

VINERI • 26 APRILIE 2013 • ANUL LXIII NR. 17

FOAIA

FONDAT ÎN 1951 100 ANI

românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA



Credincioși în beznă

Ce vor învăța copiii români: etică sau religie?

Vizita șefului DPRRP la românii din județul Bichiș



CALENDAR ORTODOX

29 aprilie, luni, Sf. 9 Mc. din Cizic (Sf. și Marea Luni; Denie).
30 aprilie, marți, Sf. Ap. Iacob, fiul lui Zevedeu (Sf. și Marea Marți; Denie).
1 mai, miercuri, Sf. Prooroc Ieremia (Sf. și Marea Miercuri; Denie).
2 mai, joi, Aducerea moaștelor Sf. Atanasie cel Mare (Sf. și Marea Joi; Denia celor 12 Evanghelii).
3 mai, vineri, Sf. Mc. Timotei și soția sa Mavra (Sf. și Marea Vineri; Denia Prohodului Domnului) (Zi aliturgică).
4 mai, sâmbătă, Sf. Mc. Pelaghia (Sf. și Marea Sâmbătă).
5 mai, duminică, Sf. M. Mc. Irina; Sf. Mc. Neofit, Gaie și Gaian.
(†) Duminica Sf. Învieri (Sfintele Paști).

10 vorbe pe săptămână

ADMIRATOR – Persoană care admiră, privește cu un sentiment de încântare, de stimă, pe cineva sau ceva. – Din fr. admirateur, lat. admirator = CSODÁLÓ, RAJONGÓ

APARTENENȚĂ – Faptul de a ține, de a fi legat de cineva sau de ceva; proprietatea de a fi un element al unui ansamblu. – Din fr. appartenance = HOVARTOZÁS

BEZNĂ – Întuneric mare, de nepătruns. – Din sl. bezdmna = SÖTÉTSÉG

FAN – Admirator entuziast, pasionat, al unei vedete, al unei mișcări artistice; simpatizant. – Din engl., fr. fan = RAJONGÓ

INEXPLICABIL – Care nu se poate explica, neexplicabil; de neînțeles; ciudat, curios, straniu, bizar. – Din fr. inexplicable, lat. inexplicabilis = MEGMAGYARÁZHATATLAN

IPOTEZĂ – Presupunere, enunțată pe baza unor fapte cunoscute, cu privire la anumite (legături între) fenomene care nu pot fi observate direct sau cu privire la esența fenomenelor, la cauza sau la mecanismul intern care le produce; presupunere cu caracter provizoriu, formulată pe baza datelor experimentale existente la un moment dat sau pe baza intuiției, impresiei etc. – Din fr. hypothèse = HIPOTÉZIS, FELTÉTELEZÉS

MISTER – 1. Ceea ce este (încă) necunoscut, neînțeles sau nedescoperit; taină; secret. 2. Dogmă creștină pe care biserica o consideră inaccesibilă rațiunii omenești. – Din fr. mystère, lat. mysterium = REJTÉLY

MULTIPLU – 1. Număr întreg divizibil cu un număr întreg dat; produs rezultat din înmulțirea unui număr dat cu un număr întreg. 2. Care este în număr mai mare și de mai multe feluri; numeros, felurit. – Din fr. multiple, lat. multiplus = TÖBBSZÖRÖS

NUMĂRĂTOARE – Numărare; socoteală, calcul. – Număra + suf. -ătoare = SZÁMOLÁS, SZÁMLÁLÁS



SEMNIIFICATIV – 1. Care exprimă (cu claritate) ceva, care are înțeles precis, care scoate în evidență ceva; care are o anumită semnificație. 2. Care exprimă ceva, care este concludent, fără a fi nevoie de vorbe; care face aluzie la ceva, plin de înțeles; expresiv. 3. Care are însemnătate; important. – Din fr. significatif (după semnifica) = JELENTŐS; JELENTŐSÉGTELJES, SOKATMONDÓ



Ungaria

113 copii înscriși
în clasele întâi

Zilele trecute, părinții copiilor care împlinesc 6 ani până la 31 august 2013 și-au înscris odraslele la școală. La școlile în care se învață limba română în comunitatea românească din Ungaria, etapa de înscriere s-a desfășurat săptămâna trecută, doar la școala românească din Bătană înscrierile s-au fă-

cut în zilele de 17-18 aprilie. Pentru clasa întâi la școala generală românească din Bătană s-au înscris 21 de copilași. Până în prezent au fost înscriși pentru clasa întâi la școlile generale din Aletea, Apateu, Bătană, Bedeu, Chitighaz, Jula, Micherechi și Săcal în total 113 copii.

A. Cioca

Budapesta

Masă rotundă despre
recensământ 2011

Uniunea Autogovernărilor de Naționalitate din Ungaria organizează pe 2 mai, de la ora 10.00, o masă rotundă pe tema rezultatelor de la recensământul din 2011, referitoare la naționalități.

La întâlnire sunt invitați să ia cuvântul subsecretarul de stat pentru naționalități Latorcai Csaba, vicepreședintele Oficiului Central de Statistică, dr.

Németh Zsolt, reprezentant al Institutului de Cercetări al Minorităților din cadrul Academiei Maghiare, ai Oficiului Ombudsmanului, președinții tuturor celor 13 naționalități din Ungaria. În a doua parte a mesei rotunde se va discuta despre metodele desfășurării următoarelor alegeri de autogovernări minoritare din toamna anului viitor.

E.Ș.

Micherechi

Discuție
despre
regimul
Ceașescu
în Ungaria
anilor 1980

În organizarea Primăriei și Școlii Generale din Micherechi, în colaborare cu Catedra de Limba și Literatură Română a Universității din Seghedin, sâmbătă, 27 aprilie, de la ora 16, la școala din Micherechi va avea loc o întâlnire unde discuțiile se vor axa pe viața, oamenii și întâmplările de acum 25 de ani.

Discuția va fi deschisă de dr. Petru Weber, istoric, profesor al Catedrei din Seghedin cu prezentarea „Cum era perceput regimul Ceașescu în Ungaria anilor 1980?”.

A.C.

Telefonul redacției:
661463-152

Scrieți-ne
la adresa:
foaia@foaia.hu

Poza săptămânii



Și noi suntem cititori fideli ai Foi...

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaia românească aparține autorilor. Foaia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Pe copertă: Vizita secretarului de stat al DPRRP, Stejărel Olaru, la Micherechi
(foto: Anca Butar)

Vizita șefului DPRRP la românii din județul Bichiș

În perioada 22–24 aprilie, **Stejărel Olaru**, secretar de stat, șef al Departamentului Politici pentru Relația cu Românii din Pretutindeni din cadrul Ministerului Afacerilor Externe al României, s-a aflat în vizită de lucru în Ungaria. Cu acest prilej, delegația DPRRP, însoțită de diplomația română din Ungaria, în frunte cu ambasadorul **Victor Micula**, s-a întâlnit cu reprezentanți asociațiilor și autoguvernărilor românești, directori de școli și lideri spirituali ai românilor din localitățile Micherechi, Jula, Chitighaz, Aletea și Bătania. Scopul vizitei nu a fost doar unul de documentare, domnul secretar de stat venind cu vești bune pentru comunitate, cu propuneri și noi soluții.

Profesori din România pentru școala din Micherechi

După o scurtă întrevedere de lucru la Oradea cu primarul **Ilie Bolojan**, primul program al vizitei domnului Stejărel Olaru la românii din Ungaria a fost la Micherechi, unde delegația română a avut întâlniri la primărie, la școală și grădiniță, precum și cu reprezentanții cultelor din localitate.

proiect, iar din toamnă vor veni la Micherechi doi pedagogi români din Bihor, un profesor și un educato-

Nu în ultimul rând, a fost abordată și dorința de mai mulți ani a micherechenilor de a avea un nou centru cultural multifuncțional sau măcar o casă muzeu, proiect despre care domnul ambasador Victor Micula a ținut să îi asigure pe reprezentanții comunității



În cadrul discuțiilor, doamna **Margareta Tat**, primarul Micherechiului și viceprimarul **Bertold Netea**, au prezentat problemele specifice cu care se confruntă comunitatea românească din Micherechi, domnul secretar de stat propunându-le o asociere la unul din proiectele transfrontaliere actuale ale Primăriei Oradea și o colaborare de viitor cu primarul **Ilie Bolojan**, care dorește să cunoască localitatea Micherechi și să coopereze cu dânșii. Secretarul de stat a mai informat că din luna septembrie a acestui an se va demara proiectul cu cei doi pedagogi români, ceruți de către conducerea Primăriei și a școlii din Micherechi. DPRRP și Primăria Oradea vor susține împreună acest

românești că România nu a renunțat la ideea de a susține acest proiect, iar centrul cultural figurează pe lista priorităților colaborării româno-maghiare.

