

1068
VINERI • 17 MARTIE 2006 • ANUL LVI NR. 11

FONDAT ÎN 1951
FOAIA 80 FOIANȚI
românească
SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA

Serbarea comună a triumfului drepte credințe
Fundația Gojdu și românii din Ungaria
Împărăteasa Postului



CALENDAR ORTODOX

20 martie, luni – Cuv. Mucenici uciși în Mănăstirea Sf. Sava cel Sfințit; Cuv. Nichita Mărturisitorul

21 martie, marți – Cuv. Iacob, Ep. și Mărturisitorul, Sf. Toma și Serapion

22 martie, miercuri – Sf. Cuv. Mc. Vasile, pr. din Ancira; Sf. Drosida, fiica împ. Traian

23 martie, joi – Cuv. Mucenic Nikon și cei 199 ucenici ai lui

24 martie, vineri – *Înainteprăznuirea Bunei Vestiri*. Cuviosul Zaharia; Sf. Artemon episcopul

25 martie, sâmbătă – Buna vestire. (Pomenirea morților. Dezlegare la pește).

26 martie, duminică – Soborul Arhanghelului Gavriil; Sf. Mc. Montanus preotul și soția sa, Maxima. Odovania Praznicului Bunei Vestiri

AGENDĂ

20 martie

1831 – s-a născut pictorul român Theodor Aman.
1886 – s-a născut poetul George Topârceanu.

21 martie

1685 – s-a născut, la Eisenach, compozitorul german, Johann Sebastian Bach.

22 martie

1832 – s-a stins din viață scriitorul și poetul german Johann Wolfgang Goethe.

23 martie

1917 – proclamația Regelui Ferdinand I, în care promite țaranilor pământ și vot universal.

24 martie

1847 – s-a născut, la Iași, istoricul și filosoful Alexandru I. Xenopol.
1905 – a murit scriitorul francez Jules Verne.

25 martie

1813 – s-a născut scriitorul Cezar Bolliac.
1881 – s-a născut, la Sânnicolau Mare, Bartók Béla, compozitor, pianist și folclorist maghiar.
1942 – s-a născut poeta Ana Blandiana.

26 martie

1918 – are loc, la Roma, Congresul naționalităților asuprite din Austro-Ungaria, care adoptă o moțiune prin care se cerea recunoașterea dreptului fiecărei națiuni de a se constitui ca stat național independent sau de a se uni cu statul național existent.
1918 – a murit compozitorul Claude Debussy.

Poza săptămânii



Toată lumea are dreptul să viseze...

Această rubrică este un pamflet și trebuie tratată ca atare

București

Cooperare economică româno-maghiară

La București s-au întâlnit recent reprezentanții Comisiei mixte interguvernamentale de cooperare economică româno-maghiară. În cadrul ședinței de lucru, vicepreședinții român și maghiar ai Comisiei au trecut în revistă realizarea obiectivelor prevăzute în ședința comună a celor

două guverne de anul trecut. În legătură cu această, secretarul de stat pe probleme de politică externă, *Gilyán György*, s-a referit la rezultate concrete, cum ar fi autorizațiile pentru transportatorii pe drumurile publice. Atât în Ungaria cât și în România au fost eliberate, către firme, mult

mai multe autorizații decât până în prezent – a constatat ministrul secretar de stat, transmite Triplex-News. Secretarul de stat a mai adăugat că, în domeniul aviației, pe teritoriul celor două state au fost, practic, liberalizate punctele de aterizare.

R. P.

Conferință despre instituțiile naționalităților

În zilele de 11–12 martie, Oficiul pentru Minorități Naționale și Etnice a organizat o conferință despre experiențele realizării și funcționării rețelelor de instituții care să asigure cadrul organizatoric al autonomiei culturale pentru minorități.

Prima întâlnire pe țară, organizată pentru reprezentanții instituțiilor autoguvernărilor minoritare, a avut loc la Baja, în Centrul Cultural al Germanilor din Ungaria. În cadrul programului de două zile s-au desfășurat

șurată ședințe plenare și pe secții pe probleme de învățământ, culturale și bugetare.

Oficiul pentru Minorități informează că în ultimii trei ani autoguvernările pe țară ale minorităților au putut prelua conducerea directă a 34 de instituții culturale și de învățământ. Pentru acest scop bugetul central a alocat între 2003–2006 în jur de 1,7 miliarde de forinți, din care românii din Ungaria au primit în cei trei ani 66.150.000 de forinți.

R. Pățcaș

Apateu

Întâlnirea credincioșilor ortodocși

Asociația pentru Cultură, Spiritualitate și Dezvoltarea Relațiilor Transfrontaliere din Oradea organizează o întâlnire între Biserica Ortodoxă Sf. Gheorghe din Oradea și Biserica Ortodoxă Sf. Nicolae din Apateu. Întâlnirea va avea loc duminică, 19 martie, la parohia ortodoxă din Apateu, cu participarea credincioșilor din ambele biserici. Slujba arhierască va fi săvârșită de Prea Sfinția Sa *Sofronie* și un sobor de preoți ortodocși din Ungaria. Această întâlnire se face în scopul cunoașterii și apropierii credincioșilor români din Ungaria cu credincioșii ortodocși din țara-mamă.

Pr. Origen Sabău

Prima pagină web despre românii din Ungaria
Informații, știri, adrese, date utile

Internet: www.romanul.hu
E-mail: uniunea@romanul.hu

Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria
Editura NOI

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaia românească aparține autorilor. Foaia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Pe copertă: **Peisaj**
(Foto: din arhivă)

Jula

Protecția mediului înconjurător

În zilele de 21–23 martie va avea loc, la Jula, conferința maghiaro-română de protecție a mediului înconjurător. Delegat al României va fi prezent, *Călin Mocan*, director al Agenției pentru Protecția Mediului Bihor, Oradea. Conferința va avea loc timp de două zile, iar pentru ziua de 23 martie este propusă o călătorie de studii la fabrica de țiglă Tondach din Bichișciaba, sau dacă timpul va fi favorabil la arboretul din Sarvaș.

A.L.C.

Budapesta

Expoziție de carte

Biblioteca de limbi străine s-a angajat, pentru a 12-a oară, să organizeze o expoziție completă de carte, anul acesta având loc al XIII-lea Festival Internațional de Carte din Budapesta. Festivitatea va avea loc în zilele de 20–23 aprilie, la Centrul de Congrese din Budapesta. Vor fi expuse, printre altele, și publicațiile celor 13 minorități naționale și etnice din Ungaria, publicații care prezintă instituțiile culturale, manualele, rețeaua de biblioteci și școli, editură și presă ale acestora.

A.L.C.

Distincții de stat pentru doi români



Cu prilejul Sărbătorii Naționale a Ungariei din 15 martie, dr. Göncz Kinga, ministrul pentru tineret, familii, probleme sociale și egalitatea șanselor a înmănat, luni, 13 martie, în cadrul unei festivități din Palatul Duna, distincții de stat acordate de șeful statului ungar Sólyom László.

Printre cei 34 de distinși din rândul artiștilor și personalităților de naționalitate figurează și două nume românești: artistul Ștefan Oroian din Iula, care a fost distins cu Crucea în grad de Cavaler al Ordinului Republicii Ungare pentru activitatea creatoare de nivel înalt și popularizarea valorilor culturale românești din Ungaria în țară și peste hotare și Ștefan Frătean, director la Oficiul pentru Minorități Naționale și Etnice din Ungaria, distins cu Ordinul Crucii de Aur al Republicii Ungare – secția civilă, pentru aprecierea activității depuse cu seriozitate și devotament în decurs de un deceniu și jumătate pentru susținerea cauzei minorităților.

I. Kaupert (Foto: Vadász Bálint, Johann Schuth)



Tinerii ortodocși și-au înființat o asociație

La nouă luni de la înființarea Asociației Femeilor Ortodoxe Române din Budapesta, săptămâna trecută joi, 9 martie, credincioșii parohiei române din Budapesta au înființat o nouă organizație. La ședința de constituire a Asociației Tinerilor Ortodocși Români din Budapesta au luat parte 13 tineri, care după aprobarea statutului de funcționare au și ales conducerea organizației. Astfel, pentru funcția de președinte a fost ales dr. Nicolae Luțai, vicepreședinte devenind dr. Anica Iova, iar secretar dr.

Erica Cserhádi. Președintele comisiei de control este dr. Vasile Sucigan. Toți acești patru tineri sunt juriști originari din Iula sau Micherechi, stabiliți în Capitală. Vistierul asociației este Gheorghe Borszéki.

Primul lor program, organizat în comun, a fost participarea la slujba din Duminica Ortodoxiei, săvârșită în biserica bulgară, după care au fost oaspeții Ambasadei României la Budapesta, sărbătorind Mărțișorul împreună cu diplomația română din capitala ungară.

E. Iova

Precizări în legătură cu proprietățile Fundației Gojdu

În contextul discuțiilor din ultima vreme, legate de Fundația Gojdu, ținem să aducem unele precizări.

– Legea XXXII, despre reglementarea dreptului de proprietate a fostelor imobile bisericesti, a fost promulgată în 22 iulie 1991. Această lege se referă strict, numai la retrocedarea sau despăgubirea bunurilor bisericesti naționalizate.

– Paragraful 1 al legii precizează care sunt cele trei criterii, asupra cărora se extinde vigoarea legii.

a) Imobilele bisericesti care au fost secularizate după 1 ianuarie 1948.

b) Faptul că în momentul secularizării imobilul era folosit efectiv cu scop bisericesc (capelă, casă parohială, școală confesională, casă cantorială, casă de oaspeți) etc.

c) În momentul intrării în vigoare a Legii XXXII imobilele se aflau în proprietatea Statului sau a Autogvernării locale (Primăriei).

Dacă din anumite motive imobilele revendicate nu mai pot fi retrocedate în natură, paragraful 4 al aceleiași legi prevede că prin convenție, încheiată cu Biserica, se pot oferi și alte imobile sau terenuri pentru construcție, iar în mod excepțional se poate acorda și despăgubire financiară.

– În urma promulgării Legii XXXII și Vicariatul Ortodox Român din Ungaria a înaintat către Ministerul Culturii și Învățământului Public din Ungaria actele necesare pentru reintrarea în proprietate asupra tuturor bunurilor bisericesti naționalizate, care au aparținut parohiilor componente.

– În legătură cu imobilul din Budapesta, strada Holló nr. 8, trebuie să menționăm următoarele:

a) După întemeierea comunității bisericesti ortodoxe române din Budapesta în anul 1900, Reprezentanta Fundației Gojdu s-a învoit ca, în mod provizoriu, Parohia Ortodoxă Română și Capela să fie adăpostite în imobilul din strada Holló nr. 8. Atât parohia cât și capela funcționează până astăzi în

acel imobil. În 1953 toate imobilele Fundației Gojdu au fost secularizate, inclusiv imobilul din strada Holló nr. 8.

b) Întrucât și acest imobil a corespuns celor trei criterii prevăzute de lege, Vicariatul Ortodox Român din Ungaria a cerut și despăgubirea tuturor bunurilor bisericesti din Capitală, despăgubire care nu a avut nici o legătură cu Fundația Gojdu, ci s-a referit doar la reintrarea în posesie asupra bunurilor bisericesti proprii.

c) Comisia de Retrocedare a bunurilor bisericesti ne-a cerut să dovedim cu acte dacă pretențiile noastre din Capitală intră sau nu sub incidența legii. S-a constatat că în Capitală, Biserica Ortodoxă Română din Ungaria a folosit în momentul secularizării bunurilor sale, 2.000 m² ca spațiu ecleziastic (capelă, casă parohială, școală confesională, casă cantorială, casă de oaspeți și cimitir). Întrucât capela, casa parohială și celelalte locuințe se aflau la momentul respectiv în incinta clădirii din strada Holló nr. 8, asigurată parohiei de Reprezentanta Fundației Gojdu încă din 1900, comisia competentă a constatat și a decis că spațiul folosit de Biserica noastră în Budapesta are o suprafață de 957 m², iar diferența de 1043 m² va fi despăgubită în bani, respectiv prin suma de 43.000.000 (patruzeci și trei milioane) forinți. Subliniem încă o dată că Vicariatul Ortodox Român din Ungaria nu a primit despăgubire financiară (adică cele 43.000.000 forinți) pentru că imobilul din strada Holló nr. 8 a aparținut Fundației Gojdu, având în vedere și faptul că în Ungaria nici o dată nu a fost despăgubită o fundație, ci a fost vorba de o despăgubire oferită de Statul Maghiar, Bisericii Ortodoxe Române, pentru bunurile sale naționalizate după 1948.

Ca atare, Biserica Ortodoxă Română din Ungaria a intrat în posesia bunurilor sale bisericesti naționalizate, primind în acest scop și des-

păgubiri financiare și nu doar în Budapesta, ci și pentru alte parohii, iar despăgubirea primită la Budapesta nu a fost făcută nicicum din banii Fundației Gojdu sau pentru răscumpărarea acesteia clădiri ce aparțineau Fundației, ci în baza Legii XXXII, care prevedea și o posibilitate de despăgubire financiară, acolo unde imobilele Bisericii nu se mai puteau reprimi în natură.

Cât despre imobilul din strada Holló nr. 8, care din anul 1993 este în proprietatea Bisericii Ortodoxe Române din Ungaria (imobil care în urma naționalizării aparținuse Primăriei Circumscripției Sectorului 7 din Capitală), facem precizarea că am obținut acest drept de proprietate doar pentru faptul că aici funcționează până astăzi parohia noastră din Capitală. Ni s-au oferit la momentul respectiv și alte imobile în schimbul celui din strada Holló nr. 8, dar nu am acceptat. Dacă nu am fi acceptat dreptul de proprietate asupra acestui imobil oferit prin lege, imobil care pentru noi are o deosebită valoare morală, deoarece de acest loc se leagă o întreagă istorie de peste o sută de ani a românilor din Budapesta, atunci probabil că și acel imobil ar fi fost astăzi preluat de către Stat și valorificat. Iar marele mecena Emanuil Gojdu și-a lăsat întreaga sa avere românilor ortodocși din Transilvania și Ungaria.

Menționăm aici și faptul că la recomandarea Uniunii Sovietice, România și Ungaria au renunțat reciproc în anul 1953 la orice pretenții de despăgubiri în ceea ce privește Fundația Gojdu.

Din încredințarea Prea Sfinției Sale, Prea Sfințitului Părinte Episcop Sofronie al Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria,

Jula, 9 martie 2006

Sfinții 40 de Mucenici din Sevastia

Protoiereu

Pavel Ardelean

Vicar administrativ eparhial

Purtătorul oficial de cuvânt al Sfintei Episcopii

Noile autoguvernări vor fi controlate de sfera civilă

În organizarea Asociației Femeilor Ortodoxe Române din Budapesta, pe 2 martie, a avut loc, la capela românească din Capitală, o întâlnire în cadrul căreia s-au dezbătut teme legate de alegerile minoritare din acest an. Invitatul special al seratei a fost **Heizer Antal**, președintele Oficiului pentru Minorități Naționale și Etnice, care a prezentat date și informații referitoare la alegeri, punând un deosebit accent pe noutățile apărute odată cu modificarea Legii Minorităților și a Legii Electorale.

