

VINERI • 4 APRILIE 2014 • ANUL LXIV NR. 14

FOAIA

FONDAT ÎN 1951 100 FOAIE

românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA



Resfințirea Catedralei „Sf. Nicolae” din Julia
După 120 de ani, istoria se repetă...
O fată inteligentă cu aripi spre viitor



CALENDAR ORTODOX

7 aprilie, luni, Sf. Mc. Gheorghe Mărturisitorul, Ep. Mitilenei.
8 aprilie, marți, Sf. Ap. Irodion, Agav, Ruf, Flegon, Asincrit și Hermas; Sf. Ier. Celestin, ep. Romei.
9 aprilie, miercuri, Sf. Mc. Eupsihie din Cezareea.
10 aprilie, joi, Sf. Mc. Terentie, Pompie, African și Maxim.
11 aprilie, vineri, †) Sf. Ier. Calinic de la Cernica, ep. Ramnicului; Sf. Sfințit Mc. Antipa.
12 aprilie, sâmbătă, †) Sf. Mc. Sava de la Buzău; Sf. Ier. Vasile Mărturisitorul; Sf. Antuza (Sâmbăta lui Lazăr – Pomenirea morților).
13 aprilie, duminică, Sf. Sfințit Mc. Artemon; Sf. Mc. Elefterie Persul. (†) Duminica a VI-a din Post (a Floriilor – Stălpărilor).

Gândurile săptămânii

„Vreau să fac cu tine ce face primăvara cu cireșii.”
Pablo Neruda

„Fără Miorița noi n-am fi fost niciodată poeți. Ne-ar fi lipsit această dimensiune fundamentală. Miorița este școala tristeții naționale. Matricea. Matca. Regina.”

Nichita Stănescu



„Omul îmbătrânește
atunci când regretele
iau locul visurilor.”
John Barrymore

„Bunul simț este lucrul cel mai repartizat din lume, căci fiecare crede despre sine că este foarte bine dotat.”

René Descartes

„Nu iubi primăvara, ci înfățișarea unei anumite flori în care primăvara s-a închis. Nu iubi dragostea, ci pe cel în care s-a întrupat dragostea.”

Antoine de Saint Exupery

„Primăvara s-a întors. Pământul este precum un copil care știe poezii.”

Rainer Maria Rilke

„Nu te mira că vremile sterpe și urâte nu dau talente: florile nu sunt ale rădăcinii, ci ale primăverii.”

Nicolae Iorga

„Dacă nu știi să recunoști iarba după verde și apa după sete, atunci nu-i va fi nimănui dor de tine.”

Nichita Stănescu



Această revistă a fost tipărită cu sprijinul parțial al Ministerului Afacerilor Externe – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni / Conținutul acestei reviste nu reprezintă poziția oficială a DPRRP

Jula

Episcopia are deja un imobil pentru o expoziție muzeală

Visul de mai multe decenii a comunității ortodoxe române din Ungaria, de a avea un spațiu muzeal pentru vestigiile Bisericii Ortodoxe Române, începe să prindă contur. În ziua de 25 martie, PS Părinte Episcop Siluan a semnat contractul de vânzare-cumpărare cu proprietarii unui imobil din Jula, de pe strada Kuruc. Sprijinul financiar de 34.500.000 forinți pentru cumpărarea acestui imobil a venit din partea domnului Latorcai Csaba, subsecretar de stat, responsabil cu relațiile privind naționalitățile și societatea civilă în cadrul Ministerului Resurselor Umane. În urma semnării contractului, Episcopia din Jula a devenit proprietara imobilului în care în viitorul apro-



piat se va amenaja o expoziție muzeală din vestigiile bisericii române din Ungaria. Expoziția va cuprinde icoane pe pânză, lemn și sticlă, cărți vechi de cult, piese de artă bisericească sau de orfevrărie (cruci, cădelnițe, potire, discuri), articole de textile (veșminte bisericești, acoperă-

mente pentru obiectele de cult, etc.), documente de arhivă (matricole de botez, cununii, înmormântări, protocoale ale ședințelor instituțiilor de conducere bisericești), etc., care vor fi expuse în mod corespunzător, modern și atractiv, pentru a suscita interesul vizitatorilor. A.C.

Ziua porților deschise

Pe 16 aprilie, la Grădinița din Orașul Mare Românesc din Jula va avea loc Ziua porților deschise. Direcțiunea grădiniței așteaptă copii și părinți pentru a

cunoaște oferta educațională pentru anul școlar 2014/2015. Programul va începe la ora 10.00 în curtea grădiniței, unde cei mici vor avea posibilitatea să

confectioneze diferite ornamente de primăvară. Înscriserea copilașilor la grădinița românească din Jula va avea loc în zilele 5-6 mai, între orele 8.00-17.00.

Poza săptămânii



Nu uitați: duminică îmbrăcați-vă frumos și mergeți la votare!

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaia românească aparține autorilor. Foaia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Pe copertă: Sfințirea altarului de vară de lângă Catedrala Sf. Nicolae din Jula (foto: Anca Butar)

Resfințirea Catedralei Episcopale „Sf. Nicolae” din Jula

Catedrala Episcopală din Jula a îmbrăcat duminică, 30 martie, haine de sărbătoare. Sute de credincioși atât din Ungaria, cât și din România au participat la acest însemnat eveniment pentru Catedrala „Sân Nicoară” din Jula, la resfințirea acesteia în urma unor ample lucrări de restaurare exterioară și interioară. Alături de aceste lucrări, s-a avut în vedere și amenajarea parcului de lângă Catedrala Episcopală prin construirea unui altar de vară din lemn și a două porți din lemn, atât pentru a se delimita spațiul liturgic, cât și pentru promovarea valorilor tradiționale românești.

Manifestările religio-culturale prilejuite cu această ocazie au debutat în dimineața zilei cu procesiunea ierarhilor, a soborului numeros de preoți și diaconi sosiți de la toate parohiile românești din Ungaria, dar și de la mai

borul slujitor alcătuit din: *ÎPS Timotei*, Arhiepiscopul Aradului, *PS Luchian*, Episcopul Eparhiei Ortodoxe Sârbe din Ungaria și Administrator al Eparhiei Sârbe din Timișoara, *PS Sofronie*, Episcopul Oradei, *PS Lucian*, Episcopul

ria și anume, preotul bisericii ruse din localitatea Hévíz.

