațional de la Karlovy Vary, unde a rulat cu sala plină, bucurându-se de un mare succes. Pentru prezentarea filmului în Ungaria, organizatorii au invitat formația Alexandru Bălănescu Quartet să susțină concerte în cadrul mai multor spectacole, între 17–21 septembrie. Astfel, Alexandru Bălănescu, alături de alți trei muzicieni și un inginer de sunet vor concerta la Budapesta, Mișcolț, Dobrițan și Seghedin.

A. Butar

Snagovenii au vizitat Șercadul

Începând din anul 1999, comuna Snagov este înfrățită cu orașul Șercad și are strânse legături de colaborare cu primăria orașului, anual având loc schimb de vizite. Comuna Snagov este situată în partea de nord a județului Ilfov, la 28 de km de București, în apropierea lacului Snagov, care este cel mai mare și mai important lac din Câmpia Română, cu o bogată faună piscicolă. Primăria orașului Șercad a fost vizitată în perioada 10–15

august de o delegație din Snagov, constituită din 30 de membri. Vizita delegației snagovene a durat cinci zile. Delegația, condusă de primarul comunei Snagov, Apostol Mușat, a făcut o vizită și la românii din Micherechi.

Vizita oficială va intensifica prietenia tradițională și cooperarea în diferite domenii între cele două țări. Ambele părți și-au exprimat dorința comună de a dezvolta activ relațiile bilaterale.

A.C.

Citatul săptămânii



„Cu toții știu și pricep că renașterea unei nații pe o cale mai ușoară și mai scurtă nu este altfel cu puțință decât prin însăși lucrarea și îmbogățirea limbii și a literaturii sale.”

George Barițiu (1881–1896)



Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaia românească aparține autorilor. Foaia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Pe copertă: Cristina Cozma din Micherechi, pregătită pentru prima zi de școală
 (Foto: Ana Cioca)

O biserică de 200 de ani, cu acoperiș nou

Anul acesta s-au împlinit 200 de ani de la ridicarea Bisericii Ortodoxe Române „Înălțarea Domnului” din Cenadul Unguresc. La împlinirea celui de-al doilea secol de existență, biserica a primit un acoperiș nou. Lucrările de renovare, mai precis de schimbare a acoperișului au fost finalizate săptămâna trecută. Renovările au fost finanțate de Departamentul pentru Relațiile cu Românii de Pretutindeni, de la București.

După mai mulți ani în care biserica din Cenad s-a confruntat cu lipsa fondurilor, lăcașul de cult a avut parte acum de renovare, mulțumită unui ajutor substanțial obținut printr-un proiect finanțat de Departamentul pentru Relațiile cu Românii de Pretutindeni, din cadrul Ministerului Afacerilor Externe din România.

Despre demararea lucrărilor și despre realizările făcute la biserică din Cenad am stat de vorbă cu preotul paroh *Aurel Becan*, care ne-a informat despre următoarele:

– Parohia Ortodoxă Română din Cenadul Unguresc a angajat încă anul trecut un specialist pentru a întocmi proiectul referitor la renovarea bisericii în exterior. Este vorba despre acoperiș, care în urmă cu doi ani ne-a dat mari bătaie de cap. În urma unei furtuni a fost descoperită biserica în unele locuri, iar din cauza tablei foarte deteriorată ne-am putut aștepta oricând la o nouă pagubă. A doua reparație din proiect se referă la întărirea statică a bisericii, dar pentru asta nu avem deo-

camdată fondurile necesare. Aceste două lucrări ar fi fost necesare să se facă în urmă cu câțiva ani, dar parohia fiind cu o situație materială destul de slabă nu am putut înainta mai devreme proiectul, deoarece doar cel pentru exterior a costat peste 500 mii de forinți, suportați de parohie. Astfel, având proiectul în primăvară am înaintat un concurs la Departamentul pentru Relațiile cu Românii de Pretutindeni, unde ni s-a aprobat un sprijin de 28.000 de euro, pe care îi primim în trei faze.

În prima fază am primit 30% din bani, cu care am procurat o parte din materialele necesare. Cu ajutorul și cu buna credință a unui întreprinzător din Chitighaz, *Gheorghe Csongrádi* și a domnului *Gheorghe Popa*, membru în consiliul parohial al bisericii, am reușit să începem lucrările. De fapt, până ce primim restul sumei de la Departament, pe cheltuielile acestora și a parohiei s-a schimbat acoperișul.

La sfârșitul lunii iulie au fost montate schelele, s-a dat jos tabla, s-a fixat lem-năria, s-au făcut cofraje

pentru suportul acoperișului și s-a pus țigla, iar la sfârșitul săptămânii trecute au fost și gata. Așteptăm cât mai curând să primim restul de bani din România ca să achităm manopera și să dăm înapoi oamenilor datoria.

Următoarele lucrări care ar fi neapărat necesar să se facă este întărirea statică a bisericii, deoarece pe tavanul bisericii este o fisură uriașă care periclitează stabilitatea zidurilor. Acum nu mai plouă în biserică, lucru pentru care atât în numele meu personal cât și în numele credincioșilor din Cenadul Unguresc mulțumim reprezentanților Departamentului, care ne-au înțeles necazurile și ne-au ajutat.

Avem nădejdea ca pe viitor să ne realizăm scopul de a face și o renovare interioară, ferestrele și cele două uși de la intrare sunt într-o stare de degradare avansată, din cauza geamurilor rele se produce curent în biserică, care distruge treptat fresca și iconostasul valoros. Fiind o clădire de 200 de ani, avem probleme și cu igrasia, am dori să vopsim scaunele, să renovăm fresca și multe alte lucrări mai mici. Sperăm ca prin ajutorul Bunului Dumnezeu să primim sprijinul necesar, iar Departamentul pentru Relațiile cu Românii de Pretutindeni să ne ajute și în viitor.

E. Iova

EDITORIAL

Sare pe o rană deschisă

Îmi povestea cineva de curând că, ocupându-se cu închiriere de camere pentru turiști la Julia, a avut niște oaspeți din România cu care s-au simpatizat și au dezvoltat împreună probleme ale românilor și ungurilor din acest colț de Europă. Discuțiile de genul „așa e la noi... cum e la voi?” au ajuns până la subiectul învățământului. Românul-oaspete și-a amintit că ar fi auzit el că parcă și în Ungaria sunt școli românești. Da, sunt, zice românul-gazdă, dar nu sunt așa ca și la voi, pentru că aici școlile sunt bilingve, deci copiii învață prima dată limba maghiară, că doar trăim în Ungaria, și numai apoi învață și limba română. Românul-oaspete și-a putut da seama singur de rezultatul acestei metode atunci când a încercat să stea de vorbă cu copilul de vârstă școlară al familiei, care nu înțelegea nici o iotă din româna lui cu accent de România... Acesta se întoarce derutat acasă, în România, cu experiența că nu toate școlile „românești” din lume sunt la fel: în unele se învață românește, iar în altele... ungurește.

Pe 1 septembrie va începe în Ungaria al treilea an școlar, când nici într-o singură școală așa-zis românească nu se mai predă scrisul și cititul în limba română pentru elevii din clasa întâi. Până în toamna anului 2005, cei mai mici elevi ai școlii generale din Micherechi învățau abecedarul prima dată în limba lor maternă, în română, și numai din clasa a doua s-a trecut și la cititul și scrisul în limba maghiară. Trecerea de la română la maghiară a fost motivată de către școală cu creșterea numărului copiilor care vin din căsătorii mixte și care vorbesc mai puțin sau deloc limba română. De parcă predarea depinde de copii și nu de profesori și programa școlară. Când se duc prima dată la școală, copiii de șase ani nu știu nici să înmulțească sau să împartă numerele, dar asta nu înseamnă să scoatem matematica din orar și s-o înlocuim, de pildă, cu gimnastica. Deci, e o scuză prea ieftină să dăm vina pe copii sau pe părinții lor, care nu sunt obligați să-și dea odrasla la o școală românească, ci pot să aleagă liber orice școală. În localitățile unde pe lângă școala românească există și altă școală, cum e Chitighazul, Aletea sau Bătană, părinții își pot da copilul și la școala maghiară, nu au nici o obligație față de cea românească. Aberația intervine însă atunci când o primărie dintr-un sat cu 3-4 mii de locuitori susține două școli, care de fapt nu diferă cu nimic (sau foarte puțin) una de alta. Bani aruncați în vânt, fără nici un rost. Eventual pentru a menține imaginea falsă că în Ungaria sunt sprijinite naționalitățile: au școli, au drepturi, au de toate...

Niciodată, nici din comunitatea noastră și nici din afara ei, nimeni nu a cercetat dacă acei elevi de odinioară din Micherechi, Julia, Chitighaz etc., care au învățat prima dată scrisul și cititul în românește, iar azi sunt medici, juriști, profesori, contabili, jurnaliști sau orice altceva, ar avea vreo greutate în vorbirea ungurească, dacă nu ar fi fost angajați la un loc de muncă numai pentru că ei au învățat întâi abecedarul românesc, și nu pe cel unguresc. Liceul românesc din Julia se mândrește azi cu zeci de generații de intelectuali, oameni apreciați și în mediul unguresc, care nu au avut nici un dezavantaj că au învățat prima dată cum se scrie cuvântul „școală” și nu „iskola”. Sau este printre noi cineva care nu știe maghiara, numai pentru că a învățat-o doar din clasa a doua? Eu una nu cunosc pe nimeni.

Atunci când ne luptăm, uneori unii cu alții, pentru simpla existență a unei școli sau grădinițe românești, ar trebui să ne rezervăm o parte din energie și pentru îmbunătățirea metodelor de predare, să ne certăm, de exemplu, ca elevii să salute adulții cu „Bună ziua” sau cu „Sărut mâna”, și nu cu „Jó napot” sau „Csókolom”.

Eva Iova



Pe scurt...

ALEGERILE PENTRU PE

Parlamentul European a desemnat patru zile în care statele membre să deruleze alegerile europarlamentare din 2009. Conform documentului, statele Uniunii Europene pot decide singure dacă alegerile să aibă loc în 4, 5, 6 sau 7 iunie. Agenția Index informează că în Ungaria scrutinul alegerilor pentru PE vor avea loc, aproape sigur, în 7 iunie, citează TriplexNews.

ATENȚIE LA ROVINIETE

Șoferii de pe drumurile României vor fi din nou amenințați, începând cu 1 august, dacă nu au roviniete. Măsura de suspendare a amenzii a fost valabilă numai în intervalul 21-31 iulie. Rovinieta pentru o săptămână costă 3 euro, cea pentru 30 zile - 7 euro, iar cea pentru un an - 28 euro. Sancțiunile pentru șoferii de autoturisme care nu au roviniete este cuprinsă între 500 lei și 1.000 lei.

EDVIN MARTON
ÎN ROMÂNIA

Artistul va susține un mini-turneu în România, pentru a doua oară, ocazie cu care după Timișoara, va concerta și în Cluj, Sibiu și Târgu-Mureș. Deținător al unui premiu Emmy, Edvin Marton s-a bucurat de aprecierea publicului românesc pentru acompaniamentul muzical acordat în cadrul spectacolului demonstrativ de patinaj artistic, susținut la București de rusul Evgeny Plushenko. După ce inițial trebuia să ajungă în Timișoara la sfârșitul lunii mai, Edvin Marton vine în orașul de pe Bega pe 19 septembrie. Sala Olimpia va vibra de acordurile viorii Stradivarius Gold, care datează din 1698 și care s-a aflat la un moment dat în posesia maestrului Nicolo Paganini. Unul dintre cei mai cunoscuți violoniști din lume, Edvin este deținătorul unui premiu Emmy.

FESTIVALUL „PLAI”

Festivalul Plai se va desfășura ca și în anii trecuți la Timișoara. Invitații de marcă sunt Fanfara Ciocârlia, care a colindat lumea cântând muzică românească bună și alți interpreți de succes din România și străinătate. Festivalul are loc în zilele de 12-13-14 septembrie.

Ziua Institutului Cultural Român
din Seghedin

Odată cu desfășurarea Festivalului Etno din Seghedin, Filiala Seghedin a ICR Budapesta, în parteneriat cu „Tisza Expo” Kft și Fundația „Képszínház” organizează pe 20 septembrie 2008 „Ziua Institutului Cultural Român”, parte dintr-o serie de evenimente organizate pentru promovarea culturii române, croate și sârbe. Urmare a așezării sale geografice, orașul Seghedin beneficiază de o localizare prielnică. Prin faptul că Ungaria la sud și la est se învecinează

cu Croația, Serbia și România, orașul Seghedin este plasat într-un adevărat bazin cultural și inter-etnic, în care valorile și tradițiile specifice împărtășesc un trecut comun. Cu această ocazie, cultura și tradițiile celor trei țări vor fi aduse mai aproape de locuitorii orașului de pe Tisa, astfel programul de trei zile al festivalului este întregit într-o zi de croați, în alta de sârbi, iar în ultima zi de români.