S-au trecut în revistă cele mai însemnate termene și condițiile de participare la alegeri. Președintele Oficiului pentru Minorități a răspuns apoi la întrebările tuturor participanților, dând și exemple de la alte minorități.

– Mai multe elemente ale noului sistem încearcă să filtreze abuzurile, ne-a informat președintele Heizer. Eu personal cred că aceste elemente înseamnă un pas înainte, dar nicidecum nu o rezolvare definitivă a problemei. Din păcate, nici registrul de nume, nici majorarea rolului sferei civile nu vor putea exclude sută la sută abuzurile. Considerăm că este foarte important informarea cât mai detaliată a comunităților minoritare în legătură cu alegerile de autoguvernări minoritare, ca ei să cunoască toate amănuntele legii și să se poată folosi de posibilitățile asigurate prin lege.

– *Ce fel de mijloace stau la dispoziția minorităților ca să poată exclude elementele străine?*

– Mijloace directe nu există. Însă au posibilitatea unei autoorganizări, ceea ce ar însemna că în perioada alegerilor să se estompeze și conflictele interne și să-și unească forțele, ca organizațiile lor să poată conlucra în viitor. Eu cred că dacă se va reuși acest lucru, atunci încă și în cazul românilor, și mă refer în primul rând la românii din Budapesta, vom putea elimina neromânii.

– *Sunt păreri conform cărora primesc prea mare putere autoguvernările de sector din Capitală. Credeți că este bine ca o autoguvernare românească de sector din Budapesta să aibă aceleași drepturi, de exemplu, cu autoguvernarea românească din Micherechi?*

– Exact cum și o primărie dintr-un sat cu câteva sute de locuitori are aceleași

drepturi cu o primărie dintr-o localitate cu mai multe mii de oameni. Din punct de vedere juridic, nu este nici o diferență între ele. Însă din privința comunității sunt foarte mari diferen-



țele, și aici trebuie să amintim un alt element important al legii, și anume, procesul întăririi sistemului de instituții ale minorităților. În viitor, autoguvernările minorităților vor fi finanțate în mod diferit. Se lucrează acum la un ordin guvernamental pe baza căruia o comunitate minoritară cu mai multe mii de membri va primi un sprijin mai mare, cum și este normal. Deci, unde, deși s-a înființat autoguvernare minoritară, dar abia cu cei 30 de membri obligatorii, finanțarea acesteia nu va fi prea mare, se va da doar sprijinul de bază. Deci, nu tare se va merita să se facă autoguvernări mici.

– *Prin introducerea în lege a faptului că organizațiile ci-*

vile va trebui să desemneze candidați la alegeri nu credeți că se va reduce rolul societății civile minoritare, deoarece se va suprapune acesteia sistemul de autoguvernări?

– Nu, nu cred, pentru că, mai ales la nivel de autoguvernare județeană sau pe țară, se vor implica mai multe asociații civile. Concursul sau colaborarea organizațiilor civile minoritare va crea sfera autoguvernărilor. Eu tocmai invers gândesc despre această problemă: noul sistem va întări rolul sferei civile și în cazul minorități-

lor. Cred că organizațiile civile vor introduce o politică conștientă în munca autoguvernărilor, iar în viitor autoguvernările nu vor fi doar organizații administrative care sunt finanțate de stat, ci se va crea o autonomie a minorităților, care va pune accentul pe cultură și pe învățământ. Eu, în privința aceasta, am încredere în controlul sferei civile asupra sistemului de autoguvernări.

La întâlnirea de la capela românească din Budapesta au luat parte, pe lângă membrii Asociației Femeilor Ortodoxe Române, și reprezentanți ai Societății Culturale Române din Budapesta, ai Asociației Române din Budapesta și ai Autoguvernării pe Țară a Românilor din Ungaria.

E. Iova

Placă în memoria lui Ioan Tanasi

La un an după decesul lui Ioan Tanasi din Pocei, la 3 martie, a fost dezvelită o placă în memoria românului bihorean. În cadrul festivității de dezvelire a plăcii, organizată de Uniunea Autoguvernărilor Românești din Bihor și Autoguvernarea pe Țară a Românilor din Ungaria, vicepreședintele Consiliului Județean Bihor, **Gyula Ferencné**, a remarcat prin cuvântarea sa activitatea lui Ioan Tanasi, care până la moartea sa din 2005 s-a străduit să organizeze viața publică a românilor bihoreni.

În 1985, Ioan Tanasi a devenit deputat parlamentar, apoi membru al Consi-

liului Județean Bihor și al comisiei pentru minorități naționale și etnice din cadrul acestuia. În 1993, Ioan Tanasi a fost primul căruia i-a fost acordată Distincția „Pentru minorități” din județul Bihor. Din anul 1994, Ioan Tanasi a fost președintele Autoguvernării Românești din Pocei, din 1995 președintele Uniunii Autoguvernărilor Românești din Bihor, iar din 1999 vicepreședintele AȚRU.

La serbarea din 3 martie, pe lângă funcțiile înșirate, s-a mai subliniat că românul bihorean a făcut eforturi pentru păstrarea tradițiilor și limbii române.

R. P.

Premiul Pro Caritate pentru un chitigăzean

În pragul sărbătorii naționale a Ungariei, ministrul problemelor sociale **dr. Göncz Kinga** a înmănat la Budapesta, la 13 martie, înalte distincții de specialitate unor persoane care s-au remarcat în munca din domeniul asistenței sociale.

Premiul Pro Caritate a

fost înmănat unei persoane originare din Chitighaz, cunoscută de foarte mulți români din mai multe localități ale județului Bichiș, **Valeria Megyeri Hargittai**, directoarea Direcției de Pensii și Ajutor Social din Județul Bichiș.

A.L.Crișan

Coaliția și Fundația pentru Cultură în ședință

Vineri, 17 martie, la sediul din Iula al Uniunii Culturale a Românilor din Ungaria vor avea loc două ședințe: adunarea generală a Fundației pentru Cultura Română din Ungaria și a Coaliției Românilor din Ungaria.

În cadrul ședinței Fundației, membrii adunării generale vor dezbate, printre altele, darea de seamă a activității anului 2005, iar la întrunirea Coaliției, după darea de seamă a activității din

anul trecut și aprobarea planului de lucru pentru 2006, membrii autoguvernărilor românești din Iula, Chitighaz, Micherechi, Seghedin și Budapesta vor discuta despre alegerile minoritare din 2006/2007.

Ședința Fundației pentru Cultura Română din Ungaria va începe la ora 13.30, iar cea a Coaliției Românilor din Ungaria la ora 14.30, la sediul UCRU, Iula, strada Doja, nr. 8.

R. Pătcăș

Cu avionul, în România

Ungaria mărește semnificativ numărul curselor aeriene spre România. Compania Malév va avea, de la finele lunii martie, 25 de zboruri pe săptămână pe ruta Budapesta-București, mai mult decât dublu față de frecvența actuală.

Decizia operatorului are la bază creșterea cererii pentru aceste curse, încasările obținute de Malév la zborurile spre România majorându-se cu 10% anul trecut, în condițiile unui grad mediu de ocupare al aeronavelor de 70%. Astfel, din

data de 26 martie, odată cu trecerea la programul de vară, compania ungară va avea în timpul săptămânii patru zboruri pe zi, în loc de două, și cinci zboruri în weekend.

Pe lângă zborurile spre București, Malév operează și

patru zboruri săptămânale de la Budapesta la Târgu Mureș și alte trei spre Constanța. În total, compania ungară are 55 de zboruri pe săptămână spre România, incluzând și cursele spre Timișoara și Cluj-Napoca.

I. K.

Problema Gojdu, dezbătută la Cluj

Ca urmare a inițiativei Guvernului României, în ziua de 13 martie 2006, a avut loc la sediul Arhiepiscopiei Vadului, Feleacului și Clujului o consultare între o delegație a Ministerului Afacerilor Externe, la nivel de experți, pe de o parte, și Reprezentanța Fundației Gojdu, alcătuită din ierarhii celor trei mitropolii ale Transilvaniei și Banatului – informează un comunicat de presă, editat de Biroul de presă al Arhiepiscopiei din Cluj. La întâlnire a participat și *PS Sofronie*, Episcopul Julei.

Experții Ministerului Afacerilor Externe au dezvoltat ample expuneri de natură tehnică și juridică asupra tuturor aspectelor legate de coexistența Fundației private Gojdu și a Fundației publice româno-ungare Gojdu, expuneri menite să limpezească aspectele încă neclare ale acestei spinoase probleme. La sfârșitul acestor expuneri, delegația MAE a prezentat propunerea de adoptare a unei declarații interpretative din care să rezulte că Acordul româno-ungar din 2005 nu afectează existența, legitimitatea și obiectivele Fundației Gojdu și nu abrogă Acordul din 1937. Reprezentanța Fundației Gojdu a opinat că e nevoie de fapte concrete, în acest sens.

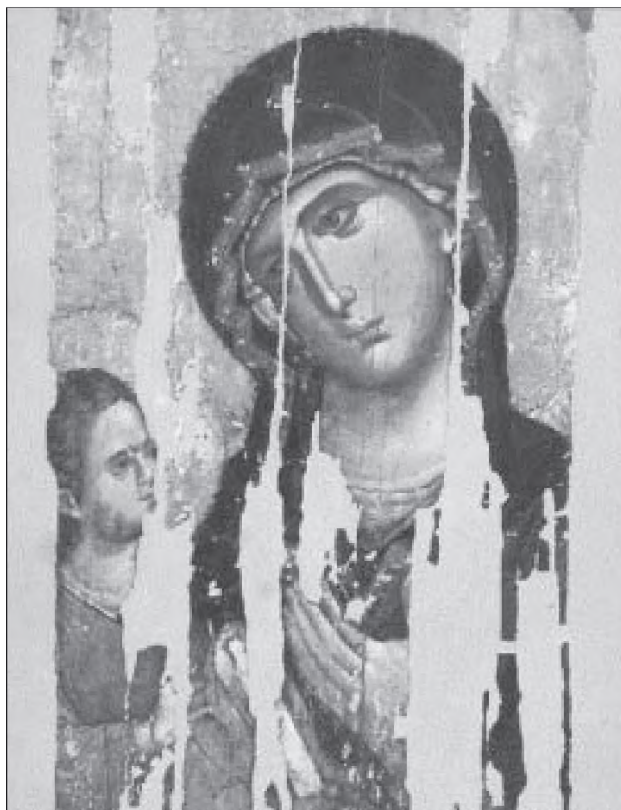
În consecință, Reprezentanța Fundației Gojdu i-a adresat delegației MAE rugămintea de a transmite următoarea propunere: Guvernul României să continue să-i solicite Guvernului ungar aplicarea Acordului româno-ungar din 1937 privitor la retrocedarea averii Gojdu, Acord ratificat de parlamentele ambelor țări și care este încă în vigoare.

În acest fel, Guvernul Republicii Ungare îi va transfera Guvernului României întreaga avere Gojdu specificată în acordul din 1937, pentru ca la rândul său Guvernul României să transfere întregul patrimoniu Gojdu către Fundația Gojdu, cu sediul la Sibiu.

În acest context, Reprezentanța Fundației Gojdu crede că retragerea OUG ar fi singura soluție care ar permite răgazul pentru găsirea celei mai bune rezolvări, cu implicarea tuturor factorilor interesați.

E. Iova

Împărăteasa Postului



Născătoarea de Dumnezeu și Pururea Fecioara Maria este Împărăteasa Postului Mare. Ea este Împărăteasa tuturor celor patru posturi mai lungi ale Bisericii. Postul Nașterii Domnului și Postul Adormirii Maicii Domnului O privesc direct. Este protagonistul lor, dacă ne este îngăduit să spunem așa. Postul Sfinților Apostoli pregătește serbarea Corifeilor Bisericii, a căror Împărăteasă Maica Domnului este. Postul celor patruzeci de zile, Păresimile, care ne pregătește pentru mântuitoarele Patimi ale Domnului și pentru mărtașia Sa Înviere, O are de asemeni pe Sfânta Fecioară Maria în inima sa, în centrul desfășurării liturgice și ascetice.

Mântuirea omului, istoria mântuirii sunt recapitulate pe tot parcursul celor patruzeci de zile. Mântuirea este darul dumnezeiesc oferit omului de către Creatorul său în însăși ființa omenească, pe care Dumnezeu și-a asumat-o. Numai că pentru aceasta Dumnezeu Însuși a avut nevoie de o ființă omenească, pentru a-și alcătui trup și pentru a Se naște. Această ființă omenească privilegiată, în sensul de persoană omenească purtătoare a firii omenești este Preasfânta Născătoare de Dumnezeu.

Spuneam că Postul recapitulează istoria omului începând cu facerea, căderea,

înstrăinarea de Dumnezeu, continuând cu căutarea Dumnezeului pierdut și până la venirea lui Dumnezeu în lume prin înomenire, sacrificiul lui Dumnezeu pentru om, perspectiva îndumnezeirii oferită omului prin harul revărsat de Creatorul său în însăși firea omenească asumată și mântuită în Hristos Iisus, Fiul lui Dumnezeu și Fiul Fecioarei.

Povestea omului începe în paradis. Este o poveste frumoasă la începuturile ei, promițătoare. Protagonști sunt primii doi oameni, Adam și Eva, prima familie umană, privilegiată, cu demnitate împărătească, pregătită pentru primirea darurilor dumnezeiești. Însă cu o condiție, pusă de Dumnezeu și care privea o interdicție. Acest tabu este prima arătare a pretențiilor pe care Creatorul le ridică înaintea creaturii Sale. Este un exercițiu, o încercare, un test, o probă prin care Dumnezeu vrea să verifice răspunsul omului la iubirea dumnezeiască. În atotștiința Sa, Dumnezeu știa că Adam și Eva nu vor rezista, dar, tot așa de bine știa, mai înainte de a fi lumea, mai înainte de a o crea, că face acest sacrificiu – crearea lumii și a omului – pentru că a pregătit creației Sale un viitor pe măsura atotputerniciei dumnezeiești. Cheia acestui viitor este Însuși Fiul lui Dumnezeu, Care „la plinirea vremii” avea să Se facă om.

Oricât de lungă ar fi istoria omului, hotărâtoare pentru viața tuturor oamenilor sunt anumite momente cruciale. Unul este consumat în paradis. Eroi principali sunt Adam și Eva. Nu rezistă tentației cunoașterii binelui și răului, își inchipuie că, încălcând porunca abstenenței, vor ajunge asemenea lui Dumnezeu. Ascultă de șarpe, străvechi simbol al înțelepciunii, nu însă și de Creatorul lor. Ceea ce urmează este cunoscut tuturor, iar istoria culturală a omenirii este plină de anamneze ale acestei drame, începând cu marile tragedii și epopei antice și până la producțiile existențialistilor și postmoderniștilor vremii noastre.