Delegația a vizitat apoi școala și grădinița, participând și la câteva ore de studiu, după care a avut loc un dejun de lucru cu participarea reprezentanți-

lor cultelor religioase locale. La întâlnire au fost prezenți **PS Siluan**, Episcopul românilor ortodocși din Ungaria, **Petrică Crețu**, pastorul Bisericii baptiste din localitate, **Ioan Rocsin**, reprezentant al Bisericii pentecostale nr. 1, **Tiberiu Iuhas**, reprezentant al „Oastei Domnului”, **Robert Ruja**, reprezentantul grupului tinerilor ortodocși din localitate, precum și reprezentanți ai autoguvernării românești. Întrevederea de la Micherechi s-a încheiat cu o vizită la Casa de cultură și la biserica ortodoxă.

Uniunea Culturală, un partener firesc

Tot în cursul zilei de luni, secretarul de stat Stejărel Olaru a avut o întâlnire cu reprezentanții Uniunii Culturale a Românilor din Ungaria. Cu prilejul acestei întâlniri, delegația Departamentului pentru Români a cunoscut activitatea Uniunii și a redacției săptămânalului „Foaia românească”, precum și a Institutului de Cercetări al Românilor din Ungaria.

„Vă considerăm pe dumneavoastră partenerul firesc al României, v-am considerat așa și vă vom considera în continuare partenerul firesc cu care trebuie să colaborăm permanent și cu care trebuie să construim împreună proiecte pentru comunitate. De la bun început vreau să vă exprim deschiderea pe care o aveți din partea noastră”, a spus domnul Olaru, apreciind eforturile de până acum depuse de UCRU în păstrarea și întărirea identității comunității românești din Ungaria. (Continuare în pag. a 5-a)



EDITORIAL

Credincioși în beznă

Ungaria a trăit multiple șocuri în urma ultimului recensământ al populației: numărul locuitorilor țării a scăzut sub zece milioane (catastrofă națională!); în același timp, numărul naționalităților conlocuitoare a crescut semnificativ; mai mult de jumătate din unguri nu au copii; trei sferturi din populație nu vorbește nicio limbă străină; a scăzut semnificativ numărul credincioșilor tuturor bisericilor, adică suntem tot mai necredincioși. Sunt doar câteva dintre noile traume naționale.

Cei mai supărați sunt catolicii, care sunt mai puțini cu peste un milion. Ei dau „vina” pe Oficiul de Statistică, pe Internet (deoarece în 2011 deja și singuri, pe cale electronică, am putut să ne completăm chestionarele, fără a putea fi influențați de vreun recenzor), și probabil și pe Bunul Dumnezeu, care de această dată nu a fost alături de ei. Dar la fel a scăzut și numărul greco-catolicilor, reformatilor și evanghelicilor. Un sfert din populație nu a vrut să răspundă la această întrebare. O întrebare, care, la fel ca cea referitoare la naționalitate, a fost opțională, deci nu era obligatoriu de răspuns.

Recensămintele dintre anii 1949 și 2000, nu au cuprins întrebări referitoare la religie. Pentru prima dată după căderea comunismului, în anul 2001 am fost întrebați despre credința noastră. Atunci, în Ungaria, numărul creștinilor ortodocși a fost de 14.520. A tuturor ortodocșilor. Aici înșirăm ortodocșii greci, ruși, sârbi, bulgari, români și maghiari. În 2011, numărul total al ortodocșilor a fost de 13.710. Și dintre toți aceștia noi, românii ocupăm locul întâi. Noi suntem cei mai mulți. De credință ortodoxă română s-au declarat 5.102 persoane, dintre care însă numai 4.230 s-au declarat și de naționalitate română. Ceilalți ortodocși români ar fi, conform datelor de la recensământ, de naționalitate bulgară (2), țigăna (139), greacă (4), germană (31), armeană (3), rutenă (4), sârbă (22), slovacă (3), ucraineană (13), iar alții nu au completat rubrica despre naționalitate. Și culmea misterului: avem și 5 arabi care sunt de credință ortodoxă română!

Dacă numai atâtia sunt românii ortodocși, oare ce religie au totuși ceilalți 30 de mii de persoane, care s-au declarat (și) de naționalitate română: 10.133 sunt romano-catolici, 914 – greco-catolici, 8.801 – reformati, 271 – evanghelici, 573 – unitarieni, etc. Numărul baptiștilor de naționalitate română este de 705, iar al pentecostalilor de 390. În toată Ungaria! Adunări ale acestora în care se slujește (și) în limba română sunt numai la Micherechi, Chitighaz și Cenadul Unguresc.

Nici de această dată nu vrem să sugerăm că rezultatele ultimului recensământ le-ar fi falsificat cineva. Cui i-ar sta în interes așa ceva? Cert este însă că ele nu pot fi tratate ca date autentice, tocmai din cauza absurdităților care se prezintă prin acestea. Cine sunt cei 10 mii de romano-catolici români? Unde, la care biserică se roagă ei? Au oare preoți români, care le slujesc în limba română? Și cei aproape 9 mii de reformati???

Datele publicate acum câteva săptămâni despre număratoarea populației au adus după sine numai haos, întrebări fără răspunsuri, ipoteze și păreri de tot felul. Personal încă nu am întâlnit pe nimeni care ar vedea lumina în acest întuneric al datelor de la recensământ. Cu toții stăm în beznă și încercăm să găsim explicații la niște date inexplicabile. Dacă cineva a reușit totuși să dezlege acest misterios calcul unguresc, îl rugăm frumos să ne dea de știre și să ne explice și nouă!

Eva Șimon

Floriile



Praznic împărătesc, sărbătorit cu o săptămână înaintea Sfințelor Paști în toată Biserica Creștină, Floriile nu înseamnă numai ramuri de salcie și măslin. Mulțimile l-au întâmpinat pe Iisus cu ramuri de finic și măslin la intrarea triumfală în Ierusalim dintr-un prinos de bucurie, ca un semn al biruinței împotriva morții înfăptuite prin învierea lui Lazăr. An de an, acest semn al prea-plinului biruinței prevestește Paștele, înnoiește sufletul, netezește cărările dintre oameni, dezvăluie bunătatea și dărnicia din noi.

Sâmbăta, în toate bisericile ortodoxe, credincioșii poartă în mâini ramuri de salcie sau mătșori care au fost sfințite la slujba de dimineață, simbolizându-i pe locuitorii Ierusalimului care l-au primit cu bucurie pe Mântuitor. Începând din seara Duminicii de Florii, intrăm în săptămâna Sfântă a Patimilor, care va culmina cu Sfânta zi de Joi, când a avut loc Cina cea de taină, și cu Vinerea Mare, când a fost răstignit Iisus.

„Floriile” reprezintă termenul popular al sărbătorii, amintind de o veche serbare primăverii – „Floralia”. După slujba de dimineață de la biserică, ramurile sfin-

țite și binecuvântate de salcie sunt aduse acasă și se ating cu ele copiii, ca să crească mari și frumoși. Sunt păstrate la icoane, la porți, la grinda casei, pe morminte sau puse într-un loc curat, fiind folosite în decursul anului în gospodărie. Altele, crenguțele de salcie sfințite se plantează undeva în grădină. Se spune că ele vindecă animalele bolnave sau aduc o recoltă mai bogată. Cele puse la icoană se păstrează tot anul și se folosesc ca leac împotriva relelor care ar putea lovi casa și familia. În plus, de Florii își sărbătoresc ziua onomastică toți cei care la botez, au primit nume de flori.

Sâmbăta dinaintea Floriilor este dedicată comemorării morților. Ziua aceasta este numită și Moșii de Florii sau Lazărul, obișnuindu-se ca femeile să facă „plăcinte lui Lazăr” și să le dea de pomană. La sate, femeile nu torc deloc, pentru ca nu cumva morții, care așteaptă la poarta Raiului, să revină pe pământ, să se îmbăieze. Despre Lazăr circulă mai multe legende, fiecare regiune având specificul ei. În una dintre acestea, Lazăr moare după ce a pofit la niște plăcinte pe care mama lui nu a putut să le facă, pentru că torcea.

10 lucruri importante care trebuie făcute până la sfârșitul Postului Mare

Ne-a mai rămas doar câteva zile din Postul Mare până la Săptămâna Patimilor – acea săptămână, pentru care ne-am pregătit atât de mult și în care se va face pomenirea ultimelor zile ale lui Hristos pe pământ, calea sa către Răstignire și Învierea Lui.

Perioada Postului a trecut ca de obicei foarte repede și înainte de terminarea ei ar fi cazul să ne oprim din agitația neconținută a vieții pe care o ducem pentru a îndeplini cel puțin o parte din ceea ce ne-am propus să facem și în acest post. În aceste ultime zile ale Postului Mare ar trebui să ne mai mobilizăm. Lista de lucruri pe care ar trebui să le finisăm poate fi aproximativ următoarea.