Considerând acesta un prilej de promovare a valorilor autentice

românești prin intermediul diplomației culturale, și ținând cont și de faptul că acest festival va culmina cu o zi românească, sub genericul „Ziua Institutului Cultural Român”, Filiala Seghedin a ICR Budapesta invită formația Nightlosers, ansamblul folcloric „Dubășii din Brănești” și pe regizorul Florin Iepan pentru a prezenta filmul său „The Fallen Vampire.” Programele festivalului și ale zilei institutului se vor desfășura în piața Árpád.

A. Butar

Întâlnirea tinerilor europeni

În urma deciziei Comitetului European (EC) din 16 noiembrie a anului trecut și a conferinței organizate de Președinția EU a Sloveniei (Slovenian EU-Presidency), „A cultural agenda in European Foreign Policy” (14 - 15 mai 2008), filiala EUNIC din Ungaria a decis organizarea unei „Școli a Europei” („School of Europe”) la Budapesta. Scopul acestei școli este să ofere un cadru pentru dezbateri pe și despre tema sus menționată, prin

prelegeri susținute de personalități europene de înalt renume (jurnaliști, profesori, economiști, politicieni etc.). Această întâlnire cu titlul „Eurolab - The Role of Culture in European Integration” va avea loc în perioada 16-18 septembrie, la Universitatea Andrássy, din Budapesta, piața Pollack Mihály, nr. 3. Evenimentul se adresează studenților, tinerilor cercetători și specialiștilor și este organizat în colaborare cu ICR Budapesta. A.B.

Forum literar
la Budapesta

În perioada 26-28 septembrie, ICR Budapesta, împreună cu Institutul Polonez, Institutul Cultural Bulgar, Institutul Slovac și Centrul Cultural Ceh organizează în capitala maghiară, la sediul Universității Central Europene (str. Nádor nr. 11), un forum literar intitulat „Forumul literaturii Central și Est-Europene. Dilemele scriitorului între ficțiune și realitate.” La forum sunt invitați să participe cei mai importanți scriitori și critici din aceste țări, precum și elita literară ungară, incluzând scriitori ca Esterházy Péter sau Konrád György, pentru a avea un dialog despre temele scriitorului între realitate și ficțiune, cum se vinde literatura azi, în țară și în lume, problema traducerilor, autoritatea scriitorului în societățile de tranziție, atomizarea uniunilor de scriitori etc. Din partea României au fost invitați scriitorii Adriana Babeți și Nicolae Prelipceanu, ale căror intervenții vor avea loc atât în limba franceză, cât și engleză, cu traducere în limba maghiară. Pe 27 septembrie, de la ora 18.00, la invitația ICR Budapesta toți participanții vor lua parte la Galeria de artă contemporană (Múcsarnok), piața Hősök, la vernisajul Expoziției de artă modernă a artistului Mircea Cantor, co-redactor al revistei „Version” și laureat al premiului Paul Ricard S.A., Paris 2004. A.B.

Întâlnirea promoției
1984-1988
a Liceului „N. Bălcescu”

La revedere ne-am zis cu toții într-o zi plină de lumină.
De atunci, au trecut 20 de ani...

Pe 13 septembrie 2008 va suna iar „de intrare” pentru aceia dintre noi care sunt nerăbdători să reînvie emoțiile de odinioară, să se privească în ochi, unii poate pentru întâia oară după 20 de ani, să-și salute profesorii și mai ales să se simtă din nou adolescenți.

Dragilor ex-colegi, dacă amintirile încă vă copleșesc, veniți să le depănăm împreună și să petrecem câteva ore împreună, alături de diriginta noastră și alți profesori.

Dacă aceste rânduri v-au convins, nu mai stați pe gânduri, puneți mâna pe telefon sau scrieți un e-mail organizatorilor pentru a reîntregi **Promoția 1984-1988 la Revederea de 20 de ani**.

Dacă nu ați fost convinși, poate mai citiți încă o dată invitația și... cine știe?...

Întâlnirea va fi în fosta noastră sală de clasă, sâmbătă, de la ora 16.00.

Petrecerea va avea loc în curtea (sau - în caz de vreme rea - în sala mare) Uniunii Culturale (Jula, str. Gh. Doja nr. 8), începând cu ora 18.00.

Organizatori:

Vera Gurzău (30/903-5484, guvera@citromail.hu)

Eva Iova (30/370-4190, eva.iova@foaia.hu)

Agencia de presă
a românilor
de pretutindeni



www.rgnpress.ro

Crucea de merit pentru Cornel Mândruțau



Săptămâna trecută, cu ocazia sărbătorii naționale de 20 August, **Cornel Mândruțau** a primit crucea de merit a Republicii Ungare. Regizorul de origine română, nepot al regretatului preot ortodox din Jaca, a fost promovat pentru faima adusă artei filmului contemporan maghiar. „Delta”, al treilea lungmetraj al regizorului Cornel Mândruțau, a fost selecționat anul acesta în competiția oficială a celei de-a 61 ediții a Festivalului de Film de la Cannes, din luna mai unde a luat premiul criticii internaționale, acordat de Federația Internațională a Presei Cinematografice. Regizorul speră ca în toamna acestui an „Delta” să ruleze la cinematografele din Ungaria. Filmul „Delta” are un scenariu care revizitează, într-o manieră liberă, două opere clasice – „Hamlet” de Shakespeare și „Electra” de Euripide, în decorul Deltei Dunării, unde a fost filmat în întregime, timp de patru ani. „Delta” este o coproducție Ungaria, Germania și România.

A.B.



Magyar Rádió

Emisiunea
românească
de radio
poate fi ascultată
în direct și pe internet

www.radio.hu

Cruce de bronz pentru o educatoare româncă

Pe 20 august, Ministerul Învățământului și Culturii Maghiare a premiat mai mulți oameni de artă, cultură și învățământ din Ungaria. **Dr. Hiller István**, ministrul învățământului și culturii maghiare, în-sărcinat de președintele Ungariei, **dr. Sólyom László**, a înmănat distincțiile, printre premiați numărându-se și **Cornelia Taga**, directoarea în pensie a grădiniței românești din Jula. Aceasta a fost distinsă cu crucea de bronz a Republicii Ungare, drept recunoștință pentru activitatea și munca sa pedagogică depusă de-a lungul a aproape patru decenii.

Anca Butar



Împreună de 25 și 50 de ani

În cadrul celei de-a VI-a ediții a Festivalului Castraveților, duminică, 17 august au fost sărbătorii cei care au aniversat 25 și 50 de ani de căsnicie.

Micherechenii care și-au sărbătorit nunta de aur au fost felicitați de primarul comunei **Teodor Martin**, urându-le tuturor multă sănătate. Printre cei sărbătoriți s-au numărat **Gheorghe Cefan** și soția **Maria Petrușan** (strada Árpád nr. 13), **Ioan Păcaș** și soția **Eva Cora** (strada Rákóczi nr. 16), **Vasile Gurzău** și soția **Ana Isai** (strada Rákóczi nr. 59), **Ioan Ciotea** și soția **Maria Iuhás** (strada Árpád nr. 8).

Din ziua în care au spus „da” a trecut un sfert de secol. Printre cele 13 perechi care au devenit soț și soție în urmă cu 25 de ani se numără: **Ioan Ianc** și **Maria Cefan** (strada Köztársaság nr. 2), **Ioan Iova** și **Ana Ardelean** (strada

Köztársaság nr. 30), **Teodor Gurzău** și **Ana Netea** (strada Béke nr. 6), **Tiberiu Ardelean** și **Florica Bălint** (strada Kossuth nr. 114), **Gheorghe Ciotea** și **Elisabeta Sárközi** (strada Kossuth nr. 117), **Vasile Ruja** și **Maria Patca** (strada Sarkadi nr. 11), **Petru Gomboș** și **Erica Hudák** (strada Vasút nr. 7), **Gheorghe Cozma** și **Clara Gyenge** (strada Bajcsy nr. 8), **Vasile Petrujan** și **Florina Eva Martin** (strada Kölcsey nr. 11), **Tiberiu Bordaș** și **Maria Szkalnyiczki** (strada Bartók B. nr. 20), **Gheorghe Czirle** și **Elisabeta Sabău** (strada Bocskai nr. 16), **Ioan Ruja** și **Florica Martin** (strada Széles nr. 28) și **Gheorghe Ruja** și **Maria Oros** (strada Eminescu nr. 18). În cadrul acestei zile speciale, cei sărbătoriți au petrecut clipe vesele alături de copiii și nepoții lor dragi.

A. Cioca



Foaia românească poate fi citită și pe Internet

www.foaia.hu

Încheierea ediției: marți, ora 18.00

Pe scurt...

CENADUL UNGURESC

Reprezentanții primăriei promet că până la sfârșitul acestui an în localitate va exista un teren de joacă amenajat pentru copii cu echipamente de joacă noi, tobogane, hinte, balansoare, o casuță în miniatură și vor fi reparate jucăriile și băncile vechi. Primăria din Cenad a făcut rost de fondurile necesare cu ajutorul unui proiect european înaintat în primăvară acestui an Consiliului Județean Ciongrad, de unde dispun de mai bine de un milion de forinți.

OTLACA-PUSTĂ

Duminică, 31 august, când biserica ortodoxă prăznuiește punerea în raclă a brâului Maicii Domnului, creștinii din Otlaca se vor ruga împreună cu preotul paroh la slujba arhierască săvârșită de **PSS Siluan**, Episcopul Julei. Lucrările de renovare la biserica din Otlaca s-au finalizat, cu amănunte vom reveni în numărul următor.

BUDAPESTA

Ombudsmanul pentru drepturile minorităților naționale și etnice din Ungaria a participat și în acest an la Festivalul Sziget. **Kállai Ernő** a prezentat activitatea oficiului ombudsmanului, a răspuns la întrebări referitoare la problemele naționalităților din țară și a „popularizat” drepturile minorităților. Oficiul ombudsmanului este reprezentat la această manifestare deja de cinci ani.

SEGHEDIN

Filiala ICR din orașul de pe Tisa va avea de la 1 septembrie un nou colaborator, în persoana jurnalistului **Petru Cîmpian**. Acesta se va ocupa de problemele legate de organizarea evenimentelor culturale românești din cadrul institutului.

JULA

Episcopia Ortodoxă Română și AȚRU, organizează, în perioada 12-14 septembrie, o tabără biblică la Jupânești, la care vor participa copii din toată eparhia. Programul celor trei zile de tabără cuprinde o vizită la Mitropolia Banatului, la Catedrala din Timișoara, la muzeul satului și la bisericuța de lemn de la muzeu, vizită la Buziaș și un pelerinaj la mănăstirile și bisericile de lemn din zona Făgetului.

O zi binecuvântată

Cuvântul lui Dumnezeu ne relatează că noi suntem sub privirile Lui, dacă nu ieșim din perimetrul poruncilor Lui, și beneficiem de binecuvântările Lui, atunci când noi avem o relație bună cu Tatăl nostru din ceruri. Un mod în care Dumnezeu ne distribuie din binecuvântările sale este și harul pe care-l avem în timpul lucrărilor spirituale din casa Domnului, când oameni călăuziți de Duhul Domnului ne deschid Scripturile precum o făcea odinioară Isus celor doi ucenici care mergeau înspre Emaus.

Uneori sub euforia grăjilor zilnice, prea ocupați fiind cu lucrurile firii pământești, așa ca și Marta din Betania, nu vedem îndurările Domnului revărsate prin lucrările care au loc în casa Domnului. Cântarea, poezia sau vestirea Evangheliei sunt lucrări care au un efect pozitiv asupra sufletului și ne hrănesc spiritual.

Ziua de 17 august a fost pentru biserica noastră penticostală „Betel” din Micherechi, o zi în care am gustat din plin din îndurările Domnului revărsate în



biserică prin cântare și predicarea Scripturii. Surorile Flavia și Alexandra Ionoș din Oradea, biserica Tabor, și grupurile bisericii Betel au adus multă binecuvântare în inimile ascultătorilor, înțelegând încă o dată un adevăr biblic relatat în cartea Psalmilor: „Strigăte de biruință și de mântuire se înalță în corturile celor neprihăniți, dreapta Domnului câștigă biruință” (Psalmul 118:15). Cântarea este un semn al bucuriei și al biruinței și este folosită de copiii Domnului până va veni El, și chiar după aceea.