Noul Testament ne dezvăluie împlinirea făgăduinței străvechi a lui Dumnezeu privind revenirea omului în demnitatea sa primordială, sporită de marele dar al iubirii divine: soluționarea problemei existențiale umane prin înomenirea Fiului lui Dumnezeu, numit de toți Părinții Bisericii, în comună totală de credință și mărturisire cu Sfinții Apostoli, Noul Adam. Tot ei, Sfinții Părinți și Dascăli (latinește Doctori) ai Bisericii au numit-o pe Cea Care L-a născut Noua Evă.

Dacă Adam și Eva, cei dinți, în epoca paradisiacă, a copilăriei spirituale a neamului omenesc, nu au ascultat și au căzut, cu toate că prerogativele mântuirii aparțin exclusiv Noului Adam, fără nici cea mai mică legătură cu ceea ce a ajuns să constituie „imaculata concepțiune”, de dragul comparației, ca figură de stil așadar, mai mult decât atât să nu fie, am putea spune că Noul Adam și Noua Evă, prin ascultarea lor, prin supunerea lor, se situează pe baricadele diametral opuse celor ale protopărinților.

Eva cea Veche s-a făcut pe sine unealtă a șarpelui, oferindu-i lui Adam fructul oprit. Eva cea Nouă s-a supus voii Celui Preaînalt, oferindu-i lumii pe Noul Adam, trup din trupul Ei preacurat și feciorelnic, Fiul lui Dumnezeu mai înainte de a fi lumea, înomenit și născut din Preacurata Fecioară, Noua Evă.

(Continuare în pag. a 11-a)

Curțile Gojdu, în zilele noastre



Protestul tinerilor ortodocși

Zilele trecute, tinerii ortodocși din România și-au exprimat și ei opoziția față de proiectul comun al celor două guverne.

Întruniți la Cluj-Napoca, reprezentanții Asociației Studenților Creștini Ortodocși din România (ASCOR) și Liga Tinerilor Creștini Ortodocși din România (LTCOR) „în calitate de beneficiari direcți ai Testamentului marelui jurist și militant politic pentru cauza românească, Emanuil Gojdu” au

solicitat „respectarea de către toate instituțiile statului român a testamentului lui Emanuil Gojdu, autentificat de acesta la Budapesta pe data de 4 noiembrie 1869”.

Reprezentanții tinerilor români ortodocși din România s-au reunit la Cluj-Napoca în numele a peste 40 filiale ASCOR și LTCOR, numărând în acești ani peste 20.000 membri care s-au implicat în organizarea activităților specifice.

E. I.

„Creștinismul nu e religie, ci este relație cu Fiul lui Dumnezeu”

În numărul trecut al Foii românești v-am informat în această pagină despre zilele de evanghelizare organizate de Biserica Baptistă din Micherechi, care s-au desfășurat în perioada 23–26 februarie. În ziua de duminică, mesajul sfânt al Evangheliei a fost transmis de pastorul evanghelist **Jean Chiforeanu** de la Asociația Isus Speranța României, din Timișoara, director pentru probleme cu evanghelizare. În cadrul unui interviu realizat cu dânsul, pastorul evanghelist ne-a prezentat Asociația ISR din Timișoara, după care ne-a vorbit despre scopul evanghelizărilor și „cheia” trezirilor spirituale.

– Asociația Isus Speranța României a luat ființă imediat după Revoluție, mai precis în august 1990, cu scopul de a duce Evanghelia și de a predica Evanghelia Domnului Isus Cristos în toată România, dar și în împrejurimile României, respectiv în țările în care locuiește o importantă diasporă românească. Precum se știe, sunt în jur de peste 10 milioane de români care trăiesc în jurul granițelor, fie în spațiul fost sovietic, fie în Ucraina Carpatică, fie în Ungaria, Serbia și Bulgaria. În cei 16 ani, de la înființare și până acum, cred că această misiune și-a îndeplinit scopul în sensul că colaborăm cu pastori evangheliști, învățători și misionari din bisericile evanghelice neoprotestante din Timișoara și nu numai. Căutăm ca scopul să nu fie altul decât lărgirea Împărăției lui Dumnezeu în inimile românilor și nu numai ale românilor, ci prin intermediul românilor din țările respective, să ajungem cu Evanghelia și la celelalte nații.

– În predica Dumneavoastră de astăzi ați vorbit despre faptul că în cadrul unei evanghelizări bisericile evanghelice nu vor ca ascultătorii să-și schimbe credința, ci să pornească pe Calea dreaptă și să-L afle cu adevărat pe Mântuitorul Isus Cristos.

– Este foarte adevărat. Încă o dată afirm: atunci când biserica organizează săptămâni de evanghelizare, luni de evanghelizare, conferințe biblice, conferințe de studiu și invită prieteni, rudeni, musafiri din alte confesiuni religioase, scopul nostru nu este de a face prozelitism. Scopul nostru este de a le oferi o altă religie sau o altă alternativă la credința lor, scopul nostru este de a face evanghelizare. Deosebirea dintre prozelitism și evangelism este următoarea: când faci pro-

zelitism îl chem pe alt om la un alt om, îl chem pe un om de la o filozofie la filozofia ta; când faci evangelism îl chem pe om, indiferent cine este el, de la un mod de a crede, de la o religie, la Domnul Isus Cristos. Problema maghiarilor și a românilor din Ungaria, ca și a românilor din spațiul mioritic și carpatin, nu este că nu sunt religioși, nu e că nu au o credință, problema lor este cine le este stăpânul. Dorința noastră este ca după 2006 ani de spațiu istoric în care trăim ca și creștini, noi să ne decidem pe cine vrem să slujim. Să-L slujim pe Dumnezeu Cel viu și Adevărat care s-a întrupat la împlinirea vremii în persoana Fiului Său, prin puterea Duhului Sfânt sau slujim dumnezeul veacului acestuia care lucrează în ființele neascultării. Părerea mea e că noi trebuie să facem acel gen de evanghelizare pe care l-a făcut Ioan Botezătorul, care în permanență spunea: nu eu sunt lumina, eu n-am venit să vă chem la mine, ci eu am venit să vă arăt cine este adevărata Lumină, eu am venit ca un antemergător. Orice biserică, orice grupare creștină, orice comunitate și congregație creștină, care încearcă să aducă oameni la învățătura bisericii, fie ea chiar și tradițională, face prozelitism, și oamenii aceia nu vor rămâne nici în biserică și nu vor rămâne nici cu filozofia respectivă. Orice biserică care cheamă pe oameni prin toate mijloacele la Cel care este Calea, Adevărul și Viața, aceea face o lucrare biblică, nou-testamentară. E bine de reținut și de spus întotdeauna când avem musafiri și prieteni că nu ne interesează confesiunea, nu ne interesează biserica și nu ne interesează religia nimănui; ne interesează dacă acei oameni nu au o religie sau o confesiune creștină, ci au

o relație cu Fiul lui Dumnezeu. Rețineți! Creștinismul nu e religie, ci este relație cu o persoană vie, cu Fiul lui Dumnezeu, Care a murit, a înviat și șede la dreapta lui Dumnezeu. Insist la lucrul acesta, pentru că se inoculează în inima și în mintea musafirilor, a prietenilor, a rudeniilor noastre, ideea că „vreți să ne faceți pocăiți”, „vreți să ne pocăiți”. Noi nu putem pocăi pe nimeni. Dumnezeu nu pocăiește pe nimeni cu sila. Însă Domnul Isus Cristos a proclamat pocăința. Domnul Isus Cristos a poruncit pocăința. Când are loc discuția aceea despre nefericiții peste care a căzut Turnul Siluamului, Domnul Isus spune, „credeți că ei au fost mai păcătoși decât alții?”, „dar dacă nu vă pocăiți – e la imperativ –, veți pieri la fel”. De aceea insistăm, pentru că pocăința, alături de credință, este antecamera intrării în categoria și în familia copiilor lui Dumnezeu. Până când nu-ți vezi starea, Duhul nu te luminează și îți dai seama că ești greșit în credința ta, în manifestările tale, în închinarea ta, și până când nu înțelegi că trebuie să faci acea întoarcere, schimbare, revenire la Dumnezeu, nu ai nici o șansă. Tu poți să stai confortabil într-o biserică și viața ta să fie la fel de destrăbălată, vorba ta să te dea de gol că n-ai nimic sfânt să te poți manifesta, să fii un tiran, să fii un infidel față de soția ta sau de soțul tău, să fii un tiran pentru copii, să fii un șef tiran... Eu o spun ori de câte ori am ocazia, dacă religia sau credința în care m-am născut nu mi-a schimbat viața și destinul, trebuie s-o schimb eu. Ce pun în loc? Aici e problema. Pe Cristos Domnul și învățătura Lui. Dumnezeu să ne ajute la aceasta!

– Ați pomenit în cadrul prezentării misiunii că în Coreea de Sud există mari treziri spirituale. Spuneți-ne ceva despre aceste lucruri!

– Sigur nu putem să negăm faptul că în perioada pe care o traversăm, respectiv la începutul secolului XXI, începutul mileniului 3, cea mai mare dinamică o au creștinii din Coreea de Sud. Sunt nenumărate elemente care ne indică că această trezire poate fi posibilă și în alte țări, dar pentru aceasta trebuie plătit prețul. Reamin-

tesc că în Coreea de Sud sunt cele mai mari biserici, cele mai dinamice biserici și aceasta nu vine ca un produs al întâmplării sau al hazardului, ci în urma a foarte multor seri și săptămâni de rugăciune și post. Este important și interesant că, la ora aceasta, coreenii plătesc preț foarte mare în ceea ce privește răspândirea Evangheliei, mai ales în China comunistă. În China comunistă vin la Dumnezeu zilnic peste 25 de mii de chinezi. Dar putem constata că misionarii sunt coreeni, sunt și în Ungaria, sunt și în România, în toată Europa și în toată lumea, fiindcă misiunea bisericii una Apostolească și Sobornicească este să zidească, să echipeze pe sfinți în interior și apoi cu echipamentul și cu puterea, pe care o dă Duhul Sfânt prin Cuvântul lui Dumnezeu, să meargă și să vestească Evanghelia Domnului Isus Cristos celor iubiti. Iată de ce coreenii, nu numai în Coreea de Sud, dar și în Statele Unite, în Canada și în țări unde sunt așezați, au comunități și biserici foarte mari și foarte dinamice care nu uită de principiul acesta: pe lângă predicare, pe lângă rugăciune, post, misiune pentru salvarea sufletelor, pentru proclamarea Domnului Isus Cristos ca Domn și Mântuitor.

– Se vorbește mult despre dorința ca și în Micherechi să aibă loc o trezire spirituală. Însă, până când în bisericile noastre, în inimile noastre nu se întâmplă această trezire adevărată, putem aștepta adevărată trezire spirituală?

– Toată lumea dorește trezire, și eu m-aș bucura să cred că trezirea începe cu pocăința pocăiților. O doresc tuturor copiilor de bine al lui Dumnezeu, nu numai din Micherechi, ci din toate bisericile din Ungaria. Însă, ați punctat foarte bine, trezirea începe cu mine și cu cel de lângă mine. Trezirea începe în urma nu a unor manifestări gen spectacole, gen festivaluri de muzică creștină. Nu. Dacă ne uităm în Cuvântul lui Dumnezeu, trezirea începe în urma postului și a pocăinței sincere. Dacă dorim, trebuie să plătim prețul. Trebuie să ne luăm zile de jertfă, să ne întruim pentru rugăciune, cu scopuri precise și dacă ne pasă de sufletele celor care

locuiesc în Câmpia Panoniei, trebuie să punem genunchiul jos și să cerem ca Dumnezeu să aducă vremuri de înviore. E foarte adevărat, trezirea nu va începe cu grupuri mari, marile treziri spirituale din secolele XVIII, XIX, XX, marile treziri spirituale din vremea noastră din Asia, America Latină, nu au început în congregații mari, ci au început cu un grup de oameni credincioși. A început cu doi sau trei, de cele mai multe ori chiar grupuri de femei care au crezut în puterea lui Dumnezeu și care au plătit prețul uneori, rugându-se 10, 12 sau 15 ani. Niciodată trezirea nu vine peste noapte, trebuie plătit un preț. Eu cred că sunt suficienți de mulți creștini nou-testamentari în Micherechi și nu numai care sunt maturi și cărora le pasă de Evanghelia Domnului Isus, le pasă de sufletele celor care locuiesc în această sferă și sunt gata să plătească prețul. Dumnezeu să binecuvănteze întreaga suflăre creștină și întreaga suflăre a copiilor lui Dumnezeu din spațiul acesta. Să ne unim în cadrul familiei lui Dumnezeu pe grupuri, la început mai mici, apoi mai mari, să ne rugăm pentru o trezire reală, o revărsare a Duhului Sfânt cu singura dorință, nu pentru a fi o biserică mare cu 350 de mii de membri, nu pentru a fi faimoși, ci pentru a indica spre Domnul Isus Cristos, pentru ca oamenii să fie conduși la Domnul Isus. Acest scop l-au avut toate trezirile spirituale din istorie, nu pentru a face evangheliști faimoși, predicatori faimoși, biserici faimoase, comunități faimoase, ci doar ca oamenii să-L cunoască pe Isus Cristos ca Domn și Mântuitor. Dumnezeu să fie slăvit!

A doua parte a interviului o vom publica în numărul următor al Foii românești, în care pastorul evanghelist Jean Chiforeanu ne va vorbi despre adevărata laudă și închinare, pentru că, după cum mărturisește și pastorul, „prin laudă și închinare ceilalți creștini înțeleg că Dumnezeu este singurul din Univers care merită toată slava, toată gloria și cinstea...”

Rita Pățaș

S-au ales noile Consilii Parohiale

Anul acesta, parohiile ortodoxe române și-au ales noi Consilii Parohiale pentru o perioadă de patru ani (2006–2010). În zilele de 26 februarie și 5 martie, la parohiile ortodoxe române din Ungaria au avut loc ședințele Adunărilor Parohiale, unde au fost aleși noii membri ai Consiliilor Parohiale.

Jula, Orașul Mare Românesc

Consiliu Parohial: Preot paroh Pavel Ardelean, Teodor Bordaș, Ion Budai, Gheorghe Forț, Gavril Gurzău, Nicolae Luțai, Emeric Paksi, Ioan Rocsin, Ioan Ruja, Petru Olar, Vasile Suciu.

Epitropi: Gheorghe Forț, Ioan Rocsin.

Jula, Orașul Mic Românesc

Consiliu Parohial: Preot paroh Petru Pușcaș, Gheorghe Ardelean, Teodor Cefan, Tiberiu Hotăran, dr. Florin Olteanu, Teodor Oros.

Epitrop: Teodor Oros.

Aletea

Consiliu Parohial: Preot paroh Alexandru Șereș, Ioan Ardelean, Anton Covaci, Gheorghe Guiaș, Petru Muntean, supleant Gheorghe Cante-mir.

Epitrop: Ioan Ardelean.

Crâstor

Consiliu Parohial: Preot paroh Alexandru Șereș, Ioșif Cora, Ioan Gherman junior.

Epitrop: văduva Varga Găborné.