După săvârșirea slujbei de resfințire în catedrală a fost oficiată Sfânta Liturghie Arhierescă, iar răspunsurile la slujbă au fost date de corul bisericii ortodoxe arădene, Micălaca II. În cadrul Sfintei Liturghii, *ÎPS Timotei*, Arhiepiscopul Aradului a tălăcuit sensurile duhovnicești ale pericopei evanghelice citite, a vorbit despre Scara nevoițelor duhovnicești, despre care ne învață Sfântul Ioan Scărarul a cărui pomenire s-a săvârșit, despre trăirea cuvântului Evangheliei Vieții, semn al urcușului nos-



multe episcopii din România, de la sediul administrativ al Episcopiei până la Catedrala Episcopală cu hramul „Sfântul Ierarh Nicolae”, unde au fost întâmpinați de oficialități și de numeroși credincioși.

Procesiunea a fost urmată de slujba de resfințire a Catedralei Episcopale și a altarului de vară, săvârșită de șapte ierarhi și so-

Caransebeșului, *PS Nicolai*, Episcopul Severinului și Strehaiei, *PS Siluan*, Episcopul Eparhiei Ortodoxe Românești din Ungaria, *PS Paisie Lugojanul*, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Timișoarei, preoți și diaconi de la parohiile ortodoxe românești din Ungaria și România, precum și reprezentanți ai Eparhiei Ortodoxe Maghiare din Un-

tru spre desăvârșirea la care ne cheamă Mântuitorul Iisus Hristos.

La sfârșitul Sfintei Liturghii, reprezentatul Preafericitului Părinte Patriarh *Daniel*, pr. *Ion Armași*, secretarul Sectorului relații bisericești, interreligioase și comunități bisericești externe al Patriarhiei Române, a înmănat din partea Patriarhului României mai multe acte de cinstire celor implicați în cadrul proiectului european transfrontalier. Printre aceștia, Ordinul „Sanctus Stephanus Magnus” pentru clerici, a fost dăruită pr. Arhimandrit *Calinic Covaci*, Consilierul Administrativ-Bisericesc al Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria, iar pentru laici, domnului *Gheorghe Șimonca*, deputat în Parlamentul de la Budapesta și primar al localității Otlaca-Pustă.

(Continuare în p. a 12-a)

EDITORIAL

15 ani fără program. Și încă 4!

În Ungaria anulului 2014, minoritățile naționale nu sunt o problemă. În actuala campanie electorală pentru alegerile parlamentare din ziua de 6 aprilie, niciun singur partid(!) nu a avut în programul său vreo idee sau măcar vreo propoziție referitoare la cele 13 naționalități conlocuitoare. E adevărat, în programul partidului de guvernare Fidesz nici nu ar încapa, acesta cuprinzând un singur cuvânt: „continuăm”. Iar celorlalți probabil nici prin minte nu le-a trecut. În ce privește programul ATRU, singura organizație îndreptățită să desemneze listă românească pentru parlament, probabil și acesta se rezumă la un singur cuvânt...

Guvernul Fidesz-KDNP consideră că a făcut suficient pentru naționalități atunci când a creat legea care permite ca la alegerile parlamentare din această primăvară și minoritățile să-și aleagă reprezentanți proprii. Așa este, posibilitatea există, doar că regulile nu sunt făcute după realități. Și care ar fi realitatea? Cu siguranță nu cea care ni s-a pus în față acum un an, când, după lungi așteptări, am aflat datele finale de la recensământul din 2011. Noi, românii ne-am așteptat să fim cam tot atâția ca acum 10 ani sau în jur de 10 mii, și când colo ne-am sporit la 26 de mii sau la 35 de mii, depinde care număr vrem să-l credem. Pentru că sunt mai multe. Din mulțimea asta de români, până deunăzi nici 2000 nu s-au înscris în registrul românilor și doar 570 vor să voteze pentru un reprezentant român în Parlament. În acest joc cel puțin caraghios al numerelor iau parte însă nu doar românii, ci toate naționalitățile din Ungaria. Este tot mai clar că până și speranțele nemților și țiganilor au fost deșarte în ceea ce privește reprezentarea parlamentară. Cu tot efortul depus, nemții au reușit să adune doar 15 mii de înregistrări, ceea ce însă nu este suficient pentru un loc de deputat cu drepturi depline. Iar țiganii, după ce s-au strâns aproape 20 de mii, dar văzând că nici așa nu-i sigur un loc de deputat, zilele trecute au început treptat-treptat să se șteargă din registrul țiganilor. Și s-au șters deja cu sutele. S-au răzgândit. Mai bine vor vota toți cu vreun partid decât cu minoritatea lor. Numărul „răzgândacilor” va crește cu siguranță până la termenul de vineri, cu două zile înainte de alegeri.

Dar nu numai partidele n-au inclus în programul lor electoral problema naționalităților. Nici din partea Autogovernării pe Țară a Românilor din Ungaria nu am aflat despre vreun program sau vreun plan strategic în ceea ce privește viitorul comunității românești din Ungaria. Pentru ce va lupta „purtătorul nostru de cuvânt” în casa țării? Habar nu avem. Nu am fost informați. În campania electorală a ATRU, finanțată de la bugetul de stat cu 12,8 milioane forinți, nu a încăput nici măcar redactarea unei fițiuci cât palma pe care să se fi scris negru pe alb ce dorește să facă românul nostru în casa țării ungurești. Probabil nu i-a mai rămas timp pe lângă studierea constantă a discursurilor de acum un secol ale lui Vasile Goldiș sau ale lui Alexandru Roman, deputați și ei în parlamentul de la Budapesta.

O altă variantă ar fi că de aceea nu s-au cheltuit bani pentru tipărirea acestei fițiuci, pentru că ar fi risipă de bani. Aceasta ar conține un singur cuvânt, același cu al Fidesz-ului: continuăm... *Kreszta Trajan*, capul listei ATRU, cel care începând de luni, 7 aprilie, va deveni purtător de cuvânt în Parlamentul de la Budapesta, va fi ales fără niciun program. Așa cum a fost ales exact acum 15 ani în fruntea Autogovernării pe Țară. Majoritatea deputaților ATRU au votat la acea ședință electorală din 13 martie 1999 că NU vor să audă programul candidatului la funcția de președinte! Și iată așa au trecut 15 ani fără program. Și așa vor mai trece încă 4. Vă dorim pentru duminică o votare fericită!

Eva Șimon

Două țări, un scop, succes comun!

www.huro-cbc.eu www.hungary-romania-cbc.eu



Programul De Cooperare Transfrontalieră Ungaria-România 2007-2013

Uniunea Europeană Fondul European de Dezvoltare Regională



HURO/1101/090/2.1.3
RELIGIOUSCROSS

Proiectul este implementat în cadrul Programului de Cooperare Transfrontalieră Ungaria-România 2007-2013 (www.huro-cbc.eu) cu sprijinul Uniunii Europene, cu co-finanțarea Fondului European de Dezvoltare Regională, a Ungariei și a României.

Conținutul acestui articol de presă nu reprezintă în mod necesar poziția oficială a UE.

