

VINERI • 17 IANUARIE 2014 • ANUL LXIV NR. 3

FOAIA românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA



Premiu pentru cel mai fidel abonat
Copiii, calculatorul și Facebook-ul
Forum despre alegerile minoritare din 2014

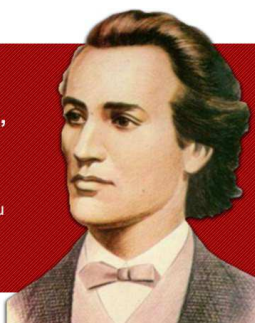
 CALENDAR ORTODOX

20 ianuarie, luni, † Sf. Cuv. Eftimie cel Mare, Sf. Mc. Vas și Eusebiu.
21 ianuarie, marți, Sf. Cuv. Maxim Mărturisitorul.
22 ianuarie, miercuri, Sf. Ap. Timotei; Sf. Sf. Cuv. Mc. Anastasie Persul.
23 ianuarie, joi, Sf. Sfințit Mc. Clement, episcopul Ancirei; Sf. Mc. Agatanghel; Sfinții Parinți de la Sinodul al VI-lea Ecumenic.
24 ianuarie, vineri, Sf. Ier. Filon, episcopul Carpasiei.
25 ianuarie, sâmbătă, †) Sf. Ier. Grigorie Teologul, arhiepiscopul Constantinopolului; †) Sf. Bretanion episcopul Tomisului.
26 ianuarie, duminică, Sf. Cuv. Xenofont, Maria, Arcadie și Ioan. Duminica a XXXII-a după Rusalii (a lui Zahau).

Gândurile săptămânii

Sărac e cel ce se simte sărac,
cărui îi trebuie neapărat
mai mult decât are.

Mihai Eminescu
CuvinteCelebre.ro



„Limba română la sine acasă e o împărăție bogată, căreia multe popoare i-au plătit banii în aur. A o dezbrăca de averile pe care ea le-a adunat în mai bine de 1000 de ani, înseamnă a o face din împărăteasă cerșetoare...”

(Mihai Eminescu)

„Să treci de la limba română la limba franceză e ca și cum ai trece de la o rugăciune la un contract.”

(Emil Cioran)

„Trăiască frumoasa și cumintea limbă română! Fie în veci păstrată cu sfințenie această scumpă Carte-de-boierie a unui neam călit la focul atâtor încercări de pierzanie.”

(Ion Luca Caragiale)

„Cunoscând istoria, eroii, tradiția, ne facem mai sociabili, mai altruști, mai iubitori de om și viață.”

(Nicolae Iorga)

„Dacă visul unora a fost să ajungă în Cosmos, eu viața întregă am visat să trec Prutul.”

(Grigore Vieru)



Lumea asta e pe dos, toate
merg cu capu-n jos.

Ion Creanga



ROMÂNIA
Ministerul Afacerilor Externe
Departamentul Politici pentru
Relația cu Românii de Pretutindeni

Această revistă a fost tipărită cu sprijinul parțial al Ministerului Afacerilor Externe – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni / Conținutul acestei reviste nu reprezintă poziția oficială a DPRRP

Încheiere de misiune
diplomatică

Vinerea trecută, pe 10 ianuarie, domnul *Dragoș Viorel Țigău*, consul gerant interimar la Consulatul General al României la Julia și-a încheiat activitatea diplomatică în Ungaria. Înainte de a ocupa funcția de diplomat la Julia, domnul Țigău a fost ministru consilier (politic) la Ambasa-

da României din Budapesta. În timpul misiunii sale și-a îndeplinit cu seriozitate datoria de diplomat și a fost atent la problemele românilor din Ungaria. Consulatul din Julia funcționează în continuare sub conducerea lui *Florin Vasiloni*, consul general și *Titu Gheorghiof*, consul. A.B.

Versuri și romane
de Mihai Eminescu

Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria organizează vineri, 24 ianuarie, o serată închinată poetului Mihai Eminescu. În cadrul programului, *Maria Gurzau Czeplédi*, directoarea Liceului „Nicolae Bălcescu” va prezenta o scurtă prelegere despre poetul Mihai Eminescu, iar câțiva elevi de la instituția de învățământ românească din Julia vor recita versuri ale poetului național. În a doua parte a programului, Corul „Pro Musica” din Julia va susține un recital de romane pe versuri de Emi-



nescu. Serata va avea loc de la ora 18.00, la sediul UCRU din Julia (str. Dozsa, nr. 8). A.B.

Jula

Primul bal
românesc
al
sezonului

Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria organizează, împreună cu Centrul de Documentare și Informare al AȚRU și Editura „Cronica”, balul românesc pe țară. Petrecerea va avea loc pe 25 ianuarie, la Centrul Cultural Românesc din Julia, cu începere la ora 18.00.

Prețul unui bilet de intrare (cu cină) costă 4.500 Ft. Bilete pot fi cumpărate la Centrul de Documentare și Informare al AȚRU (Julia, str. Sáros, nr. 17). A.B.

Scrieți-vă
părerile
la adresa:
foaia@foaia.hu



Telefonul redacției: 66/463-152



Poza săptămânii



– Zâmbiți! Să ne vadă Facebook-iștii ce fericiți suntem!

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaia românească aparține autorilor. Foaia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Pe copertă: De 15 ianuarie, aniversarea lui Mihai Eminescu și Ziua Culturii Române – bustul lui Eminescu în Parcul Copou din Iași (foto: internet)

Premiul „Foaia românească” pentru cel mai fidel abonant

De ziua noastră, vă premiem pe Dumneavoastră!

Cu ocazia apropierii „zilei de naștere”, 15 ianuarie, a revistei „Foaia românească”

am cercetat documentațiile redacției noastre căutând cine este cel mai vechi și fidel abonant al publicației românilor din Un-

garia. Am eșuat în cercetările noastre, deoarece nu am reușit să aflăm cine a fost primul, însă am constatat că avem mulți cititori vechi și fideli. Le suntem recunoscători fiecare în parte.

Dintre abonații noștri foarte vechi i-am ales, în consens toată redacția, pe soții **Alexandru și Maria Gaál din Săcal**.

Le mulțumim din suflet și le dorim viață lungă, în sănătate și fericire.

De ziua noastră le dăruim, pe lângă toate recunoștințele noastre, și un mic cadou aniversar, pe care îl vom înmâna personal.

Citiți „Foaia românească”! Merită!



Subvenții pentru organizațiile civile românești pe anul 2014

Ministerul Resurselor Umane a publicat în ziua de 8 ianuarie, pe site-ul www.emet.gov.hu, rezultatele concursurilor înaintate pentru finanțarea organizațiilor civile de naționalitate din Ungaria, pentru întărirea identității limbii, tradițiilor și culturii naționalităților. Finanțarea proiectelor s-a făcut pe mai multe categorii: – sprijinirea organizațiilor civile (suma disponibilă este de: 110.000.000 forinți); – proiecte culturale, educative și religioase (110.000.000 forinți); – perfecționarea cadrelor didactice în țara-mamă (10.000.000 forinți), aceste fonduri vor fi alocate pentru toate cele 13 minorități din Ungaria.