Bățania

Consiliu Parohial: Preot paroh Ilie Ciocan, Cornel Crâsta, prof. Gheorghe Laeș, Andrei Selejan, Cornel Soldan.

Epitrop: Cornel Crâsta.

Budapesta

Consiliu Parohial: Preot paroh Marius Maghiaru, dr. Emil Bodărcă, Cristian Ferenczi, Ștefan Mureșan, Ignat Nica, Nicolae Luțai, Aurel Oșorhan.

Epitrop: Aurel Oșorhan.

Cenadul Unguresc

Consiliu Parohial: Preot paroh Aurel Becan, Vasile Mărienuț, Gheorghe Popa, Lazăr Poștaș, Vasile Rotar, supleant Virgil Suciu.

Epitrop: Vasile Mărienuț.

Seghedin

Consiliu Parohial: Preot paroh Aurel Becan, Ștefan Crâsta, Gheorghe Păștean.

Epitrop: Gheorghe Păștean.

Chitighaz

Consiliu Parohial: Preot paroh Florin Olteanu, Gheorghe Ardelean, Mihai Avrămuț, Petru Avrămuț, Gheorghe Bandula, Ștefan Brândaș, Gheorghe Borbil, Gheorghe Buha, Petru Bujigan, Gheorghe Drăgan, Ștefan Gros, Ioșif Iuhas Nagy, Dumitru Mateuț, Gheorghe Moț, Liviu Gheorghe Nicula, Gheorghe Otlăcan, Gheorghe Rotiș, Dumitru Selejan, Gheorghe Secan.

Epitropi: Gheorghe Buha, Petru Bujigan, Ștefan Gros.

Jaca

Consiliu Parohial: Preot paroh

Cosmin Pop, Ioșif Bringe, Ioan Dürög, Ioșif Dürög, Ioan Gitye, Gheorghe Hasas, Emeric Márkus.

Epitropi: Ioan Dürög, Ioșif Dürög.

Darvas

Consiliu Parohial: Preot paroh Cosmin Pop, Gheorghe Buc, Emeric Fekete, Ludovic Fülöp, Emeric Lukács, Emeric Molnár, Mihai Molnár, Mihai Nagy junior, Vasile Olah junior, Dumitru Szilágyi.

Epitropi: Emeric Lukács, Emeric Molnár.

Peterd

Consiliu Parohial: Preot paroh Cosmin Pop, Ioan Achim, Iuliu Buj.

Epitrop: Ioan Achim.

Veched

Consiliu Parohial: Preot paroh Cosmin Pop, Gheorghe Bonat, Ioșif Brumar, Ioșif Monoc, Ioan Nemeș.

Epitropi: Ioșif Brumar, Ioan Nemeș.

Micherechi

Consiliu Parohial: Preot paroh Ioan Bun, Ioan Ardelean, Mihai Ardelean, Ioan Benea, Gheorghe Cosma, Ioan Gurzău, Gheorghe Iova, Mihai Martin, Vasile Mărcuț, Gheorghe Mihut, Mihai Nistor, Mihai Pățca, Ioan Pățcaș, Teodor Radici, Dumitru Rocsin, Gheorghe Rocsin, Ioan Ruja, Ioan Ruja, Mihai Sava, Vasile Toth, Vasile Țârle.

Epitropi: Gheorghe Iova, Ioan Pățcaș, Ioan Ruja.

Otlaca-Pustă

Consiliu Parohial: Ieromonah Calinic, Mihai Ardelean, Ștefan Ardelean, Dumitru Botaș, Petru Pîlan, Nicolae Șimonca, Mihai Vidican.

Epitropi: Nicolae Șimonca, Mihai Vidican.

Săcal

(Starețul mănăstirii – Arhimandrit Siluan)

Consiliu Parohial: Petru Bodnar, Gheorghe Călugăr, Ioșif Țegle, Ioșif Erdei, Ioan Far, Alexandru Gal, Ioan Gui, Moise Görbedi, Moise Hodoșan, Ioan Isai, Imre Isai, Mihai Monoc.

Epitropi: Petru Bodnar, Imre Isai, Ioan Far, Gheorghe Călugăr.

Apateu

Consiliu Parohial: Preot paroh Origen Sabău, Ioșif Berke, Ioan Blaga, Ioșif Boto, Alexandru But, Alexandru Dragoni, Ioan Ghitea, Florian Iuhas, Gheorghe Raț, Tiberiu Szakadati, Petru Tenț.

Epitrop: Ioșif Berke.

Bichișciaba

Consiliu Parohial: Preot paroh Teodor Marc, Petru Jurca, Vasile Oros, Gheorghe Cosma.

Epitrop: Vasile Oros.

A.L.Crișan

Sărbătoarea Sfântului Sofronie la Budapesta

Din inițiativa Ambasadei României în Republica Ungară și a Consulatului General al României din Seghedin, clericii Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria, în frunte cu Întâistătătorul acestei sfinte eparhii, Prea Sfințitul Părinte *Sofronie*, au fost oaspeții Ambasadei României din Budapesta. Ziua de sâmbătă 11 martie nu a fost aleasă în mod întâmplător, ea fiind dedicată, conform calendarului bisericesc, prăznuirii Sfântului Patriarh Sofronie al Ierusalimului.

Atmosfera ce a dominat recepția oferită de către oficialitățile române a fost una de profundă emoție și adâncă prețuire. Această realitate s-a remarcat atât în cuvântul de bun-venit rostit de doamna Ambasador cât și în cuvântarea Prea Sfințitului Părinte Sofronie.

Cu acest prilej oficialii români au înmănat Episcopului Sofronie o plachetă cu următorul conținut:

„Datori suntem noi cei tari să purtăm slăbiciunile celor neputincioși”
(Romani 15, 1)

La aniversarea a șapte ani de generoase realizări împreună cu credincioșii români ortodocși din Ungaria, fie ca Domnul să pogoare asupra Prea Sfinției Sale Sofronie, Episcop de Jula, întreg harul și binecuvântarea Sa, cu sănătate și bucurie întru pacea și împlinirea și pe mai departe a cuvântului Domnului și a drepte credințe și tradiții române ortodoxe.

Înmănată cu ocazia împlinirii a șapte ani de la alegerea, hirotonirea și instalarea Prea Sfințitului Sofronie ca Episcop al Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria, la Budapesta, de sărbătoarea Sfântului Sofronie, Patriarhul Ierusalimului – 11 martie 2006.

Consulatul General
al României la Seghedin

Ambasada
Românei în R. Ungară

Profund emoționat de această neașteptată surpriză, Prea Sfințitul Sofronie a subliniat că primește această distincție, în special, în numele slujitorilor Bisericii strămoșești, ce au fost mereu alături, în vremuri de pace dar și în vremuri de restriște, de comunitatea românilor din Ungaria. De asemenea, Arhiereul nostru și-a exprimat bucuria de a constata că instituțiile ce au menirea să reprezinte statul român s-au apropiat, în mod firesc, de Biserică, iar această apropiere este de mare folos neamului nostru.



Seara, pentru a încununa, parcă, această zi reușită, s-a slujit vecernia în capela ortodoxă ce aparține comunității românești din Budapesta. Sfintele rugăciuni au avut puterea de a amplifica liniștea, pacea și bucuria din inimile celor prezenți. Iar cuvântul de învățătură rostit de Prea Sfințitul Părinte Sofronie s-a metamorfozat într-o adevărată conferință de istorie bisericească împodobită, adesea și oportun, de elemente dogmatice și liturgice ce au demonstrat unitatea în diversitate a ortodoxiei, menirea ei de a păstra nestinsă flacăra apostolică și de a propovădui lumii, societății contemporane secularizate, adevărul nealterat al creștinismului.

Ierodiacon David

„Dacă un popor suferă, atunci trebuie să se pocăiască toți și Dumnezeu le va rândui toate spre bine.”

(Sf. Siluan Aghioritul)

Distincție pentru o elevă românească

Recent, la Casa de Cultură Erkel Ferenc din Iula, a avut loc concursul de desen „Trezirea naturii”. Copiii prezenți la concurs s-au întrecut în măiestrie redând prin desenele lor imaginea reînvierii la viață a naturii. La concurs au participat elevi de la diferite școli, printre care și elevi de la școala ro-

mânească din Iula. Miercuri, la 8 martie, creațiile copiilor au fost expuse la Casa de Cultură „Erkel”, unde au fost înmânate și premiile pentru cele mai bune desene, premiul întâi fiind înmănat *Adelei Martin*, elevă în clasa a doua la școala românească din Iula.

A.L.Crișan



Înscrierea viitorilor elevi

Ne aflăm în perioada când părinții care au copii de clasa întâi se întreabă, care ar fi locul cel mai potrivit pentru copilul lor. În zilele de 25–26 martie se fac

înscrieri pentru elevii de clasa întâi la Școala Românească din Iula, iar în perioada 27–29 martie la Școala Românească din Chitighaz.

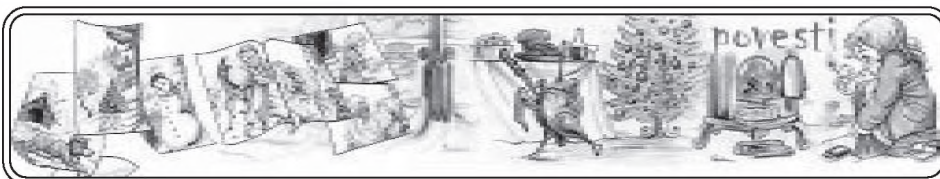
A.L.C.

Un dansator de nota zece



Un nou tânăr român a obținut succes în domeniul dansului popular. La categoria de dans popular a concursului școlilor medii (OKTV), *Nandor Cozma* din Micherechi a obținut locul întâi și premiul special al juriului. Elevul Liceului de Artă „Bartók Béla” din Bichișciaba a luat parte la olimpiada organizată la Nyíregyháza cu un dans solo. Aprecierea juriului de specialitate vine în urma muncii de mai bine de zece ani, depusă de tânărul dansator în domeniul păstrării tradițiilor folclorice.

E.I.



Cărțile lui Belle

după „Frumoasa și Bestia”

Uneori, locul cel mai interesant unde te-ai putea afla este chiar între paginile unei cărți!

De câte ori Belle apărea în sat, oamenii începeau să şușotească între ei:

– Uite-o pe Belle, fata inventatorului...

– Ce frumoasă e! Atât de diferită! ziceau alții.

Belle era deosebită, într-adevăr. Majoritatea oamenilor erau fericiți să aibă un loc unde să stea și să facă zile întregi, ani în șir aceleași și aceleași lucruri. Nu și Belle! Ea visa o viață plină de aventuri, o lume mai bună ca lumea ei de zi cu zi.

– Bună dimineața! zise ea veselă, intrând în librărie.

Proprietarul librăriei



Belle îi luă cartea din mână și pleacă grăbită mai departe. Ajunse pe o pajiște

piere, iar ea era liberă să se bucure de cărțile ei dragi.

– A fost odată, tare demult, într-un ținut uitat de lume, începu ea, un tânăr prinț înălțat de o cruntă vrajă... Acestea erau cărțile care îi plăceau cel mai mult!

Adesea, nu avea răbdare să citească până la sfârșit și își imagina cum decurgea povestea și care era sfârșitul ei. Și acum făcu la fel, numai că nu avu prea mult timp de visare, fiindcă dinspre casă se auzi o explozie foarte puternică.

– Vai, tata! Ce experiență o mai fi făcut?! Cred că aventura mea cu prințul va trebui să mai aștepte! spuse Belle și se grăbi spre casă.



zâmbi încântat. Nimeni din sat nu iubea cărțile, așa cum le iubea Belle.

– Belle am primit niște cărți noi! Hai să ți le arăt!

Belle zâmbi fericită.

– Din care? De aventuri? De dragoste? Basme?

– Din toate! Zise proprietarul magazinului, punându-i în brațe teancuri de cărți.

– Și nu e nevoie să le citești pe toate într-o singură zi! mai spuse el, făcându-i cu ochiul.

– Nu-i nimic, le mai pot citi o dată și încă o dată!

Cărțile erau grele, dar fetei nu-i păsa. Se întâlni cu Gaston care îi luă o carte din brațe. Gaston habar nu avea despre cărți. Nu-i păsa decât de el însuși!

– Nu înțeleg de ce îți pierzi timpul cu cititul! Zise el disprețuitor. Mai bine ai sta mai mult cu mine!

și deschise cea mai groasă carte. Gaston era departe, oile pășteau liniștite în apro-



Viitoarea educatoare a reușit să cucerească inimile copiilor

Monica Marc este studentă, în anul trei, la Facultatea pedagogică „Tessedik Sámuel” din Szarvas, profilul educatoare bilingvă. Tenace, zâmbitoare, sânguincioasă și cu o pregătire competentă a trecut săptămâna trecută peste examenul practic, obținând rezultate foarte bune. Stând de vorbă cu mentorul ei, Maria Butt, la care a făcut practica timp de trei ani, la grădinița din Jula, str. Galamb, am aflat că Monica a reușit prin priceperea, sinceritatea, naturalitatea și dragostea ei față de copii, să cucerească inimioarele acestora.

– Fac parte dintr-o familie de români din Micherechi, aici s-au născut părinții mei. Eu m-am născut în anul 1987, la un an după ce părinții au hotărât să se mute din Micherechi și să înceapă o viață nouă aici, în Jula. Am doi frați, Robert și Ioan. Fiind mai mari decât mine, ei au avut ocazia să locuiască și la Micherechi, iar după ce familia noastră s-a mutat la Jula, au învățat amândoi la Școala Românească din oraș, unde mai târziu am studiat și eu.

– Unde ai învățat limba română? În familie sau la școală?

– Am făcut grădinița maghiară, dar trăind acasă într-un mediu bilingv, am învățat cu ușurință ambele limbi. Bunicii din Micherechi vorbeau românește cu noi dacă mergeam la sat. Când eram mici, acasă vorbeam cu părinții și ungurește, că ne

era mai ușor, iar limba română literară am învățat-o la școală, bineînțeles, la fel și frații mei. Acum zece ani, tatăl meu a decedat și am rămas cu mama. Nu i-a fost ușor mamei să ne crească singură și să ne țină la școală, dar acum suntem mari și sper să-i putem ajuta și noi cândva pentru educația bună și dragostea pe care am primit-o din partea ei.

– Ce te-a determinat să te înscrii la o facultate pedagogică?

– Am ales să fiu educatoare deoarece iubesc mult copiii și aș dori neapărat să pot lucra în acest domeniu.

– Bănuiesc că din moment ce ai terminat un liceu românesc, era normal ca să te înscrii la o facultate bilingvă, unde să obții și diploma de limba română?

– Spun sincer că nici nu m-am gândit să nu mă înscriu la limba română, și



Viitoarea educatoare și mentorul ei, în mijlocul copiilor

sunt mândră că știu românește.

– Au fost grei anii facultății? Nu ai avut probleme cu româna la facultate?

– La început a fost puțin greu, dar am învățat mult, toate semestrele le-am încheiat cu media generală peste patru. La limba română am întâmpinat greutăți la gramatică, dar în general m-am descurcat. Până acum am obținut doar note bune.