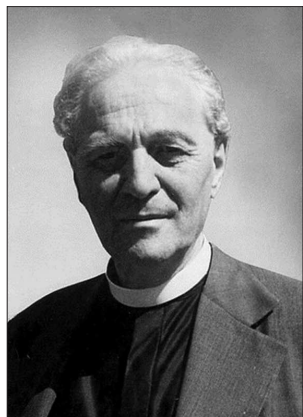
**Richard Wurmbrand: Meditații din închisoare
(fragment)**

Despre veșnicie

Veșnicia nu înseamnă timp nesfârșit. Așa ceva nu există, cum nu există spații fără dimensiune. Veșnicia este o stare în care timpul nu mai există (Apocalipsa 10:6). Filosoful Boethius a dat o definiție, în mare, acceptată de Biserica Creștină. Veșnicia este posesia totală, simultană și perfectă, a unei vieți complete. Cum a spus gânditorul grec Parmenide: Veșnicia este întreagă, unică. În veșnicie nimic n-a fost sau va fi. Totul este deodată, complet, continuu.

Imaginați-vă un film în mișcare. Când îl vedem prin proiecteur vedem evenimentele înregistrate pe peliculă succesiv și fiecare pare să fie efectul celor precedente. Odată, la cinema, m-am trezit rugându-mă pentru un om nevinovat care suferea îngrozitor pe ecran. L-am implorat pe Dumnezeu să-l salveze. Dar ceea ce urma să se întâmple se afla deja înregistrat pe film. Treaba mea era doar să fiu atent la el.

Ar trebui să trăim prezentul cu perspectiva eternității, în perfectă seninătate. Totul este știut dinainte, predestinat (Romani 8:29).



Omar Khayyam a exprimat acest lucru atât de bine. Tradiția islamică atribuie lui Mahomed cuvintele: Până cu care a scris Dumnezeu toate lucrurile s-a uscat de mult.

Și creștinii cred în predestinare.

Așadar, atitudinea ideală pentru un credincios este una contemplativă. Isus spune nu doar Martei, ci tuturor oamenilor: pentru multe te îngrijorezi și te frământă tu, dar un singur lucru trebuie. Maria și-a ales partea cea bună, care nu i se va lua (Luca 10:41-42).

Aproape orice creștin ar spune astăzi că ea a făcut alegerea cea rea: ea nu a ales să pregătească masa pentru cei doisprezece oa-

meni înfometați, ci să stea liniștită, să privească la frumusețea oaspeților. Biblia nu ne îndeamnă nicăieri să fim activi, ci în nenumărate ocazii ni se atrage atenția să veghem. Iată că au venit niște magi (Matei 2:1). În loc să se uite la ei, oamenii le-au arătat calea spre Betleem fapt ce a costat viața multor nevinovați. Și un lepros s-a apropiat de El, i s-a închinat (Matei 8:2). La vremea aceea oamenii nu puteau vindeca lepra.

Nu vă amestecați în diferite probleme decât dacă sunteți siguri că puteți ajuta. Luați seama doar; Domnul face restul.

Și deodată s-a stârnit pe mare o furtună strașnică (Matei 8:24). Se va întâmpla unul din două lucruri: fie te vei îneca și vei merge la Tatăl, fie vei scăpa și vei trăi pentru Tatăl.

Așa că nu te înspăimânta, ia seama doar! În orice lucru, cu cât te agiți mai mult, cu atât rezultatele sunt mai rele.

Nu suntem încă în veșnicie, dar putem prinde o străfulgerare a ei, petrecând cât mai mult timp posibil în contemplație.

Reuniunea corurilor baptiste bărbătești la Lugoj

Biserica Creștină Baptista „Harul” din Lugoj găzduiește duminică, 6 aprilie, ora 18, reuniunea corurilor baptiste bărbătești. Vor participa coruri baptiste bărbătești din Timișoara, Deva, Caransebeș, Reșița și Lugoj.

Inițiativa organizării acestui eveniment aparține lui Marius Lăzărescu, dirijor de orchestră și cor bărbătesc al Bisericii „Harul” din Lugoj. Programul poate fi urmărit live pe www.harul.ro. Biserica din Lugoj este păstorită de frații: David Nicola, Ionel Tuțac și Teofil Ciortuz.

(Sursa: www.stiricrestine.ro)

Calendar de citire a Bibliei pe luna aprilie

1: Jud. 6-7	17: 1Sam. 25-27
2: Jud. 8-9	18: Ps. 17,35, 54, 63
3: Jud.10-12	19: 1Sam.28-31; Ps.18
4: Jud. 13-15	20: Ps. 121, 123-125, 128-130
5: Jud. 16-18	21: 2Sam. 1-4
6: Jud. 19-21	22: Ps. 6,8-10,14, 16, 19, 21
7: Rut.1-4	23: 1Cron. 1-2
8: 1Samuel 1-3	24: Ps. 43-45,49, 84-85, 87
9: 1Sam. 4-8	25: 1Cron. 3-5
10: 1Sam. 9-12	26: Ps.73,77-78
11: 1Sam.13-14	27: 1Cron. 6
12: 1Sam.15-17	28: Ps. 81,88, 92-93
13: 1Sam.18-20; Ps. 11, 59	29: 1Cron. 7-10
14: 1Sam.21-24	30: Ps. 102-104
15: Psalmi 7,27, 31, 34, 52	
16: Psalmi 56, 120, 140-142	

Citirea zilnică a Bibliei nu înseamnă citirea unei cărți despre dezvoltare personală, pentru a deveni mai bun. Înseamnă a cunoaște ADEVĂRUL.



www.betania.ro

Cercetătorii au descoperit dovada că ceea ce e scris în Biblie este adevărat

Teoriile celor care susțin că realitatea Bibliei nu a existat de fapt au primit o grea lovitură. Arheologii israelieni au descoperit un sigiliu antic care demonstrează că unul dintre personajele Bibliei a trăit în realitate, iar faptele sale descrise în Biblie sunt cât se poate de adevărate. Sigiliul datează din secolul al XI-lea înainte de Hristos, timp în care, potrivit Sfintei Scripturi, israeliții se stabiliseră în Canaan.

Moneda, găsită în zona unde se află granița dintre tabăra israeliților și cea a filistenilor, are un diametru de 2,5 centimetri și arată lupta dintre un om și un leu. Arheologii au făcut legătura cu povestea lui Samson,

personajul biblic faimos pentru lupta pe care a dus-o cu filistenii, scrie obiectiv.info.

Evenimentul care stă mărturie pe moneda-sigiliu nu se referă la această luptă, ci la lupta dintre Samson și un leu, descrisă în Vechiul Testament.



Mai bine plâng acum un ceas

autor: Arman Ludovic

Să ard de sete tot n-aș bea din apele stricate,
Ce le-ntâlnesc în calea mea, prin lumea de păcate.
Să mor de foame tot 'n-ating, mâncăruri otrăvite.
Spre care ne-ncetat mă-mping păcate și ispite.