1. Să ne rugăm Domnului să ne vedem și conștientizăm propriile păcate și să ne pregătim pentru o mărturisire detaliată, cerându-l duhovnicului să poată găsi timp pentru ea.

2. Să mergem la Liturgia Darurilor înainte Sfințite care se săvârșește miercuri și vinerea și să ne împărtășim la ea.

3. Să începem a ne citi pravila de rugăciune în întregime, sau cel puțin un pic



să o mărim pe cea care obișnuim să o facem. Sau să încercăm să ne rugăm cu mai multă atenție decât de obicei.

4. Să citim cel puțin una din Evanghelii. În perioada Postului Mare este binevenit să se citească toate cele patru Evanghelii, dar dacă nu s-a reușit, atunci cel puțin pentru una trebuie să găsim timp pentru a o reciti.

5. Să finisăm toate problemele urgente pe care tot le-am amânat pentru a ne elibera Joia și Vinerea Mare din timpul Săptămânii Patimilor.

6. Să ne vizităm rudele și să acordăm mai multă atenție celor de acasă – măcar și pentru ca fără grabă și cu dragoste să le vorbim și să-i ascultăm.

7. Să ne îndeplinim cel puțin una din promisiunile

pe care le facem – pentru cineva să puie în sfârșit tabloul pe perete sau să facă ordinea în dulapuri sau altceva pe care ne-o tot promitem de săptămâni și o tot amânăm.

8. Să ne limităm comunicarea de pe internet prin propria voință, sau prin programe speciale, care vor monitoriza timpul petrecut pe un anumit site – minimizându-l cel puțin pentru aceste două săptămâni ră-mase.

9. Să ne cerem iertare și să se împăcăm cu cei pe care i-am supărat sau nedreptățit.

10. Să participăm la o acțiune de caritate – fie și printr-o sumă de bani sau timp – cel mai important este de a face primul pas spre cei care au nevoie de ajutorul nostru.

(ortodoxia.md)

Botez ortodox la Micherechi

Taina Sfântului Botez este poarta de intrare în Biserică și în Împărăția Cerurilor. Când se botează un copil, primește binecuvântare nu numai copilul respectiv ci și familia și Biserica întreagă, pentru că Botezul nu este numai un eveniment personal ci și unul comunitar. Din acest motiv Botezul este un izvor de mare bucurie pentru familie, pentru parohie și pentru Biserica întreagă. Duminică, 14 aprilie, în biserica ortodoxă din Micherechi a fost săvârșit botezul copilului Gergő a părinților Semjéni Tóth Edit și Semjéni Gábor. Nașa de botez a fost Tóth Krisztina Klára. Slujba de botez a fost oficiată de preotul paroh Ioan Bun. După botez, părintele Bun s-a adresat către cei prezenți cu un cuvânt de felicitare, menționând că este una dintre cele mai importante momente din viața micuțului Gergő, deoarece el a devenit parte a Bisericii lui Hristos și astfel se poate bucura împreună cu toți ceilalți creștini dreptmăritori din viața întru Domnul.

A.C.



**Oferiți
1 %
din impozitul
Dumneavoastră
Bisericii
Ortodoxe
Române
din Ungaria
Cod tehnic:
0293**



Vizita șefului DPRRP la românii din județul Bichiș

(Urmare din pag. a 3-a)

Secretarul de stat s-a arătat interesat de funcționarea instituției din punct de vedere administrativ, de viitorul organizației, pentru ca aceasta să devină mai interesantă pentru comunitate în perioada următoare.

În finalul primei zile de lucru, delegația a fost la Episcopia Ortodoxă Română, unde a avut o întrevedere cu Preasfințitul Episcop Siluan, trecând în revistă împreună necesitățile credincioșilor ortodocși români din Ungaria, discutând despre realizările de până acum și despre planurile de viitor.

Școli și autogovernări

Înainte de întâlnirea cu reprezentanții Autogovernării pe Țară a Românilor din Ungaria, delegația a avut o întrevedere la Liceul „N. Bălcescu” din Julia cu doamna director *Maria Gurzău Czeglédi*, unde discuțiile s-au axat pe situația învățământului în limba română și predarea instituției în administrarea ATRU. De la liceu, delegația a trecut și pe la Centrul de Documentare și Informare al ATRU făcând cunoștință cu activitatea acestuia.

La Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria subiectele principale ale discuțiilor au fost etnobilizul, datele recensământului și preluarea școlilor românești. În acest context, președintele



Traian Kreszta, pentru prima dată s-a dovedit îngrijorat de problemele pe care ATRU le întâmpină în procesul de administrare a școlilor preluate, fiind însă dornic de a înființa o școală în care să se predea limba română și la Budapesta.

Vizita domnului Stejărel Olaru la comunitatea românească din județul Bichiș a continuat la Chitighaz, unde a vizitat școala bilingvă și a avut o întrevedere cu primărița *Maria Gyuricska Kalcsó*, după care Consiliul Local din Chitighaz a invitat delegația la un dejun de lucru cu participarea preotului paroh ortodox, conducerea Autogovernării Românești locale și reprezentanți ai sferei civile din lo-

calitate. La Chitighaz a fost vizitată și biserica ortodoxă, după care programul delegației a continuat cu o întrevedere la școala bilingvă din Aletea, cu o întâlnire cu conducerea autogovernării române locale și reprezentanți ai asociațiilor pentru păstrarea tradițiilor din Aletea.

După încheierea ediției noastre, miercuri, 24 aprilie, delegația Departamentului Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni i-a vizitat la ei acasă pe reprezentanții asociațiilor românești din Băntania, s-a întâlnit cu conducerea școlii generale bilingve și a bisericii ortodoxe din localitate. Cu amănunte vom reveni în numărul următor. A.B.

Pe scurt...

JULA

Ședința Adunării Generale a Uniunii Culturale a Românilor din Ungaria a fost anunțată pentru ziua de 20 aprilie, însă aceasta s-a amânat din motive tehnice. Ședința UCRU se va ține, conform planurilor Președintelui, în data de 18 mai.

MICHERECHI

Ședința de constituire a Asociației Tinerilor Ortodocși din Micherechi, planuită pe 21 aprilie, din cauza îmbolnăvirii preotului paroh *Ioan Bun*, a fost anulată. Data viitoarei întâlniri rămâne să se anunțe ulterior.

JULA

Pe 4 mai, cu începere de la ora 10.00, la Liceul „N. Bălcescu” din Julia va avea loc serbarea de rămas bun a promoției 2009–2013. Absolvenții liceului românesc din Julia vor susține cu o zi înainte de serbare, vineri, 3 mai, examenul de bacalaureat în scris la limba și literatura română. Președintele de bacalaureat din acest an vor fi *dr. Máté Ilona*.

OTLACA-PUSTĂ

Un grup de români din cadrul Asociației Culturale Române „Mihai Purdi” de la Otlaca-Pustă vor petrece în luna mai trei zile pe meleaguri bistrițene, la Salva. În perioada 8–10 mai, la invitația prietenilor din Salva, localitate înfrățită cu Otlaca, românii din mica localitate bichișeană vor participa la sfințirea bisericii de la Mănăstirea „Izvorul Tămăduirii”.

JULA

Pe 12 mai, în piața Kossuth din centrul orașului Julia va avea loc a XIII-a ediție a târgului de flori. Vizitatorii și locuitorii orașului vor putea să vadă și să admire câteva mii de specii de flori și plante ornamentale. Deschiderea evenimentului va avea loc la ora 10.00.

JULA-VAREU

În zilele de 17–19 mai, julanii vor avea posibilitatea să participe la o serie de evenimente culturale, expoziții și concursuri sportive și culinare la Zilele Castelului de la Vareu (cartier al orașului Julia).

Ce vor învăța copiii români: etică sau religie?

În Ungaria, începând de anul acesta este obligatorie ora de religie sau etică. De la data de 1 septembrie 2013 va fi introdusă în mod obligatoriu predarea disciplinei eticii sau a religiei. În programa învățământului școlar este inclusă predarea acestei discipline în vederea înzestrării elevilor cu cunoștințe solide de etică și reguli morale fundamentale privind comportamentul moral în diverse domenii de activitate. Disciplina religie sau etică va fi predată elevilor de clasa întâi și de clasa a cincea ale școlilor generale săptămânal o oră. Dată fiind vârsta fragedă a copiilor, noua lege a învățământului oferă posibilitate pentru părinți ca să aleagă ce e mai bine pentru copiii lor. Zilele trecute am contactat directorii școlilor ca să cunoaștem situația de la școlile noastre.

Aletea – Directorul *Petru Sălăjan* ne-a informat că începând din septembrie a anului școlar 2013/2014 elevii de clasa întâi și de clasa a cincea vor participa la

ora de etică, disciplina fiind predată de către dânsul.

Apateu – Elevii de clasa întâi vor participa la orele de religie reformată. Pastorul reformat local *Csizmadia Tibor* va preda orele de religie, ne-a informat directoarea instituției *Vad Erzsébet*.