Românii vor beneficia de următoarele sume:

– Asociația Româno-Maghiară din Chitighaz – 230.000 Ft. – O după amiază de literatură românească

– Asociația Culturală a Românilor din Chitighaz – 890.000 Ft. – Cheltuieli de funcționare

– Asociația de Naționalitate a Pensionarilor din Săcal – 260.000 Ft. – Cheltuieli de funcționare

– Clubul Pensionarilor români din Julia – 250.000 Ft. – Cheltuieli de funcționare

– Asociația Românilor din Apateu – 340.000 Ft. – Cheltuieli de funcționare

– Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria – 2.510.000 Ft. – Cheltuieli de funcționare

– Comunitatea Cercetătorilor și Creatorilor români din Ungaria –

460.000. Ft. – Cheltuieli de funcționare

– Asociația pentru Tradițiile și Viitorul românilor din Medgyesegyháza – 410.000 Ft. – Cheltuieli de funcționare

– Fundația Culturală Română din Ungaria pentru un teatru profesionist de la Szekszárd – 330.000 Ft. – Cheltuieli de funcționare

– Centrul de Documentare și Informare al ATRU – 400.000 Ft. – Festivalul gastronomic, ediția a X-a

– Autogovernarea românească din Crâstor – 130.000 Ft. – Călătorie de studiu

– Autogovernarea românească din Crâstor – 100.000 Ft. – Serbare de Crăciun

– Asociația Culturală a Românilor din Chitighaz – 250.000 Ft. – Pelerinaj

– Autogovernarea ro-

mânească din Leucushaz – 180.000 Ft. – Călătorie de studiu în România

– Săptămânalul „Cronica” – 300.000 Ft. – Calendar de masă și perete pentru anul 2015

– Săptămânalul „Cronica” – 300.000 Ft. – Proiectul „Tradiție și contemporaneitate”

– Autogovernarea românească din Szentendre – 100.000 Ft. – Expoziție Ștefan Oroian și Aurelia Nemes

– Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria (ATRUI) – 300.000 Ft. – Ziua culturală a românilor din Ungaria

– Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria (ATRUI) – 360.000 Ft. – Festivalul „Perinița”, ediția XXII

– Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria (ATRUI) – 200.000 Ft. – Festivalul național de limbă și tradiție românească pentru elevi

– Autogovernarea românească din Șercad – 100.000 Ft. – Seară tradițională de Crăciun

– Autogovernarea românească din Șercad – 200.000 Ft. – Călătorie de studiu în România

(Continuare
în pag. a 9-a)

EDITORIAL

Cu gândul la centenarul revistei „Foaia românească”

La ceas aniversar ne permitem un mic joc (poate în opinia unora de categoria science-fiction). În ziua de 15 ianuarie a acestui an, „Foaia românească” împlinește 63 de ani. De această dată, nu vrem să privim înapoi, nu vrem să analizăm cum au fost cele șase decenii trecute, cum au fost începuturile, despre ce s-a scris în anii comunismului sau cum și de câte ori s-a schimbat revista în anii de după 1990, nu, vrem categoric să privim înainte și să ne exprimăm dorința clară: vrem să trăim până la 100 de ani! Nu noi, oamenii care o scriem (în cazul nostru să fie voia Ta, Doamne), ci revista tradițională a românilor din Ungaria să trăiască minimum 100 de ani. La mulți ani, „Foaia românească”!

De ce vrem să existe revista noastră și în 2051? Pentru că asta ar însemna că mai există comunitate românească în Ungaria. Români știm sigur că vor fi, și încă cât de mulți. Dar ne dorim ca ei să formeze și atunci o comunitate. Numai în acest fel vom mai putea avea instituții, școli, presă. În 2051 cu siguranță nu va mai fi graniță între România și Ungaria. Vom fi două state vecine ale Uniunii Europene și toți cetățenii vor trăi unde și cum vor vrea ei. De noi va depinde dacă la Julia, la Micherechi sau la Bătană va mai fi școală românească, sau copiii noștri vor frecventa școlile din Chișineu-Criș, Salonta sau Arad. Tot așa, de noi va depinde dacă românii din părțile „ungurene”, vor mai citi „Foaia românească” de la Julia sau vor fi abonați numai la ziarele românești ce vor apărea la Arad, Brașov sau București.

Ce credem că îndreptățește ca „Foaia” să trăiască cel puțin o sută de ani? Misiunea ei sfântă pe care o are de la începuturi: îngrijirea și ocrotirea limbii române într-un mediu străin și de cele mai multe ori neprielnic. „Foaia” există nu ca să scrie despre ce se întâmplă în satele sau orașele cu comunitate românească din Ungaria, nu ca să relateze despre evenimentele de la școlile sau bisericile noastre. Asta ar putea face orice ziar local de limbă maghiară. „Foaia” scrie despre toate acestea numai până când ele se desfășoară în limba română. Când se va pierde acest element de bază, satele noastre vor fi la fel ca oricare sat unguresc din Ungaria. Oricât ar fi de dureroasă constatarea, totuși, care este azi diferența între sătutul bihorean Veherd și, de exemplu, Sárretudvari? Că în prima mai există o biserică ortodoxă, în care însă nu mai ai pentru cine să predici în limba română? În ambele sate, pe străzi, în casele oamenilor se aude numai vorbă ungurească, deci nicio diferență.

De noi, cei de azi, și numai de noi depinde dacă vom putea sărbători aniversarea de un veac a „Foi românești”. De părinții și de bunicii de azi depinde dacă își vor învăța urmașii să vorbească românește. De profesorii de azi depinde dacă elevii care frecventează școlile noastre vor ști să citească și să scrie românește. Nu e suficient să știe să citească, trebuie să-i învețe și să scrie. Altfel cine va scrie „Foaia” din viitor?

Știm, la nicio aniversare nu e permis să fii trist, ci optimist. Tocmai pentru asta încheiem cu gândurile regretatului profesor universitar Mihai Cozma, notate în caietul de amintiri al redacției noastre, cu ocazia aniversării a 50 de ani de la înființarea „Foi”, sărbătorită în ianuarie 2001: „Dacă am avut un avut care a adunat pe românii din Ungaria într-un sentiment de comunitate, acesta a fost Libertatea noastră, Foaia Noastră, Noi, Foaia românească. Mult succes în continuare!”

Eva Șimon

Așezământul monahal românesc, „un colț de rai în Budapesta”



Așezământul Monahal Românesc din Budapesta închinat Sfântului Proroc Ioan Botezătorul și-a sărbătorit pentru a cincea oară hramul, în duminica după Botezul Domnului, în 12 ianuarie. Sărbătoarea hramului a început în ajun, prin Slujba Vecerniei cu litie, săvârșită de *PS Siluan*, împreună cu un sobor de preoți și diaconi format din Părintele Arhimandrit *Calinic Covaci*, Părintele Protosinghel *David Pop*, superiorul așezământului și cei doi diaconi de la Catedrala Episcopală din Iula. Încă de la Slujba Vecerniei s-a prefigurat atmosfera deosebită de sărbătoare prin prezența Grupului Psaltic Katharsis din România.

După amalgamul muzicii din Curtea Gojdu, prin care sunt nevoiți să treacă – ca prin furcile caudine pentru a ajunge în lăcașul de cult românesc, credincioșii care au participat la vecernie au avut parte de un privilegiu rar: de purificare sufletească prin rugăciune și muzica îngerească a Grupului Katharsis.

Membrii grupului sunt cunoscuți credincioșilor budapeșteni încă din anul



2011 cu prilejul sărbătorii hramului. Răspunsurile date de ei în timpul Sfintei Liturghii au impresionat și de această dată pe toți cei prezenți.