Mai bine plâng acum un ceas
Cu Domnu-n părtășie
Decât fără Hristos rămas
Să plâng o veșnicie.

Să mor de frig nu mă-ncălesc la focuri vinovate,
Pe unde slugile pândesc, iubirii-ndurerate.
Să pier în drumuri n-aș intra în casa blestemată,
Care ar zdrobi și-ar întrista iubirea mea curată.

Să ard de sete tot n-aș bea din apele stricate,
Ce le-ntâlnesc în calea mea, prin lumea de păcate.
Să umblu gol tot n-am să-mbrac ce diavolul îmi întinde,
Să zac în șanț, să mor sărac, pe Domnul nu-L voi vinde.

După 120 de ani, istoria se repetă: urmașa lui Atanasie Baicu a devenit profesoară detașată la Micherechi

Informația de mai jos ne întărește în convingerea că, totuși, ce mică-i lumea. Din pură întâmplare (pe care o s-o destăinui mai târziu) am aflat că doamna prof. *Mihaela Baicu*, cea care din septembrie 2013 este profesoară de limba română detașată din România la școala românească din Micherechi este urmașa – prin soțul ei, *Marius Baicu* – a lui *Atanasie Baicu*, învățător suplinitor în comuna Micherechi acum mai bine de un secol, între anii 1892–1895.

Cine a fost acest *Atanasie Baicu*? Amănunte aflăm în „Monografia Școlii din Giroc”: „Fiul Mariei și al lui *Petru Baicu* (preot ortodox român), *Atanasie Baicu* s-a născut la 16 ianuarie 1873 în comuna Câmpanii de Sus, jud. Bihor. A urmat școala primară confesională ortodoxă română din Beiuș, iar apoi școala primară confesională germană din Băița, jud. Bihor. La terminarea cursului primar urmează liceul greco-catolic român din Beiuș, terminând cele patru clase liceale în anul 1889.

În toamna aceluiași an reușește la *Preparandia* din Arad, pe care o absolvă în anul 1892. Devenind învățător, este repartizat ca suplinitor în comuna Micherechi (azi Ungaria), unde funcționează timp de 3 ani.

În anul 1895 devine învățător-director la școala confesională ortodoxă din Giroc, unde predă la clasele mari. Aici funcționează până la 31 august 1912, când, pentru atitudinea sa românească intransigentă, este constrâns de autoritățile austro-ungare să se retragă temporar din învățământ,

revenind în fruntea școlii ca învățător-director la 1 octombrie 1918, unde funcționează fără întrerupere până la 1 ianuarie 1932, când se pensionează.”

Deci, *Atanasie Baicu* a fost profesor la școala confesională ortodoxă din Micherechi timp de trei ani, în perioada 1892–1895. Referire la numele lui găsim și în cartea pr. vicar *Teodor Misaroș* cu titlul „Din istoria comunităților bisericești ortodoxe române din R. Ungară”.

Atanasie Baicu ia parte la luptele din primul război mondial. „Monografia școlii din Giroc” scrie: „La începutul primului război mondial, în 1914, este înrolat în armată și trimis la Regimentul 18 din Sopron, cu ordinul secret de a fi strict supravegheat, la fel ca și colegul său din Chișoda, *Iosif Ciorogariu*. A participat la război pe fronturile ruse, românesc și italian, iar în sept. 1916 este trimis la școala de ofițeri de la Budapesta până în 1917, după absolvire – la comandamentul gării din Vârciorova, iar mai apoi la Turnu Severin. La sfârșitul războiului avea gradul de sublocotenent.”

Atanasie Baicu a fost un pedagog devotat până la sfârșitul vieții lui.

„Vorbind de situația școlii după război, învățătorul *Atanasie Baicu* își arată nemulțumirea că »cei mai mulți învățători nu mai fac apostolat ca vechii învățători confesionali, care au fost apostoli și martiri ai neamului«.

Pe plan social-economic, el desfășoară o intensă activitate. Astfel



Prof. *Mihaela Baicu*

în 1897 înființează »Banca populară«, care funcționează până în perioada interbelică, donează un clopot pentru biserică, ajută copiii săraci pentru frecventarea școlii, donându-le câte 10.000 lei anual, contribuie la construirea Casei Naționale, a monumentului eroilor căzuți în primul război mondial și a monumentului de marmură albă din cimitir.

La pensionare și retragere din învățământ pune bazele »Fundației *Atanasie Baicu* și *Maria Baicu* născută *Cocotan*«, cu un capital de 85.000 lei (sumă acumulată de-a lungul anilor din diurnele ce le-a primit ca membru al diferitelor »corporațiuni unde a activat«), din venitul căreia se dădeau premii elevilor și se ajutau copiii săraci, dar buni la învățătură.”

Toate aceste informații despre viața și activitatea lui *Atanasie Baicu*, învățător suplinitor la Micherechi acum mai bine de un secol, le-am aflat de la domnul *Mircea Bota*, consilier local din Giroc, originar și el din localitatea Câmpanii din Bihor, la fel ca familia *Baicu*, care cu câteva săptămâni în urmă a făcut o vizită la școala din Micherechi pentru a depune bazele unui parteneriat româno-român.

Apoi, la rugămintea redacției noastre, soțul doamnei *Mihaela*, domnul *Marius Baicu* (strănepot al lui *Romul Baicu*, fratele învățătorului *Atanasie Baicu*), ne-a pus la dispoziție câteva fotografii vechi din arhiva familiei sale și un tabel al arborelui genealogic al familiei *Baicu*.

Și, iată, așa au creat doi oameni, *Atanasie Baicu* și *Mihaela Baicu*, o legătură peste timp și spațiu între două comune din Bihorul istoric, Micherechi și Câmpanii. EȘ.

Pe scurt...

JULA

Ambasada României de la Budapesta a donat săptămâna trecută, prin consilierul diplomatic *Răzvan Ciolcă*, 30 de exemplare din volumul „Românii de lângă noi” pentru Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria. Albumul a fost editat la sfârșitul anului trecut de către Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni din cadrul Ministerului Afacerilor Externe al României.

MICHERECHI

Adunarea Oastea Domnului din Micherechi organizează în acest sfârșit de săptămână, 5–6 aprilie, seri duhovnicești. Sâmbătă, 5 aprilie, oaspeții adunării vor fi un grup de ostași din Târgu Lăpuș, iar în cadrul programului duhovnicesc de duminică se va afla în mijlocul credincioșilor din Micherechi *PS Siluan*, Episcopul Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria. Programul de sâmbătă va începe la ora 18.00, iar cel de duminică de la ora 17.00.