Bedeu – Directoarea *Elena Szilágyi* ne-a spus că elevii din clasa întâi vor învăța religie creștin-ortodoxă. Ora va fi predată de către preotul paroh din Săcal, *Ionuț Negrău*.

Băntania – Părinții copiilor de clasa întâi au ales predarea obiectului etică. Învățătoarea de la clasa întâi, *Sidonia Mac*, va preda noua disciplină, ne-a informat directoarea *Iulia Olteanu*.

Chitighaz – De la școala generală bilingvă din Chitighaz nu am primit date sigure în ceea ce privește predarea eticii sau a religiei. Directoarea școlii *Erica Borbély* susține că la ședința convocată la începutul lunii mai, părinții vor primi informații referitoare la introducerea noilor discipline, în

urma căreia părinții vor decide mai ușor asupra acestor probleme.

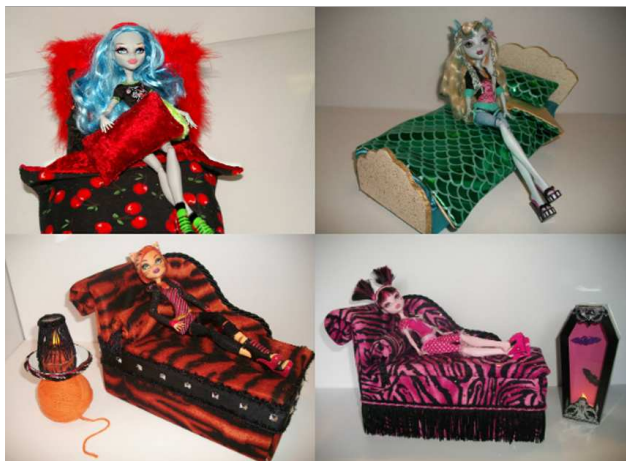
Săcal – Dat fiind faptul că diversitatea religioasă este mult mai accentuată în școala din Săcal (ortodoxă, greco-catolică și reformată) decât în alte localități, nici în această instituție nu posedăm date concrete.

Micherechi – În satul cu cei mai mulți români este posibil să nu se facă ore de religie la școală, în ciuda faptului că aici sunt reprezentate trei confesiuni: ortodoxă, baptistă și penticostală. Pe lângă orele de catehizare ortodoxă, care vor putea fi frecventate în mod facultativ după orele de studiu, copiii de clasa întâi vor studia etica, în mod obligatoriu, ne-a informat directoarea *Ana Rocsin Sárközi*.

Julia – Părinții copiilor care în zilele trecute și-au înscris odraslele la școală au cerut printr-o declarație ca disciplina predată să fie etica, iar părinții elevilor din clasa a 5-a vor decide până pe 20 de mai, ne-a spus directoarea adjunctă *Ana Radici Repisky*. A.C.

Jucării excentrice pentru copii moderni

Ai o colecție impresionantă de jucării, dar parcă niciodată nu sunt prea multe, nu-i așa? De la cele mai noi serii Lego până la păpușile Monster High, există o mulțime de jucării care te atrag ca un magnet datorită caracteristicilor cu care vin la pachet. Îți plac jucăriile excentrice? Știm deja că ești un copil modern, astfel că te invităm să le descoperi pe cele care ți-ar putea completa colecția!



Păpușile Monster High, cele mai îndrăgite jucării excentrice!

Păpușile Monster High sunt jucăriile excentrice care au luat cu asalt lumea în 2010. Cu siguranță îți sunt și ție foarte cunoscute nume ca Frankie Stein, Clawdeen Wolf, Draculaura sau Deuce Gorgon, liceenii-monștri cool din Monster High! Colorate, îmbrăcate creativ, în tendințe și cu personalități bine conturate, păpușile Monster High au fost lansate, din 2010 până în prezent, în serii diferite, precum Dawn of the Dance, Scream Uniform și Sweet 16.

Tânjești după o nouă serie de păpuși Monster High care să le completeze pe cele deja existente? Ei bine, află că în 2013 se anunță noi serii care vor fascina cu siguranță orice copil modern. Așadar, așteaptă-te să găsești pe rafturi păpuși Monster High pregătite să ia cu asalt festivalurile de muzică (seria Music Festival, iulie 2013) sau păpuși Monster High complet transformate, după ce Howleen Wolf se joacă cu o lampă fermecată al cărei duh îndeplinește dorințe (seria Wishes, iulie 2013).

Lego, jucăriile excentrice pe care trebuie să le ai!

Jucăriile Lego, cu ale lor seturi de construcție atât de variate și de complexe, nu te pot lăsa indiferent. Plictiseala dispare într-o secundă când sub ochi îți cade un set Lego din cea mai nouă serie – Lego Chima – sau din serii presărate cu eroii tăi preferați – Lego Star Wars sau Lego Hero Factory.

Copiii moderni continuă să aprecieze jucăriile Lego, lansate acum mai bine de un secol, astfel că este și firesc să îți dorești și tu să îți completezi seturile pe care le ai deja cu unele nou-nouțe. Seturile de jucării Lego ale anului 2013 sunt Star Wars, Ninjago, Lord of the Rings, Lego Chima și Super Heroes.



Jocurile copilăriei nu se uită niciodată

1. Țară, țară vrem ostași! – La acest joc participă două echipe, cu un număr care poate varia între cinci și zece copii. Cele două echipe se așează față în față, la o distanță destul de mare una față de cealaltă. O echipă începe jocul spunând: „Țară, țară, vrem ostași!”, iar cealaltă răspunde: „Pe cine?”, după care este ales unul dintre membrii echipei adverse și i se strigă numele.

Cel ales trebuie să alerge cu putere și să încerce să rupă rândurile formate ca un zid de echipa adversă (jucătorii formează zidul cetății prinzându-se de mâini și ținându-se cu putere). Dacă cel ales reușește să rupă zidul, se întoarce la echipa lui și ia un „prizonier” din echipa adversă, iar dacă nu reușește, trebuie să rămână în echipa adversă. Echipa câștigătoare este cea care adună cât mai mulți ostași.

2. Rațele și vânătorii – În cadrul jocului avem doi vânători și mai multe rațe. Vânătorii trebuie să stea la câțiva metri distanță între ei, iar rațele la mijloc, între cei doi. Vânătorii au misiunea de a-i „vâna” pe copiii care joacă rolul rășuștelor, aruncând cu mingea în ei. Dacă sunt atinse, rațele trebuie să iasă din joc. Mingea poate fi lansată și cu piciorul, iar fiecare „vânat” are dreptul la trei vieți. Dacă una dintre rațe reușește să prindă de trei ori mingea, atunci ea poate lua locul unui vânător. Ultima „rață” rămasă este „vânatul” câștigător.

3. Sticluta cu otravă – Pentru a juca acest joc, trebuie să se strângă cât mai mulți copii. Unul dintre ei este ales „șef”, iar acela spune „sticluta, sticluta cu...” (de exemplu: cu apă). Dacă zice „sticluta, sticluta cu otravă”, atunci toți copiii trebuie să fugă, iar cel care nu este prins este noul „șef”.

4. Șotronul – Se desenează pe trotuar, cu ajutorul cretei, „un omuleț” numerotat din cap până în picioare, pe care jucătorii



trebuie să sară într-un picior. Se aruncă o pietricică la fiecare număr în parte, iar pietricica trebuie luată înapoi când se ajunge la căsuța respectivă. Jucătorii nu au voie să cadă sau să pună piciorul jos.

5. Baba oarba – Participanții la joc se așează în cerc. Conducătorul alege un copil pe care îl leagă la ochi și îl învârtă, iar acesta trebuie să ghicească pe cine a prins. Se continuă jocul cu următorul copil.

6. Ursul doarme și visează – Copiii cântă: „Ursul doarme și visează/ Că papucii lui dansează,/ Ce să-i dăm noi de mâncare?/ Lapte dulce sau cafea?/ Să prindă pe cineva.” Spre finalul cântecului, Ursul se trezește și încearcă să recunoască un jucător, pipăindu-l. Dacă ghicește, cei doi își inversează rolurile: jucătorul devine Urs, iar Ursul se transformă brusc în jucător.

7. Da sau Nu – În cadrul jocului se pune o întrebare la care participanții nu pot să răspundă cu „da” și „nu”. Dacă fac acest lucru, ei primesc o pedeapsă. De exemplu, dacă cineva întreabă „Ai fost la bunici?”, răspunsul trebuie să fie „Am fost”.

8. 1, 2, 3 la perete stai! – Jocul se poate juca și în doi, dar cu cât sunt mai mulți participanți, cu atât jocul este mai competitiv.

Conducătorul stă cu fața la perete/zid, în timp ce restul participanților sunt la 4–5 metri în spatele lui, aliniați. Scopul este să ajungă la perete și astfel să ia locul conducătorului jocului.