În cuvântul de învățătură, Preasfințitul Siluan a arătat că Sfântul Ioan Botezătorul este unul dintre cei mai cunoscuți sfinți, un monah, deși Biserica Creștină nu era încă întemeiată pe vremea lui. Astăzi, până și cultele neoprotestante și-l revendică. El inaugurează o altă împărăție. El este cel care l-a arătat lumii pe Mielul lui Dumnezeu. Unul dintre primii trăitori ai vieții monahale, așa cum este ea văzută de Biserica Creștină, dar poate fi și astăzi un model pentru omul contemporan, care aparent

este mai puțin interesat de Dumnezeu și de latura spirituală a vieții sale. Părintele Episcop Siluan a precizat că astăzi Biserica trebuie să fie actuală, să aducă mesajul credinței pe înțelesul credincioșilor săi. A mai adăugat că prezența, rugăciunile și viețuirea obștii monahale de la Budapesta, după modelul Sfântului Prooroc, reprezintă un mare dar duhovnicesc pentru comunitatea românească ortodoxă. „În fața lui

Dumnezeu nu se înfățișează numai pe ei înșiși, ci încearcă să vă înfățișeze și pe dumneavoastră. Să vă facă cunoscut, să vă ajute să descoperiți adevărul lui Dumnezeu. Să crească și să se mențină acest colț de rai de la Budapesta!”

La Sfânta Liturghie Arhierescă săvârșită duminică la soborul slujitor s-a alăturat și Părintele *Marius Maghiaru*, Protopop de Budapesta. Alături de credincioșii sosiți în număr mare, au participat la Hramul Așezământului Sfântul Ioan Botezătorul, *ES Victor Micula*, ambasador, *Teodora Pop*, consilier, *Bogdan Ignat*, consul, *Veronica Ionescu*, secretar la Ambasada României din Budapesta, *Gabriela Matei*, director ICR Budapesta.

Sărbătoarea hramului împodobită cu rugăciuni de taină și alese cântări bisericesti a adus pace și bucurie sufletească, dar și întărire în credință a tuturor celor prezenți.

Cu toții au fost invitați la o agapă frățească pregătită cu multă grijă de maicile de la așezământ împreună cu doamnele din Asociația Femeilor Ortodoxe și din parohie.

Gabriela Enea Elekes



2014 – An euharistic

Am ratat prea multe șanse de a ne apropia de Dumnezeu. Ne-am spovedit mult prea rar, mereu în grabă, fără să respectăm canonul. Nu ne-am pregătit suficient pentru a ne împărtăși cu Sfintele Taine. În acest an însă, putem recupera diferența de ecart spiritual. Putem să vrem mai multă lumină, să ne străduim să agonisim mai multă liniște, să fim fericiți dăruind altora fericire. Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a decis ca anul în curs să fie dedicat Spovedaniei și Împărtășaniei. Fiecare an în parte și toată viața în ansamblu ar trebui consacrate Euharistiei, întâlnirii noastre reale cu Dumnezeu.

Haideți să trecem la nivelul doi! Să nu facem sfeștanie doar când moare cineva, să nu ne rugăm doar în sesiune, să nu ne spovedim doar înainte de cununie! Să mergem în fiecare duminică la Biserică și să ne pregătim pentru o spovedanie lunară. Fiecare lună poate fi ultima! Lumina învierii să ardă în noi mai mult timp. Pregătindu-ne de spovedanie, nu vom uita nici să postim miercuri și vineri, nici să ne rugăm, nici să ajutăm.

Avem ocazia să transformăm acest an în Anul Cunoașterii lui Dumnezeu. Putem citi des din Biblie, să ne familiarizăm cu membrii familiei noastre cerești. 2014 este an electoral: în tandem cu Dumnezeu, sigur ieșim învingători. Îl alegem pe El, pentru că El

ne-a ales mai întâi pe noi. Îl căutăm, pentru că L-am și găsit deja. Și nu mai ține că vrem să ajutăm și nu știm pe cine, doar avem atâtea orfeline și atâtea cutii ale milei...

La primul semn de întoarcere, Tatăl îi vede pe risipitori. Nu ne mai temem de Tatăl, pentru că Îl iubim! Dumnezeu ne-a creat drept parteneri posibili (disponibili) ai Lui. Câtă vreme există liturghie, există mântuire! Problema necredincioșilor nu este că nu vor să vadă soluția, ci că nu știu care e problema. Leacul nemuririi nu mai trebuie inventat, el există. Trebuie doar pregătirea noastră. Iubim, iubim, iubim, fără ostilitate. Nu există război sfânt, ci doar pace sfântă, pacea inimii. Nu mai vrem să fim înstrăinați de Dumnezeu. Dar cu Dumnezeu nu ne putem întâlni în țara păcatului, ci numai la El Acasă.

Avem cea mai mică intenție de a renunța la cele vechi?! Să vedem cum ajunge Domnul Iisus Hristos la rezultatul dorit și cum procedăm noi, să nu fie diferențe. El este centrul vieții noastre zilnice. Nu știu în ce măsură contemporanii mai așteaptă sau nu un Eliberator. Acesta are multe să ne spună, trebuie doar să fim atenți. Dumnezeu nu este un „bunic” de vizitat doar o dată pe an într-un azil... Dimpotrivă, El este Furnizorul tuturor bunăților din viața noastră. Este 2014 un an euharistic și pentru noi?! *Marius Matei*

(sursa: lumeacredintei.ro)



O seară de petrecere la Micherechi

Românii din Micherechi au rezervat din plin weekend-ul care a trecut distracției. Cel mai bun loc pentru acest lucru s-a dovedit a fi Căminul cultural care a găzduit un spectacol de muzică și dansuri populare, iar micii și berea au fost ingredientele principale ale unui weekend de sărbătoare pe care Primăria din localitate l-a oferit sâtenilor.

Evenimentul a avut loc sâmbătă, 11 ianuarie, iar invitații serii au fost Echipa de dansuri a Păstrătorilor de Tradiții „Gheorghe Nistor” din Micherechi și micii dansatori din Micherechi, instruiți de Nandor Cozma, Ansamblul de muzică și dansuri tradiționale de la Budureasa și Lorena și Văru’ Săndel de la Etno TV.

În deschiderea evenimentului, primărița Margareta Tat a salutat oaspeții și sâtenii prezenți la eveniment, mărturisind că serata de muzică populară românească este un cadou oferit de primărie pentru sâteni: „Avem o datorie primită de la strămoșii noștri, care trebuie să ne fie ținta vieții: păstrarea și promovarea folclorului românesc, care – printre altele – ne iden-



tifică pe noi, românii din Ungaria”, a spus doamna primar urând tuturor distracție plăcută. A salutat micherechenii și Florin Vasiloni, consul general al României la Iula, prezent la eveniment împreună cu familia sa.

Artiștii de la Etno TV au încins atmosfera, ajutați de un public efervescent, căruia nu i-a trebuit mult să se prindă în horă, fredonând împreună cântecele cunoscute ale celor doi interpreți români.

A.B.

Expoziția de fotografie artistică „Orașe ale Uniunii Europene” la ICR Seghedin

Vineri, 17 ianuarie 2014, de la ora 17.00, sala de expoziții a Filialei Seghedin a ICR Budapesta găz-

duiește vernisajul expoziției de fotografie artistică „Orașe ale Uniunii Europene”, organizată de Clu-

bul Fotografic „Nufărul” și Asociația „Euro Foto Art” din Oradea sub patronajul Ministerului Culturii din România și dedicată Zilei Culturii Române (15 ianuarie) și Zilei Culturii Ungare (22 ianuarie).