BUDAPESTA

Artistul plastic *Adela Kiss*, originară din Julia va avea o expoziție în aula Sediului Central al băncii OTP din Budapesta, de pe strada Babér. Expoziția va fi intitulată „Tablouri umede” și va cuprinde tablouri și desene despre Budapesta, despre oameni și multe lucrări, care au luat naștere în ultima perioadă, datorită colaborării dintre artista de origine română și Băile Lukács din capitală. Expoziția va fi deschisă de arhitectul *Hefkó Mihály*. Vernisajul va avea loc în data de 7 aprilie, începând cu ora 17.30, în aula Sediului Central al OTP din Budapesta. Expoziția poate fi vizionată până pe 8 mai.

APATEU

Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria și Centrul de Documentare și Informare organizează vineri, 11 aprilie, la Casa de cultură din Apateu concursul național „Mihai Eminescu” pentru elevii școlilor românești din Ungaria. Fiecare elev participant trebuie să învețe pe de rost două poezii: o poezie de *Mihai Eminescu*, iar cealaltă de la un poet român din Ungaria. Concursul va începe la ora 9.30.

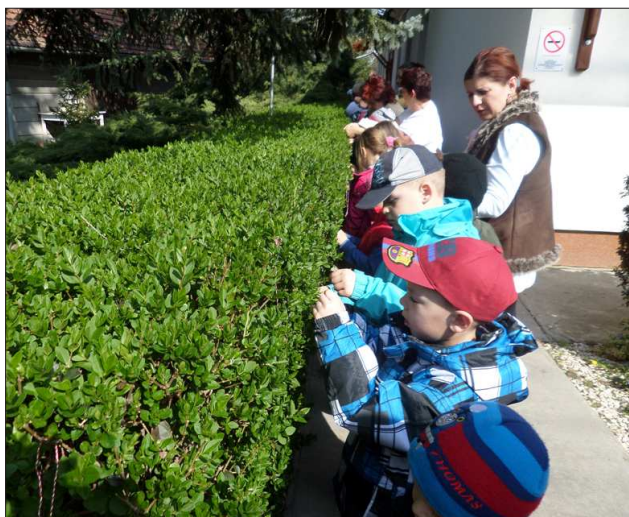


Cei patru frați *Baicu* în timpul armatei. *Atanasie* este al doilea de la dreapta.



La revedere, Martie!

În ultima zi din luna martie, copiii de la grădinița românească din Jula au legat măștișoarele primite de 1 Martie pe crengile copacilor și ale arbuștilor din curtea instituției. Prin acest gest, micuții și-au luat rămas bun de la luna martie, bucurându-se din plin de minunata primăvară, care anul acesta a sosit cu ceva mai devreme.



COLORAȚII!



Povestea florilor de primăvară

A fost odată o fată de împărat, care era tare mândră și plină de sine. Cât era ziua de lungă, nu se ocupa decât de ea însăși și uita să mai privească în jurul său. Într-o zi, o rază de soare i-a atins părul și inima și a înduioșat-o, făcând-o să observe gingășia unui ghiocel ce abia se năștea. Pentru că până atunci nu mai observase așa ceva, nu știa ce fel de ființă avea în față și rămase foarte încurcată înaintea clopoțelului alb. Simțindu-se studiat, ghiocelul se mișca ușor și își desfăcu căpșorul în trei petale albe, care începură să răspândească în jur un parfum proaspăt și tineresc. Fata constată că nici unul din parfumurile pe care le cunoștea nu avea suavitățile și discrețiile acestuia. Micuțul se mai mișcă puțin și o învălui pe prințesa într-o mireasmă plăcut mirositoare care îi atinse narile, plămânilor și îi mângăie inima. Și din acea clipă, ea începu să urmărească ghiocelul, până într-o bună zi când observă că el se usucă și se face tot mai mic, apoi se scutura de tot. Fetei îi păru foarte rău că-l pierduse, mai ales că, până la el, nu mai dăduse importanță nici unei alte ființe din preajma sa. Întâmplarea nu o uita și se hotărî să fie mai atentă. Astfel ea începu să simtă și alte parfumuri, pe care nu le sesizase până atunci. Rând pe rând, cerceta mirosul



delicat și al altor flori de primăvară: zambila, narcisa, toporașul, vioreaua, violeta și constată că le devenise prietenă, căci, ori de câte ori se afla în preajma lor, ele își mișcau capetele împodobite și o atrăgeau cu parfumul lor. Băga de seamă că, în lumea florilor, parfumul exprima dorința lor de a fi observate și iubite. El este darul de iubire pe care florile ni-l oferă cu generozitate, împreună cu alte daruri minunate: culoarea, prospețimea, puritatea și frumusețea. Acesta a fost adevărul la care a ajuns, în final, și fata de împărat, care se hotărî din acel moment să fie mai atentă la ceea ce se află în jurul său. Ea începu să observe că era înconju-

rată de multă iubire și frumusețe, pe care nu le descoperise din cauza mândriei.

De atunci – se spune – că fata de împărat, de câte ori zărește o plantă înflorită se oprește și în taină îi șoptește:

Gingașă floare, cu parfumul fin

De tine mă apropii, ca să te alint.

Un zâmbet cald este mirosul tău

O boare îmbalsamată este sufletul tău.

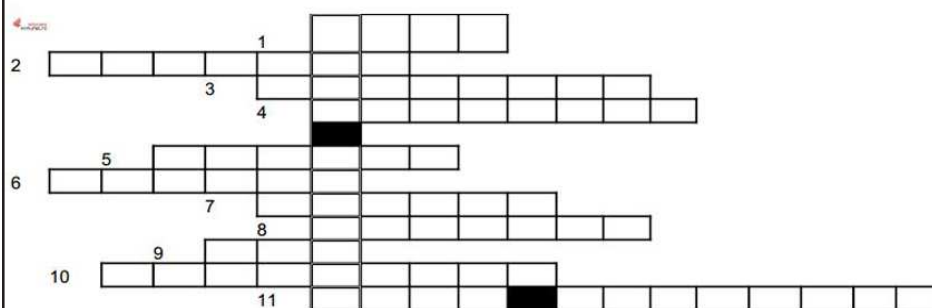
Să ne unim în suflet și-n alint,

Gingașă floare, cu parfumul fin!

Planta care o aude, în taină îi răspunde, învăluind-o cu iubire vegetală.