Persoana de la perete stă cu fața la zid și spune „1, 2, 3 la perete stai!” după care se întoarce spre participanți. Participanții trebuie să se deplaseze cât mai repede spre zid atunci când conducătorul jocului este cu spatele. Dacă acesta vede vreun participant mișcându-se când se întoarce cu fața de la perete, îl pedepsește și-l întoarce înapoi cu diverse măsuri: „un pas de uriaș”, „un pas de pitic”, „o mămăligă răsucită”. Primul care ajunge la perete îi ia locul conducătorului de joc.

9. Mima – Jocul trebuie să aibă un coordonator care să spună unuia dintre copii un cuvânt. El trebuie să transmită colegilor săi cuvântul fără a rosti nici un sunet, doar folosindu-și mimica, gesturile și mișcările.

10. Poștașul – Unul dintre copii trebuie să joace rolul poștașului și să aducă „o scrisoare” altui participant.

Cel care a primit scrisoarea trebuie să spună de cine a fost trimisă, orientându-se după indicațiile pe care i le-a dat poștașul și să-i facă pe ceilalți să ghicească despre ce meserie este vorba.

Eleve ale Liceului „Bălcescu”, premiate la concursul „Laleaua Pestriță” din Timișoara

În perioada 19–22 aprilie, la Timișoara s-a organizat prima ediție a festivalului-concurs „Laleaua Pestriță” al Văii Pogăniciului, la care am fost invitate să participăm și noi, împreună cu doamna Gyarmatiné Somogyi Anett, profesoara noastră de cânt și muzică. Vineri a avut loc preselecția la Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș, la care dintre 18 persoane doar 15 au trecut mai departe. Conurenții nu au fost primiți în concurs fără o costumatie populară adecvată și reprezentativă zonei folclorice pe care au reprezentat-o. Participanții erau acompaniați de către Orchestra Ansamblului Profesionist „Banatul”. După terminarea preselecției am pornit spre locul de cazare, pensiunea „La Lia”. Acolo am luat masa de prânz, ne-am odihnit puțin, iar seara la ora 17.00 s-a desfășurat concursul la „Sacoșul Turcesc”. Toți concurenții au interpretat două cântece populare bănățene, iar noi am cântat „Înflorit-o, înflorit-o ruguțu” și doina „La fântâna”. După ce toți concurenții au cântat, a trebuit să urcăm pe scenă ca cei din juriu să ne aprecieze cântecele cu câteoa notă, iar înmânarea premiilor a fost duminică la „Nițchidorf”. Noi n-am putut lua parte la înmânarea premiilor, așa că noi le-am primit sâmbătă, la Consiliul Județean, unde am fost anunțate că am câștigat premiul special de popularitate.

A doua zi am fost invitate la Jebel, ca telespectatoare la un festival de dans, cânt, teatru și artă. După-masă ne-am reîntors la Timișoara, unde ne-au dus să vizităm orașul. Ultima zi am vizitat „Iulius Mall”.

După aceasta ne-am întors la pensiune, ne-am împachetat și ne-am luat rămas bun de la toți cei dragi de acolo. A fost o excursie frumoasă și plină cu amintiri de neuitat.

Mulțumim doamnei directoare Maria Gurzău Czeglédi fiindcă ne-a oferit această posibilitate ca să vizităm frumosul oraș Timișoara și, nu în ultimul rând, vrem să le mulțumim oamenilor foarte primitori care au fost alături de noi pe tot parcursul șederii noastre la în capitala Banatului.

Carina Iuhas și Diana Bogdan



Porți deschise la grădinița românească din Jula



Săptămâna trecută, 17 aprilie, grădinița din Orașul Mare Românesc din Jula și-a deschis larg porțile oricui a dorit să vadă cum își petrec prichindeii timpul în instituție și pentru a cunoaște oferta educațională pentru anul școlar 2013/2014, pentru a întâlni educatoarele de la fiecare grupă.

Fiind o zi însorită, în curtea grădiniței, într-o atmosferă plină de veselie, copiii au avut posibilitatea de a confecționa ornamente de primăvară, sur-

prize pentru părinți. Părinții au mai avut ocazia să

vadă cum arată grădinița, sălile de grupe.

În zilele de 6–7 mai vor avea loc înscrierile la grădinița românească din Jula. Grădinița din strada Galamb așteaptă părinții copilașilor care împlinesc vârsta de 5 ani până la 31 august 2013. De la 1 septembrie 2014 va fi obligatoriu ca toți copiii care au împlinit vârsta de 3 ani să frecventeze grădinița.

Înscrierea va avea loc între orele 8.00–17.00, la secretariatul grădiniței. A.C.



Ghicitori

Peste tot găsești în lume
Cinci frați
cu același nume.

(degetele)

Câmpul alb, oile negre
Cin-le vede nu le crede,
Cin-le paște le cunoaște.

(scrisul)

Arunci sus, îi alb
Pică jos, îi galben.

(oul)

Am o casă văruiată
Nicăieri nu-i găurită.

(oul)

Ce se leagă cu gura
Și nu se dezleagă cu mâna?

(vorba)

Năframă vargată
Peste mare-aruncată.

(curcubeul)

Îți vorbește
Și turcește,
Și-orice limbă
nimerește.

(ecoul)

S-a făcut de când e lumea
Și va fi cât va fi lumea.

(drumul)

Unește punctele!



Acord de colaborare între Radioteleviziunea Ungară și Societatea Română de Radiodifuziune

Foto: MTVA/Zih Zsolt



Exprimându-și intenția de a-și consolida buna cooperare și relația dezvoltată, în trecut, în domeniul radiodifuziunii, Fondul pentru Sprijinirea Serviciilor Media și Gestiunea Bunurilor (MTVA) și Societatea Română de Radiodifuziune (SRR) au încheiat în data de 19 aprilie a.c., la Budapesta, un acord de colaborare. Documentul cadru a fost semnat de Directorul General *dr. Böröcz István* (MTVA) și Președintele Director General *Ovidiu Miculescu* (SRR), cu scopul ca cele două părți să-și consolideze și să-și dezvolte relația, să-și îmbogățească conținutul programelor radio, să faciliteze schimburile rapide de informații, să țină cont de drepturile minorităților (sintagmă care apare pentru prima dată în acest acord de colaborare) și să faciliteze toleranța, multiculturală

lismul și alte valori europene similare. Se vor face eforturi pentru intensificarea schimburilor de programe radio, planificarea și realizarea de programe comune, organizarea de seminarii de pregătire profesională și, de asemenea, pentru căutarea de oportunități de colaborare, care servesc intereselor ambelor Părți.

„E un acord care creează un cadru pentru ceea ce se cheamă colaborarea între serviciile noastre publice. El reprezintă baza de la care putem construi în măsura în care vom vrea și vom ști să construim într-un mod inteligent”, ne-a declarat Ovidiu Miculescu.

„În primul rând părțile trebuie să comunice. Odată această comunicare stabilită, este nevoie să creăm un plan de acțiune. Noi dorim să facem schimburi

de emisiuni, să abordăm mult mai atent temele culturale, de valori naționale – și valorile care ne unesc, nu care ne despart –, și chiar să creăm echipe comune care să realizeze împreună emisiuni”, a mai adăugat președintele director general al SRR.

Întrebat, cum ar putea să colaboreze SRR cu redacția în limba română a MTVA, domnul Ovidiu Miculescu ne-a declarat: „După semnarea acestui acord probabil vom intra mai adânc în problemă. În primul rând este vorba despre a schimba informații, a încerca să continuăm sistemul duplex, sau de colaborare pe undă, deci în direct sau pe emisiuni înregistrate, în care fiecare parte să facă ce are de făcut în proiect, să promovăm reciproc evenimente ale comunităților.”

L.K.

**Program de colaborare
între UVVG
și Consulatul General
al României
din Seghedin**

O delegație a Universității de Vest „Vasile Goldiș”, condusă de profesorul universitar dr. *Aurel Ardelean*, Președintele Universității și Rector fondator, a primit, miercuri, 17 aprilie, la Casa Universitarilor din cadrul UVVG, vizita Excelenței Sale *Ioan Fodoreanu*, Consul general al Consulatului General al României la Seghedin și a doamnei consul *Monica Radu*. Oaspeții au vizitat Campusul Universitar „Vasile Goldiș”, Institutul de Științe ale Vieții, Biblioteca Centrală Universitară și Colecția de Artă Doina și Barutu T. Arghezi.

Universitatea din Arad are relații deosebite de cooperare privind recrutarea viitorilor studenți de la Liceul „Nicolae Bălcescu”, care își fac studiile în Universitatea din Arad pe baza burselor de școlarizare gratuită acordate de către universitate. Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” se situează pe locul întâi în România la cooperare academică cu cele două Universități din Seghedin și Dobrițan, privind proiectele de infrastructură. În cadrul întâlnirii s-a stabilit un program coerent și precis de colaborări pentru acest an.