– Fiind în ultimul semes-

tru, îți vei prezenta încurând lucrarea de diplomă. Ce temă ți-ai ales?

– Lucrarea de diplomă mi-am scris-o, în limba română, la profesoara Lucreția Fluieraș, căreia intenționez să-i mulțumesc pentru ajutorul acordat în cei trei ani de facultate. Mi-am ales ca temă „Tradițiile muzicale ale românilor din Ungaria – folclorul muzical al copiilor din învățământul preșcolar și școlar”.

– Te pregătești deja pentru examenele de licență?

– Mi-am pregătit materialul necesar, și am început să-mi scriu subiectele, iar acum, după terminarea practicii, trebuie să mă pun pe învățat, deoarece peste câteva săptămâni vom încheia semestrul șase și examenele de diplomă se apropie.

– A fost greu examenul practic?

– Nu mi s-a părut greu, deoarece de trei ani fac practica la această grădiniță și m-am obișnuit aici cu copiii și cu educatoarele. Practica din semestrul acesta a fost de șase săptămâni și copiii mi-au devenit atât de apropiați că o să fie foarte greu să mă despart de ei. În aceste șase săptămâni s-a adev-

rit că am făcut o alegere bună, când am hotărât să devin educatoare, pentru că m-am simțit foarte bine aici la grădiniță și m-am atașat foarte tare de copii. Aici la grădinița din strada Galamb, tot timpul este un mod plăcut de interacțiune între copii și nu numai. Serbările de aici au un mod de colecționare și socializare, totul se desfășoară într-o atmosferă plăcută. În practica de anul acesta am avut ocazia de a lua parte la mai multe serbări. Ne-am pregătit cu însuflețire de carnaval, de măștișor, etc. Mi-aș fi dorit mult să avem la facultate posibilitatea de a face practică în România, deoarece colegile mele de facultate de la limba slovacă, la începutul anului școlar au posibilitatea de a face practică în țara-mamă, fiind-le asigurate drumuri de studii.

– Ce ai de gând să faci după terminarea facultății pedagogice?

– Aș dori din tot sufletul să-mi găsesc un post de educatoare. Iar dacă nu o să-mi găsesc un loc de muncă, o să învăț mai departe. M-am gândit să mă înscriu la o facultate de medicină din România.

Anca L. Crișan

Unități de măsură

Care dintre definițiile de mai jos corespund următoarelor unități de măsură: livră, oboroc, stânjen, carat, baniță, yard, iugăr, galon, cot, verstă, oca, uncie.

1. unitate de măsură pentru lungime, egală cu 0,917 metri _____
2. unitate de măsură pentru distanță (folosită în Rusia), egală cu 1,067 de km _____
3. unitate de măsură pentru capacitate (folosită în țările de limbă engleză), egală cu cca 4 litri _____
4. veche unitate de măsură pentru capacitate și greutate, egală cu cca un litru, respectiv un kilogram _____
5. veche unitate de măsură pentru lungime, egală cu cca 78 de cm _____
6. veche unitate de măsură pentru greutate (folosită astăzi în Anglia) a cărei valoare a variat între cca 28 și 35 de grame _____
7. veche unitate de măsură pentru suprafețe agrare, egală cu 0,577 de hectare _____
8. unitate de măsură pentru lungime (folosită înaintea introducerii sistemului metric) care a variat după epocă și regiune între 1,96 și 2,23 de metri _____
9. unitate de măsură pentru greutate (folosită în țările anglo-saxone), egală cu cca 0,5 kilograme _____
10. măsură de capacitate de 44 sau 22 de ocale, folosită în trecut _____
11. unitate de măsură de capacitate pentru cereale a cărei valoare a variat (în provinciile românești) în jur de 21–34 de litri _____
12. unitate de măsură a greutăților pietrelor prețioase, egală cu 4,2 grame _____

Dezlegarea:

1. yard, 2. verstă, 3. galon, 4. oca, 5. cot, 6. uncie, 7. iugăr, 8. stânjen, 9. livră, 10. oboroc, 11. baniță, 12. carat.

„Ceea ce devenim depinde în mare măsură de ce citim după ce toți profesorii au terminat cu noi. Cea mai mare universitate este o colecție de cărți.”

Thomas Carlyle

Fonoteca noastră de aur s-a îmbogățit cu cântece din Chitighaz și Otlaca

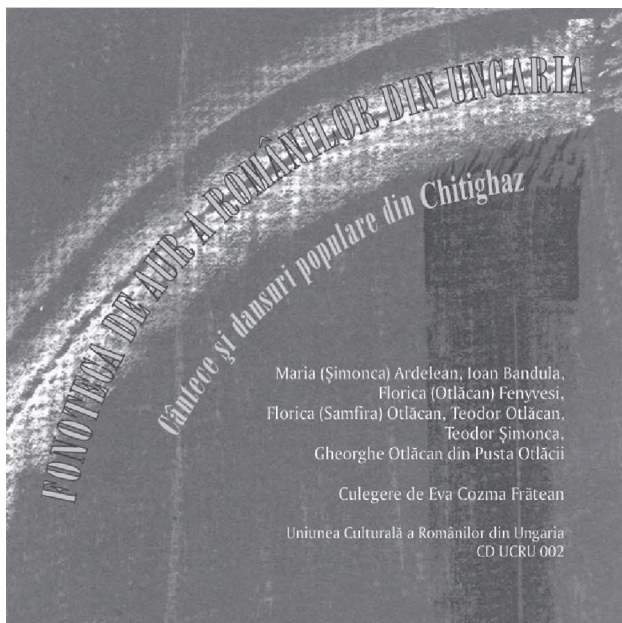
Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria și Editura NOI au făcut posibil să apară a doua serie din colecția imaginară „Fonoteca de aur a românilor din Ungaria”, și anume, CD-ul intitulat „Cântece și dansuri populare din Chitighaz”, culese de *Eva Cozma Frătean*. Primul CD a fost scos în anul 2003, cuprinzând cântece și melodii de dansuri populare din Mice-rechi, culese între anii 1978–1983. În aceeași perioadă a fost adunat și materialul prezentului compact disc, culese la Chitighaz și Otlaca-Pustă.

Cercetările etnografice atestă o bogată tradiție muzicală la Chitighaz. Valoarea bogatului folclor adunat la Chitighaz de *Eva Cozma Frătean* îl constituie nu numai cântecul popular ci toate tradițiile, obiceiurile întregite de muzică ce se leagă de viața spontană a satului.

Interpreții actualului compact disc sunt:

Regretata *Maria Șimonca Ardelean* (1929–2005), fiica povestitorului *Teodor Șimonca* (1899–1998), tata și fiica având o voce specifică și cunoscând un număr impresionant de bogat de cântece populare românești.

Florica Otlăcan Fenyvesi (1910–1999), mare iubitoare a folclorului românesc. Ea a ajuns să cânte pe scenă



abia la bătrânețe, fiind o mare iubitoare de române.

Fluierașul *Ioan Bandula*, cu o deosebită iscusință, contribuie și astăzi la păstrarea valorilor muzicale chitighazene.

Sotii *Otlăcan, Florica și Teodor*, au o mare dragoste și respect pentru muzica populară românească. Majoritatea a cântecelor interpretate de *Florica Otlăcan* sunt cântece învățate de la mama ei, iar *Teodor Otlăcan* cântă la fluier de mic copil, ambii fiind pe vremuri mari dansatori.

Gheorghe Otlăcan (1911–1983) în timp ce cânta cu vocea se acompania la vioară. A contribuit în mare măsură la păstrarea și

crearea valorilor culturale românești atât la Chitighaz, cât și la Pusta Otlăcii unde a locuit.

Majoritatea a cântecelor adunate de la ei fac parte din așa-zisul cântec de stil vechi sau dialectal. Tezaurul lor melodic conține doine, cântece de dans cu text și instrumentale, precum și colinde.

Aceste cântece vechi, cu timpul s-au cam dat uitării, viața culturală a localnicilor fiind afectată de noi împrejurări, dar acești interpreți, cu talentul și dragostea lor pentru cântecul popular, au contribuit la răspândirea valorilor culturale ale românilor din Ungaria.

Ana Liana Crișan

SEMN DE CARTE

Un volum cu amintiri, întâmplări și povești

Cei care îl cunosc pe distinsul profesor, acum pensionar, *Petru Popuța*, și cei care au citit micile lui amintiri, întâmplări și povești publicate deseori în revista *Foaia Noastră/românească* sau în *Calendarul românesc*, știu că povestioarele lui sunt povești adevărate. Editarea volumului „Amintiri, întâmplări, povești” a fost realizată cu sprijinul financiar al Ministerului Patrimoniului Cultural Național – Fondul Cultural Național și al Uniunii Culturale a Românilor din Ungaria.

Volumul profesorului *Popuța* conține amintiri plăcute din viața acestuia, întâmplări adevărate din anii lui de studii, din viața sătenilor aleteni, povești cu întâmplări adevărate de pe vremea când era profesor la Chitighaz și snoave din viața oamenilor de la sat. Cu deplinul său talent de povestitor, *Petru Popuța* a îmbogățit cu noi valori literare deosebite și neprețuită literatură populară a românilor din Ungaria.

Pentru cei interesați, volumul profesorului *Petru Popuța* se poate procura la sediul UCRU (Jula, str. Gh. Doja nr. 8).

A.L.Crișan

Dan Puric din nou la Budapesta



Duminică, 2 aprilie, la ora 19.00, la Teatrul Katona József din Budapesta, poate fi urmărit faimosul spectacol „Vis”, susținut de *Dan Puric*, actor al Teatrului Național „I. L. Caragiale” din București.

Răsfățat nu numai de public, ci și de presa din țară și de peste hotare, creatorul acestui spectacol unicat, *Dan Puric*, „incomparabil, inimitabil, irezistibil”, este un Charlot contemporan. Și, mai mult de atât, creatorul unui nou limbaj teatral, aflat la granița pantomimiei cu arta dramatică și dansul (și chiar cu moda!), amalgamând voci interioare profund personale cu trăsături perene ale ființei de aici și de aiurea.

Spectacolul „Vis” a fost prezentat în București, în 2002, când „Naționalul” a fost luat cu asalt, iar capacitatea sălii mari s-a dovedit insuficientă pentru cererea publicului, un alt spectacol având loc anul acesta la 12 februarie.

Prezentat în peste 10 țări, din Statele Unite până în Coreea, „Vis-ul” lui *Dan Puric* a fost răsplătit cu Premiul Institutului Internațional de Artă din Chicago, cu Premiul special al juriului la Festivalul Internațional de Pantomimă de la St. Croix, Elveția, și cu Marele Premiu al Festivalului „One man show” de la Chișinău.

A.L.Crișan

Expoziție literară la Jula

Miercuri, 9 martie, la Centrul de Documentare și Informare al ATRU, a fost inaugurată o expoziție cu planșe, care au scos în evidență colaborarea literară dintre *Iosif Vulcan*, redactorul revistei „Familia” și poetul național *Mihai Eminescu*.

Expoziția a fost organizată de Centrul de Documentare și Informare al ATRU în colaborare cu Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” Bihor, Oradea și Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național, Bihor.

La manifestare, *Constantin Mălinaș*, directorul Bibliotecii Județene din Oradea, a

făcut o mică prezentare a interesantei prietenii și colaborări literare, prezentate în planșele expuse, realizate după paginile revistei „Familia”. Prezent la eveniment, *PS Sofronie*, episcopul românilor din Ungaria, a subliniat în cuvântul său importanța valorilor culturale românești în contextul unei viitoare Europe unite, dar o Europă a națiunilor.

Actorii *Florian Chelu* și *Emil Sauciuc* au prezentat un scurt moment artistic cu muzică și versuri eminesciene. Expoziția se poate vizita până la 31 martie, la sediul CDI (Jula, str. Sáros nr. 17).

A.L.C.



RadioNetRomân

www.triplexregio.net



(Urmare din pag. a 5-a)

Astfel, strămoșii noștri, ai tuturor oamenilor, Adam și Eva au căzut și ne-au tras pe noi toți, urmașii lor, în cădere, pe când Cea aleasă de Dumnezeu spre a-I fi Maică, Noua Evă L-a dăruit lumii pe Noul Adam, Fiul Omului, Domnul nostru Iisus Hristos, Care S-a făcut pe Sine ascultător „până la moarte și încă moarte de cruce” (Filipeni 2, 8) și ne-a tras pe noi din prăpastia fără fund către Tatăl și Creatorul nostru.

El este Icoana Postului, Postul prin excelență, sacrificiul desăvârșit, mântuirea și împăcarea noastră cu Dumnezeu. Iar Cea care L-a născut, Preasfânta Fecioară Maria, Noua Evă este Împărăteasa ascultării de Dumnezeu, Împărăteasa întoarcerii omului la Dumnezeu, Împărăteasa și Maica pocăinței, Împărăteasa Postului.

Postul cel Mare, Postul celor patruzeci de zile, Păresimile, dincolo de asceza propriu-zisă (oprirea de la alimentele de natură animală, grija de a nu păcătuia, paza gândurilor, ferirea de rău și facerea de bine prin pomeni pentru cei adormiți, miluiri, binefaceri și danii către săraci, lipsiți, prizonieri, precum și către bisericile și familiile sărace) este ritmat de sfinte slujbe a căror frumusețe și profunzime sunt întrecute doar de jubilaria și extazul mistic al perioadei pascale și penticostare (de la luminata și glorioasa Înviere a Domnului și până în Ziua Cincizecimii, Rusaliile).

Frumusețea mistică a cântărilor Postului celui Mare este o invitație adresată nouă, de fapt tuturor creștinilor, din toate timpurile, de a pătrunde în profunzimea misterului sacrificial dumnezeiesc, în adâncurile iubirii lui Dumnezeu față de creația Sa. Sunt atât de mișcătoare, atât de pline de teologie, dar și atât de realiste, pline de toată mizeria condiției umane, innoabile, răscumpărate și preamărite de Mântuitorul, încât nu credem că poate exista o frescă mai cuprinzătoare a istoriei universale, în toată splendoarea și decăderea ei, decât cea zugrăvită în preafrumoasele cântări ale Trio-dului, cartea celor trei ode, a celor trei cântări, cartea de căpetenie după care se des-

Împărăteasa Postului

fășoară slujbele în această perioadă a anului bisericesc.

Și cum veninul păcatului a ajuns în sângele lui Adam prin grațiile Evei, tot așa, ambrozia și nectarul virtuții au venit în lume de la Dumnezeu, cu acceptul, ascultarea, supunerea Noii Eve, Sfânta Maria, Născătoarea de Dumnezeu, Cea care L-a născut pe Hristos. Ea este (Maica Domnului) icoana ascultării, icoana supunerii, icoana servului lui Dumnezeu, icoana postului. Și pentru că postul înseamnă adânc de smerenie, Împărăteasa postului este Împărăteasa smereniei.