(www.gradinapovestilor.ro)

Viața la Pol



1. Senzație la Polul Nord
2. Parte ruptă dintr-un ghețar sau dintr-un bloc de gheață
3. Întindere de gheață, de-a lungul coastelor mării
4. Animale care au corpul acoperit cu păr sau blană, nasc pui vii; îi hrănesc cu lapte
5. Aurora boreală
6. Culoarea macului arctic

7. Locuința ursului
8. Colibe făcute din blocuri de gheață sau zăpadă, construite de eschimoși
9. Animal rumegător, asemănător cu cerbul
10. Cele mai mari păsări oceanice din lume
11. Cel mai însemnat biolog român, întemeietorul primului institut de speologie din lume (Cluj, 1920)

O fată inteligentă cu aripi spre viitor

Interviu cu studenta la drept Emese Boda din Jula

Curaj, curiozitate și mult zâmbet. Cu acest cuvinte aș descrie prima mea impresie după reîntâlnirea cu studenta *Emese Boda*, originară din Jula. Nu ne-am mai văzut de ceva ani și mi-a plăcut atât de mult s-o ascult ce a făcut în această perioadă și cât de multe planuri de viitor mai are.

– În anul 2010 am terminat liceul românesc din Jula obținând Placheta „Bălcescu”, care am primit-o pentru rezultatele exemplare. Acum sunt studentă la drept, la Universitatea „Eötvös Loránd” din Budapesta.

– De ce chiar Budapesta ai ales?

– După bacalaureat am avut mari dileme, mi-am pus întrebarea în care oraș să-mi continui studiile: la Seghedin sau la Budapesta? Am vrut să-mi pun la încercare cele mai ascunse însușiri ale mele, am vrut să cunosc un oraș care are un stil de viață cu totul diferit de cele cunoscute, obișnuite. După ce singură m-am rătăcit prin Budapesta, căutând universitatea am simțit asprimea responsabilității. Budapesta este un oraș care pulsează 24 din 24 de ore. Capitala a fost o provocare pentru mine.

– Dacă privești un pic înapoi, cum îți amintești de perioada admiterii?

– În anul admiterii, punctajul necesar a fost de 430 de puncte, iar eu am obținut în total, cu atestatul de limba română și engleză, 460 de puncte, așa că am fost admisă din start la cursuri finanțate de către stat.

– Cum ai aflat că ești admisă?

– Când mă gândesc la ziua admiterii, mă cuprinde un sentiment nespus de fericire. Eram în centrul orașului Jula, când am primit un sms, în care m-au confirmat admiterea.

– De la liceu ai plecat spre universitate cu un bagaj de cunoștințe. Ce anume ai primit de la acest liceu?

– Liceul ne-a transmis dragostea față de limba maternă și perseverența la învățătură. Profesorul de istorie *Robert Sălăjan* a fost cel care m-a îndrumat pe calea cea bună, a fost pentru mine un călăuzitor în viață.

– După ce ai fost admisă, ai luat parte la o tabără a bobocilor. Povestește-ne un pic despre asta!

– Înainte de a pleca în tabără, bineînțeles am avut de rezolvat multe lucruri administrative universitare. Viitorii studenți la drept, cei aproape 400 de boboci, am fost împărțiți în 22 de grupe. Am profitat de această ocazie, ca să ne cunoaștem unii cu alții. Deja atunci s-a încheiat o relație de prietenie bună cu colegele mele. În acești patru ani am trecut și prin perioada mai grele, dar am trăit împreună și lucruri plăcute. Din păcate, din cauza materiilor grele în primii ani, numărul grupei a scăzut consistent. În anul patru am început cursurile numai 7 studenți, din cei 20. În pofida acestor greutăți am ținut unii la alții.

– Cum îți amintești de primul tău curs universitar?

– Primul curs a fost de filozofie, pe care l-am așteptat cu nerăbdare. Căderea mare, dimensiunea sălii de studii, a fost un lucru neobișnuit. Pe lângă aceasta a trebuit să mă obișnuiesc cu noua mea locuință, cu orașul, a trecut o bună bucată de timp până ce m-am adaptat la noul stil de viață. Am întâmpinat greutăți, dar m-am descurcat destul de bine.

– Cum a fost să te rupi de mediul de acasă?

– Mi-a fost dor de casă, de multe ori am plâns. Am plecat din cuibul cald al familiei, care m-a protejat. Mai ales în clipele grele mi-a lipsit foarte mult familia, să am pe cineva lângă mine, ca să mă întărească, să-mi dea un sfat, o povăță părintească. Aici mă gândesc la mama, care înseamnă pentru mine cel mai mult pe acest pământ. A trebuit să mă autoeduc, să fiu propria mea mamă. A trebuit să învăț să trăiesc conștient și să-mi dezvolt inteligența emoțională. Am descoperit cât de



La Bruxelles

mult mă iubesc și îi iubesc. Am învățat ce înseamnă să faci sacrificii și să fii pe cont propriu, asumându-mi responsabilități și decizii din ce în ce mai importante.

– Ai avut parte și de studii practice. Ce a însemnat această experiență pentru tine?

– În cadrul practicii am petrecut două luni în administrația publică, la un minister. Anul acesta mi-aș dori foarte mult să-mi adun experiențe în domeniul bancar. Doar acum mi s-au cristalizat planurile pentru viitor, îmi crește interesul față de domeniul dreptului afacerilor, de dreptul financiar internațional. Pe lângă acestea îmi place foarte mult dreptul internațional, care provine de la faptul că vorbesc mai multe limbi: româna, engleza, germana, franceza și maghiara, iar această materie presupune cunoașterea a cât mai multor limbi străine. În acest caz, caracterul multifuncțional este un lucru incert.

– Ce planuri ai pentru viitor?

– Dacă astăzi ar trebui să iau o decizie în legătură cu viitorul meu loc de muncă, atunci aș alege Budapesta sau Bruxelles. După universitate vreau să lucrez ca stagiar în domeniul finanțelor, între timp aș dori să-mi încep studiile de masterat la Universitatea Corvinus din Budapesta, la

secția de studii economice și să-mi obțin studiile de specialitate.

– Povestește-ne despre viața ta de student din Budapesta. La ce fel de activități ai obișnuit să participi?

– În cadrul unei ore facultative de drept internațional am avut posibilitatea să mergem pentru câteva zile în excursie în orașul multinațional, Bruxelles. Durata excursiei a fost scurtă, dar cu atât mai bogat i-a fost conținutul: am vizitat Parlamentul European, am putut face cunoștință cu activitatea și organizarea sa, am cunoscut munca reprezentanței maghiare, am vizitat cele mai importante monumente istorice ale orașului. Mai sunt organizate diferite distracții, avem programe culturale, teatru, cercuri unde interpretăm procese, unde am obișnuit să țin și eu ore. Îmi place să călătoresc și să fac sport.

– Ce sport faci?

– Joc tenis de masă, alerg, iar mai nou fac un sport special „kangoo”. Deja la școala generală am învățat să cânt la pian, am jucat tenis de masă, am dansat în echipa de dansuri populare, așa că am trăit o viață extrașcolară foarte activă. Regret că la Jula mi-am întrerupt activitatea de tenis de masă, chiar în momentul când aș fi putut deveni concurentă.

Însă, în categoria dans modern am ajuns rezultate frumoase la un campionat internațional.