Lucrările premiate internațional ilustrează diversitatea și bogăția orașelor Uniunii Europene din perspective color sau monocolor, subiective sau documentare. Expoziția al cărei curator este Ștefan Tóth, președinte al Asociației Artiștilor Fotografi din România este alcătuită din circa 50 de exponate semnate de peste 30 de artiști fotografi din România și Ungaria, membri ai Clubului Nufărul din Oradea. Expoziția va putea fi vizitată la sediul Filialei Seghedin a ICR Budapesta în perioada 17 ianuarie – 18 februarie 2014.

Pe scurt...

BUDAPESTA

Institutul Cultural Român Budapesta a vernisat miercuri, 15 ianuarie, expoziția „Excel-sior – pictori contemporani din România”, în prezența criticului de artă Oliv Mircea, cu ocazia Zilei Culturii Române. Expoziția de pictură are în componența ei opt nume proprii ale picturii românești contemporane (Paul Gherasim, Horea Paștina, Cristian Paraschiv, Doina Mihăilescu, Gheorghe Ilea, George Mircea, Mihai Sârbulescu, Bogdan Vlăduță). Lucrările de pictură aduc în discuție componența hieratic-ionică, cea simbolică, cea realist-spiritualistă, dar și cea legată de orientările cele mai recente din interiorul generației mai noi. Expoziția poate fi vizitată până la 15 aprilie 2014.

CHITIGHAZ

Sâmbătă, 18 ianuarie, Asociația Culturală Română din Chitighaz organizează un spectacol cu muzică și dansuri românești la care participă dansatori din Chitighaz și din Bihorul unguresc. Evenimentul va începe la ora 19.00 și se va desfășura la Căminul cultural din Chitighaz, acesta încheindu-se cu un bal.

CHITIGHAZ

Anul acesta, balul românesc cu merinde din Chitighaz va avea loc sâmbătă, 22 februarie, cu începere de la ora 19.00, la Căminul Cultural din localitate. Conform informațiilor primite de la Gheorghe Gros, președintele Asociației culturale românești din localitate și organizatorul petrecerii, distracția va fi asigurată de o formație de muzică populară din România.

JULA

Adunarea generală a Auto-guvernării pe Țară a Românilor din Ungaria va ține prima ședință ordinară în ziua de 6 februarie, la Iula, pe tema bugetului pe anul 2014.

Filiala Seghedin a ICR Budapesta
vă invită
Vineri, 17 ianuarie 2014, ora 17.00
la sediul său din Seghedin, Piața Dugónics, nr.2
la vernisajul expoziției de fotografie artistică

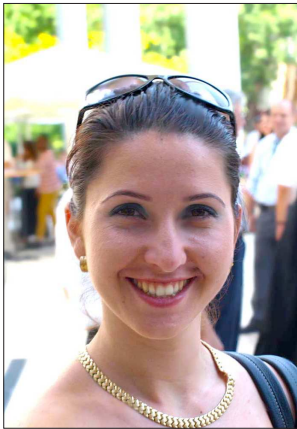
„Orașe ale Uniunii Europene”
organizată de Clubul Fotografic „Nufărul”
și Asociația „Euro Foto Art” din Oradea

Institutul Cultural Român
Román Kulturális Intézet
Romanian Cultural Institute

www.
foaia.
hu

Copiii, calculatorul și Facebook-ul

Odată cu dezvoltarea tehnologiei moderne, dependența de calculator în rândul copiilor este un fenomen al secolului XXI. Sociologii și psihologii au identificat multe efecte negative în activitatea și comportamentul utilizatorilor de pe rețelele de socializare, cum este și Facebook. Concluziile sunt îngrijorătoare mai ales în ceea ce-i privește pe adolescenți. Astfel, Facebook-ul poate cauza probleme digestive, insomnii dar și tendințe agresive. Unele studii de psihologie au dovedit că aceia care utilizează prea mult rețeaua de socializare au rezultate mai slabe la școală și absentează mai des. Totuși, există și efecte pozitive în ceea ce privește dezvoltarea empatiei virtuale. Un alt avantaj, mai susțin specialiștii, ar fi faptul că familiile își creează astfel mai ușor legătura. Limita dintre normal și anormal este greu de sesizat, mai ales în cazul părinților care au copii mai mici. Pentru aceste cazuri specialistul în psihologie **Monica Rocsin Sucigan** din **Jula** are să ne dea câteva sfaturi.



– Există numeroase rețele de socializare în ziua de astăzi. Aș vrea să vă întreb: ar trebui să se sperie un părinte al cărui copil are mai mulți prieteni pe Facebook decât în realitate?

– Trebuie să știm că există o mare deosebire între prietenii reali și cunoscuții virtuali de pe Facebook. După părerea mea, lista mare a cunoscuților de pe Facebook nu ar însemna un caz de îngrijorare pentru părinți. Rețelele de socializare au aspectele lor pozitive și negative. Este important să utilizăm Facebook-ul fără exagerare. Câteva lucruri

pozitive despre Facebook: utilizatorii pot să intre în contact fără limita distanței, de exemplu, dacă familia sau prietenii trăiesc în țări îndepărtate, cu ajutorul rețelelor de socializare pot vorbi mai des și pe gratis. Pot împărtăși informații, fotografii. Problema este atunci când cineva folosește Facebook-ul pentru a administra cu abuz informații. Părinții trebuie să conștientizeze copiii că nu întotdeauna comunicarea de pe Facebook este reală. Mai auzim și despre unele cazuri când, utilizatorii pedofili intră în contact (chat) ca să pândescă copii de vârsta mai mică. Aș vrea să-i atenționez pe părinți să discute sincer cu copiii lor, să vorbească deschis despre aceste probleme. Este la fel de important faptul că relațiile interpersonale nu sunt egale cu cele virtuale.

– Care sunt cele mai întâlnite cauze pentru care un părinte ajunge cu copilul său la psiholog?

– Pe parcursul anilor petrecuți în domeniul psihologiei, cel mai des m-am



Surorile Antal
din Micherechi

întâlnit cu următoarele probleme: panica, greutate de adaptare, probleme de comportament, agresivitate. Am observat că în spațiile problemelor cel mai des se ascund probleme familiare, neglijența, atitudinea greșită a părinților, lipsa regulilor și a normelor. Deseori s-a întâmplat că odată cu tratamentul copilului, în mod indirect primește terapie și familia. Ajutorarea copilului și a familiei, oprirea simptomelor, reușește numai prin colaborarea familiei. În caz dacă copilul sau familia nu sunt motivați în oprirea problemelor, atunci terapia nu are rost, insuccesul este garantat.

– Majoritatea oamenilor consideră că este o rușine să-și ducă copilul la psiholog. Ce se poate întâmpla dacă nu fac acest lucru și dacă evită să rezolve anumite probleme?

– Într-adevăr, oamenii nu se duc de bunăvoie la psiholog, pentru că le este rușine că în rezolvarea problemelor au nevoie de ajutor. Însă este important să

știm că oamenii de specialitate sunt obligați să țină în secret problemele pacienților. De multe ori, părinții percep problemele, însă nu fac primii pași și nu aduc eforturi pentru rezolvarea acestora. În asemenea cazuri, semnele vor deveni tot mai grave. Cu cât mai târziu începe tratamentul cu atât mai mult timp trebuie pentru rezolvarea problemelor, de a schimba, a opri formele de comportament și dizolvarea panicii.