Fratele Ioan Bot, păstor din Austria, Wiener Neustadt, a vestit Cuvântul Domnului, folosindu-se de textul din cartea Genezei,

care ne relatează despre neprihănitul Noe, un om temător și ascultător de Dumnezeu. A urma pilda acestui mare om al Scripturii înseamnă a asculta de Domnul și de poruncile Lui în detrimentul respingerii sfaturilor care vin din partea celui rău care ne vrea pentru el.

Această zi a fost una binecuvântată pentru toți cei prezenți la casa Domnului, și suntem datori să-l mulțumim Lui, pentru că dă slujitorilor har în cântare și în vestirea Evangheliei. Fie ca asemenea zile, cu o asemenea încărcătură spirituală să fie tot mai dese și să ducă mai multă apropiere de Domnul și mai multă pocăință.

P. Viorel Bogdan

25% dintre părinți nu-și supraveghează copiii

În jur de 25% între părinți nu știu ce fac copiii lor pe Internet, demonstrează un studiu efectuat de către editorul antivirusului Symantec: „Este foarte important ca părinții să fie interesați de comportamentul copiilor pe Internet, iar aceștia să știe de asemenea că pot să se adreseze părinților în caz de

nevoie”, a indicat Dirk Depover de la Child Focus. Chiar dacă părinții sunt în general conștienți de pericolele pe care le are internetul asupra copiilor, ei subestimează riscurile, iar mulți dintre ei nu iau nici o măsură, cum ar fi instalarea unui control parental pe calculator, indică ancheta realizată în opt țări.

„Unii părinți nu cunosc bine internetul. Ar fi indicat ca aceștia să dobândească o bază de cunoștințe, înainte de a putea vorbi cu copiii. Se pot întâmpla multe în lumea virtuală, iar copiii ar trebui să poată să le pună întrebări”, a mai subliniat D. Depover. O anchetă publicată în luna februarie în Belgia, relevă faptul că tinerii consideră esențial rolul pe care părinții îl pot juca raportat la utilizarea calculatorului. Child Focus insistă că acest instrument să nu fie utilizat fără control, mai ales de către copii. „Calculatorul nu trebuie instalat într-o încăpere separată, ci într-o încăpere comună”. De asemenea, părinții pot face apel la o serie de filtre sau de mijloace tehnice în timp ce vor supraveghea comportamentul copiilor vis-a-vis de utilizarea calculatorului.



Pe urmele tatălui

După Festivalul Speranței din Timișoara, călcând pe urmele părinților săi, Franklin Graham a vizitat Coreea de Nord la sfârșitul lunii trecute, ducând lumina Evangheliei prin toate locurile pe unde a călătorit. El a fost întâmpinat de liderii religioși Rev. Kang Yong-sop și Ri Jong-ro pentru un dineu special în onoarea vizitei sale. Organizația Umanitară condusă de Franklin Graham a donat 8,3 milioane de dolari pentru a ajuta Coreea de Nord în urma devastatoarelor inundații ce au lovit țara. A ținut să precizeze că vizita sa nu are scopuri politice ci a vizitat Coreea pentru a predica Evanghelia: „Nu am venit aici în postură de politician, ci ca un vestitor al Evangheliei lui Isus. Mă rog ca relația dintre țările noastre să crească mai puternic, și o să fac tot ce îmi stă în putere ca aceasta să se întâmple”. Franklin și tatăl său Billy Graham sunt singurii americani cărora li s-a permis să predice la Biserica Bongsu din Pyongyang, relatează Breaking-christiannews.com.

Un creștin ex-terorist

Fiul unuia dintre cei mai populari lideri ai mișcării teroriste Hamas s-a mutat în Statele Unite și s-a convertit la creștinism. Într-un interviu acordat unui ziar israelian, Masab Yousuf, fiul lui Sheik Hassan Yousef spunea că speră ca tatăl său să-și deschidă inima lui Isus. „Știu că îmi pun viața în pericol, și că s-ar putea să îmi pierd și tatăl, dar sper că el va înțelege asta și că Dumnezeu îi va da lui și întregii mele familii răbdare și își vor întoarce inima spre Isus. Poate că mă voi putea întoarce odată în Palestina”. Masab a mai precizat că în trecut și-a ajutat tatăl în activități teroriste.

Extremism anti-creștin în India

Extremiștii anti-creștini din India, au atacat cu brutalitate un student de la o școală biblică și alți șapte misionari de la „Gospel for Asia”. Totul s-a întâmplat pe data de 15 august, zi în care India își sărbătorește independența. Extremiștii au fost deranjați de faptul că studentul Rasul Sarvak împărțea literatură creștină altor studenți. L-au forțat să-și renege credința spunându-i: „Tu încerci să faci din țara noastră o națiune creștină!”. După ce l-au bătut, l-au dus la secția de poliție. Imediat ce conducerea colegiului a aflat despre incident, au contactat inspectorii de poliție și au fost rugați să vină la secție. Imediat ce au ajuns, au fost atacați fără motiv de aceiași extremiști care înconjuraseră secția de poliție. Doi misionari din staful școlii, au suferit răni serioase. Le-au fost vandalizate moto-scuterele și în cele din urmă au fost mutați la o altă secție de poliție, de unde au fost eliberați.

Ucisă de tatăl ei

Descoperind că fiica sa s-a convertit la creștinism, un bărbat din Arabia Saudită i-a tăiat limba și apoi a ucis-o. Raportul Gulf News precizează că bărbatul e membru al poliției religioase la Instituția Commission for Promotion of Virtue and Prevention of Vice. Tânăra a intrat pe un blog, cu câteva zile înainte de a fi ucisă, unde a scris că era suspectată de familie în legătură cu convingerile ei religioase. Cu toate că este acuzat de crimă, bărbatul va primi o pedeapsă mult mai mică comparabilă cu fapta comisă.

Slujba Sfântului Maslu la Micherechi

Vineri, 15 august, când întreaga creștinătate a pomenit Adormirea Maicii Domnului, una dintre cele mai de seamă sărbători de peste an, la biserica ortodoxă din Micherechi, în urma Sfintei Liturghii – când o mare parte din credincioși s-au împărtășit cu dumnezeieștile Taine – a fost săvârșit Sfântul Maslu. Pentru creștinii din Micherechi este o tradiție de zeci de ani, ca în această însemnată zi de august să ia parte la Sfântul Maslu, unde preoții se roagă pentru vindecarea lor trupestă și sufletească. Alături de Prea Sfinția Sa *Siluan*, Episcopul Julei, la ungerea cu untdelemn sfințit a credincioșilor și invocarea harului Sfântului Duh au participat preoții: *Ioan Octavian Rudeanu* de la Hunedoara, *Origen Sabău*, protopopul Dobrițanului, *Aurel Becan*, protopopul Seghedinului, *Petru Pușcas*

din Jula, *Ioan Bun* din Micherechi, *Cosmin Pop* din Jaca, singhel *Nicolae* și protosinghel *Calinic*.

Sfintele Taine în general și nu în ultimul rând și Sfântul Maslu, sunt o proclamare foarte concretă a Evangheliei și în același timp rugăciune de cerere prin excelență. Sunt puncte de intersectare a transcendenței cu istoria, sunt momente de întâlnire între Cuvântul lui Dumnezeu care atinge și transformă omul, și răspunsul pe care acesta îl dă din interiorul comunității de credință al Trupului Mistic, Biserica. Sfântul Maslu se înscrie perfect în ceea ce Biserica trăiește ca o carismă proprie și inseparabilă, aceea a diaconiei întru Hristos, în cadrul căreia comunitatea dă mărturie despre credință-caritate, aplecându-se asupra celui suferind. Omul în suferință este mărturia limitei umanului,



iar vindecarea sa un gest eliberator. Ungerea cu uleiul sfințit, însoțit de rugăciunile prescrise trezește în cel căzut încrederea în posibilitatea de ridicare, atât din suferința fizică, cât mai ales din răul moral, din

păcat. Prin faptul că administrarea sa poate chiar să șteargă păcatele, pregătind astfel restabilirea Împărăției, Sfântul Maslu asumă valențe de speranță escatologică. Odată făcută curățenia, sufletul este pregă-

tit pentru o altă dimensiune care este sugerată de ungere, pogoarea, intrarea, reîntoarcerea Sfântului Spirit în sufletul făcut după chipul și asemănarea lui Dumnezeu. Din acest motiv, Maslul nu este un sacrament al morții sau al simplei vindecări ci o Taină care-l face pe credincios să-l simtă aproape pe Hristos și comunitatea în liturghisire, drept pentru care celebrarea să nu trebuie să fie un eveniment izolat ci semnul concelebrării creștine care ne unește între noi, și pe toți cu Hristos cel pătimitor, dar și glorios, înviat din morți și stând de-a dreapta Tatălui ceresc.

Aceasta este speranța pe care o insuflă Sfânta Taină a Maslului în sufletul credincios, și pentru aceasta, bun lucru este și cu socoteală a nu ne lipsi de darul său.

A.B.

Nu locul te mântuie, ci purtarea și voința

Să nu plecăm din biserică în timpul Sfintei Liturghii și, iarăși, nici când suntem în biserică, să stăm de vorbă. După cum semănătorii n-au nici un folos dacă aruncă semințele pe cale, tot așa și noi nu avem vreun folos de pe urma numelui de creștin, dacă faptele noastre nu sunt pe măsura numelui.

Iar dacă vreți, am să vă aduc martor de credință pe Iacov, fratele Domnului, care zice: „Credința fără fapte este moartă” (Iacov 2, 17). Este deci nevoie de fapte; fără de ele nici numele de creștin nu ne poate fi de folos. Să nu te minunezi! Spune-mi, te rog, este de vreun folos soldatul care stă în armată, dar nu-i vrednic de armată și nu luptă pentru împăratul care îl hrănește? Ar fi poate mai bine să nu stea în armată, decât să batjocorească cinstea împăratului.

Așa și cu creștinii. Nu merită oare să fie pedepsiți când nu luptă pentru împăratul lor? Dar pentru ce spun: când nu luptă pentru împăratul lor? Să dea Dumnezeu să lupte pentru sufletele lor!

Dar cum pot, mi se poa-

te spune, să fiu în lume, înconjurat de treburi, să slujesc împăratului și să mă mântui.

Ce spui, omule? Vrei să-ți spun pe scurt că nu locul te mântuie, ci purtarea și voința? Adam era în rai, ca într-un port, și s-a înecat (Facere 3, 1-24); Lot era în Sodoma, ca pe mare, și s-a mântuit (Facere 19, 16); Iov stătea pe gunoi și s-a îndreptățit (Iov 2, 8), iar Saul era în mijlocul bogățiilor și și-a pierdut împărăția – și pe cea de aici și pe cea de dincolo. Nu te poți apăra spunând: „Nu pot să fiu și în lume, înconjurat de treburi și să mă și mântui”.

Știi de unde ne vine acest gând? De acolo că nu ne rugăm des și nici nu venim des la biserică. Oare nu vedeți pe cei care vor să primească dragătorii de la împăratul pământesc, cum stăruie și cum pun pe alții să intervină, ca să dobândească ce doresc? Aceste cuvinte le spun celor ce pleacă de la dumnezeieștile slujbe și celor care se pun la sfat și pâlăvrăgesc în timpul înfricoșatei și Sfintei Liturghii. Ce faci, omule? N-ai făgăduit zicând:



„Avem către Domnul”, când preotul a spus: „Sus să avem mintea și inimile”? Nu ți-i teamă, nu te rușinezi să fii găsit mincinos în acel ceas înfricoșător?

Vai ce minune! Masa cea de taină este pregătită, Mie-lui lui Dumnezeu este junghiat pentru tine, preotul se nevoiește pentru tine, foc duhovnicesc izvorăște din preacurata masă, heruvimii stau împrejur, serafimii, care cu șase aripi își acopăr fețele, zboară pe deasupra, toate puterile cele netrupești împreună cu preotul se roagă pentru tine, focul cel duhovnicesc

se pogoară, sânge curge din preacurata coastă în potir spre curățirea ta, și tu nu te înfricoșezi că ești găsit mincinos în acest înfricoșător ceas? Ai o sută șazeci și opt de ore pe săptămână și din acestea Dumnezeu și-a oprit pentru El numai o singură oră; și cheltuiesti și această oră în treburi lumești, în glume, în discuții. Cu ce îndrăznire deci te mai apropii de Sfintele Taine? Ai îndrăzni oare să pui mâna pe pulpana hainei împăratului pământesc, dacă ți-ar fi mâna plină de murdărie? Nicidecum!