– Cum ai ajuns să devii admiratoare a jocului modern?

– Am învățat dans hip-hop de la *Vidó Kata*, unde am devenit concurentă la individual și la grupă. În anul 2008 am fost la concursul internațional din Brema, unde am obținut rezultate frumoase.

– Rareori se întâmplă ca doi copii dintr-o familie să studieze aceeași specialitate. Asta se întâmplă în cazul familiei voastre, frațele tău mai mic cu doi ani, *Toma*, studiază dreptul la Universitatea din Seghedin. El a ales dreptul la intuiția ta?

– Sigur că da, dar asta a fost decizia lui.

– V-ați gândit ca după studii să vă deschideți împreună un birou juridic?

– Nu, niciodată nu ne-am gândit la așa ceva.

– Crezi că trebuie să ai o anumită înclinație, ca să fii avocat?

– Trebuie să fii perseverent și trebuie să duci o luptă grea. Nu este destul să ai capacitatea, trebuie să ai o inteligență emoțională bine dezvoltată. Ajungem în cazuri neprevăzute, neplăcute, de unde este foarte greu să ne ridicăm. Trebuie să fim foarte motivați ca să ne atingem visul.

A. Cioca

Inaugurarea Centrului parohial, muzeal și comunitar de la Otlaca-Pustă

Sărbătoarea Bunei Vestiri, praznicul în amintirea zilei în care Sfântul Arhanghel Gavriil i-a vestit Fecioarei Maria că va aduce pe lume pe fiul lui Dumnezeu, a fost celebrată pe 25 martie, într-un cadru deosebit, la biserica „Înălțarea Domnului” de la Otlaca-Pustă. Bucuria credincioșilor sosită la Sfânta Liturghie Arhierască a fost încununată de prezența Preasfințitului Părinte Siluan, Episcopul românilor din Ungaria, care a săvârșit Dumnezeiasca Liturghie înconjurat de un sobor de preoți și diaconi din care au făcut parte pr. ahimandrit Calinic Covaci, paroh la Otlaca-Pustă, pr. Iacob Bupte, de la parohia Micălaca Veche II, pr. Aurel Becan, protopop de Seghedin, pr. Sorin Ciurlea, de la parohia Conop, pr. Cosmin Coraci, de la Parohia Odvoș, ambele din cadrul Arhiepiscopiei Aradului, arhidiaconul Claudiu Condurache și diaconul Emanuel Văduva, de la Episcopia din Iula. Răspunsurile la slujbă au fost date de un grup coral de la parohia Micălaca Veche II, din Arad, condus de profesoara Magdalena Lădi.

În cuvântul de învățătură, Preasfinția Sa a vorbit



credincioșilor prezenți despre praznicul Bunei Vestiri, despre darul și binecuvântarea întrupării Mântuitorului Iisus Hristos, despre acest binecuvântat popas duhovnicesc în călătoria noastră spirituală din Sfântul și Marele Post. Ierarhul a mai vorbit și despre cinstirea deosebită pe care o aducem Fecioarei Precurate, despre mijlocirea acesteia pentru mântuirea noastră și despre sărbătoarea Bunei Vestiri, ca o zi închinată vieții, darul cel mare primit de la Dumnezeu în familiile credincioșilor.

După Sfânta Liturghie, toți cei prezenți la slujbă s-au deplasat la casa parohială din localitate, imobil care în urma unei renovări totale a fost transformat într-un Centru parohial, muzeal și comunitar, cu sprijinul unui proiect european transfrontalier. Inaugurarea imobilului reprezintă și încheierea proiectului european în ceea ce privește localitatea Otlaca-Pustă. Centrul a fost inaugurat prin tăierea panglicii, de către PS Episcopul Siluan, Gheorghe Șimonca, deputat parlamentar și primarul localității Otlaca și pr. Iacob Bupte din Arad, după care a fost sfințit de către Ierarh și soborul preoților slujitori. Tot la Otlaca-Pustă, în cadrul acestei manifestări de încheiere a programului referitor la Otlaca-Pustă a mai fost cuprinsă o agapă comună, o conferință de presă și un atelier de lucru (workshop), în care au luat cuvântul atât partenerii de proiect, cât și domnul Florin Vasiloni, consul general al României la Iula, care au evocat realizările cuprinse în proiect și importanța acestuia, atât pentru membrii comunităților bisericești implicate în proiect, cât și pentru cei care vor avea ocazia să viziteze obiectivele realizate cu ajutorul proiectului.

Investițiile făcute la Catedrala Episcopală din Iula, la Arad, la casa parohială din Otlaca-Pustă, precum și construirea Paraclisului de

lemn, în stil maramureșean de la Otlaca-Pustă, sfințit anul trecut, s-au realizat cu sprijinul Uniunii Europene, al Fondului European de Dezvoltare Regională și cofinanțarea Republicii Un-

transformate și într-un centru comunitar, dar păstrând în același timp valoarea estetică și funcția originală. Este vorba despre renovarea în totalitate a casei parohiale, lucrări ce vizează acoperișul, lucrări de tencuire, amenajarea parcului din curtea casei parohiale, repararea și schimbarea ușilor și a geamurilor și alte lucrări.

„Trebuie să menționăm că, în ultimii ani, câteva camere din casa parohială au fost date în folosință Asociației Culturale Române Mihai Purdi, fiind amenajate ca și spațiu muzeal, unde au fost expuse diferite valori tradiționale românești din lumea satului. După finalizarea lucrărilor de renovare două dintre camerele existente vor fi folosite tot ca și spațiu muzeal al Asociației, iar celelalte trei camere vor fi



gare și a României, în cadrul Programului de Cooperare Transfrontalieră Ungaria-România 2007-2013, prin Proiectul HURO/1101/090/2,1,3, pe tema dezvoltării turismului religios în Județele Bichiș și Arad, înaintat în comun de Episcopia Ortodoxă Română din Ungaria, ca și partener principal de Arhiepiscopia Aradului și Fundația Publică pentru Dezvoltarea Localității Otlaca-Pustă, ca și parteneri de proiect.

Prin partenerul de proiect doi din proiectul transfrontalier, adică prin Fundația Publică pentru Dezvoltarea Localității Otlaca-Pustă, s-a realizat atât paraclisul de lemn menționat, cât și acest al doilea obiectiv din Otlaca-Pustă, renovarea și modernizarea casei parohiale,

folosite ca și spații comunitare, păstrând în același timp și statutul de casă parohială. Prin realizarea acestor lucrări, centru comunitar creat va putea fi folosit atât pentru vizite la muzeu cât și ca loc de odihnă, recreație și meditație pentru pelerini și turiști, precum și pentru organizarea de programe religioase, turistice și culturale în clădirea renovată și în noul parc amenajat. Pe lângă investiții în infrastructură, prin proiect de față s-au organizat și diferite programe bisericești și culturale, ca de pildă tabere de religie, programe culturale bisericești pentru tineret, conferințe bisericești, hramuri de biserică și altele, ne-a mărturisit pr. arhimandrit Calinic Covaci. A.B.