Recensământul redus la o sută!

V-ați gândit la asta? Dacă în Ungaria ar locui numai 100 de oameni, doar 51 din ei ar plăti impozit, 11 ar fi divorțați, 53 n-ar avea copii, numai 19 ar avea diplomă de studii superioare, 75 nu ar vorbi nicio limbă străină și numai unul singur din cei 100 ar fi român!



Artiști români pe scena primului Festival Internațional de Operetă și Muzical la Budapesta

În acest an, în luna aprilie, pentru prima oară a avut loc, la Budapesta, Festivalul Internațional de Operetă și Muzical. Alături de artiștii Teatrului de Operetă și Muzical din Budapesta au participat artiști ai teatrelor de profil din București, Cluj, Târgu Mureș, Berlin și Sankt Petersburg. Festivalul este rezultatul unei colaborări a Uniunii Teatrelor Muzicale Europene, care s-a înființat în anul 2008, la inițiativa Teatrului Național de Operetă „Ion Dacian” din București și a Teatrului de Operetă din Budapesta.

Această Uniune a luat ființă cu scopul de a contribui la conservarea, dezvoltarea și promovarea culturii și tradițiilor europene prin intermediul operetei și muzicalului. Crearea acestei platforme de schimburi de bună practică a dus la realizarea de



co-producții între instituțiile membre, schimburi de artiști și profesioniști ai scenei, workshop-uri, training-uri de formare și instruire realizate în colaborare. Un exemplu în acest sens îl constituie co-producția româno-maghiară a spectacolului Romeo și Julieta, al cărui regizor este Kerényi Miklós și a cărei premieră

a avut loc la București în anul 2009, bucurându-se de o apreciere critică deosebită.

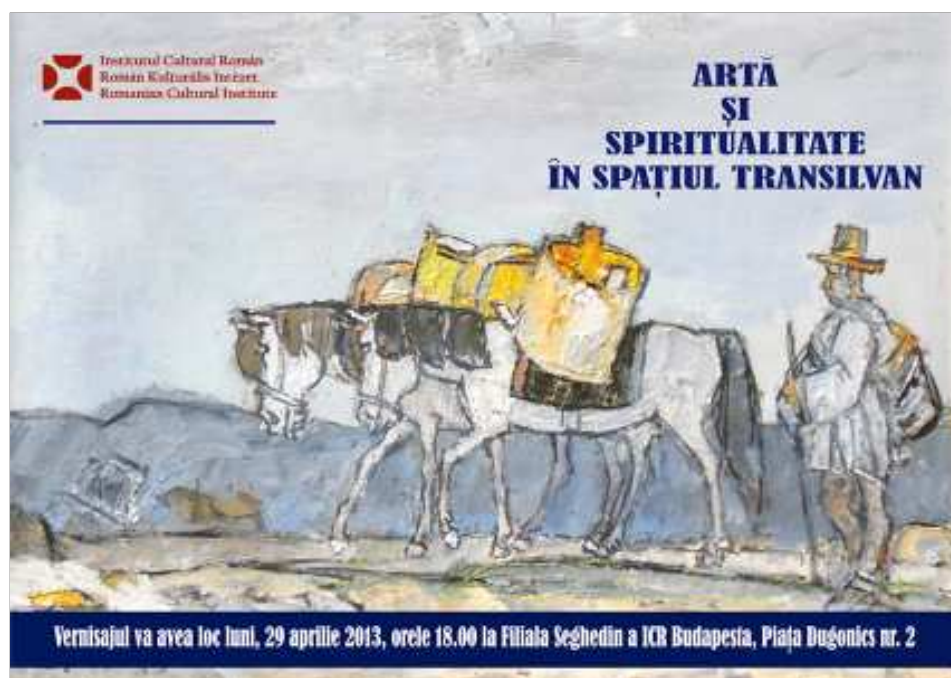
În cadrul festivalului organizat acum la Budapesta, artiștii Teatrului „Ion Dacian”, împreună cu colegii lor din Budapesta au prezentat spectacolul Romeo și Julieta în limbile română, maghiară și engleză. Publicul prezent în

sala somptuoasă a Teatrului de Operetă budapestan a răsplătit cu aplauze fierbinți spectacolul deosebit. Florin Budnaru și Georgiana Mototolea au fost prezenți și la spectacolul de gală al festivalului, care a avut loc în data de 12 aprilie. Artiștii români au interpretat în limba română secvențe din spectacolul Rebecca de Lévy. În ca-

drul spectacolului de gală s-a bucurat de succes și muzicalul Dacă aș fi bogat/ Ha én gazdag lennék, interpretat de Fülöp Zoltán de la Teatrul Maghiar din Miercurea Ciuc. Festivalul care se desfășoară pe tot parcursul lunii aprilie se va încheia în data de 29 aprilie, cu spectacolul Prințesa circuitului de Kálmán Imre, în interpretarea artiștilor de la Opera Maghiară din Cluj.

Așa cum preciza Kerényi Miklós, directorul Teatrului de Operetă din Budapesta, în cadrul spectacolului de gală, prin acest prim Festival Internațional de Operetă și Muzical, actualmente unic în Europa, organizatorii doresc să creeze o tradiție care să întărească colaborarea între instituțiile de profil, pentru a menține un nivel profesional înalt, pe piața spectacolelor muzicale.

Gabriela Enea Elekes



Vernisajul va avea loc luni, 29 aprilie 2013, orele 18.00 la Filiala Seghedin a ICR Budapesta, Piața Dugonics nr. 2

Copii ortodocși din Micherechi vor bate toaca la Giroc

Pentru al șaselea an, în comuna timișeană Giroc se va da startul Festivalului „În glas de toacă”, ce lansează și o invitație pentru toți doritorii să-și măsoare talentul în mănuiul ciocănelor de lemn.

Evenimentul se deschide marți, 30 aprilie, când aproximativ 50 de persoane vor intra în concurs pentru a bate toaca. Prima zi a festivalului „În glas de toacă” se va desfășura în grădina de vară a Căminului Cultural din Giroc, jud. Timiș. Acolo vor fi pregătite, la fel ca în ultimii cinci ani, 33 de toace, asemenea numărului anilor petrecuți de Isus

Hristos pe Pământ. Pentru prima dată în istoria festivalului va participa și un mic grup de credincioși ortodocși români din Ungaria, conduși de părintele Visarion.

A doua și cea din urmă zi a festivalului „În glas de toacă” va fi miercuri, în data de 1 mai, credincioșii de toate vârstele fiind invitați să bată toaca chiar în fața Catedralei Mitropolitane din Timișoara. Despre plecarea copiilor din Micherechi la Giroc, despre toacă și despre ce reprezintă acest rit vom scrie în numărul următor.

A.B.



1% 1% 1% 1% 1% 1% 1%

Oferiți 1% pentru scopuri românești!

Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria	19058283-1-04
Fundația „Pro discipulis – Pentru elevi”, Jula	18382378-1-04
Fundația „Pentru cultura română din Ungaria”	19060851-1-04
Fundația „Homo Ludens” din Jula	18371062-1-04
Fundația „Pentru Musica” din Jula	18376146-1-04
Asociația Culturală a Românilor din Seghedin	19082088-1-06
Biserica Ortodoxă Română din Ungaria	cod tehnic: 0293

Campania „Români pentru o lume”

Fundația Sergiu Celibidache inițiază „Români pentru o lume”, o campanie de responsabilitate socială ce se adresează României și promovează valorile naționale, încurajând tânăra generație în a-și urma visul, indiferent de segmentul cultural în care activează.

Campania „Români pentru o lume” reprezintă un tribut adus marilor personalități românești ce au adus mândrie și glorie României, peste tot în lume și aduce în atenția fiecăruia dintre noi pe co-naționali noștri care, prin activitatea lor, rămân nemuritori. Reinstalează valorile românești uitate în conștiința noastră, pentru a motiva și inspira generațiile existente și viitoare să câștige sentimentul de mândrie națională.

Campania „Români pentru o lume” se desfășoară în trei etape:

În prima etapă, care a avut loc între 16 decembrie și martie 2013, au fost redescoperite valorile României care au avut o contribuție de necontestat pentru cultura mondială: Mircea Eliade, Emil Cioran, Nicolae Grigorescu, George Enescu, Edward G. Robinson, Jean Negulesco și Sergiu Celibidache.

În partea a doua a campaniei, ce are loc în martie-iunie 2013, vor fi susținute valorile culturale con-



temporane, ale căror nume răsună cu mândrie peste granițele României. Printre cei care s-au alăturat îi menționăm pe: Marcel Iureș, Alex Rotaru, Alexandra Nechita, Dorothea Petre, Vladimir Cosma, Alexandru Tomescu, Ada Condeescu și alții.