Să nu socotești că este pâine, nici că este vin ceea ce vezi! Că nu se dau afară ca celelalte mâncări. Ferească Dumnezeu! Să nu gândești așa! Ci, după cum ceara, unindu-se cu focul, nu pierde nimic și nimic nu prisosește, tot așa socotește și aici. Sfintele Taine intră în ființa trupului. De aceea, când ne apropiem să ne împărtășim, să nu socotim că ne împărtășim cu dumnezeiescul Trup ca din mâna unui om, ci să socotim că ne împărtășim cu dumnezeiescul Trup ca din cleștele de foc al serafimilor, pe care l-a văzut Isaia

(Isaia 6, 6-7); iar cu dumnezeiescul Sânge așa să ne împărtășim, ca și cum am atinge cu buzele dumnezeiasca și preacurata coastă a lui Hristos.

Așadar, să nu plecăm din biserică în timpul Sfintei Liturghii și, iarăși, nici când suntem în biserică, să stăm de vorbă. Să stăm cu frică și cu cutremur, cu ochii plecați în jos, dar cu sufletul înălțat spre Dumnezeu. Să suspinăm, fără să ni se audă glasul, dar cu inima să ne bucurăm. Oare nu vedeți cât de nemișcați stau cei ce sunt lângă împăratul acesta pământesc, trecător și muritor? Nu scot o vorbă, nu se clintesc, nu aruncă ochii ici și colo, ci stau înfricoșați, triști și plini de cutremur. Ia pildă de la ei, omule, și te rog să te înfățișezi înaintea lui Dumnezeu așa cum te-ai duce înaintea împăratului celui pământesc. Dar trebuie să te înfățișezi cu mult mai multă frică înaintea împăratului celui ceresc. Acestea vi le-am spus adeseori și nu voi înceta a vi le spune, până ce nu voi vedea că v-ați îndreptat.

(Sf. Ioan Gură de Aur, Din ospățul Stăpânului)

Cugetări... cu zâmbetul pe buze

- ❑ O dietă echilibrată înseamnă câte o prăjitură în fiecare mână.
- ❑ Nu lua niciodată un somnifer și un laxativ în aceeași seară.
- ❑ Mersul la biserică nu te face credincios, așa cum statul într-un garaj nu te face mașină...
- ❑ Este mai ușor să obții iertarea, decât permisiunea.
- ❑ Conștiința este aceea care suferă, atunci când restul părților ființei tale se simt atât de bine.
- ❑ Greutatea normală: nu trebuie să cântărești mai mult decât frigiderul tău.
- ❑ Nu te îngrijora de ceea ce gândesc oamenii – nu li se întâmplă prea des.
- ❑ Dacă trebuie să alegi între două rele – alege-l pe cel pe care nu l-ai mai încercat până atunci.
- ❑ Nu testa niciodată adâncimea apei, cu ambele picioare.
- ❑ A avea conștiința curată înseamnă a avea memorie proastă.
- ❑ Cel care se naște sărac și urât are mari șanse ca, atunci când o să crească, să își dezvolte ambele calități.
- ❑ Nu este important să câștigi! Este important să-l faci pe celalalt să piardă.
- ❑ Nu sunt complet inutil! Cel puțin servesc de exemplu negativ pentru alții.
- ❑ A greși este omenesc. A da vina pe altul este și mai omenesc.
- ❑ Cel mai important nu este „să știi”! Mai important este să ai telefonul celui care știe.

Ghicitori despre obiecte

Vă propunem câteva ghicitori despre obiecte pe care le întâlniți foarte des. Încercați să aflați răspunsurile fără să consultați lista de la răspunsuri. Nu este greu. Succes!

1. Tortul, untul, friptura,
Le-a vărsat în el mămica.
Pare un dulap vopsit,
Înăuntru-i ger cumplit.

2. Zi și noapte stau de pază
Merg deși nu am picioare
Bat într-una, dar nu doare.

3. Sunt sprijin pentru bătrâni
Călătorii îi slujesc
Pe cei răi îi pedepsesc.

4. Ce dihanie ciudată,
Cu gât lung și gura mare,
A-nghițit așa deodată
Tot ce-i pulbere-n covoare.

5. Se află în orice casă
Stă cu oaspeții la masă.

6. Roș, albastru sau vărgat,
Stă întins pe lângă pat.

Răspuns:

1. Frigiderul; 2. Ceașul; 3. Bastonul; 4. Aspiratorul; 5. Scaunul; 6. Covorul.

ISTORII PIERDUTE

Bijuteriile regelui John

John, rege al Angliei între 1199–1216, este pomenit astăzi din mai multe motive, majoritatea nefavorabile. Copiii îl identifică cu omul rău din povestea lui Robin Hood, iar istoria îl descrie ca pe „nevrednicul rege John”, care a pierdut majoritatea posesiunilor imperiului angevin de peste ocean, i-a supărat pe baroni într-atât încât l-au forțat să semneze Magna Carta, și a pierdut bijuteriile Coroanei în golful Wash.

Vizita regală

Istoria genuină, așa cum este ea relatată de istorici începând cu secolul al XIII-lea, spune că pe la finele lui 1216, regele John făcea o vizită în estul Angliei. Pe 9 octombrie a călătorit de la Lincolnshire la Bishop's Lynn (astăzi King's Lynn) în Norfolk, dar la sosire a început să se simtă rău. S-au hotărât că trebuie să se întoarcă la Lincolnshire, considerat un loc mai sigur, deoarece regele francez Ludovic invadase recent partea de sud a țării.

Nenorocirea de pe Wash

Pe 12 octombrie, John a încercat să traverseze Wash, golful larg care separă Anglia de Est de Lincolnshire. La acea epocă, apele golfului pătrundeau mult mai adânc în interiorul uscatului decât astăzi, formând o regiune mlăștinoasă cu bancuri noroioase, traversabilă la reflux dar primejdioasă pentru imprudenți, fiind presărată cu nisipuri mișcătoare și canale adânci, vulnerabile la curenți rapizi și valuri înalte. Se zice că regele ar fi traversat golful până la Wisbech, unde putea să treacă printr-un vad râul Wellstream, unul din râurile care se varsă în Wash.

Între timp, convoiul cu manutanța regelui, care după câte se spune conținea tezaurul regal în totalitate, inclusiv bijuteriile

Coroanei (podoaba purtată de monarhi la ceremonia de încoronare) urma să traverseze la rândul său



golful, când a fost surprins de mare și a fost înghițit de apele umflate și de nisipurile mișcătoare. Varianta tradițională a acestui dezastru este bine fixată în următorul pasaj din cartea lui Charles Dickens „Istoria Angliei văzută de un copil”:

Uitându-se înapoi de pe țărm, unde se afla în siguranță el [regele] văzu cum apele tumultuoase împing în vârtej și răstoarnă de-a valma corăbii, cai și oameni, care îi transportau tezaurul, și le scufundă într-un vârtej furios din care nu s-a mai putut salva nimic.

Ruinat de această cruntă lovitură a sortii, John a fost dus la mănăstirea Swineshead din Lincolnshire unde a fost omenit cu „pere, piersice, și cidru proaspăt”. S-a îmbolnăvit din nou, de dizenterie, și-a schimbat locul de câteva ori, decedând în cele din urmă pe 18 octombrie, la Newark.

Prada pierdută a regelui John

Istoricii se contrazică cu privire la multe aspecte ale acestei povești. Pentru vânătorii de comori, amatori, o întrebare importantă este ce anume a pierdut de fapt regele.

Deși în mod tradițional se știe că a pierdut bijuteriile Coroanei, nu există documente contemporane care să specifice clar acest lucru. Lucrarea „Flores

Historiarum” (Flori de istorie) scrisă de Roger de Wendover pe la 1230, descrie averea pierdută drept „podoabe, obiecte de veselă prețioase, și toate celelalte lucruri pe care le îngrijea cu o deosebită dragoste”. „Chronicon Anglicanum” a lui Ralph de Coggeshall o descrie ca pe „o adevărată capelă personală cu relicve...și diverse obiecte de menaj”. Altă sursă se referă la „caleașca și mobila de preț” aparținând regelui.

Drumul spre niciunde

În cartea sa „Nedescoperit”, Ian Wilson trece în revistă teoriile despre comora pierdută a regelui John și comentează că însemnările oficiale ale vremii demonstrează că regele se deplasa în vizita sa prin țară în etape – de până la 60 de kilometri (37 mile) pe zi. Aceasta sugerează că nu era însoțit de un calabalac prea voluminos, care în condițiile din acea vreme i-ar fi încetinit drumul sau l-ar fi ținut în loc. Luând în considerare cele de mai sus, relatările contemporane sunt probabil exagerate.

Prietenii cei mai buni ai unui rege sunt diamantele

Prin contrast, tocmai aceasta este dovada că întreaga cantitate de podoabe și lucruri de valoare s-a pierdut în acea zi de octombrie. Ocupația favorită a regelui John era colecționarea de bijuterii, iar ca monarh și-a însușit o grămadă de veselă de aur și argint precum și alte obiecte de valoare, petrecându-și mare parte din anii 1215 și 1216 ca să le strângă din diverse mănăstiri.

O valoare deosebită o prezentau însemnele regale care făceau parte din bijuteriile Coroanei, pe care le moștenise de la bunica sa, împărăteasa Germaniei.

Tabără de creație la Aletea

În ultimele două săptămâni ale lunii iulie, Centrul Cultural „Reibel Mihály” din Aletea a găzduit a 8-a edi-

ție a taberei de vară pentru copii. La această tabără de două săptămâni au luat parte 60 de copii de

vârsta între 6 și 14 ani, ne-a informat *Gheorghe Ardelean*, directorul Centrului Cultural din Aletea. Pe parcursul celor două săptămâni elevii au avut posibilitatea, cu ajutorul unor jocuri distractive, să facă cunoștință cu obiceiurile naționalităților din Aletea. Cel mai popular program din această săptămână a fost excursia cu bicicleta, coordonată cu ajutorul secției de poliție din Aletea. În cadrul acestei ieșiri cu bicicleta la Chitighaz, copiii au vizitat casa-muzeu, biserica ortodoxă și Căminul Cultural. Cel mai plă-



cut moment pentru elevi a fost excursia la castelul din Macea, aflat în județul Arad din România. Copiii s-au plimbat prin parcul castelului, un parc extraordinar de frumos, după care elevii au vizitat Grădina Botanică a Universității. Membrii autoguvernării slovice din Aletea au fost în ajutorul organizatorilor cu pregătirea unor specialități

gastronomice. *Maria Pilan Kalcsó*, președinta Asociației Gastronomice a Românilor din Ungaria a pregătit copiilor langoș cu brânză, după rețeta gospodinelor din Chitighaz. *Klarissa Klemm* din Germania a petrecut o zi întreagă între copiii din Aletea, dezvăluind copiilor dibăcia de a vopsi pe mătase.

Elisabeta Ardelean

Cum mi-am petrecut vacanța de vară?

Mă numesc *Jennifer Juhász* și am terminat clasa a 6-a de la Școala Generală din Micherechi. Am așteptat cu nerăbdare vacanța de vară. În această vacanță am avut prilejul de a petrece cinci zile în orașul Făget. Aici am putut vizita obiective turistice religioase și culturale. Împreună cu ceilalți elevi ne-am bucurat de felul cum a fost organizată această tabără, de programele, care ni s-au oferit din partea organizatorilor și a gazdelor care au dat dovadă de ospitalitate și s-au străduit să ne ofere cât mai plăcute zile. Mi-a plăcut orașul Făget și împrejurimile pentru că mi-a oferit satisfacția unui relief variat, unde am

putut efectua scurte excursii prin împrejurimile orașului. Am fost mulțumită atât de cazarea care am primit-o cât și de felurile de mâncare ce ne-au fost oferite. Tabăra aceasta a fost o bună ocazie de a face cunoștință și a ne împrieteni cu elevi din România și din Serbia. Timpul petrecut împreună cu ceilalți participanți s-a scurs repede, dar am rămas cu o impresie minunată și cu dorința de a mai putea beneficia și altădată de o astfel de excursie. Tot în această vacanță am avut ocazia de a vizita stațiunea Stâna de Vale, aflată la o altitudine de 1100 de metri, am văzut Izvorul Minunilor și minunatele creste împădu-

rite ale Munților Apuseni, care străjuiesc această stațiune. De la Stâna de Vale am parcurs drumul forestier prin pădure ajungând până la Coada Lacului, care este o mică stațiune între munți. Aici am avut ocazia de a călători prin pădure, de a face baie și a pescui în apa repede și cristalină a râului care străbate mica stațiune și se varsă în lacul de acumulare. M-a impresionat crucea din lemn de pe înălțimea unei stânci care se aseamănă cu crucea de pe Caraiman din Munții Bucegi. Drumul până la această cruce a fost obositor dar plin de satisfacție că am ajuns până acolo unde am putut constata dimensiunile crucii și admira peisajul înconjurător. După cele câteva zile petrecute acolo m-am reîntors acasă și am depănat firul amintirilor plăcute. Mi-a mai rămas puțin timp din această vacanță de vară pentru a mă gândi la cele de trebuință odată cu începerea noului an școlar. Pe lângă aceste ocazii care le-am petrecut m-am ocupat și de latura învățătorească având la dispoziție internetul și câteva cărți de citit. Mărturisesc că am avut o vacanță de vară frumoasă și aștept cu nerăbdare începutul noului an școlar, cu gândul de a învăța la fel de bine ca și până acum.