– În ce măsură influențează viața unui copil internetul?

– Internetul nu influențează dezvoltarea identității. Precum părinții au posibilitatea să filtreze rețelele de televiziune, așa se pot separa și unele informații digitale. Aceasta este sarcina părinților.

– Ce-i sfătuiți pe părinții care se confruntă cu astfel de probleme?

– Fiecare copil are o altă personalitate. Părintele trebuie să-și cunoască propriul copil, trebuie să fie atent la el. E bine dacă este

atent la pretențiile sale. Trebuie să fim parteneri cu copilul și să fim înțelegători. În caz dacă părintele nu este stăpân asupra acestor probleme este recomandat să-și ceară ajutor pentru rezolvarea problemei.

– Facebook-ul poate cauza dependență? Care sunt primele simptome la care trebuie să fie atent un părinte?

– După părerea mea, mai degrabă putem să vorbim despre dependență de calculator decât de Facebook. Cauza utilizării dese a rețelei de Facebook este curiozitatea, accesul la informații, plictiseala și nu dependența concretă. Simptomele de dependență ale utilizării calculatorului sunt: copilul se pierde în spațiu, devine neglijent și mai agresiv în lipsa calculatorului. Părintele trebuie să stabilească programul zilnic concret în privința folosirii calculatorului. În caz că semnele se agravează, datoria lui este să consulte cu un om de specialitate.

A. Cioca



Festivalul Colindelor, ediția a 4-a

Tot Micherechiul a răsunat de colindele românești

Sărbătoarea Nașterii Domnului Isus Cristos a pri-lejuit pentru locuitorii satului Micherechi întâlnirea tradițională a Festivalului Colindelor, o întâlnire de bună înțelegere și conviețuire pașnică, de respect reciproc, între cultele religioase. Pe 21 decembrie 2013, Autogovernarea Românească din Micherechi împreună cu toate cultele din sat a organizat la Casa de Cultură „Gheorghe Dulău”, pentru a patra oară, Festivalul Colindelor. Evenimentul a fost așteptat cu interes de întreaga suflare din sat. În fața unui public numeros, care a umplut până la refuz sala Căminului Cultural, s-a desfășurat un adevărat festival de colinde de Crăciun, foarte apreciat de cei prezenți.

Momentul începerii a fost conceput cu un solo al tânărului baptist *Gheorghe Pătaș*, în timp ce din mai multe direcții care converg spre scena casei de cultură și-au făcut apariția coloane de tineri creștini cântând spre slava lui Dumnezeu. Cuvântul de bun venit a fost rostit de *Maria Pătaș Petrușan*, președinta Autogovernării Românești locale, inițiatorul acestui eveniment în anul 2010, iar *Dorin Gavra*, membrul Autogovernării Românești, a citat pasajul din Biblie despre Nașterea lui Cristos.

Președinta Autogovernării i-a invitat pe toți cei prezenți să lase la o parte griile și supărările, să-și deschidă inimile și să primească un strop de binecuvântare. „Nașterea Domnului Isus Hristos a schimbat întinericul de pe

pământ în lumină, a schimbat total lumea. Cerurile s-au deschis la nașterea Lui și de acolo au năvălit cetele îngerești cântând: Slavă lui Dumnezeu în locurile preainalte și pace pe pământ între oamenii plăcuți Lui. Iar de pe pământ s-a ridicat spre ceruri din partea oamenilor închinare adâncă. Dumnezeu s-a coborât la noi, între noi. Aceasta este slava Lui în chip nevăzut, îl avem pe Dumnezeu între noi. Ne-am adunat ca să-L preamărim pe Fiul lui Dumnezeu, și am făcut această închinare din inimă”. Președinta le-a dorit pentru anul care vine să fie un an binecuvântat de Dumnezeu. I-a invitat să primească colindele cu aceeași căldură cu care le-au pregătit tinerii bisericilor locale.

În prima parte a progra-



mului a cântat corul Parohiei Bisericii Ortodoxe, după aceea am ascultat colindele Bisericii Pentecostale „Betel”. Au adus un imn de laudă Domnului Isus Cristos și grupul de tineri al Bisericii Pentecostale nr. 1 și al Bisericii Baptiste locale.

A intrat pe scenă și grupul Unic, o echipă formată în vara anului trecut, din elevii liceului „N. Bălcescu” din Jula, care s-au hotărât ca să cânte împreună spre slava lui Dumnezeu.

În pauză, Autogovernarea Românească i-a servit pe cei prezenți cu cozonac. În partea a doua a programului au fost alături de micherecheni, invitații speciali din București, Noii Leviți, Emanuel și Daniel Bigu.

Organizatoare a ținut să-i mulțumească doamnei consul *Monica Radu* pentru sprijinul acordat din partea Consulatului din Seghedin care a făcut posibil ca formația de muzică creștină, Noii Leviți să concerteze la Micherechi.

Festivalul Colindelor de la Micherechi a pus în evidență valorile culturii tradiționale și spiritul încă viu și neschimbat al acestora în satul românesc Micherechi.

La cea de-a IV-a ediție a festivalului au onorat cu prezența *PS Siluan*, Episcopul Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria, *Victor Micula*, Ambasadorul României în Ungaria, *Florin Vasiloni*, Consul General al României la Jula, *Ioan Fodoreanu*, Consul General



Tot Micherechiul a răsunat de colinde...



(Urmare din pag. a 8-a)
al României la Seghedin, *Monica Radu*, Consul la Consulatul General al României la Seghedin, *Dragoș Țigău*, Consul la Consulatul General al României la Jula, *Titus Nicolae Gheorghiof*, Consul la Consulatul General al României la Jula, *Bogdan Ignat*, consilier diplomatic din cadrul Ambasadei României la Budapesta, *Margareta Tat*, primarul comunei, și reprezentanții bisericilor locale: *Ioan Bun*, preot paroh al Bisericii Ortodoxe, *Petrică Crețu*, pastorul Bisericii Baptiste, *Ioan Rocsin*, con-

ducătorul Bisericii Penticostale nr.1, *Durkó Albert*, păstorul Bisericii Penticostale nr. 1, *Gheorghe Solcan*, conducătorul Bisericii Penticostale „Betel”, *Tiberiu Iuhas*, liderul Adunării Oastea Domnului, *Tiberiu Iuhas*, șef de oficiu al ATRU, *dr. Mihaela Bucin*, șefa Catedrei de Limba și Literatură Română din Seghedin, *Anamaria Brad*, referent pentru învățământul de naționalitate română, *dr. Maria Gurzău Czeglédi*, directoarea Liceului „Nicolae Bălcescu” din Jula, consilierii satului, conducătorii instituțiilor locale. A.C.