Lumea propune contra-icoana Bisericii: Babilonul, puterea decăzută moral, trecătoare. Biserica oferă în schimb icoana ascultării și smereniei. Împărăteasa Babilonului, Corupția, Biserica îi contrapropune Împărăteasa Postului, Ascultarea de Dumnezeu. Personificarea acesteia este Preasfânta Fecioară Maria, Născătoarea de Dumnezeu, așa cum a fost proclamată de Părinții conciliari la Sinodul al III-lea Ecumenic de la Efes (431).

În aceste condiții, nu credem că se va mira cineva văzând că ritmul slujbelor Sfântului și Marelui Post înregistrează o dinamică aparte atunci când vine vorba de Sfânta Fecioară, Născătoarea de Dumnezeu.

Din păcate, calendarele noastre bisericești, pe care le împărțim gratuit bunilor noștri credincioși, rămân de multe ori, la fel ca și cărțile

de formare spirituală și de rugăciuni, simple obiecte din biblioteca personală. Dacă însă le-am deschide și am căuta să mergem în profunzimea celor cuprinse în ele, mai cu seamă în timpul postului, am observa că nu puține sunt slujbele speciale dedicate Maicii Domnului.

Sărbătoarea Bunevestiri (Blagoveștenia, cum îi spuneau strămoșii noștri, folosind terminologia slavă) cade întotdeauna în timpul Postului Mare. Independent însă de ziua de 25 martie (serbarea Bunevestiri) săptămâna a 5-a a Sfântului și Marelui Post este cunoscută sub numele de Săptămâna Acatistului Maicii Domnului. Maica Domnului are mai multe slujbe speciale: Paraclisul și felurite Acatiste. Paraclisul (în traducere liberă, serviciu religios ce se poate face pe lângă biserică, respectiv acasă) este foarte cunoscut creștinilor evlavioși. Cuvântul „acatist” înseamnă (tradus din greacă) slujbă ce se face stând în picioare; are mai multe variante. Cea mai cunoscută este „Acatistul Bunevestiri”.

Săptămâna a 5-a urmează înjumătățirii Postului. Este o săptămână dedicată pocăinței (se citește Canonul cel Mare), dar mai ales Maicii Domnului, icoana pocăinței, adică a întoarcerii (pocăința este traducerea grecescului „metanoia”, care înseamnă întoarcere, întoarcere la Dumnezeu), icoana întoarcerii la Dumnezeu, Noua Evă, care, spre deose-

bire de Vechea Evă, care nu a ascultat de Dumnezeu, Eva cea Nouă nu numai că a ascultat de Dumnezeu, dar așa cum Vechea Evă ne-a târât pe toți în păcat, Eva cea Nouă ne-a readus pe toți în demnitatea de fii ai lui Dumnezeu după har, de ascultători ai voii lui Dumnezeu, de candidați virtuali la Împărăția Cerurilor, Noul Paradis deschis de Noul Adam prin Învierea Sa, realitate eshatologică ce depășește condiția Vechiului Paradis.

Acatistul este o formă fixă de poezie care cuprinde douăzeci și trei de strofe, după numărul literelor alfabetului grecesc. Acatistul Bunevestiri a fost alcătuit ca o rugăciune de mulțumire către Maica Domnului, pentru ajutorul pe care Sfânta Maria l-a dat Noii Rome, Constantinopolul, eliberând-o din asediu. Prima strofă (condacul întâi) vorbește pe larg despre acestea: „Apărătoare Doamnă, pentru biruință mulțumiri, izbăvind-ne din nevoi aducem Ție, Născătoare de Dumnezeu, noi, robii Tăi. Ci ca una ce ai stăpânire nebiruită, liberează-ne pe noi din toate nevoile, ca să strigăm Ție: Bucură-te, Mireasă, Pururea Fecioară!”

Atât de mare, atât de puternic, atât de semnificativ a fost ajutorul Născătoarei de Dumnezeu odinioară, încât bunii creștini din Biserica Dreptmăritoare a Eladei până astăzi dedică toate zilele de vineri ale Sfântului și Marelui Post Acatistului Bunevestiri.

Acatistul este împărțit în patru părți, fiecare se citește în ordine, în câte o vineri din primele patru ale Postului, iar în cea de-a cincia (la Denia Acatistului) se citește – recitativ – tot canonul Acatistului, cu toate cele douăzeci și trei de strofe.

Dincolo de aceste considerații pur tehnice, dacă ne referim la Postul propriu-zis, vom vedea că Maica Domnului nu lipsește nici în perioada aspră (peste săptămână), nici în perioada mai indulgă (sâmbăta și duminica) ale Sfântului și Marelui Post. Nu credeți? Veniți și vedeți! Vreți mai mult? Alergați la mănăstirile de dincolo de graniță – Hodoș-Bodrog, Sfântul Simeon Stăpnicul de la Arad, Feredău de la Șiria, Sfânta Cruce de la Oradea, Timișeni de la Șagu Timișoarei, Sfânta Ana de la Rohia, Scărișoara Nouă de la Carei, Țeghea de la Sătmăre, Izbuc – și veți vedea și veți auzi și veți înțelege!

Născătoarea de Dumnezeu este Împărăteasa Postului, Împărăteasa înfrânării, Împărăteasa Cerurilor („Regina Coeli”), Împărăteasa veacului ce va să vină, Împărăteasa lumii, Împărăteasa noastră, a tuturor! Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, miluiește-ne și ne mântuiește pe noi!

Și pentru că trăim într-o zonă multiculturală și pluriconfesională, se cuvine să ne aducem aminte că Sfânta Biserică soră a Romei O preacinstește pe Preasfânta Născătoare de Dumnezeu, oferindu-I, în fiecare duminică, o rugăciune specială numită „Angelus”, adică „Îngerul” și care reia salutarea angelică făcută la Bunevestire: „Ave Maria”, ceea ce la elini se traduce prin „Chaire” (pronunțat „here”) adică: „Bucură-te!”

Toate acestea înseamnă că noi toți, deopotrivă latini și bizantini, occidentali și orientali, romani și romei, coborând din aceiași Sfântă Maică Biserică Creștină a Cărei icoană este Născătoarea de Dumnezeu, într-un exercițiu de admirație, în libertatea deplină a conștiinței noastre și conștiinței de neputințele noastre, Îi strigăm:

„Bucură-te Mireasă Nemiresită!”

„Ave Maria gratia plena!”

„Chaire Nymphyne!”

„Anymphyte!”

Episcopul Sofronie al Iulei



Otilia Cazimir
**Pentru tine,
primăvară**

Șiruri negre de cocoare,
Ploi călduțe și ușoare,
Fir de ghiocel plâpând,
Cântec îngânat în gând,
Sărbătoare...

Zumzet viu prin zărzări. Oare
Cântă florile la soare?
Că pe crengi de floare pline
Nu știi: flori sunt, ori albine?
Pentru cine?...

Pentru tine, primăvară,
Care-aduci belșug în țară,
Care vii,
Peste câmpii,
Cu bănuți de pădăii
Și cu cântec de copii!

**Magda Isanoș**
Primăvara

Un aer călduț, parfumat
Sub cerul de-un pal ivory,
În vale pârâul umflat
aleargă sălbatec și viu.

În zori m-a trezit sărutarea
trimisă pe-o rază de soare;
Lumina-necă depărtarea –
tot răul murise-n uitare.

Veni pe aripa de vânt
O veste frumoasă din cer.
Și-acuma bătrânul pământ
Își lasă cojocul de ger.

E vestea ce-o murmură seara
zefirul. Pădurea o știe;
Sosește de-acum Primăvara,
să bucure lumea pustie.

Prin dealuri sărace, se-aude
un zvon care crește mereu.
Îl spun a pârâului unde
Îl cântă tot sufletul meu.

O floare albastră și crudă
se-nalță sfioasă spre soare
și cată la loc să se-ascundă
de firea zăpezii ce moare.

Tu soare, trimite lumina
în raze bogate spre noi
și fă să răsară-n grădină
frunzișul, pe arborii goi.

Lucian Blaga**Martie**

Din caier încălzit de nouri
toarce vântul
fire lungi de ploaie.
Flușuratici fulgi de nea
s-ar așeza-n noroi,
dar cum li-e silă –
se ridică iar

și zboară să-și găsească
cuib de ramuri.
Vânt și-i frig –
iar mugurii
prea lacomi de lumină
își zgulesc acum
urechile în guler. (1919)

**Magda Isanoș**
Logodnă de primăvară

Vai, frumusețea ceasului de-acuma
de ce nu-mi este dat s-o sorb cu tine,
și-alături să simțim sub talpă huma
de iarba vieții grea, cum de suspine
mi-i inima de când nu te-am văzut?
Vreau soarele, pe degetele noastre
unite, un inel să făurească;

albastre zările-n privirile-ți albastre
să le privesc și dragostea să crească
din rădăcini bătrâne ca grădina
(mai mândră decât cea care s-a dus),
să-mi ierți, și eu să-ți iert,
de-asemeni vina
de-a fi iubit mai mult decât am spus.

Nichita Stănescu
Primăvara

Primejdii dulci alcătuind sub gene,
mi te ivești istovitor de dulce
cu sânii bulbucăți zvâcnind să culce
pe ei sărutul lutului, alene.

Te stingi încet din mine, iară
sub piept
lovește-n căldărim o minge
și ziua pe trotuare se prelinge,
lăsând în urmă-i iz de primăvară.

Alături de mocirlele uscate
ies pomii toți
cu trunchiurile-n floare
Hei... zi cu soare-n zare,
spune-mi oare
cam câte fete-s astăzi deflorate?

Un orizont pierdut, cu buze roșii
sărută-n creștet noaptea pe hotare
Cocoarele revin din depărtare
și mor în primăvară ofticoșii.
(februarie 1955)



„Tom și Jerry”, interziși în Iran

Fanatismul religios a depășit granițele raționalului în Orientul Mijlociu: Iranul a acuzat evreii de propagarea iudaismului prin intermediul filmului cu desene anima-

te „Tom și Jerry”, informează MigNews. Hasan Bolkhari, membru în Consiliul pentru Cinematografie de la Teheran și consilier al ministrului învățământului

în cabinetul iranian, a declarat că șoricelul Jerry din filmul „Tom și Jerry” ar fi evreu.

Oficialul iranian consideră că acest film de desene animate a fost făcut de „evrei de la Hollywood exclusiv în scopul de a schimba atitudinea față de rozătoarele mârșave și murdare, întrucât naștii deseori îi reprezentau pe evrei în chip de șoareci”. În opinia demnitarului iranian, evreii se comportă cu celelalte popoare la fel ca șoricelul Jerry, care profită de istețimea sa pentru a-i da un bobârnac motanului prostănac. Astfel, a continuat el, filmul de desene animate a spălat creierul a mii de copilași occidentali, care, în loc să urască rozătoarele murdare, dimpotrivă, le-au îndrăgit.



Primul oraș din SUA condus după Biblie

Un fost soldat din infanteria marină a SUA, care a fost crescut de călugărițe și a făcut avere prin intermediul unor pizzerii, a prezentat un proiect de 540 de milioane dolari privind construirea primului oraș ame-

rican guvernat conform principiilor catolice stricte.

Potrivit Sunday Times, avorturile, pornografia și contraceptivele vor fi interzise în noul oraș din Florida, Ave Maria, a cărui construcție a fost deja demarată în

zona unor foste ferme, la 145 km nord-vest de Miami.

Tom Monaghan, fondatorul lanțului Domino Ts Pizza, a stârnit proteste din partea organizațiilor de apărare a drepturilor omului după ce a declarat că farmaciile din Ave Maria nu vor avea permisiunea de a vinde contraceptive sau contraceptive. De asemenea, compania de cablu a orașului nu va avea în ofertă nici un program de televiziune pentru adulți.

Tom Monaghan, în vârstă de 68 de ani, și-a vândut rețeaua de pizzerii în anul 1998, pentru suma de 1,5 miliarde dolari. El estimează că orașul va avea 30.000 de locuitori și circa 5.000 de studenți.

A.L.Crișan



Macheta viitorului oraș

Topul străzilor din SUA cu cel mai ciudat nume

Psycho Path (Calea psihopatului) s-a clasat pe primul loc al unui top întocmit pe baza unui sondaj privind străzile cu cele mai bizare nume din SUA, la care au participat peste 2.500 de persoane. Topul complet este următorul:

1. Psycho Path (Calea psihopatului) din Traverse City, Michigan.
2. Divorce Court (Curtea Divorțului) din Heather Highlands.
3. Farfrompoopen Road (Șoseaua Departă de Excremente) din Tennessee (singurul drum către Creasta Constipației).
4. The intersection of Lonesome and Hardup (Intersecția străzii Singuraticului cu Strada Celor fără bani) din Albany.
5. The intersection of Clinton and Fidelity (Intersecția străzii Clinton cu Fidelitatea) din Houston.
6. Bucket of Blood Street (Strada Găleata cu sânge) din Holbrook, Arizona.

Ion Caramitru, printre cei mai buni interpreți ai lui Hamlet

Săptămânalul englez „The Times” îl citează pe Ion Caramitru ca fiind unul dintre cei mai buni interpreți ai lui Hamlet din toate timpurile. Într-un clasament întocmit de cinci dintre cei mai importanți cunosători ai fenomenului shakespearian din Marea Britanie, Ion Caramitru figurează, alături de celebri actori englezi, printre care Sir John Gielgud, într-un top al celor mai buni interpreți ai lui Hamlet pe scenă. Michael Boyd, director artistic al Royal Shakespeare Company, îi situează pe Ion Caramitru și Toby Stephens, actor al RSC, în topul preferințelor sale. „Ion Caramitru de la Teatrul Bulandra și Toby Stephens de la RSC au dat dovada strălucită a unui umor penetrant și inconfortabil ce le-a asigurat sănătatea min-



tală și i-a ferit de primejdii în condițiile unei presiuni politice și personale de nesuportat”, și-a motivat alegerea Michael Boyd.

La categoria cei mai buni interpreți ai lui Hamlet, au mai fost nominalizați, în sinteza din Times, actorii Michael Redgrave, Alex Jennings, Michael Pennington, David Warner, Jonathan Pryce, Simon Russell Beale, Sam West ș.a. A.L.C

Cântec despre gripa aviară

Interpretul egiptean Shaaban Abdel-Rehim, același care a înregistrat de curând un cântec despre caricaturile la adresa profetului Mahomed, are o nouă creație muzicală de actualitate, dedicată epidemiei de gripă aviară.

„Allah cel Milostiv și Atotiertător, păzește-ne de gripa aviară”, cântă popularul interpret, într-un videoclip realizat din bani proprii. Creația lui Shaaban Abdel-Rehim a câpătat faimă după scandalul provocat de compoziția sa „Urâsc Israelul”, înregistrată în 2000. Un alt hit intitulat „Pentagon”, dedicat atacurilor teroriste din 11 septembrie asupra SUA – a fost interzis de către autoritățile egiptene.

În arsenalul lui Abdel-Rehim mai există cântece despre Condoleezza Rice, despre războiul din Irak și caracterul dăunător al fumatului, precizează Rompres.