Jenifer Juhász,
elevă din Micherechi



Vacanță în bazinul din curte

Mă numesc *Nicoleta Solcan*, sunt elevă în clasa a 4-a la Școala Generală din Micherechi. În această vacanță de vară am avut ocazia să merg împreună cu familia mea în vizită la prieteni din Oradea. Mai mult am fost acasă cu părinții mei dragi și cu surorile mele *Carmen* și *Aneta*. De la părinți am primit un cadou super: un bazin, în care am făcut baie. Fiind prea cald în această vară am stat mult în bazin și am învățat să înot. Tot cu surorile am jucat joc soci-

al până seara târziu. În timpul anului școlar am umblat la școala de artă, unde am învățat să cânt la pian. Părinții mei au avut o idee foarte bună atunci când au hotărât să avem și noi acasă un pian, astfel m-am putut concentra asupra acestui instrument. Oricât se pare de ciudat, câteodată, am obișnuit să mai jucăm și fotbal. Aștept deja să începă școala... Pentru că m-am plictisit un pic acasă.

Nicoleta Solcan,
elevă din Micherechi

„Cartea ne oferă liniștea care ne hrănește sufletul...”

De vorbă cu fosta bibliotecară Maria Iova din Micherechi

Acei aproape 25 de ani, pe care *Maria Iova* i-a petrecut în biblioteca din Micherechi au lăsat în inima fostei bibliotecare o veșnică dragoste pentru carte și lectură. Aflată la vârsta retragerii din activitate, pe 1 iunie a părăsit rafturile pline de cărți ale bibliotecii din Micherechi pentru a-și trăi anii de pensie alături de ceea ce a iubit toată viața: familia și cartea.

– M-am născut la 12 aprilie 1949. Clasele 1–3 ale școlii generale le-am terminat la Micherechi, iar clasele 4–8 la Școala generală din Iula. În anul 1967 am obținut diploma de bacalaureat la Liceul românesc „Nicolae Bălcescu” din Iula. Când eram în ultimul an de liceu, la vârsta de doar 42 de ani, a murit mama mea, și după terminarea liceului am rămas acasă în îngrijirea tatălui meu. Fratele meu, Teodor, a învățat meseria de poștaş, iar după terminarea studiilor s-a stabilit

la Budapesta. Cel mai mult mi-aș fi dorit să ajung infirmieră, dar din motive familiale nu am avut posibilitatea. Primul loc de muncă l-am avut la Casa de copii din Iula, din luna noiembrie a anului 1967 până în septembrie a anului 1968. Ca îngrijitoare la grădinița din Micherechi am ajuns să fiu de la 1 septembrie 1968 până în anul 1969. Din anul 1970 am fost în concediu matern, am născut-o pe prima mea fetiță, pe *Eva*. Șase ani de zile am stat acasă în con-

cediu de îngrijire pentru creșterea copiilor, având patru copii: *Eva*, *Tiberiu*, *Anica* și *Agneta*. Din anul 1976 am devenit conducătoare de alimentație la grădinița din sat. De la 4 septembrie 1984 am devenit bibliotecară până la 1 iunie 2008.

Prima bibliotecă din Micherechi este datată la 30 octombrie 1959. Pe acele vremuri, biblioteca a funcționat într-o sală a Școlii generale până în 1963, având-o ca bibliotecară pe *Ileana Borszék*. Din anul 1964, *Ana Dulău* a fost bibliotecară, văduva regretatului învățător, iar din anul 1979, *Gheorghe Netea*, care acum este directorul Casei de Cultură din sat.

(Continuare în pag. a 11-a)



Meditații de Octavian Paler

Greșeli și înfrângeri

„Singurul păcat pe care nu îl admiteau Olimpianii era acela de a nu vrea să greșești niciodată, pentru că o asemenea pretenție divulgă o mare trufie, de a vrea să fii mai bun decât zeii, care păcătuiau cu voluptate ori de câte ori aveau ocazia.” (Calomnii mitologice)

Se spune că nu poate câștiga cine nu a învățat să piardă. Dacă a câștiga, im-

plică perseverență, încredere, muncă și dăruire... a pierde, nu e atât de simplu pe cât pare, căci e nevoie să îți accepți propriile slăbiciuni, să îți recunoști greșeli, iar apoi să încerci a le corecta.

Speranța victoriei, e într-adevăr, cea care ne susține să continuăm oricât de potrivnice ar părea împrejurările. Atingerea țelurilor, e finalul visat, e răsplata eforturilor noastre, e încântare și fericire. Dar greșeala, e ea atât de rea? Pentru a eșua trebuie să fi avut țeluri mărețe, să fi depus

efort și pasiune spre a le atinge. Iar, finalul, victoria sau eșecul, pot fi privite ca o întâmplare, atât timp cât în drumul nostru am reușit a acumula cunoștințele sperate, am ajuns să ne cunoaștem pe noi înșine mai bine și să-i înțelegem și acceptăm pe cei din jur cu mai multă bunățate. Căci, dacă victoria înseamnă a ajunge în vârf, a cădea nu înseamnă a rămâne jos, ci a porni de acolo cu mai mult entuziasm, cu mai multă încredere și cu mai multe motive de a câștiga.

În viața fiecăruia există

greșeli ce pot fi înțelese ca neprețuite lecții de viață, acestea sunt înfrângerile care ne îndeamnă să luptăm mai mult, să învățăm să avem mai multă încredere în visele noastre, să construim planuri mai bune și să fim mai perseverenți în a le urma. Astfel, înfrângerea este doar o altă formă a victoriei, pentru cei care au puterea de a o înțelege așa, de a-și accepta greșelile și slăbiciunile și de a le depăși. Pentru că „există înfrângeri care nu doboară, ci înalță.”

Îndoieli și certitudini

„Privește deci, fără pretenția de a pricepe totul. Enigma se dezvăluie numai atât cât vrea ea. Există lucruri pe care le vei înțelege mai bine din amănunte și din tăceri, decât din vorbe. Așa cum există gânditori care pot fi înțeleși mai bine din îndoielile lor, decât din certitudinile lor.” (Caminate)

Dorim să cunoaștem totul până la ultimul detaliu, să clasificăm informațiile și să le încadrăm în canoane. Ni se pare că astfel lucrurile sunt mai ușor

de înțeles. Dar oare de această ordine rațională avem, de fapt, nevoie??

Uneori, da. Avem nevoie de lucruri clare, de încădrări precise și canoane clasice. Doar că, adeseori, în dorința noastră de a cunoaște și încadra, distrugem „partea sensibilă”, misterul lucrurilor, enigma din spatele unui zâmbet, trăirile din spatele unei vorbe.

Dacă am avea curajul să lăsăm lucrurile să se dezvăluie încet, dacă am avea puterea să păstrăm clipa de mister, dacă am avea nebunia să ne urmăm iluziile fără să avem nevoie de certitudini, dacă am ști să lăsăm o persoană să apară încet, dacă am privi mai mult înainte de a califica ceva sau pe cineva drept alb sau negru, dacă nu am fi adesea „brutali” în dorința de a afla sentimentele celor de lângă noi, dacă am da dovada de mai multă empatie, dacă am avea mai multă răbdare i-am cunoaște mai bine pe cei de lângă noi și am privi lumea altfel ... dar pentru toate astea, am avea nevoie, poate, de mai mult timp, de o viață eternă și nu de o clipă rătăcită în univers. Și, totuși, cum ar fi??



„Cartea ne oferă liniștea care ne hrănește sufletul...”

De vorbă cu fosta bibliotecară Maria Iova din Micherechi

(Urmare din pag. a 10-a)

– Concursul de povestire „Vasile Gurzău” a pornit tot din inițiativa Dumneavoastră. De unde v-a venit această idee?

– La aniversarea a 100 de ani de la nașterea povestitorului nostru local Vasile Gurzău s-a născut această idee. În amintirile mele, persoana povestitorului a trăit foarte viu. Eram fetiță mică, stăteam seara în pat și el spunea povești. Domokos Sámuel, profesor universitar la Budapesta a cules poveștile povestitorului din satul nostru, la propunerea profesorului

– De toate genurile. Femeile în general citesc literatură ușoară, bărbații citesc istorie, geografie, literatură românească și universală.

– Spuneți-mi o carte, care a fost împrumutată excesiv, sau un scriitor ale cărui cărți au fost cerute foarte mult!

– Elevii au împrumutat mai mult cărțile care le foloseau pentru a-și întocmi unele referate. În ceea ce privește scriitorii, se împrumută mai mult autorii care se studiază la liceu: Eminescu, Rebreanu, Arghezi, Creangă și alții.

Teodor Borszék, bibliotecă avea mai mulți cititori, care citeau și de obligație și de plăcere, pentru că nu exista internet iar televizorul nu le-a oferit prea multe. Acum s-a redus numărul cititorilor. În anul 2000 am avut 620 de cititori, în 2001 – 520, în 2002 – 499, în 2003 – 486, în 2004 – 491, în 2006 – 468 iar în anul 2007 au fost înregistrați doar 466 de cititori. Deci, a scăzut foarte mult. M-am putut bucura de relațiile bune, pe care le-am avut cu școala generală din sat, cu bibliotecile din Șercad, Crâstor și Kötegyán, dar și cu bibliotecile din satele cu populație română, Chitighaz, Aletea sau cele din Bihor. Am organizat foarte multe programe comune. De nenumărate ori am organizat întâlniri cu cititorii atât în limba română cât și în maghiară. Biblioteca a dat loc mai multor întâlniri și prezentări de cărți. În vremea când la școală nu era încă televizor, profesorii, împreună cu elevii au venit la bibliotecă și se uitau la un film. Fiecare grupă de la grădiniță a fost introdusă în lumea cărților cu o vizită efectuată săptămânal. Mulți ani de zile am participat activ la răspândirea săptămânalului „Foaia românească” și a „Calendarului românesc”. În urmă cu cinci ani, cu ajutorul



doamnelor însușite Clara Török și Iuliana Hege-dús, am înființat Clubul Pensionarilor din Micherechi. Locul de întâlnire al pensionarilor a fost multă vreme biblioteca, oferindu-le în timpul iernii, dar nu numai, un loc de întâlnire și de recreere.

– Cum a-ți făcut să-i atrageți pe elevi spre carte?

– După părerea mea, cartea nu va dispărea niciodată. Sunt convinsă de acest lucru. Pentru că așa cum a venit internetul peste noi, ca ploaia, o să ne saturem și de internet și o să revenim la suportul tradițional, la cartea tipărită pe hârtie. Tot așa nu vor dispărea nici ziarele, deși toate au și versiuni electronice. Mereu am fost atentă la unele senzații, cum a fost de exemplu, cartea lui Harry Potter, Bambi, ș.a.m.d. Ca să le atrag aten-

ția copiilor, am făcut rost de aceste cărți și în limba română. Unii le citeau românește, alții ungurește.

– Meseria de bibliotecar este una de viitor sau nu?

– Eu zic că este. Bibliotecarul este cel care vine în întâmpinarea utilizatorului, a cititorului și îi dă acces la informație din orice domeniu.

– De ce ar dori cineva să devină bibliotecar?

– Să fii bibliotecar bun înseamnă să fii competent, când vine omul la tine, să știi să-l respecti, să-i vorbești frumos și să-i dai informațiile de care are nevoie. Cartea poate să ne ofere liniștea care ne hrănește sufletul.

– Cum au primit cititorii vestea dacă nu le-ați putut oferi cartea pe care au dorit-o?

– Au fost foarte răbdători. S-a întâmplat de multe ori că împrumutam cărți de la alte biblioteci, astfel le-am făcut pe placul tuturor.

– Cum veți petrece anii de pensie?

– O să citesc, fiindcă iubesc mult cartea, și o să mă bucur de copiii și de nepoții mei.