Cea de a treia etapă, și ultima, din perioada iunie-noiembrie 2013, a campaniei „Români pentru o lume”, se remarcă prin organizarea unui concurs național online (pe

www.romanipentruolume.ro și pe pagina de Facebook) de tribut adus culturii sau unei personalități anume, prin care oameni din domenii diferite ale culturii se vor putea înscrie astfel încât să dedice o pictură, o compoziție, o sculptură, un poem, etc. În urma unui vot de specialitate și prin votul sponsorilor, cei selectați vor merge în finală, unde vor fi jurizați de către un juriu de specialitate și de către public. Câștigătorii vor primi burse în România și în străinătate.



www.romanipentruolume.ro

Cartea săptămânii

Mihai Valentin Vladimirescu: Viața de zi cu zi în vremea lui Iisus

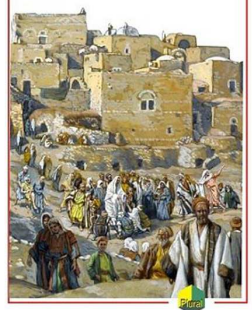
Loc de întâlnire între civilizația semitică și elenism, între iudaism și politeismul greco-roman, Palestina este una dintre cele mai fascinante regiuni ale lumii antice. Pentru a înțelege mai bine Noul Testament, unde exemplele din viața cotidiană a evreilor ocupă un loc important, este necesar să cunoaștem lumea în care a apărut mesajul lui Iisus. Volumul reconstituie cadrul istoric al scrierilor neotestamentare, peisajul vechiului Israel, viața economică, socială și politico-religioasă a poporului evreu în secolul I d.Hr. Specialiștii, dar și publicul larg interesat de istoria creștinismului sau a iudaismului au astfel prilejul unei incursiuni pe cât de bine documentate, pe atât de captivante în viața de zi cu zi a contemporanilor lui Iisus.

„Cercetătorii știu cât de importantă este studierea vieții de zi cu zi în vremea lui Iisus pentru a înțelege mai bine Evangheliile. E, prin urmare, un fapt fericit că, astăzi, Mihai Vladimirescu, un tânăr exeget bine pregătit pentru acest tip de cercetări, realizează din nou un astfel de studiu, pe baza celor mai recente cunoștințe biblice și istorice, și că îl oferă publicului românesc. Cititorii își vor putea da seama că, privit în mediul său istoric și cotidian, Iisus devine într-adevăr om printre oameni, «Dumnezeu adevărat și om adevărat», așa cum îl proclamă încă de la începuturi credința Bisericii.” (Adrian Schenker)

Mihai Valentin Vladimirescu (n. 1977) este profesor universitar la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Craiova. Specialist în domeniul studiilor biblice, este membru al Society of Biblical Literature, al European Association of Biblical Studies și al

Mihai Valentin Vladimirescu

Viața de zi cu zi
în vremea lui Iisus



International Organization for Septuagint and Cognate Studies. A urmat cursuri postuniversitare la Universitatea Ebraică din Ierusalim (Israel) și la Universitatea Catolică Misericordie din Fribourg (Elveția) și a urmat stagii de cercetare și documentare în Israel, Grecia, Belgia și Italia (Pontificio Istituto Biblico, Roma). Este membru în proiectul Monumenta Linguae Dacoromanorum (Centrul de Studii Biblico-Filologice din Iași). A publicat numeroase volume și studii, între care: O istorie a Bibliei Ebraice, Importanța descoperirilor arheologice din Israel în perioada 1970-2000 pentru studiul Vechiului Testament (2006), Strategii de politică internațională în cărțile profetilor Vechiului Testament (2009), Siria Creștină. Repere biblice, istorice și patristice (2010; în colaborare), și a tradus mai multe volume din limbile engleză și franceză. A participat la numeroase manifestări științifice în Europa, America și Asia și a coordonat simpozioane naționale studențești pe teme din domeniul studiilor biblice.

„Viața de zi cu zi în vremea lui Iisus”, de Mihai Valentin Vladimirescu, a apărut la Editura Polirom. Cartea este publicată și în ediție digitală.

TV

Omul de lângă tine
Sâmbătă, 27 aprilie, ora 10.00,
TVR Internațional

Ticu, un inginer constructor, sosește pentru scurt timp în Capitală unde o întâlnește pe Corina, fata pe care o iubea din anii studenției. Cei doi se căsătoresc și fata renunță la meseria de avocat, urmându-și soțul pe șantierul de la Bicz.

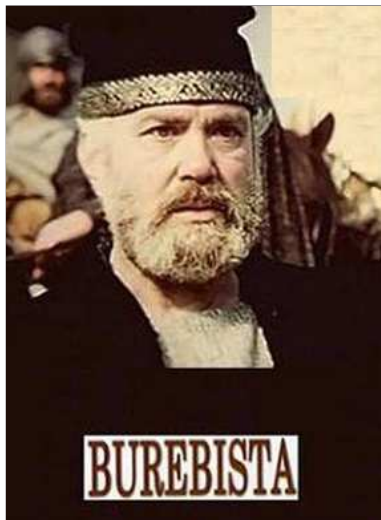


La bani, la cap, la oase

Sâmbătă, 27 aprilie, ora 20.00, PRO Cinema
Filmul „La bani, la cap, la oase” este o comedie polițistă în care doi recuperatori, unul român și celălalt basarabean, sunt implicați fără voie în jefuirea unei mașini bancare. Fără a ști una de cealaltă, mai multe persoane plănuiesc concomitent acest jaf: un rus, traficant de arme ascuns sub identitatea unui om de afaceri, un albanez, capul unei rețele care se ocupă de droguri, o tânără funcționară bancară ce caută un mod deșept pentru a-și plăti datoriile și, peste toți, o mare escroacă ce trage sforile din ascunzătoarea pe care și-a creat-o într-o mănăstire.

Burebista

Duminică, 28 aprilie, ora 08.30, Kanal D
În prima parte a secolului I î.Hr., Burebista, conducătorul primului stat dac centralizat, lupta pentru unificarea regatului și redobândirea unor vechi ținuturi dacice. Sprijinit de marele preot Deceneu și de comandanții militari geto-daci, Burebista duce o politică de alianțe abilă pentru a se apăra atât de expansiunea română cât și de celti. În anii 70, înaintea Erei Noastre, expansiunea puternicului Imperiu Roman atinge, la sud de Dunăre, bogatele ținuturi ale Dacilor uniți într-un mare și puternic regat sub sceptrul viteazului Burebista. Proconsulul Hibrida (a cărui soție este fosta iubită a unui gladiator din oastea lui Spartacus revenită la vatră) se și instalează într-o cetate grecească de la mare. Asasinarea lui Iuliu Cezar amână inevitabilul.



COMEDIE



Comedie de Pub Tanta și Costel în Stage

Sâmbătă, 27 aprilie, ora 20.00 — Oradea, Str. Iosif Vulcan, nr. 14 (sub muzeul Iosif Vulcan)
„Tanta și Costel fac parte dintr-o galerie ilustră, ce-i drept, de proști sub clar de lună, de mofftangii și mofftangioaice din imediata noastră vecinătate, amintindu-ne, probabil și de Chirițele lui Alecsandri. Ei sunt două caricaturi, deși aparent se dau drept oameni din carne și sânge... Reprezintă totuși o categorie bine determinată, care se forma în anii '50, '60, când la noi se instaura bine-merci comunismul, dar se vede cu ochiul liber, că, la altă scară, aceste personaje continuă să trăiască printre noi. Cum? Uneori surprinzător de bine, cu o obrăznicie și o impertinență greu de descris în câteva cuvinte... Prietenii știu de ce... Așa se face că îi vom urmări, în gară, la nuntă, în căsnicie, măcar câteva scene, martori și implicați într-un tragi-comic accident și, de ce nu, la teatru. În toate spațiile și timpii în care se află laolaltă, comicul și ridicolul merg, firește mână-n mână. Ea e gureșă, știe ce vrea și mai are și niște părinți care nu sunt doar gata să-i trântescă o nuntă, să taie porcu', etc, ci, cu toate neamurile alături, că doar sunt uniți, nu-i așa, să-l agreseze pe cel care-ar deveni dușmanul ei. El îi propune s-o ia de nevastă între două trenuri, că doar serviciul îi impune un program riguros. Poate că nu sunt proști de-a binelea, căci, spre final, emit chiar câteva judecăți asupra lui Shakespeare, mă rog, după ce trag un somn bun la spectacole, dar sigur, nu au nici cea mai precară educație.”
Preț bilet: 15 lei
Rezervări la tel: 0359.418.672

CONCERT

Concert și lansare de album Rezident EX

Vineri, 3 mai, ora 21.00 — Timișoara, Daos Club, Splaiul N. Titulescu nr. 5
Sâmbătă, 4 mai, ora 23.45 — Arad, Club Flex, Str. Unirii, Nr. 5
Mult așteptatul album al trupei rock Rezident Ex va fi lansat în Daos Club din Timișoara și clubul Flex din Arad. Kempes și ai lui vă invită la un super concert rock, care prefațează lansarea albumului „Alpha”.