Măgarul bețiv

Măgarul Pancho obișnuiește să treacă în fiecare zi pe la cârciuma din satul cubanez Holguin, unde, cu acordul stăpânului său, dă pe gât câteva beri. Animalul este a patra generație a unei familii de măgari care a făcut o adevărată pasiune pentru bere. Împreună, animalele beau zilnic cel puțin 15 beri, devenind o adevărată atracție turistică. Primul „bețiv” al familiei a trăit în anii 1970 și a devenit celebru după ce a reușit să dea gata 36 de sticle de bere într-o singură zi.



Un portal axat pe știrile din România, special concepute pentru românii din străinătate.

www.ghidul-romanilor.com

Fotbal

Cupa UEFA

Niculae și Buga, golgheterii Europei

Cei doi atacanți ai Rapid București, **Daniel Niculae** și **Mugurel Buga**, au câte opt reușite în acest sezon din Cupa UEFA. Este remarcabil faptul că aceștia au reușit să marcheze aproape în toate partidele de pe teren propriu. Ba mai mult, în ultimele două meciuri din București au înscris în aceeași ordine cronologică în fața a două echipe germane Hertha Berlin și Hamburg. Rapid a bătut pe a doua clasată echipă din Bundesliga cu 2-0, iar Steaua își continuă parcursul modest, de pe teren propriu, remizând, cu 0-0, în meciul cu Betis Sevilla.

Rapid – Hamburg
2-0

În momentul încheierii ediției încă nu s-au disputat meciurile retur din optimile de finală ale celei de a doua cupă europeană, dar și așa putem afirma cu suflul împăcat, că ceea ce a realizat lotul antrenat de



tânărul **Răzvan Lucescu** depășește orice imaginație. Eliminarea lui Feyenord, în prima etapă, apoi calificarea de pe prima poziție,

dintr-o grupă comună cu Stuttgart, Rennes, Șahtor Donețk și Olimpiakos Pireu, iar mai târziu, eliminarea cu dublă victorie a Herthei și, mai nou, o victorie mai mult decât prețioasă, în fața lui Hamburg, povestesc despre o echipă bine așezată în teren și sudată în mod conștient. Valoarea ultimei victorii o ridică și condiția în care, în primul sfert de oră s-au accidentat **Dică** și **Karamian**, două piese importante din linia mediană a Rapidului. Dar schimbările n-au bulversat jocul gazdelor, care au reușit să exercite o presiune continuă la mijlocul terenului. Iar cele două goluri antologice, Niculae a marcat de la cel puțin 30 de metri, iar Buga a înscris cu călcăiul i-au făcut pe cei 20 de mii de spectatori, ca să transforme Stadionul din Giulești, într-un adevărat vulcan sonor în erupție. „Aruncați deșteptătoarele! ... și lăsați-ne să mai visăm, mă-

car vreo trei-patru tururi, adică până la finală!

Cât timp în vise există goluri ca ale lui Niculae și, mai ales, Buga, orice contact cu realitatea poate fi dăunător”, scrie editorialistul **Alin Buzărin**, de la Gazeta Sporturilor. Și descrie perfect atmosfera din Giulești, care își trăiește cele mai strălucite momente ale istoriei sale de peste opt decenii. Oricare o fi fost rezultatul meciului de miercuri Rapidul a făcut nesperat de mult, în acest sezon, pentru ridicarea nivelului calității fotbalului din România.

Steaua – Betis Sevilla
0-0

De la echipa campioană a României toată lumea așteaptă mai mult, mai ales dacă luăm în considerare că ea și anul trecut a ajuns până în optimile de finală ale Cupei UEFA. Dar de când a plecat **Oleg Protasov** de pe banca tehnică, parcă avem de a face cu o altă echipă. Cu venirea lui **Cosmin Olăroiu** a dispărut curajul din jocul Stelei. Cei care adineori umileau echipe tari din Europa, astăzi se bazează pe apărare și atacă fricoși, de teama a nu primi gol. Cu Heerenveen Steaua a pier-

dut pe teren propriu cu 0-1, iar acum acest modest 0-0, i-a făcut pe cei 50.000 de spectatori – un

tă de Olăroiu. Numai că diferența este că în Banat am avut de a face cu o echipă în construcție, iar la



număr incredibil la noi, în Ungaria – să mai și fluiere și să-l deplângă pe Oleg. Olăroiu este acuzat de prea multă prudență, atât de suporterii, cât și de jurnaliștii sportivi din România. Într-adevăr, dacă am privit jocul steliștilor, acesta a semănat leit cu cel al timișorenilor din epoca marca-

Steaua cu una sudată în decursul a trei sau patru. Cu toate astea – cine știe – poate elevii lui Oli, mulțumit jocului prudent s-au calificat la Sevilla și toate criticile se vor transforma – dintr-odată – în laude.

Pentru că așa-i fotbalul frumos, când este imprevizibil.

Naționala României va juca în America

Echipa Națională a României va susține în luna mai, în Statele Unite ale Americii, trei meciuri amicale de mare interes. Reprezentanta română va confrunța, pe rând, Uruguay, Irlanda și Columbia, iar meciurile se vor desfășura pe două dintre cele mai mari stadioane din Statele Unite cu peste 90.000 de locuri în Los Angeles și peste 60.000 de locuri în Chicago.

În Statele Unite ale Americii va fi prezent tot lotul Naționalei, inclusiv Mutu și Chivu. Conform planurilor, în deschiderea meciurilor, imnul național al României va fi cântat de artiști de valoare din România.

Programul meciurilor:

23 mai: România – Uruguay, la Los Angeles, LA Coliseum

26 mai: România – N.

Irlanda, la Chicago, Soldier Field Stadium

27 mai: România – Columbia, la Chicago, Soldier Field Stadium



Pagină realizată de Ștefan Crâsta

Elisabeta Lipă,
printre primii
cinci canotori

Cea mai bună canotoare a secolului XX, româncea **Elisabeta Lipă**, a fost nominalizată pentru cea mai importantă distincție a Federației Internaționale de Canotaj (FISA), „Medalia Thomas Keller”.

Lipă, câștigătoare a opt medalii olimpice la cele șase ediții ale JO de vară, la care a participat în cursul carierei sale, se numără printre cei cinci finaliști nominalizați pentru acest premiu acordat sportivilor cu o carieră remarcabilă în canotaj, alături de britanicul **James Cracknell**, italianul **Agostino Abbagnale**, estonianul **Juri Jaanson** și germana **Katrin Rutschow-Stomporowski**.

Finaliștii au fost selectați de membrii consiliului FISA cu ocazia reuniunii anuale a acestuia for, ce a avut loc la Londra, la sfârșitul săptămânii trecute, de pe o listă ce a cuprins 10 nominalizări, stabilită în mod deschis de întreaga lume a canotajului, pentru prima oară în istoria acestui premiu, precizează Federația Internațională de Canotaj.

Câștigătorul va fi stabilit de către Comitetul „Medaliei Thomas Keller” și va intra în posesia distincției cu ocazia regatei de Cupă Mondială de la Lucerna (Elveția), programată pe 9 iulie 2006.

TVR 1



Luni 20 martie

6.00 Jurnalul TVR 7.00 Interes general (R) 8.00 Inovații 9.00 Surprize, surprize... (R) 11.35 Teleenciclopedia (R) 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.30 Serial. Cory și restul lumii 14.30 Kronika 16.00 Serial. Femei adevărate 17.00 Sănătate pentru toți! 17.50 Doar o vorbă să-ți mai spun 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Prim plan 20.10 Reflector 20.40 Iartă-mă! 22.10 Nocturne 23.00 Jurnalul TVR

Marți 21 martie

6.00 Jurnalul TVR 7.00 Sănătate pentru toți! (R) 8.00 Inovații 9.00 Nocturne (R) 9.55 O vedetă... populară (R) 11.25 Vreau să fiu...! 12.00 Mic da' voinic! (R) 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.30 Serial. Cory și restul lumii 14.15 Celebritățile timpului tău 14.30 Oginda retrovoaze 15.00 Kronika 16.00 Serial. Casa umbrelor 17.00 Generația contra 17.50 Doar o vorbă să-ți mai spun 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Prim plan 20.10 Film. Frank Riva 22.00 Celebritățile timpului tău 22.10 Memorialul durerii. Documentar 23.00 Jurnalul TVR 23.20 TVR 50.

Miercuri 22 martie

6.00 Jurnalul TVR 7.00 Generația contra (R) 8.00 Inovații 9.00 Memorialul durerii 9.55 Premiile clubului român de presă 11.35 Parteneri de Weekend 12.00 Reflector (R) 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.30 Serial. Cory și restul lumii 14.15 Celebritățile timpului tău 14.30 Oameni ca noi 15.00 Convingeri 16.00 Serial. Casa umbrelor 17.00 Orașele Europei: Viena 17.50 Doar o vorbă să-ți mai spun 18.00 Jurnalul TVR 20.10 Serial. Neveste disperate 21.10 Ochiul Magic 22.10 Povești întunecate

Joi 23 martie

6.00 Jurnalul TVR 7.00 Documentar (R) 8.00 Maestrul gusturilor. Documentar 9.00 Meseria – vedetă (R) 9.30 Migrația XXI (R) 10.10 Iartă-mă! (R) 11.35 Profesiunii (R) 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.30 Serial. Cory și restul lumii 14.30 Emisiune în limba germană 16.00 Serial. Casa umbrelor 17.00 Orașele Europei: Milano. Documentar 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Prim plan 20.10 Film. Omul din La Mancha 23.00 Jurnalul TVR. **23.20 TVR 50 - Un român zboară spre stele**



Dumitru Prunariu,
primul astronaut român

Vineri 24 martie

6.00 Jurnalul TVR 7.00 Documentar 8.00 Maestrul gusturilor 9.00 Ochiul magic (R) 9.55 Tezaur folcloric (R) 11.30 Garantat 100% (R) 12.30 Desene animate 13.00 Jurnalul TVR 13.30 Serial. Cory și restul lumii 14.15 Celebritățile timpului tău 14.30 Tribuna partidelor parlamentare 15.00 Parlamentul României 16.00 Serial. Casa umbrelor 17.00 Interes general 18.00 Jurnalul TVR 19.15 Stele de ... 5 stele 21.10 Serial. Lost: Naufragiații 22.10 Din secretele magiei

Sâmbătă 25 martie

6.00 Shirley Temple, copilul minune 7.35 Desene animate 8.30 Vreau să fiu!... 9.00 Mic, da' voinic! 9.30 ABBA la aniversare. Documentar 10.00 Orizont 2007 11.00 Mai mult ca prezent 12.00 Abba la aniversare. Documentar 13.00 Jurnalul TVR 13.20 Meseria – Vedetă 14.00 O vedetă populară 15.30 Cu Irina la cafea 17.00 Teleenciclopedia 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Surprize, surprize... 20.45 Jurnalul TVR 21.00 Surprize, surprize... 22.10 Profesiuniști

Duminică 26 martie

6.00 Universul credinței 7.30 Desene animate 8.20 Circul soarelui 8.30 Numai cu acordul minorilor 10.00 Serial. Răpit de pirai 10.30 Viața satului 12.00 Agenda politică 13.00 Jurnalul TVR 13.20 Supermarket de divertisment 15.05 Cealaltă Românie 16.00 Parteneri de Week-end 16.30 Tezaur folcloric 18.00 Jurnalul TVR 19.10 Fotbal: Steaua-Poli Timișoara 22.10 Garantat 100% 23.10 Film. Pe viață și pe moarte 1.00 Jurnalul TVR (R).

TVR 2



Luni 20 martie

6.00 Top 7 (R) 6.30 Experiența franceză 7.00 Revista presei 8.00 Roată la roată (R) 8.30 Poftă bună! (R) 9.00 Tonomatul DP2 10.30 Ulița spre Europa (R) 11.30 Serial. Pasiuni 13.00 Serial. Fergus McPhail 13.30 Minorități sub trei dictaturi (R) 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Zona de conflict 16.00 Experiența franceză (R) 16.30 Măturii 17.00 Serial. Aventurile lui Tarzan 17.30 Serial. Vânătorii de comori 18.30 Serial. Trăsnitii din Queens 19.00 Motocicliști pofcioși 19.30 Arena 20.30 Jurnalul TVR 21.30 Film. Muzica destinului 23.20 Desene animate.

Marți 21 martie

6.00 Serial. Fergus McPhail 6.30 Experiența franceză 7.00 Revista presei 8.00 Dincolo de hartă 8.30 Documentar 9.00 Tonomatul DP2 10.30 Serial. Vânătorii de comori 11.20 Serial. Trăsnitii din Queens (R) 11.45 Serial. Pasiuni 13.00 Serial. Fergus McPhail 13.30 Serial. Aventurile lui Tarzan 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Tribuna partidelor parlamentare 16.00 Experiența franceză 16.30 Minorități sub trei dictaturi 17.00 Serial. Aventurile lui Tarzan 17.30 Serial. Vânătorii de comori 18.30 Serial. Trăsnitii din Queens 19.00 Școala de aproape 19.30 Lumea de aproape 20.00 Natură și aventură 20.30 Jurnalul TVR 21.30 Film. Lolita 23.00 Desene animate.

Miercuri 22 martie

6.00 Serial. Fergus McPhail 6.30 Experiența franceză 7.00 Revista presei 8.00 Lumea de aproape (R) 8.30 Școala părinților (R) 9.00 Tonomatul DP2 10.30 Serial (R) Vânătorii de comori 11.15 Serial (R) Trăsnitii din Queens 11.45 Serial. Pasiuni 13.00 Serial. Fergus McPhail 13.30 Serial. Aventurile lui Tarzan 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Zona de conflict 16.00 Experiența franceză 16.30 Info...Baza în direct 17.00 Serial. Aventurile lui Tarzan 17.30 Serial. Vânătorii de comori 18.30 Serial. Trăsnitii din Queens 19.00 Cum să nu ne îmbrăcăm 19.30 Omul între soft și moft 20.00 Natură și aventură 20.30 Jurnalul TVR 21.30 Film. Vorbește cu ea 23.30 Desene animate.

Joi 23 martie

6.00 Serial. Fergus McPhail 6.30 Exercițiu de comunicare 7.00 Revista presei 8.00 Omul între soft și moft (R) 8.30 Cum să nu ne îmbrăcăm (R) 9.00 Tonomatul DP2 10.30 Serial. Vânătorii de comori 11.20 Serial (R) Trăsnitii din Queens 11.45 Serial. Pasiuni 13.00 Serial. Fergus McPhail 13.30 Serial. Aventurile lui Tarzan 14.00 Împreună în Europa 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Tribuna partidelor parlamentare 16.00 Exercițiu de comunicare 16.30 ZOOM/2 17.00 Serial. Aventurile lui Tarzan 17.30 Patinaj artistic 19.00 Înapoi la mătură 19.30 Bugetul meu 20.00 Bazar. Documentar 20.30 Jurnalul TVR 21.30 Film. Sclavul din vis 23.10 Desene animate.