Subvenții pentru organizațiile civile românești pe anul 2014

(Urmare din pag. a 3-a)
– Autogovernarea românească din Șercad – 100.000 Ft. – Serbare de Paști
– Clubul pensionarilor români din Jula – 200.000 Ft. – Zilele românești
– Clubul pensionarilor români din Jula – 100.000 Ft. – Serată tradițională de Crăciun
– Autogovernarea românilor din Bedeu – 202.000 Ft. – Excursie la Cheile Bicazului
– Autogovernarea românilor din Bedeu – 100.000 Ft. – Cântare împreună
– Asociația Culturală Română „Mihai Purdi” din Otlaca-Pustă – 100.000 Ft.
– Concurs de povești și poezie
– Asociația Culturală Română „Mihai Purdi” din Otlaca-Pustă – 200.000 Ft. – pentru proiectul „Invitați

din țara mamă la concurs; ca să știm mai multe și să fim mai buni”
– Școala și grădinița românească din Chitighaz – 350.000 Ft. – Proiectul „Imagini de moment din cultura românilor din Ungaria”
– Episcopia Ortodoxă Română din Ungaria – 224.000 Ft. – Hramul Catedralei Episcopale din Jula
– Episcopia Ortodoxă Română din Ungaria – 150.000 Ft. – Eveniment cultural-religios
– Episcopia Ortodoxă Română din Ungaria – 100.000 Ft. – Hramul bisericii din Otlaca-Pustă
– Episcopia Ortodoxă Română din Ungaria – 200.000 Ft. – Buletinul episcopiei
– Asociația pentru Tradițiile și Viitorul românilor din Medgyesegyháza – 150.000 Ft. – Pelerinaj

– Autogovernarea românească din Medgyesegyháza – 150.000 Ft. – „Valorile noastre tradiționale”
– Fundația Culturală Română din Ungaria pentru un teatru profesionist de la Szekszárd – 150.000 Ft. – Workshop Caragiale
– Clubul pensionarilor „Márki Sándor” din Chitighaz – 250.000 Ft. – Întâlnirea tradițională a românilor din jurul graniței
– Autogovernarea românească din Macău – 100.000 Ft. – Excursie în România
– Autogovernarea românească din Csanádpalota – 154.000 Ft. – Tradiții pentru comuniunea românilor
– Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria – 1.140.000 Ft. – Cursuri de perfecționare pentru profesori A.B.

Competiția de tenis de masă a micherechenilor

Tenisul de masă este unul dintre cele mai rapide jocuri, este modul ideal de a te bucura de compania celor dragi, de a-i angaja într-o competiție prietenească și de a face mișcare indiferent de vremea de afară.

Jucând tenis de masă te menții într-o stare mentală foarte bună, multă gândire, planuri, strategii au loc într-un meci păstrându-ți creierul mereu alert. Pornind de la această ordine de idei, pe 3 ianuarie, în Sala

de sport a școlii generale s-a desfășurat competiția de tenis de masă, un sport apreciat de către micherecheni. Competiția s-a desfășurat cu sprijinul Primăriei locale, care a asigurat premiile concurenților, iar pentru buna desfășurare a concursului a fost numit profesorul de educație fizică *Dumitru Boca*.

Vă prezentăm clasaamentul competiției:

Bărbați, individual:

Locul I: *Petru Iuhas*
Locul II: *Tiberiu Berényi*

Locul III: *Attila Juhász*

Locul IV: *Norbert Mag*

Femei, individual:

Locul I: *Angelica Boca*

Locul II: *Evelin Iuhas*

Locul III: *Emese Sava*

Locul IV: *Helga Ruja*

Bărbați, pereche:

Locul I: *Tiberiu Berényi*

– *Vasile Martin*

Locul II: *Petru Iuhas* – *Zsolt Tóth*

Locul III: *Attila Iuhas* – *Briber Ferenc*

Locul IV: *Petru Ruja* – *Tiberiu Rocsin*

A.C.

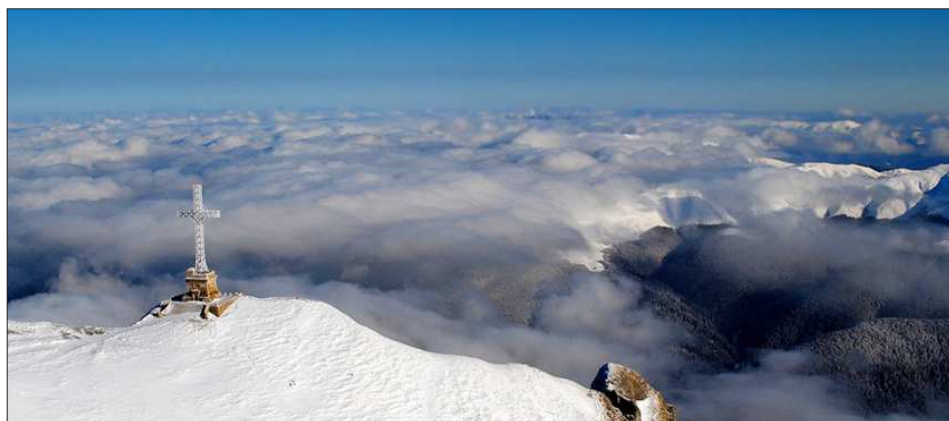


Crucea Caraiman a intrat în Cartea Recordurilor

Crucea Caraiman, un monument istoric construit între anii 1926 și 1928, și situat pe Vârful Caraiman, a fost desemnată cea mai înaltă cruce din lume amplasată pe un vârf montan, potrivit site-ului Guinness World Record, citat de Mediafax.

Crucea comemorativă a eroilor români din Primul Război Mondial, situată pe Vârful Caraiman din Munții Bucegi, este un monument istoric clasat în grupa A (de valoare națională și universală), potrivit Listei Monumentelor Istorice alcătuite de Ministerul Culturii.

Crucea Caraiman este situată la altitudinea de 2.291 metri, conform Guinness World Record. Monumentul are o înălțime de 39,5 metri și include un soclu din ciment de 8 metri. Cunoscut și sub denumirea Crucea Eroilor, monumentul a fost ridicat



pentru a cinsti memoria românilor care au murit în Primul Război Mondial. Monumentul a fost verificat de către experții Guinness pe 14 august 2013, se mai spune pe site-ul Guinness.

Crucea comemorativă a eroilor români din Primul Război Mondial este situată în șaua masivului Caraiman, chiar pe marginea abruptului către Valea Seacă, la altitudinea de 2.291 de metri, fiind unică

în Europa atât prin altitudinea amplasării, cât și prin dimensiuni, conform site-ului dedicat acestui monument.

Crucea este executată din profile de oțel, fiind montată pe un soclu din beton armat placat cu piatră, înalt de 8 metri. În interiorul acestuia se află o încăpăre care a adăpostit inițial generatorul de energie electrică ce alimenta cele 120 de becuri de 500 W de pe conturul Crucii.

Monumentul a fost realizat prin grija Regelui Ferdinand și a Reginei Maria ai României, în perioada 1926–1928, „întru slava și memoria eroilor prahoveni căzuți în Primul Război Mondial, 1916–1918, pentru apărarea patriei”, așa cum stă scris pe placa comemorativă fixată pe partea nordică a soclului.

Potrivit documentelor de la vremea respectivă, realizatorii structurii metalice

au fost Direcția de Poduri din cadrul Direcției Generale CFR și secțiile L1 și L5 Sinaia, proiectanții – inginerii români Teofil Revici și Alfred Pilder, iar dirigintele de șantier – Nicu Stănescu.

Proiectul ansamblului a fost realizat de arhitecții Constantin Procopiu și Georges Cristinel, iar monumentul a fost inaugurat și sfințit pe 14 septembrie 1928, de sărbătoarea Înălțării Sfintei Cruci.

Construcția monumentului a început în anul 1926 și s-a finalizat în august 1928. Regina Maria a urmărit îndeaproape execuția până la finalizarea ei.