Ana Cioca



Mihai Cozma, dânsul fiind student pe acele vremuri la Universitatea ELTE din Budapesta, iar mie îmi este unchi, și așa eram și eu martoră a acestor culegeri de povești.

– Din cine a fost compus publicul cititor din Micherechi, din adulți sau din tineri?

– Mai ales din pensionari și elevi, care au dat concursuri, au făcut facultăți. Publicul cititor de carte s-a redus realmente, acum e mai mult format din elevi și studenți.

– Pensionarii ce gen de cărți au împrumutat?

– Trăim în epoca internetului și a informațiilor obținute foarte ușor pe cale virtuală, în care generația mai tânără se descurcă foarte ușor. Mai citesc totuși oamenii din Micherechi cărți, mai vizitează biblioteca?

– Pe vremea primarului



Elevii școlii generale din Julia în anul 1962

„Fiecare își ținea trecutul închis în el, ca o carte știută pe dinafară, carte căreia prietenii nu-i citeau decât titlul.”

Virginia Woolf

„Carte. Veșnicie în sicriu de hârtie.”

Valeriu Butulescu

„Deschide cartea, ca să înveți ce au gândit alții; închide cartea, ca să gândești tu însuși.”

Heyde

„Omul este trecător și trupul său în pulbere se schimbă, dar cartea lui îl face nemuritor.”

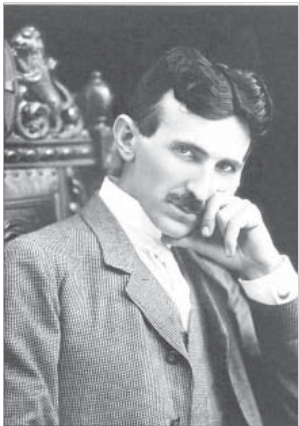
Proverb egiptean

Celebrități de origine română

Printre numeroasele celebrități ale lumii științifice și culturale se găsesc mai multe care au origini românești. Vă prezentăm mai jos 5 personalități remarcabile, despre care poate nu toată lumea știe că sunt de origine română.

Un cercetător genial
NIKOLA TESLA

Este pur și simplu numit „cel mai mare inventator din toate timpurile”. Revenind de sârbi, croați sau cehi, e aproape de nețăgăduit că Tesla, pe numele adevărat Nicolae Tesla, are, de fapt, ascendență istroromână. S-a născut la 10 iulie 1856, în satul Simljan din Croația. Tatăl său, pe nume Milutin Tesla, era preot în sat și avea o cultură deosebită. Mama sa purta numele de Gica Mandici. Pe bunicul patern îl chema Drăghici, dar, fiind dulgher, adică teslar, lumea i-a zis Tesla și această poreclă s-a trans-



Nikola Tesla

mis mai departe.

Nicolae Tesla a învățat la școli celebre din vremea sa, precum Politehnica din Graz. Dar talentul său în născut de cercetător științific, de constructor și de inventator genial l-a făcut să depășească enorm stadiul cunoștințelor din Electricitate și Magnetism din acea vreme. Astfel, inginerul Tesla a descoperit câmpul magnetic învârtitor, curențul electric alternativ, a construit primele motoare de curent alternativ, generatoare electrice etc. Cercetătorul Tesla a făcut, și el, invenții extraordinare: a inventat radioul, a construit un post de radio-emisie, a condus prin unde radio-electrice, de la mare distanță, o navă în miniatură, care evolua pe un lac artificial, a aprins de la distanță becurile ce urmau să lumineze un oraș, a imaginat radarul sau radiolocația și a

fost implicat în timpul celui de-al doilea război mondial (1942) în „Proiectul Rainbow”, alias „Experimentul Philadelphia”, care trebuia să facă navele de război americane invizibile pentru radare. Are realizări și cercetări și în alte domenii: al aviației, al fizicii nucleare, accelerând particule elementare cu ajutorul generatorului de înaltă tensiune Van Graaff, construit de inventatorul cu același nume în anul 1931. Tot Tesla a construit prima hidrocentrală, a realizat primele fotografii cu raze X. A lucrat și în cadrul Companiei Edison, dar partenerii săi au dat dovezi de neloialitate. De aceea, și-a construit prin eforturi mari un laborator de cercetare propriu, la New York, unde a lucrat mai mulți ani. Spre ghinionul său, acest laborator a fost distrus de un incendiu. Nicolae Tesla a fost propus, împreună cu Thomas Alva Edison, la premiul Nobel (1915), dar el l-a refuzat, pentru a protesta față de colaborarea nefericită cu Edison, și el un inventator și constructor reputat.



Lauren Bacall

În ciuda multor întâmplări nefavorabile petrecute în viața și munca sa, Nicolae Tesla a fost și rămâne un om de știință excepțional și un inventator și descoperitor român genial, din domeniul electricității, al magnetismului, al undelor radio-electrice și nu numai.

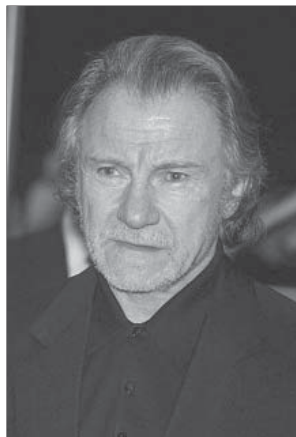
Moare la 7 ianuarie 1943, la New York. Ca o recunoaștere internațională a aportului său în studi-

erea fenomenelor electromagnetice, numele său a fost dat unității de densitate de flux magnetic, în Sistemul Internațional de Unități de Măsură, cu simbolul T.

*O legendă vie
și încă foarte activă:*
LAUREN BACALL

S-a născut la 16 septembrie 1924, ca unicul copil al lui William și al Nataliei (Weinstein-Bacal) Perske. Tatăl era un om de afaceri din Alsacia, iar mama, fata unor emigranți româno-germani, a lucrat ca secretară. După ce părinții au divorțat, mama ei a revenit la numele de fată, Bacal. Mai târziu, Lauren a adăugat, ca o cutumă hollywoodiană, al doilea „l” la numele de familie, devenind Bacall. La 15 ani a început studiile la Academia Americană de Artă Dramatică, încercând în același timp să-și găsească ceva roluri mărunte, de început de carieră, lucrând și ca model. Primul film, „To Have and Have Not” (1944), în care a jucat alături de consacratul Humphrey Bogart, care era cu 25 de ani mai în vârstă, i-a adus și primul succes. Au jucat împreună și în următoarele filme remarcabile ale lui Bogart: „The Big Sleep” (1946), „Dark Passage” (1947) și „Gangster in Key Largo” (1948).

Lauren s-a căsătorit cu Bogart la 21 mai 1945 și au avut 2 copii: Stephen și Leslie Howard. În anul 1957, Bogart moare de cancer. Mai târziu, Lauren s-a recăsătorit cu actorul Jason Robards, cu care a mai avut un copil. În anul 1969, divorțează de Robards.



Harvey Keitel

Deși trecută de 80 de ani, Lauren este foarte activă, jucând încă în filme. Ultimul în care a jucat, „The Walker”, a fost lansat pe 7 decembrie 2007.

Un copil ascultător:
HARVEY KEITEL

Celebrul actor Harvey Keitel („Taxi Driver”, „Pulp Fiction”) s-a născut la 13 mai 1939, în Brooklyn, New York, ca fiu al unor emigranți evrei din Polonia și România: tatăl, Harry Keitel (Polonia), mama, Miriam Klein (România).

Foarte interesant este faptul că, deși trecut bine de 60 de ani, Keitel este trimis de mama lui, Miriam (care nu și-a uitat țara de origine), la evenimente organizate pentru strângerea de fonduri pentru copii români și familii sărace din România, ca să facă donații! Așa cum s-a întâmplat la „Century Club” din New York acum un an de zile, când, întrebat fiind cum de a venit la această acțiune, a răspuns: „Mama mi-a spus să vin!” (informație: Oana-Maria Baltoc, din Movie House).

*Un craiovean cu stea pe
bulevardul celebrităților
din Hollywood:*
JEAN NEGULESCO



Jean Negulesco

Regizor, scenarist, pictor, asistent de regie, asistent de producție, actor, gigo, decorator, desenator, caricaturist și spălător de vase – iată numai câteva din meseriile exercitate în cei 93 de ani de viață de Jean Negulesco.

S-a născut la 26 februarie 1900, la Craiova și a avut o fire aventuroasă și galantă. La 12 ani a plecat să-și caute norocul în lume. A încercat la Viena,

dar i-a plăcut mai mult Parisul, unde, având talent la desen, a intrat în contact cu marii pictori ai epocii: H. Matisse, A. Modigliani ș.a. În 1919 îl găsim ca pictor stabilit la București.

În 1927, are prima expoziție de pictură în America (New York), un succes, iar din anul 1932, lucrează ca decorator și desenator la studiourile Paramount din Hollywood. De acum înainte, cariera lui Negulesco este fulminantă, ajungând în final un regizor sacru în cetatea filmului. Moare la 18 iulie 1993 la Marbella, Spania, unde se stabilise după ce și-a încheiat cariera.

Un strălucit actor
DUSTIN HOFFMAN

*Dustin Hoffman, unul din
cei mai mari actori din toa-*



Dustin Hoffman

te timpurile, s-a născut la 8 august 1937, la Los Angeles, ca al doilea copil al lui Harry și al Liliane Hoffman.

E născut din părinți evrei, din România și Rusia. Întrebat de o reporteră americană ce naționalitate are, actorul răspunde: „American din părinți americani”. Reportera nu se lasă și îl întreabă ce fel de american este. La care marele actor răspunde, mai în glumă, mai în serios: „And particularly, I am a Russian, Romanian Jew. I love herring and vodka; I feel it comes from something in my DNA. I do love these things” („Sunt un evreu ruso-român. Îmi plac heringii și vodca, simt că asta îmi vine de la genele mele ADN. Chiar îmi plac chestiile astea”) – după cartea „Stars of David”, 2007, de Abigail Pogrebin.

O nouă modă: nunta ecologică

Tot mai multe cupluri realizează cât de complicate și sofisticate sunt pregătirile pentru o nuntă. În viitor, veți asista la din ce în ce mai multe nunți ecologice, cu invitații făcute pe hârtie reciclată, flori crescute fără pesticide și înghețăminte chimice, meniuri cu mâncăruri „bio” fără E-uri, și fără chimicale.

Mâncărurile tradiționale atât de obișnuite la țară, vor intra treptat în meniurile marilor restaurante. De exemplu, în Marea Britanie foarte la modă sunt așa-numitele nunți „verzi”. Astfel, conform „Daily Mirror”, un cuplu de tineri au trimis invitații realizate din hârtie reciclată. De asemenea, s-au asigurat ca toate ali-



mente de la nuntă și vinul să fie naturale. S-a ținut cont de faptul că bucatarii ingenioși pot crea lucruri uimitoare și din produse vegetariene. Toate produsele servite la

masă au fost achiziționate numai dacă au fost obținute prin respectarea standardelor internaționale echitabile de muncă, politică socială și protecția mediului.



A fost descoperită cea mai veche biserică creștină

Arheologii iordanieni pretind că au descoperit cea mai veche biserică creștină, ce datează din perioada 33–70 d.H. Ea ar fi fost folosită de un grup de 70 de creștini care au fugit de persecuția din Ierusalim.

Una dintre cele mai vechi biserici creștine este în prezent biserica Sf. Georges, din orașul Rihab, Iordania, în apropiere de granița cu Siria. Biserica Sf. Georges a fost construită în anul 230 d.H.

Recent, un grup de arheologi iordanieni au descoperit o grotă necunoscută sub biserica Sf. Georges, relatează BBC. Arheologul Abdul Qader Al-Hassan,

directorul studiilor arheologice din Rihab, crede că această grotă datează de dinainte de anul 70 d.H. și că ar fi fost folosită pe post de capelă sau biserică. Grotă are o lungime de aproape 12 metri și o lățime de aproape 7 metri.

Ceea ce îl face pe dr. Abdul Qader Al-Hassan să creadă că această nouă descoperită grotă a fost folosită pe post de capelă este configurația și așezarea pietrelor descoperite înăuntru, care sugerează forma unui altar circular, despărțit de celelalte compartimente ale încăperii. Această configurație este asemănătoare cu cea a unui altar similar descop-

rit într-o altă biserică. Momentan, comunitatea științifică internațională se arată sceptică la propunerea ca recent descoperita grotă ar fi o capelă sau biserică mai veche de anul 70 d.H. Ei doresc desigur o examinare mai atentă a obiectelor descoperite și o datare mai precisă a vechimii lor. Aceasta în mod special deoarece cele mai vechi biserici confirmate de arheologi datează din secolul al III-lea. Desigur, dacă presupunerea arheologilor iordanieni se va dovedi adevărată, în urma unor cercetări mai precise, ea ne va ajuta să înțelegem mai bine viața creștinilor de acum 2000 de ani.