O VOCE ROMÂNEASCĂ Viața și tradițiile românilor din Ungaria

29 APRILIE, LUNI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Montaj de muzică populară 17.55: Încheiere

30 APRILIE, MARȚI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.30: „Din 4 colțuri ale lumii” 17.55: Încheiere

1 MAI, MIERCURI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri 17.10: Reportaje, interviuri 17.50: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

2 MAI, JOI (Tiberiu Boca)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.30: Nota săptămânii semnată de Edda Illyés 17.40: Revista, presei 17.50: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

3 MAI, VINERI (Ștefan Crâsta)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Elena Sandu: „Limba română, patria noastră” 16.30: Reportaje, interviuri 17.50: Interviu zilei (reluare) 17.55: Încheiere

4 MAI, SÂMBĂTĂ (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al adunărilor baptiste 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: „Pe unde Europei” — emisiune euroregională realizată de studiourile de radio din Timișoara și Seghedin 17.55: Încheiere

5 MAI, DUMINICĂ (Tiberiu Boca)

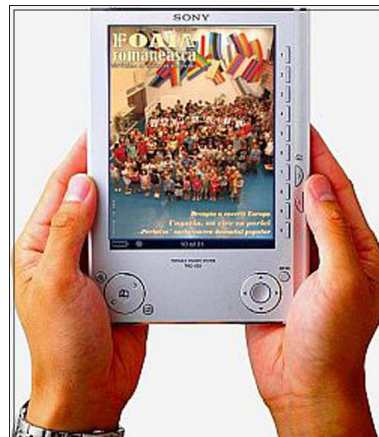
16.00: Introducere, cuprins 16.05: Pastorală la Învierea Domnului 2013 — Montaj despre Postul Mare — Program despre tinerii ortodocși din Micherechi 17.55: Încheiere

Ecranul nostru

miercuri, 1 mai, m1, ora 6.25
joi, 2 mai, Duna TV, ora 7.05

În emisiunea noastră din Săptămâna Mare, cu ajutorul preotului paroh Florin Olteanu și cu câțiva credincioși din Chitighaz, vom încerca să înțelegem mai bine însemnătatea postului și a postului. Postul nu înseamnă numai să ne abținem de la mâncăruri, ci, conform bisericii, acesta trebuie să se manifeste și în plan sufletec. Astfel trebuie întâmpinată sărbătoarea Învierii Domnului Nostru Isus Hristos!
Realizator: Ștefan Crâsta

Nu răspundem pentru eventualele modificări în programele radio și tv!



Abonați-vă la E-Foaia la prețul de anul trecut!

„E-Foaia” este varianta electronică a „Foi” tipărite. Cititorii „E-Foi” vor avea avantajul că vor putea citi paginile revistei în color și cu o zi mai devreme decât ceilalți abonați. „E-Foaia” va cuprinde și acele articole și fotografii, care în ediția online nu apar.

„E-Foaia” este realizată în format PDF și poate fi citită cu programul gratuit Adobe Reader, cu ajutorul căruia puteți să căutați expresii sau conținuturi, dar puteți și printa toată revista.

Abonamente la „E-Foaia”:

3 luni – 1200 ft
6 luni – 2000 ft
12 luni – 3500 ft



— Mămico, mi-ai spus, că îngerii au aripi și pot zbura, da?

— Desigur, scumpa mea.

— Aseară, când tu nu erai, am auzit cum tata îi spunea menajerei „Îngeruș”. Ea când o să zboare?

— Măine dimineată, scumpo, mâine dimineată!

♦ ♦ ♦

Fetița îi spune tatălui ei:

— Tata, mi-aș dori o surioară.

Zăbind, tatăl îi replică:

— Frumoasa mea, dar tu ai o surioară. Dar nu o vezi pentru că, atunci când intri pe ușa din față, surioara ta iese pe ușa din spate.

Micuța, îngândurată, îi zice:

— Vrei să spui că face precum celălalt tătic al meu?

♦ ♦ ♦

Soția e plecată în interes de serviciu. Soțul îi scoală pe copilaș de dimineată, îi face masa de dimineată și îl ia de mână să îl ducă la grădiniță. La grădiniță educatoarea îi spune că acest copil îi este necunoscut. Îl duce la o a doua grădiniță și la a treia. Când iese de la a patra grădiniță, copilul îi spune:

— Tăticule, încă o grădiniță, și eu astăzi chiar că întârzii la școală!

♦ ♦ ♦

Vorbesc doi iepuri:

— Am impresia că am văzut niște vânători!

— Puțin îmi pasă. Azi am mâncat trifoi cu patru foi.



În familia Martin din Micherechi, trei lucruri sunt la loc de cinste: credința ortodoxă, cântecul și dansul popular românesc

„M-am străduit să-mi cresc fiul în frică de Dumnezeu pentru că nici o avere pe lumea aceasta nu este mai prețioasă decât frica de Dumnezeu”, mărturisește Vasile Martin din Micherechi. Este căsătorit cu Mariana Botaș din Chitighaz, iar Dumnezeu i-a binecuvântat familia cu un băiat, Vasile. Tatăl a terminat Liceul „N. Bălcescu” din Jula în anul 1993. Familia Martin din Micherechi își păstrează identitatea românească: adică limba, obiceiurile, datinile și tradițiile specifice și poate mai presus de toate sentimentul apartenenței la neamul românesc.

Vasile Martin din Micherechi este un mare admirator al cântărețului român de muzică populară, Nico-

lae Furdui Iancu. De mult timp și-a dorit din suflet să-l cunoască personal pe acest cântăreț, al cărui glas

l-a impresionat foarte mult. Într-o zi și-a zis: „ce-ar fi să încerc să-l cunosc?” Artistul a făcut ca întâlnirea să devină posibilă.

„În urmă cu doi ani l-am contactat prin telefon pe cântărețul Nicolae Furdui Iancu. De mic copil îi ador vocea baritonă, pentru mine este un moț adevărat. L-am sunat la telefon și i-am spus că sunt un român din Ungaria, un mare fan al lui, îi admir muzica și aș dori să-l cunosc personal.



Auzind acestea, domnul Nicolae s-a bucurat mult și ne-a invitat la el, la Poiana Sohodol. Acesta este locul unde își petrece multe zile, fiindcă are o fermă de capre și are un teren mare pe care îl muncește. Am fost primiți cu drag în curtea unei mănăstiri, de unde am plecat împreună cu familia spre casa copilăriei sale, care acum este transformată într-un adevărat muzeu. În această casă este păstrat și patul în care s-a născut și toate lucrurile din vremea copilăriei sale. Am fost serviți cu ciorbă, tocăniță de capră, mămăligă și plăcintă cu mere. Anul trecut ne-am întâlnit cu el la Iernuț, la cea de-a doua ediție a festivalului cântecului popular patriotic »La Oarba și la Iernuț«. Am avut deosebită plăcere să ascultăm artiști consacrați care și-au legat numele de cântecul popular patriotic, printre care s-au aflat Nicoale Furdui Iancu, Cristian Pomohaci și alți artiști români.

Intrând în contact cu el, am constatat că este un om adevărat. Îl cinstesc foarte mult pentru calitățile lui vocale și interpretative cât și pentru ținuta scenică, asta m-a încurajat să îl cunosc, ne-a spus cu mândrie Vasile, care a mai adăugat că ține legătură permanentă cu marele artist.

La câțiva ani după ce și-a

unit destinele cu Mariana Botaș (nepoata maestrului artei populare din Aletea, Pavel Botaș), s-a născut fiul lor Vasile.

Familia Martin fiind de credință ortodoxă, biserica este locul unde Vasile împreună cu soția Mariana și cu fiul lor Vasile, elev în clasa a 6-a a școlii generale, se duc să se închine în fiecare duminică și în zilele de praznic. Dumnezeu îi ajută întotdeauna în tot ceea ce fac. Fiul lor Vasile a crescut în acest spirit. Rugăciunea „Tatăl nostru” și „Crezul” l-a rostit prima dată în fața altarului bisericii ortodoxe din sat, iar săptămânile trecute s-a rugat și la o slujbă din Catedrala „Sf. Nicolae” din Jula. Vasile participă cu regularitate la orele de catehizare.

Vasile Martin junior este înzestrat cu mult talent în ceea ce privește dansul popular. Primii pași ai dansului popular i-a învățat de la tatăl său, care în timpul anilor petrecuți la școala generală și la Liceul „N. Bălcescu” din Jula a fost membru fidel al echipei de dansuri populare românești.

În familia Martin din Micherechi, trei lucruri sunt la loc de cinste: credința ortodoxă, cântecul și dansul popular românesc. Acestea întregesc viața lor de familie românească adevărată.

A. Cioca



Acasă la Nicolae Furdui Iancu