Soclu monumentului a fost realizat în anul 1930 din beton armat îmbrăcat în piatră de calcar fasonată și îngrijit rostuită. Soclul a fost construit la doi ani după sfințirea Crucii, pentru o mai bună încăstrare a ei, inițial aceasta fiind introdusă direct în stâncă.

O fotografie din România, declarată una dintre cele mai spectaculoase instantanee din lume

National Geographic a prezentat 10 instantanee din întreaga lume care îți taie respirația. Printre cele mai spectaculoase instantanee din lume se numără și o fotografie care înfățișează comuna Rodna din Bistrița-Năsăud, realizată de un bistrițean.

Site-ul postului de televiziune National Geographic și-a invitat cititorii să surprindă cele mai impresionante locuri din lume în momente magice cuprinse între răsăritul și apusul soarelui. Jurnaliștii au ales cele mai surprinzătoare 10

astfel de fotografii, numind seria de instantanee „Ora de aur”. Potrivit dailymail.co.uk, cele mai spectaculoase imagini din lume au surprins podul „Golden Gate” din San Francisco, rezervația Masai Mara din Kenya, râul Vltava din Praga sau vulcanul Kamchatka din Rusia în timpul răsăritului, dar și Monument Valley din Utah, lacul Riffelsee din Matterhorn – Elveția, străzile Parisului, zăpada din Mount Baker – Washington sau satul Oia din Santorini, Grecia în timpul apusului.

Printre cele mai spectaculoase 10 fotografii din lume se numără și una realizată de un fotograf român.

Este vorba despre bistrițeanul Ovidiu Lazăr, care a surprins natura din comuna Rodna din Bistrița-Năsăud, cuprinsă de o ceață aurie. Fotografii în vârstă de 39 de ani Ovidiu Lazăr a surprins și alte locații spectaculoase din județul Bistrița-Năsăud. Printre acestea se numără și lacul Colibița, Pasul Tihuța sau Valea Blaznei.

(adevarul.ro)



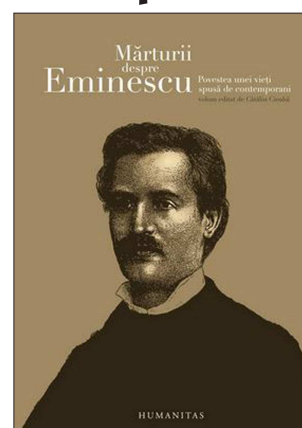
© Lazar Ovidiu

Mărturii despre Eminescu Povestea unei vieți spusă de contemporani

Cum a fost omul Eminescu? Cine, dacă nu contemporanii lui, ar putea răspunde la această întrebare?

Unii l-au cunoscut pur și simplu, alții i-au fost prieteni nedespărțiți. Cu toții ne spun câte o poveste, iar poveștile lor adunate laolaltă spun, întreagă, povestea vieții lui. La capătul ei, dincolo de clișeele cu care ne-am obișnuit, apare un om care știa că nimeni altul, în care anii tinereții, să se bucure de viață, dar care, ca nimeni altul, a îndurat apoi calvarul ei.

De aceea Eminescu face parte dintre cei puțini care, ieșind din condiția obișnuită a umanului, au făcut-o pe aceasta vizibilă pentru toți ceilalți. Cei mai mulți dintre contemporani au înțeles asta abia după ce plinul său de ființă a fost pus în lumină odată cu dis-



pariția lui. Faptul de a-l fi văzut pe Eminescu a însemnat dintr-odată foarte mult. Așa cum va putea să însemne, după lectura acestei cărți, și pentru cititorul de azi. Încheind-o, el își va putea spune: „Și eu l-am văzut pe Eminescu!”

(Cartea a apărut la Editura Humanitas în toamna anului 2013. Selecție, note, cronologie și prefață de Cătălin Cioabă.)

E D I T U R A
HUMANITAS

TV



Campionat European de Patinaj Artistic de la Budapesta

Vineri, 17 ianuarie, ora 15.00 – Proba de perechi; ora 21.00 – Proba feminină
Sâmbătă, 18 ianuarie, ora 14.00 – Proba masculină
Duminică, 19 ianuarie, ora 12.00 – Proba de perechi; ora 16.00 – Gala laureaților
Televiziunea Română difuzează, în exclusivitate, Campionatul European de Patinaj Artistic, de la Budapesta, în perioada 15–19 ianuarie. Comentariul tuturor probelor din concurs este asigurat de Alina Alixoi. Singurul român prezent în competiția de la Budapesta este Zoltan Kelemen, la proba masculină, acesta fiind cel care va participa din România și la Jocurile Olimpice de la Soci.



După dealuri

Sâmbătă, 18 ianuarie, ora 23.15, HBO
„După dealuri” spune povestea a două fete care au crescut împreună și care se reîntâlnesc după câțiva ani de despărțire. Alina (Cristina Flutur) se întoarce din Germania să o ia cu ea pe Voichița (Cosmina Stratan), prietena ei din copilărie de care se simte încă foarte atașată. Voichița și-a găsit însă calea în credință, iar maicile printre care trăiește la mănăstire țin locul familiei pe care nu a avut-o niciodată. Alina luptă cu toate puterile să recâștige afecțiunea Voichiței, făcându-i pe cei din jur să se întrebe de unde vine forța care o animă.

Baltagul

Duminică, 19 ianuarie, ora 20.50, TVR2
Ecranizarea romanului cu același nume de Mihail Sadoveanu, drama regizată de Mircea Mureșan urmărește tragedia unui cioban dispărut în împrejurări misterioase. Soția sa reface drumul parcurs de acesta cu turmele de oi și află adevărul: bărbatul a fost asasinat chiar de cei pe care-i credea aproape. Cu îndârjirea specifică unei femei de la munte, femeia restabilește adevărul și pornește pe urmele criminalilor.



FILME

Filme românești în 2014

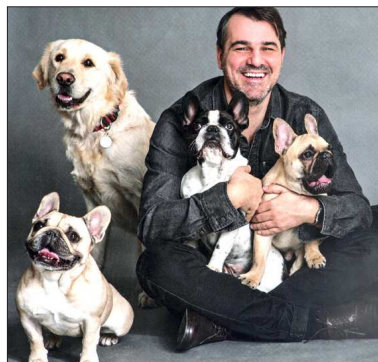
Zburători, aventuri din America sau Nicolae Ceaușescu deghizat în Moș Gerilă sunt câteva dintre subiectele pe care cineastii români le abordează în filmele lor anul acesta pe marile ecrane din România. Chiar dacă la o primă vedere lista producțiilor românești ce vor avea premiera anul acesta nu pare atât de bogată precum în 2013, pe marile ecrane, vor fi prezente pelicule semnate de Florin Șerban („Box”), Nap Toader („03. Bypass”), Gabriel Achim („Crud și gătit”) și Răzvan Săvescu („America, venim!”). Alte producții românești care vor avea ca dată de lansare anul 2014 sunt „București Non Stop”, în regia lui Dan Chișu, și „Lumea e a mea”, de Nicolae Constantin Tănase. Filmata la mai bine de 7.000 de kilometri de casă, cineastul Răzvan Săvescu propune pentru 21 martie o comedie spumoasă, „America, venim!” cu accent american, din distribuția



căreia fac parte Gheorghe Ifrim, Mihai Călin, Adrian Văncică, dar și actrița de origine croată Mira Furlan. Pentru debutul său în lungmetraj, Răzvan Săvescu aduce pe marile ecrane povestea unei trupe de teatru din provincie, care pleacă la New York pentru a juca „D’ale carnavalului” pentru românii din diasporă. Lipsa de experiență și faptul că se află într-un loc necunoscut își vor spune cuvântul, fiindcă gașca de actori se va confrunta cu o serie de evenimente neprevăzute, care nu coincid întocmai cu planurile făcute de acasă.