Europa va avea o bibliotecă digitală

Zestrea culturală a României va face parte, în premieră, dintr-o uriașă bibliotecă digitală aparținând țărilor membre ale Uniunii Europene, unde oricine din lume va putea accesa în anii viitori atât cărți, dar și orice creație culturală, a anunțat recent la Sibiu, ministrul Culturii și Cultelor din România, *Adrian Iorgulescu*. „Este cel mai important program cultural pe care România l-a efectuat vreodată. Este prima

Următoarea întâlnire a miniștrilor culturii din statele UE la care va fi abordată această temă va avea loc în primăvara anului 2009. Decizia creării în premieră a unei biblioteci comune digitale a tot ce înseamnă cultura europeană a fost luată în urmă cu două săptămâni, la o reuniune a miniștrilor culturii din statele membre UE, din Franța. Practic atât românii, cât și europenii, vor avea acces la tot ce în-



dată când Europa, mama culturii, este conștientă că are un patrimoniu fabulos la nivel planitar și trebuie să și-l valorifice. Este prima dată când liderii europeni sunt conștienți că substanța activității umane este de natură culturală. Este vorba de o modificare de optică la nivel continental”, a declarat ministrul român. Cea mai mare provocare va fi introducerea într-un sistem digital a creațiilor literaturii române și, mai ales, traducerea lor într-o limbă de circulație internațională.

seamnă creație culturală, muzică, carte, teatru, pictură, muzee, chiar și la articolele scrise despre acestea până în prezent.

„Un copil din Alabama de 8 ani care va dori să știe ceva despre Mihai Eminescu, va descoperi printr-un simplu click publicistica sau poeziile. Sau piese de teatru din arhiva TVR. Orice lucrare muzicală, coregrafică, din patrimoniul televiziunilor publice și private vor intra în portal”, a explicat ministrul Iorgulescu, transmite Romanian Global News. E.I.

Concurs de frumusețe pentru călugărițe

Un preot italian va organiza în septembrie primul concurs de frumusețe pentru călugărițe, informează cotidianul *Corriere della Sera*, citat de Realitatea TV. Călugărițele care doresc să participe la concurs trebuie să trimită fotografii părintelui *Antonio Rungi*, din dioceza Mon-dragone, în sudul Italiei, fotografii ce vor fi publicate pe blogul preotului.

„Credeți că toate călugărițele sunt bătrâne, slabe și triste? Astăzi nu mai este așa, pentru că în țara noastră au sosit din străinătate surori tinere și pli-

ne de vitalitate”, explică inițiatorul concursului.

Preotul își arată chiar și preferința pentru anumite călugărițe: „Există călugărițe originare din Africa și America Latină care sunt foarte drăguțe. Braziliencele, mai ales”, spune el. „Călugărițele sunt înaintea de toate femei și frumusețea este un dar de la Dumnezeu.

Acest concurs va fi un mod de a demonstra că nu există numai frumusețea de la televizor, ci și un farmec mai pudic, care provine din inimă și suflet”, spune părintele Rungi.

Flacăra Olimpică s-a stins! Trăiască spiritul olimpic!

Flacăra olimpică a fost stinsă duminică, 24 august, fapt ce simbolizează încheierea Jocurilor Olimpice de la Beijing, în cadrul ceremoniei ce a avut loc pe Stadionul Cuib de Pasăre, unde organizatorii au oferit din nou un spectacol grandios, notează NewsIn.

Ceremonia de închidere a Jocurilor Olimpice de la Beijing a început cu un imens foc de artificii, în formă un cerc, simbolizând succesul ediției care se încheie, întrucât în cultura chineză cercul înseamnă perfecțiune.

Apoi a urmat defilarea celor 204 de steaguri ale

drapelul olimpic. Aceasta este o tradiție de predare a ștafetei orașului care va organiza următoarea ediție a Jocurilor Olimpice, Londra în 2012.

Flacăra olimpică de pe Stadionul Cuib de Pasăre s-a stins treptat.

Partea a doua a ceremoniei a fost un adevărat car-

mai multe titluri olimpice și a avut un total de 100 de medalii, devansând Statele Unite și Rusia.

La Jocurile Olimpice de la Beijing, România s-a clasat pe locul 17, cu 8 medalii, 4 de aur, 1 argint și 3 bronz. Ungaria a reușit să ocupe numai locul 22, cu 3 medalii de aur, 5 argint și 2 bronz.

La Beijing au fost prezente 204 națiuni, cu un total de 11.190 de sportivi.

În total s-au dat 958 de medalii, dintre care 302 de



delegațiilor participante la Olimpiada de la Beijing. Drapelul României a fost purtat la ceremonia de închidere de canotoarea *Georgeta Andrunache*, medaliată cu aur la dublu rame la această ediție. La deschidere, portdrapel a fost handbalista *Valeria Beșe*, căpitanul României.

La ceremonia de închidere a fost prezent și primul Londrei, *Boris Johnson*, care a primit de la edilul Beijinului, Guo Jinlong,

naval, care s-a încheiat așa cum a început, cu un foc de artificii care a luminat cerul orașului Beijing.

Cel care a declarat Jocurile Olimpice de la Beijing închise a fost președintele Comitetului Internațional Olimpic, *Jacques Rogge*. Oficialul a caracterizat această ediție ca fiind „excepțională”. Pe primul loc în clasamentul pe medalii a fost China, gazda Jocurilor Olimpice din 2008, care a cucerit cele

aur, 303 de argint și 353 de bronz.

Următoarea ediție a Jocurilor Olimpice va avea loc la Londra, în perioada 29 august – 9 septembrie 2012. Până la data deschiderii acestei ediții au mai rămas 1.466 de zile.

Cea mai slabă recoltă de medalii la JO din ultimii 56 de ani

Pentru sportul românesc, actuala ediție a JO este cea mai slabă din punct de vedere al medaliei din 1952 încoace. Acest dezastru era oarecum previzibil și a fost anunțat de specialiști. Aria de selecție a sportivilor s-a restrâns odată cu dispariția cluburilor sportive, a sălilor și terenurilor de sport. Specialiștii nu mai au nici o motivație să muncească pe nimic, Londra 2012 anunțându-se încă de pe acum un fiasco deplin pentru delegația României.

Cu doar 8 medalii cucerite în Beijing, România se apropie cu pași repezi de cea mai slabă participare la o ediție a Jocurilor Olimpice din ultimii 56 de ani. La Helsinki, în 1952, la prima participare de după război, România a cucerit 4 medalii, din care un aur prin Iosif Sârbu, clasându-se pe locul 23. După aceea nu a existat ediție la care sportivii tricolori să cucerască mai puțin de 10 medalii.

Cauzele eșecului sunt evidente. După 1990, în fiecare an, baza de selecție s-a restrâns, tot mai puțini copii venind către sport, iar cei care au făcut-o nu au avut o motivație puternică pentru a face sacrificii, chiar dacă au existat numeroase modele. Antrenorii, extrem de prost plătiți, fie au plecat peste hotare, fie și-au schimbat meseria. Terenurile de sport au dispărut unul câte unul.

Românii au obținut cele mai bune performanțe atunci când jocurile au fost boicotate. Jocurile Olimpi-

ce din 1976, 1980 și 1984 sunt trecute în cartea de aur a sportului românesc. Cele mai bune clasări în topul general pe națiuni, dar și cel mai mare număr de medalii obținute. Trebuie spus însă că aceste performanțe au fost realizate în condiții cu totul speciale. În 1976 nu mai puțin de 28 de state africane au boicotat întrecerea pentru a protesta față de faptul că reprezentativa de rugby a Noii Zeelande a acceptat să joace în Africa de Sud, țară supusă unui blocaj sportiv în acea perioadă. În 1980, Statele Unite au refuzat să trimită o delegație în Moscova comunistă, la aceeași inițiativă raliindu-se și alte țări occidentale. Așa cum era de așteptat, 4 ani mai târziu, blocul comunist (mai puțin România, China și Iugoslavia) a refuzat să se prezinte la Los Angeles. De acest fapt a profitat România, care a terminat Olimpiada pe locul 2 în clasamentul pe națiuni, cucerind nu mai puțin de 53 de medalii!

România, locul 17 la Olimpiadă

România a încheiat pe locul 17 întrecerile de la Jocurile Olimpice de la Beijing, cu un bilanț de 4 medalii de aur, 1 de argint și 3 de bronz, după ce în urmă cu patru ani, la competiția de la Atena, delegația română reușise 19 medalii, dintre care 8 de aur, 5 de argint și 6 de bronz.

La Olimpiada din China, cele patru medalii de aur ale României au fost cucerite de *Alina Dumitru*, la judo, categoria 48 de kilograme, echipajul de canotaj 2 rame fără cârmaci, alcătuit din *Georgeta Andrunache* și *Viorica Susanu*, *Constantina Diță-Tomescu*, la maraton, și *Sandra Izbașa*, la gimnastică artistică-sol.

Referitor la evoluția

sportivilor română la Jocurile Olimpice din acest an, președintele Comitetului Olimpic și Sportiv Român, *Octavian Morariu*, a apreciat că bilanțul delegației României l-a surprins în mod plăcut.

„A fost o participare onorabilă. România pleacă acasă cu capul sus. Am reușit să depășim Polonia, care a avut o delegație de peste două sute de spor-

tivi, pe când noi am fost numai 102. Nu ne-am făcut de râs. Nu mă așteptam să obținem atâtea medalii de aur. Mă așteptam la mai multe medalii, dar nu la atât de mult aur. Nu mă așteptam ca Diță Tomescu să ia aur, dar o medalie de la maraton tot așteptam. Marile măhniri sunt echipa de handbal, gimnastul *Marian Drăgulescu* și atleta *Nicoleta Grasu*. Sunt foarte amărâți și pentru *Camelia Potec*, care ar fi meritat o medalie după ce a participat la trei finale și a fost atât de aproape”, a afirmat *Octavian Morariu*.



TVR 1



Luni 1 septembrie

6.00 Trezirea la apel! 7.00 Jurnalul TVR 8.15 Trezirea la apel!
9.10 Cerbul de aur: de la alb-negru la color 11.00 Serial. Romanța îndrăgostiților 12.00 Serial Ed și Eppa 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.45 Hai să bucătărim! 14.30 Emisiune în limba maghiară 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Serial. Vine razia! 16.45 Serial. Romanța îndrăgostiților 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Serial. Eureka 21.25 Arhiva de servicii 21.30 Jurnalul TVR 22.15 Concursul Național de Modele 23.10 Film. Îndrăgostit cerebral.



Cerbul de aur: de la alb-negru la color. Câștigătoarea ediției din 1970, Therese Steinmetz

Marti 2 septembrie

6.00 Trezirea la apel! 7.00 Jurnalul TVR 8.15 Trezirea la apel! 9.10 Cerbul de aur: de la alb-negru la color 11.00 Serial. Romanța îndrăgostiților 12.00 Serial. David Copperfield 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.45 Hai să bucătărim! 14.30 Cu 80 de tablouri la capătul lumii 15.00 Emisiune în limba maghiară 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Serial. Vine razia! 16.45 Serial. Romanța îndrăgostiților 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Serial. Rațiune și simțire 20.15 S-a întâmplat în România 21.30 Jurnalul TVR 22.15 Film. Minciuni înainte de săruturi.

Miercuri 3 septembrie

6.00 Trezirea la apel! 7.00 Jurnalul TVR 8.15 Trezirea la apel! 9.10 Cerbul de aur: de la alb-negru la color 11.00 Serial. Romanța îndrăgostiților 12.00 Serial. David Copperfield 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.45 Hai să bucătărim! 14.30 Oameni ca noi 15.00 Convingeri 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Serial. Vine razia! 16.45 Ne vedem la Cerbul de Aur 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008 22.00 Jurnalul TVR 22.15 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008.

Joi 4 septembrie

6.00 Trezirea la apel! 7.00 Jurnalul TVR 8.15 Trezirea la apel! 9.10 Nopti albe la Cerb (R) 12.00 Serial. David Copperfield 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.45 Hai să bucătărim! 14.30 Emisiune în limba germană 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Serial. Vine razia! 16.45 Ne vedem la Cerbul de Aur 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008 21.00 Cerbul de Aur 40 de ani 21.45 Jurnalul TVR 22.10 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008.