Vineri 24 martie

6.00 Serial. Fergus McPhail 6.30 Germania în lung și-n lat 7.00 Revista presei 8.00 Natură și aventură 9.00 Tonomatul DP2 10.30 Coolmea distracției (R) 11.30 Celebritățile timpului tău 11.45 Serial. Pasiuni 13.00 Serial. Fergus McPhail 13.30 Serial. Aventurile lui Tarzan 14.00 Împreună în Europa! 15.00 Jurnalul TVR 15.30 Zestrea românilor (R) 16.00 Documentar 16.30 Arca lui Noe 17.00 Serial. Aventurile lui Tarzan 17.30 Patinaj artistic 19.00 Lecții de supraviețuire 19.30 D'ale lui Mitică 20.30 Jurnalul TVR 21.10 Planeta Moldova 21.40 Noapte de Hip-Hop.

Sâmbătă 25 martie

6.00 Pescar hoinar (R) 6.30 Zoom/2 (R) 7.30 Rock story 8.00 D'ale lui Mitică (R) 9.00 Zestrea românilor 9.30 Serial. Aventuri secrete 10.00 Documentar 10.30 Bazar (R) 11.00 Lumea în care trăim 12.00 Serial. Amy 13.00 Dincolo de hartă 13.30 Hollywood reporter 14.00 Fotbal: CFR Cluj-FC Vaslui 16.00 Via sacra 17. Serial: Miracol 18. Patinaj artistic 19.3 Europa altfel 19.45 Marcă înregistrată 20.30 Jurnalul TVR 21.1 Serial: Descurcarea lui Eddie 22. Patinaj artistic.

Duminică 26 martie

6.00 Arca lui Noe (R) 6.30 Info...baza în direct (R) 7.30 Dincolo de cântec 8.00 Ferma 9.00 Pescar hoinar 9.30 Ulița spre Europa 10.00 Moto Magia 11.00 Celtii 12.00 Șlagăre... în revenire 13.00 Casa ta 13.30 Poftă bună! 14.00 Coolmea distracției 16.00 Serial. Verdict: Crimă 17.00 Serial. Farmece 18.00 Zile care au zguduit lumea. Documentar 19.10 Atlas 19.30 Fortificații transilvănene 20.00 Top 7 20.30 Jurnalul TVR 21.00 Serial. Spitalul cu fantome 22.15 Film. Plumbul din sânge 0.10 Muzica la Maxim.

ÎN LIMBA MATERNĂ

emisiune radiofonică în limba română

20 MARTIE, LUNI (Petr Cîmpian)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 10.50: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.00: Montaj de muzică populară 11.30: Buletin informativ, date meteo 11.40: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.55: Încheiere

21 MARTIE, MARȚI (Adam Bauer)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.40: Evenimente calendaristice 10.45: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.30: Buletin informativ, date meteo 11.45: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.55: Încheiere

22 MARTIE, MIERCURI (Iulia Kaupert)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 10.50: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.15: Comentariul săptămânii (Al. Ardelean) 11.30: Buletin de știri, date meteo 11.40: Sport – rubrica lui Adam Bauer 11.53: Avangpremiera „Ecranul Nostru” 11.55: Încheiere

23 MARTIE, JOI (Adam Bauer)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 11.00: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.20: Nota săptămânii de Edda Illyés 11.30: Buletin de știri, date meteo 11.45: O șansă istorică: Uniunea Europeană 11.55: Știrile zilei pe scurt, încheiere

24 MARTIE, VINERI (Iulia Kaupert)

10.30: Introducere, cuprins 10.35: Știri și informații, date meteo 10.45: Evenimente calendaristice 10.50: Revista presei „Foia românească” 10.55: Avangpremiera „Ecranul Nostru” 11.00: Magazinul Vârșnicilor 11.30: Buletin de știri, date meteo 11.40: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 11.55: Știrile zilei pe scurt, încheiere

25 MARTIE, SÂMBĂTĂ (Petr Cîmpian)

14.30: Introducere, cuprins, evenimente calendaristice 14.40: Programul bisericilor ortodoxe și al adunărilor baptiste 14.45: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 15.00: Party Time – magazin de muzică ușoară 15.00: Interviu, reportaje din viața românilor din Ungaria 15.58: Încheiere

26 MARTIE, DUMINICĂ (Petr Cîmpian)

14.30: Introducere, cuprins, evenimente calendaristice 14.35: Sinteză știrilor săptămânii 14.45: Retrospectiva săptămânii (spicui din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 15.00: Magazinul Vârșnicilor (re-luare) 15.30: Emisiune religioasă baptistă 15.55: Încheiere

(Nu răspundem pentru eventualele modificări în programele radio!)

În fiecare seară, între orele 19.00–19.30 se prezintă emisiunea românească, difuzată pe țară. Sumarul acesteia este compus din actualitățile zilei și reportaje, interviuri din viața comunității noastre, respectiv relatări din viața școlilor românești.

Emisiunea de seară, difuzată pe țară, în afara de frecvențele de 66.29 MHz și 66.14 MHz, poate fi ascultată și pe undele occidentale, pe frecvențele locale ale studiourilor regionale.

Radio Calypso, Budapesta 873 kHz, Radio Debrețin 91.4 MHz, Radio Seghedin 93.1 MHz

Ecranul nostru

22 martie 2006 (mtv ora 13.30)

Reluare: 23 martie 2006 (m2 ora 14.30)

Programul prevăzut pentru săptămâna viitoare:

Săptămâna viitoare, în Ecranul nostru veți vedea un reportaj cu protagoniștii unui succes al folclorului românesc din Ungaria. Eva Cozma și Orchestra Hegedűs, exact acum 25 de ani au ajuns în semifinala concursului național „Röpülj páva”. Rămânând pe tărâmul muzicii, vom pospi pentru câteva minute la Sănnicolau Mare, în orașul natal al compozitorului Bartók Béla, care s-a născut cu 125 de ani în urmă, la 25 martie 1881.

Realizator: **Aurel Becan**

PROGRAMUL TVR TIMIȘOARA

Interval orar 16.00-18.00, pe frecvența TVR2

Luni, 20 martie 2006

15.30–16.00 Cronica germană 16.00–16.30 Sfertul academic 16.30–16.45 X-tra 16.45–17.00 Planuri de casă 17.00–17.20 Jurnal regional 17.20–17.30 Omul zilei.

Marți, 21 martie 2006

15.30–16.00 Tribuna partidelor parlamentare 16.00–16.25 Sănătate! 16.25–16.30 Călea Europei 16.30–17.00 Dela om la om 17.00–17.20 Jurnal regional 17.20–17.30 Omul zilei.

Miercuri, 22 martie 2006

15.30–16.00 Panoramic sud-vest 16.00–16.45 Viața la țară 16.45–17.00 Dialog spiritual 17.00–17.20 Jurnal regional 17.20–17.30 Omul zilei.

Joi, 23 martie 2006

15.30–16.00 Tribuna partidelor parlamentare 16.00–16.30 Universul culturii 16.30–16.55 Pe viu 16.55–17.00 Să ne auzim de vorbă 17.00–17.20 Jurnal regional 17.20–18.30 Omul zilei.

Vineri, 24 martie 2006

15.30–16.00 Orizonturi sărbătorii 16.00–16.45 Punctul pe 16.45–17.00 Exclusiv 17.00–17.20 Jurnal regional 17.20–17.30 Omul zilei.

Sâmbătă, 25 martie 2006

16.00–17.00 Timișoara Internațional 17.00–17.45 În prelungiri 17.45–18.00 Jurnal regional.

Duminică, 26 martie 2006

16.00–17.00 Cântecul de acasă 17.00–17.30 Întâlniri esențiale 17.30–18.00 Stelele Vestului.

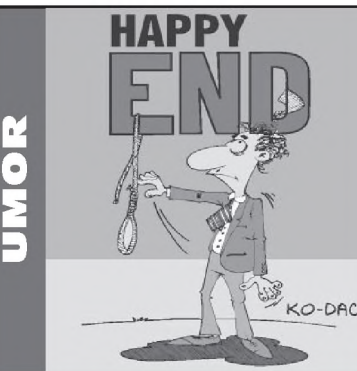
DEX online

Dicționare ale limbii române

www.dexonline.ro



Emisiunea în limba română
24 de ore din 24
pe **www.rrr.ro**

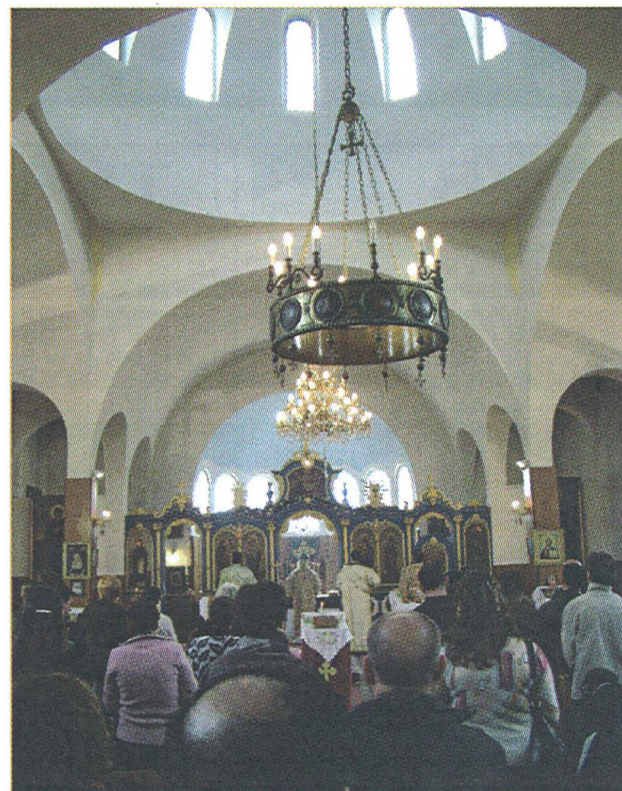


Unitate prin diversitate
Uniunea Europeană

Intrebări, teme permanente:

- ❖ Ce ne așteaptă în Uniunea Europeană
- ❖ Aderare – avantaje și dezavantaje
- ❖ Euroregiune – colaborare transfrontalieră
- ❖ Cetățean european – multiculturalitate, multilingvism

Program radiofonic: 20 martie, luni – ora 19.00
– Kossuth URH: 66,29 MHz și 66,14 MHz
– Frecvențele posturilor teritoriale



Biserica Ortodoxă, începând din anul 843, în cea dintâi duminică a Postului Sfințelor Paști, prăznuiește Duminica Ortodoxiei, sărbătoarea biruinței definitive a Bisericii lui Hristos asupra ereziei iconoclaste. Acest triumf a pus capăt unei perioade dureroase de mai mult de un secol (730–843) din istoria Imperiului Bizantin, în care cei ce se închinau în fața chipurilor pictate ale Mântuitorului și ale sfinților, au fost prigoniți aproape ca și creștinii primelor veacuri, și a restabilit pentru totdeauna cultul sfințelor icoane. Înfațișările persoanelor sfinte ale creștinismului, în frunte cu icoanele lui Iisus Hristos și-au recăpătat locul lor cuvenit în biserici și în casele credincioșilor. Ziua aceasta este și sărbătoarea triumfului drepte credințe, al credinței ortodoxe asupra tuturor ereziilor, învățăturilor false și greșite, care pe lângă și după persecuțiile anticreștine, de multe ori au zguduit, până în secolul al IX-lea, viața Bisericii.

Succesul luptei îndelungate și neobosite împotriva acelor care s-au abătut de dreapta credință, pe de o parte întărește cuvintele făgăduinței Mântuitorului dată Sfinților Apostoli, „Eu cu voi sunt în toate zilele, până la sfârșitul veacului” (Matei 28, 20), pe cealaltă parte a avut

ca rezultat, prin osteneala sfinților părinți, marilor învățători, și prin sinoadele, ecumenice și locale, fixarea, concretizarea învățăturilor ortodoxe. Simbolul niceo-constantinopolitan, sau de pildă, scrierile Sfântului Ioan Damaschin, celebrul apărător al sfințelor icoane, ca și operele altor sfinți părinți, mărturisesc despre această purtare de grijă a lui Dumnezeu față de ortodoxie și de Biserica Ortodoxă, instituția divino-umană menită de a conduce generațiile creștinilor spre viața veșnică.

„Ortodoxia este oxigenul omului secolului al XXI-lea.” (Arhim. Siluan Mănuilă) Aceasta a fost ideea principală a liturghiei comune a reprezentanților patriarhiilor ortodoxe din Ungaria, ținută în Duminica Ortodoxiei (12 martie), la biserica bulgară din Budapesta. Potrivit obiceiului răspândit în țările sau orașele cu diasporă ortodoxă, comunitățile ortodoxe de diferite naționalități, în această duminică, participă la o liturghie comună, manifestând unitatea în Hristos și în credință a ortodocșilor. Anul trecut, la slujba comună ținută în capela Patriarhiei Ecumenice din Budapesta, pe lângă credincioșii gazde au participat doar românii. În acest an, însă, la liturghia comună ținută la

inițiativa Bisericii Ortodoxe Române din Ungaria și cu binecuvântarea mitropolitului bulgar, *IPS Simeon* al Europei Occidentale și Centrale, deja fiecare patriarhie și fiecare neam ortodox prezent în Ungaria și în capitala ei au trimis reprezentanți. Parohia rusă din strada Lendvay a fost reprezentată de un grup coral, iar comunitatea sârbă de diaconul *Zoran Ostojic*. Eparhia Ortodoxă Maghiară i-a delegat pe preotul *Tarkó Mihály* și pe diaconul *Tatárka Krisztián*, care au fost însoțiți de mai mulți credincioși. Credincioșii greci din strada Váci au venit în frunte cu preotul lor, părintele *Kalota József*. Din delegația română, cea mai numeroasă de altfel,

condusă de PS Episcop *Sofronie*, Întâistătătorul Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria, au făcut parte ierodiaconul *David Pop*, preoții *Aurel Becan* și *Marius Maghiaru*, ieromonahii *Nicolae* și *Calinic* și arhimandritul *Siluan* de la mănăstirea din Săcal. Reprezentanții bisericilor au fost primiți de preotul paroh al bisericii bulgare cu hramul Chiril și Metodie, *Stefan Marnakov*. La liturghia oficiată de soborul preoților menționați, în frunte cu PS *Sofronie*, răspunsurile au fost date de trei grupuri corale, între care era și cel al parohiei ortodoxe române din Budapesta.

La sfârșitul Sfintei Liturghii, după procesiunea cu icoane, tradițională în această duminică,

credincioșii adunați într-un număr însemnat, împreună cu ambasadorul României la Budapesta, doamna *Ireny Comaroschi* și ambasadorul Greciei, domnul *Dimitris Contoumas*, au ascultat cuvântarea PS *Sofronie*, care citând pe filosoful André Malraux și pe părintele arhimandrit *Siluan*, a vorbit despre importanța creștinismului și a ortodoxiei pentru omul secolului XXI. Participanții la împreună slujire și-au exprimat dorința că prin evenimentul festiv al Duminicii Ortodoxiei din 2006 se va crea o nouă tradiție în viața bisericilor ortodoxe din Ungaria, care va atrage tot mai mulți preoți și credincioși la serbarea comună a triumfului drepte credințe.

Pr. Marius Maghiaru



Foto: szimandron.hu