Regizorul Cornel Măndruțu se pregătește pentru Cannes cu un nou film

Cornel Măndruțu (Mundruczó Kornél), regizorul de naționalitate română din Ungaria, se pregătește cu un nou film pentru Festivalul de Film de la Cannes, cel mai mare festival de film din Europa. Regizorul al cărui bunic după tată a fost preot ortodox român în localitatea Jaca din Bihorul unguresc, nu este pentru prima dată la Cannes, iar în anul 2008 a câștigat premiul FIPRESCI al criticilor de film cu „Delta”. Pelicula cu care va merge anul acesta se intitulează „Fehér Isten” (Dumnezeu alb) și este un alt fel de film decât cele regizate în anii precedenți. Despre noul film regizorul a dezvăluit într-un interviu acordat presei maghiare că acesta va fi gata în luna aprilie și va participa cu el și la festivalul de film de la Cannes. Cornel mai spune că pentru acest film s-a făcut gazda a 200 de câini cu care se filmează, și pentru care a fost angajată Teresa Miller, un mare nume în lumea dresorilor de câini, cea care s-a ocupat și de câinele Rex din cunoscutul serial „Comisarul Rex”.



O VOCE ROMÂNEASCĂ

Viața și tradițiile românilor din Ungaria

20 IANUARIE, LUNI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Montaj de muzică populară 17.55: Încheiere

21 IANUARIE, MARȚI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.30: „Din 4 colțuri ale lumii” 17.55: Încheiere

22 IANUARIE, MIERCURI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri 17.10: Reportaje, interviuri 17.50: Interviul zilei (reluare) 17.55: Încheiere

23 IANUARIE, JOI (Ștefan Crâsta)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.30: Nota săptămânii semnată de Edda Illyés 17.40: Revista, presei 17.50: Interviul zilei (reluare) 17.55: Încheiere

24 IANUARIE, VINERI (Tiberiu Boca)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.50: Interviul zilei (reluare) 17.55: Încheiere

25 IANUARIE, SÂMBĂTĂ (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al adunărilor baptiste 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: „Pe unde Europei” – emisiune euroregională realizată de studiourile de radio din Timișoara și Seghedin 17.55: Încheiere

26 IANUARIE, DUMINICĂ (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: „În lumea credinței” – emisiune religioasă 17.00: Sinteza știrilor săptămânii 17.10: Retrospectiva săptămânii (spicuri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 17.55: Încheiere

Ecranul nostru

miercuri, 22 ianuarie, m1, ora 12.55
joi, 23 ianuarie, Duna TV, ora 7.00

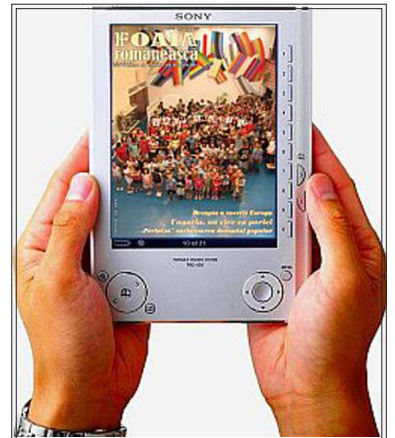
În interpretarea micilor actori ai Școlii Românești din Micherechi, veți putea urmări adaptarea schiței „Five o'clock” de Ion Luca Caragiale. Piesa a fost înregistrată în decorul caracteristic vremii, iar copiii au fost instruiți de profesoara Mihaela Baicu.

Realizator: Ștefan Crâsta

Atenție!

Ecranul nostru se reia pe Duna TV!

Nu răspundem pentru eventualele modificări în programele radio și tv!



Abonați-vă la E-Foaia la prețul de anul trecut!

„E-Foaia” este varianta electronică a „Foi” tipărite. Cititorii „E-Foi” vor avea avantajul că vor putea citi paginile revistei în color și cu o zi mai devreme decât ceilalți abonați. „E-Foaia” va cuprinde și acele articole și fotografii, care în ediția online nu apar.

„E-Foaia” este realizată în format PDF și poate fi citită cu programul gratuit Adobe Reader, cu ajutorul căruia puteți să căutați expresii sau conținuturi, dar puteți și printa toată revista.

Abonamente la „E-Foaia”:
3 luni – 1200 ft
6 luni – 2000 ft
12 luni – 3500 ft



Glume

Numărul 7

Omul nostru visează numărul 7. Se trezește buimac, se uită la ceas și era 07:07; se uită în calendar și vede că este 7 iulie. Dându-și seama că este un semn, se urcă în autobuzul 7, ajunge la hipodrom și pariază 7.000 de lei pe calul cu numărul 7 din cursa a 7-a. Calul iese al 7-lea.

Cuvinte încrucișate

Aseară, în timp ce dezlegam integrame, o întreb pe nevastă-mea:

– Partenerul de viață al femeii...
– Amant? răspunse ea.
– Nu! Din trei litere!
– Bou?

Reîncarnare

– Mărie, tu crezi în reîncarnare?
– Da, Ioane.
– Adică... eu după ce mor m-aș putea reîncarna într-un bou?
– Nu, Ioane, nu se poate de două ori la rând...



FORUM

**pentru toți românii
din Ungaria
despre alegerile
din anul 2014**

**Nu știți dacă
SĂ VĂ ÎNREGISTRAȚI sau NU?
Nu aveți toate informațiile
despre modul cum se vor
desfășura alegerile
pentru naționalități?
MAI AVEȚI
MII DE ÎNTREBĂRI???**

**Puteți obține răspunsuri de la
domnul PÉTERI ATILA,
consilier juridic la Biroul
Electoral Național
din Budapesta**

sâmbătă, 18 ianuarie 2014, ora 11.00

**UNIUNEA CULTURALĂ A ROMÂNILOR DIN UNGARIA
(Jula, str. Gh. Doja nr. 8)**

**FOAIA
românească**
17 ianuarie 2014
www.foaia.hu

Săptămânal al românilor din Ungaria. Editat de Editura de presă și cărți „NOI”. Director: Eva Șimon. Colectiv redacțional: Anca Liana Butar, Ana Cioca Czesznak. Editura și redacția: **5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8., CP 95.** Telefon: **(66) 463-152, 361-789** E-mail: foaia@foaia.hu, Editor responsabil: Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8. Internet: www.romanul.hu, uniunea@romanul.hu. Tiparul: Schneider Nyomda Kft, 5700 Jula, str. Károly R. nr. 7. Index: 25291. ISSN 1418-8341. Abonamente la Foaia românească în județele Bács-Kiskun, Bichș și Ciongrad se efectuează la oficiile poștale, iar în celelalte județe la adresa redacției atât personal, cât și prin cec poștal. Abonamentele pe anul 2014: **3 luni 1200 forinți; 6 luni 2400 forinți; 1 an 4800 forinți.** Publicația apare cu sprijin de la Fondul de Subvenții al Ministerului Resurselor Umane (Budapesta, Ungaria) și de la Ministerul Afacerilor Externe – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni (București, România).