Vineri 5 septembrie

6.00 Trezirea la apel! 7.00 Jurnalul TVR 8.15 Trezirea la apel! 9.10 Nopti albe la Cerb (R) 12.00 Serial. David Copperfield 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.45 Hai să bucătărim! 14.30 Film. Câinii milionari 16.00 Jurnalul TVR 16.15 Serial. Vine razia! 16.45 Ne vedem la Cerbul de Aur 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008 21.00 Cerbul de Aur 40 de ani 21.45 Jurnalul TVR 22.10 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008.

Sâmbătă 6 septembrie

6.10 Cântecul amintirii... amintirile cântecului 7.00 Magazin de protecție a mediului 8.00 Desene animate 9.00 Împreună pentru natură 11.10 Festivalul de folclor al Oamenilor de pretutindeni 13.00 Jurnalul TVR 13.20 Oamenii Deltei 13.55 Formula 1. Calificări Belgia 16.15 Ne vedem la Cerbul de Aur 17.30 Jurnalul TVR 18.30 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008 21.00 Jurnalul TVR 21.15 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008 22.40 Film. Hannibal.

Duminică 7 septembrie

6.00 Universul credinței 8.00 Desene animate 9.00 Serial. Hannah Montana 9.35 Serial. Toate pânzele sus 10.30 Viața satului 12.00 Tezaur folcloric 13.00 Jurnalul TVR 13.55 Formula 1. Marele Premiu al Belgiei 16.15 Fotbal: România-Lituania 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008 21.00 Jurnalul TVR 21.15 Festivalul Internațional Cerbul de Aur, 2008 23.10 Film. Reacție în lanț.

TVR 2



Luni 1 septembrie

6.00 Pescar hoinar (R) 7.30 Povești de pe planetă 9.00 Descoperă românii 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.30 Jurnalul TVR 11.45 Serial. Carabinieri 12.45 Utopia 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.35 Serial. Capri 18.30 Serial. Miracole 19.35 Serial. Lege și ordine 20.30 Jurnalul TVR 21.30 Film. Totul despre Adam.

Marti 2 septembrie

6.00 Super Sport (R) 7.30 Povești de pe planetă 9.00 Descoperă românii 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.45 Serial. Carabinieri 13.30 Între cer și pământ 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 17.00 Jurnal regional 17.35 Serial. Capri 18.30 Serial. Miracole 19.35 Serial. Lege și ordine 20.30 Jurnalul TVR 21.30 Film. Prințul moștenitor Rudolf 23.10 Serial. Vânătoare de recompense.

Miercuri 3 septembrie

6.30 Motomagia (R) 7.30 Povești de pe planetă 9.00 Descoperă românii 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.30 Jurnalul TVR 11.45 Serial. Carabinieri 13.30 Zestrea românilor 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 17.00 Jurnal regional 17.35 Serial. Capri 18.30 Serial. Miracole 19.30 Fotbal 20.30 Jurnalul TVR 21.30 Film. O vară fierbinte 22.55 Asia, e enigmă. Documentar.

Joi 4 septembrie

6.00 Autocritica (R) 7.30 Keanu Reeves, un nume destinat succesului 9.00 Poate nu știați! 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.30 Jurnalul TVR 11.45 Serial. Carabinieri 13.30 Între cer și pământ 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 17.00 Jurnal regional 17.35 Serial. Capri 18.30 Serial. Miracole 19.00 Bazar (R) 19.35 Serial. Lege și ordine 20.30 Jurnalul TVR 21.10 Film. Umbra din spatele tău 23.10 Serial. Vânător nocturn.

Vineri 5 septembrie

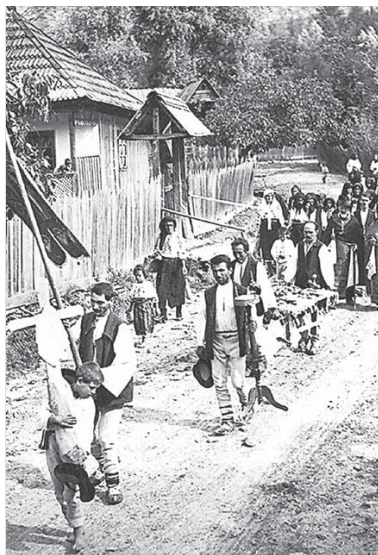
6.00 Bugetul meu (R) 7.30 Keanu Reeves, un nume destinat succesului 9.10 Tonomatul de vacanță 10.30 Jurnalul TVR 11.00 Serial. Miracole 11.45 Serial. Carabinieri 13.30 Circuitul Internațional de tenis al României 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 17.00 Jurnal regional 17.35 Serial. Capri 18.30 Serial. Miracole 19.00 Bazar (R) 19.35 Serial. Lege și ordine 20.30 Jurnalul TVR 21.30 Jamie în Australia 22.30 Serial. Kojak 23.20 Serial. Iubiri și secrete.

Sâmbătă 6 septembrie

6.00 Destinația România (R) 6.30 Între cer și pământ (R) 7.00 Medalion folcloric 7.30 ABC... De ce? 8.30 Destinația România 9.30 Bugetul meu (R) 10.00 Natură și aventură (R) 11.35 Atenție, se cântă! 12.30 D'ale lui Mitică 13.25 Via sacra 15.00 Romanian Superbike 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.40 Serial. Hotel Babylon 19.00 Maniacii 20.00 Serial. Ajutor, îmi arde casa! 20.30 Jurnalul TVR 21.10 Serial. Crime imperfecte 22.30 Film. Misteriosul Bagger Vance.

Duminică 7 septembrie

6.00 Atenție, se cântă! 7.00 Dincolo de cântec 7.30 Zestrea românilor (R) 8.00 Ferma 8.55 Pescar hoinar 9.30 Ulița spre Europa 10.30 Autocritica 11.05 Film. Spy kids 3: sfârșitul jocului 13.00 H...ora prichindeilor 14.00 Atlas 14.30 Jamie în Australia (R) 15.30 Autostrada TVR 17.00 Jurnal regional 17.35 Serial. Ballykissangel 18.35 Serial. Eu și mama 19.30 Călătorind printre tradiții 20.00 Serial. Ajutor, îmi arde casa! 20.30 Ora de știri 21.30 Serial. Jekyll 22.30 Film. Craniile: prețul trădării.



„Călătorind printre tradiții” – film documentar

O VOCE ROMÂNEASCĂ

Viața și tradițiile românilor din Ungaria

1 SEPTEMBRIE, LUNI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Montaj de muzică populară 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

2 SEPTEMBRIE, MARȚI (Anamaria Brad)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Pagina culturală 17.30: Moment poetic 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

3 SEPTEMBRIE, MIERCURI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri 17.10: Comentariul săptămânii (Al. Ardelean) 17.25: Sport – rubrica lui Adam Bauer 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

4 SEPTEMBRIE, JOI (Anamaria Brad)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.30: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: O șansă istorică: Uniunea Europeană (Al. Ardelean) 17.25: Nota săptămânii semnata de Edda Illyés 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

5 SEPTEMBRIE, VINERI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Revista presei „Foaia românească” 16.35: Interviu zilei 17.00: Știri, date meteo 17.10: Magazinul Vârșnicilor 17.40: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

6 SEPTEMBRIE, SÂMBĂTĂ (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al adunărilor baptiste 16.10: Evenimente calendaristice 16.20: Teatru radiofonic 17.20: Stele de cinci stele – magazin de muzică ușoară 17.55: Încheiere

7 SEPTEMBRIE, DUMINICĂ (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Sinteza știrilor săptămânii 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Retrospectiva săptămânii (spicuiri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 16.55: Magazinul Vârșnicilor (reluare) 17.25: Emisiune religioasă baptistă 17.55: Încheiere

(Nu răspundem pentru eventualele modificări în programele radio!)

Emisiunea radiofonică în limba română este difuzată zilnic între orele 16:00-18:00, pe undele medii cu frecvențele de 1188 kHz și 873 kHz.

www.radio.hu

Ecranul nostru

3 septembrie 2008 (mtv ora 16.20)
Reluare: 5 septembrie 2008 (m2 ora 10.40)

Programul prevăzut pentru săptămâna viitoare:

Ecranul nostru va prezenta rubrica profesoarei Mihaela Bucin, „Crai nou”, în care va vorbi despre istoricul școlilor românești din Ungaria. În a doua parte a programului vă vom introduce în atmosfera Festivalului Castraveților din Micherechi.

Atenție! În noua grilă de programe a Televiziunii Maghiare, Ecranul nostru se va prezenta mai târziu, de la 16.20.

Realizator: Ștefan Crâsta

CONSULATUL GENERAL AL ROMÂNIEI, JULA

Program de lucru cu publicul

Luni-Vineri:
8.30–14.30

Sâmbătă-duminică:
închis

Adresa:
Jula 5700

str. Munkácsy nr. 12/b

Telefon: 66/465–130

Fax: 66/465–142

Mobil: 30/635–7181

www.gyula.mae.ro

Birou de avocat

**Anunț viitorii mei clienți
că la 7 ianuarie 2008
mi-am început
activitatea
de avocat.**

Adresa biroului:
5700 Gyula, Béke sgt. 50.

Tel/Fax:
(+36-66)-639-748
Mobil:
+36-30-833-1662

E-mail:
avocat.ruzsa@hotmail.hu

Specializare:
Drept Penal
Dreptul Muncii
Drept Civil

dr. Gheorghe Ruja
avocat



Linkuri utile:

www.foaia.hu
www.romanul.hu
www.balcescu.sulinet.hu
www.ziare.com
www.astazi.ro
www.startpage.ro
www.ici.ro/romania/indexrom.html



Metsovo (Aminciu, pe numele lui vlăhesc) e una din cele mai frumoase sate montane din Grecia. Nu știam asta până acum câteva săptămâni, când am avut ocazia să vizitez pentru prima dată această stațiune. Aflăm din lecturi că în Macedonia grecească trăiesc răsfirați mulți aromâni, care însă nu au școală, nici grădiniță și nici drepturi minoritare. Când am fost acolo era o zi de duminică. Oamenii tocmai ieșeau de la slujbă și nu se grăbeau acasă, ci stăteau pe laviță sau în grupulețe în piața centrală și discutau. Bătrânii în aromână...

În piață sunt două feluri de oameni. Cu totul și cu totul diferiți. Printre numeroșii turiști, mai ales greci, pot fi văzuți niște bătrânei, stând pe lavița din fața bisericii, sprijinindu-se în câte un cârlig de lemn, cu mânerul asemeni unui șarpe încovoiat. Așezându-ne lângă ei, i-am întrebat dacă sunt aromâni: „Nie! Tuț suntem armâni!”, a fost răspunsul. Soțul meu, care vorbește bine aromâna a intrat în vorbă cu ei, iar eu, împreună cu părintele Becan, am dat numai din cap bucurându-ne că înțelegem aproape tot ce se „zburăște” (vorbește) lângă noi.

Aminciu se găsește pe șoseaua care leagă Ioannina de Trikala, cuibărit în uriașii munți ai Pindului. Dacă părăsești drumul principal și cobori pe ulițele înguste, observi imediat pereții impunători de piatră ai caselor, lemnăria lucrată cu mare meșteșug, gospodăriile îngrijite. Iar când te dai jos din mașină și auzi graiul localnicilor, ai senzația că ai ajuns acasă: mai toți sunt vlahi care nu și-au uitat încă limba, tradițiile și nici obârșia.

Majoritatea amincenilor sunt păstori, pe vremuri având turme de zeci de mii de oi, răspândite în toți

munții din jur, dar azi a scăzut mult și numărul oilor. Satul are 3.500 de suflete, cu cătunele dimprejur ajunge până la 5.000. Azi păstorii de odinioară au devenit hotelieri, proprietari de restaurante sau comercianți de vin și brânză, pentru miile de turiști care vizitează stațiunea. Cu mic cu mare, mai toți vlahii de aici așteaptă cu nerăbdare venirea iernii, când grecii iau localitatea cu asalt. La 1.200 de metri altitudine, pe versanții Pindului, zăpezile de doi metri nu sunt nici acum un lucru rar. Aminciu este un sat foarte activ, în care aromânii au profitat



la maximum de potențialul turistic al zonei și au investit în infrastructură și servicii.

Fiecare amincean are măcar o rudă îndepărtată în România. „Noi oaci (aici) tuț zburăm vlăhește!”, încearcă să ne convingă proprietarul unui restaurant, care ne-a spus că are rude în Constanța. Nu numai

ei vin des în România, ci și românii îi vizitează de multe ori la ei acasă. Dar, din păcate, tinerii și copiii din sat nu mai știu bine să vorbească în aromână, ne-a mai mărturisit proprietarul restaurantului în care am mâncat cea mai bună friptură de miel din viața mea.

Eva Iova