Ghiveci cultural de Ziua Francofoniei, la Julia

Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, Consulatul General al României la Julia și Autogovernarea Românească din Julia a organizat în ziua de 28 martie o manifestare dedicată Zilei Francofoniei. Evenimentul, gândit ca un fel de ghiveci cultural (teatru, muzică, expoziție), s-a desfășurat în prezența a numeroși participanți din Julia și împrejurimi, dar și din România.

Ziua de 20 martie este cunoscută ca fiind Ziua Internațională a Francofoniei. Francofonia, fiind sărbătorită în lumea întreagă și în primul rând de către cele 77 de țări membre care au aderat la „Organizația Internațională a Francofoniei”. De câțiva ani, în luna martie și românii din Ungaria aduc omagiu marelui tezaur cultural creat de limba franceză. Pornind de la acest pretext a fost organizat și evenimentul din săptămâna trecută, la care au onorat cu prezența mai mulți oaspeți, fiind salutați de moderatoarea seriei *Tiberiu Boca: PS Siluan*, Episcopul Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria, *Florin Vasiloni*, consul general al României la Julia, *Răzvan Ciolcă*, consilier diplomatic la Ambasada României la Budapesta, prof. univ. dr. *Lizica Mihut*, președintele Consiliului Academic al Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, prof. univ. dr. *Coralia Adriana Cotoraci*, rectorul Uni-

versității de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, consilierul *Dan Poinar*, din partea Consiliului Județean Bihor, *Maria Gurzău Czeplédi*, directoarea Liceului „N. Bălcescu” din Julia, *Ana Sárközi*, directoarea școlii generale din Micherechi, pr. *Marius Maghiaru*, președintele UCRU și alți oaspeți de la Beiuș, Budureasa și Timișoara.

S-a prezentat în fața publicului teatrul amator român, corul julan „Pro Musica”, a avut loc o prezentare culturală și gastronomică de către *Petru Cîmpian* de la Seghedin, dar a avut loc și un vernisaj de goblenuri din lucrările *Ancăi Becan*. Programul de vineri a început cu întoarcerea imnurilor celor trei state, Ungaria, România și Franța de către Corul „Pro Musica” din Julia. O surpriză inedită a însemnat prezența școlarilor de clasa a 3-a de la școala generală julană, care au venit însoțiți de învățătoarea *Eva Pătaș Sabău* să prezinte

un buchet de cântece în limba franceză, sub îndrumarea maestrului *Adrian Bughi* din Arad.

Discursul festiv al domnului consul general Florin Vasiloni a evidențiat importanța instituției Uniunii Culturale, ca un simbol al luptei pe care românii o duc pentru apărarea identității culturale, lingvistice, etnice și religioase a comunității istorice românești din Ungaria. Domnul consul a arătat că dimensiunea francofonă a României s-a dezvoltat în special, în prima jumătate a secolului XX, atunci când Bucureștiul a fost denumit micul Paris, iar mulți scriitori și oameni de cultură români au ales să creeze o importantă și semnificativă parte a operei lor în limba franceză. Aici a fost amintit numele lui Constantin Brâncuși, Eugen Ionescu, Mircea Eliade, George Enescu, Emil Cioran, care de atunci fac parte din patrimoniul cultural francofon și din patrimoniul cultural universal. După datele importante ale României la spațiul francofon, domnul consul a mai arătat că limba franceză deține un loc extrem de important în România, iar în aceste vremuri un număr important de tineri români învață franceza ca prima sau a doua limbă străină, iar învățământul bilingv s-a dezvoltat în peste 63 de licee bilingve româno-franceze de pe teritoriul României. Nu în ultimul rând, a fost menționat sprijinul constant al statului francez în decursul devenirii istoriei române ca națiune și ca țară. Franța a fost și este un aliat de nădejde al României.

După cuvântarea domnului consul Florin Vasiloni, a urmat deschiderea expoziției de goblenuri a colegei noastre *Anca Becan*. În sala mare a Uniunii, oaspeții au putut admira o expoziție frumos aranjată. Printre lucrările *Ancăi* s-au aflat tablouri de Boucher, care a fost un pictor francez, reprezentant al stilului rococo, picturi de ale lui Nicolae Grigorescu, primul dintre fondatorii picturii române moderne și alte creații pregătite cu devotament și multă plăcere.



A urmat premiera piesei de teatru „Pantalone se însoară” a Teatrului Român de Amatori, în regia *Norei Chiriatic Tiu* din Oradea, profesor pregătit fiind *Vera Gurzău Cser*. Au interpretat: frații *Cristian* și *Alexandra Bigu*, *Ivett Farkas*, *Attila Fazekas*, *Antal Tóth*, *Anikó Szecskó* și *Noemi Barta*. Regizorul a precizat că teatrul julan în acest an se prezintă cu o comedie dell'arte, care este un stil de teatru italian. Fiindcă anul acesta i s-a dat libertatea să scrie ea însăși piesa, a ales o piesă

special pentru acești tineri. Domnul Petru Cîmpian a vorbit despre curiozități culturale și gastronomice franceze. A pregătit o adevărată surpriză, aducând o tartă cu mere, pe care a învățat-o de la prietenii din Franța. Această tartă, cât și alte bunătăți gastronomice franțuzești au putut fi gustate după program, alături de niște vin franțuzesc.

Programul a fost încheiat de Corul „Pro Musica”, care a interpretat un buchet de cântece franțuzești și românești.

A. Cioca



Un meci de neuitat în cinstea inaugurării terenului de fotbal reînnoit din Micherechi

MICHERECHI – FÜZESGYARMAT 6-0 (2-0)

Înainte de meci a fost inaugurat stadionul reînnoit. Din cei 14.885.000 forinți s-a construit un coridor de pază pentru jucători, a fost ridicat un zid de 1,5 m pe care au așezat bănci pentru suporteri, s-a construit un bufet cu bănci de lemn și s-a schimbat gazonul terenului de joc.

La serbarea de inaugurare au fost invitate numeroase personalități din domeniul fotbalului, dar și al politicii. *Dr. Kovács József*, deputatul parlamentar din Jula, *Dankó Béla*, președintele Uniunii de Fotbal din Județul Bichiș și *Ioan Boca*, președintele Asociației de Sport din Micherechi au vorbit despre construcțiile din județ și comună și despre importanța sportului. Au mulțumit tuturor celor care au contribuit și au ajutat la reușita acestui proiect. Noul stadion a fost apoi sfințit de preotul ortodox al satului, *pr. Ioan Bun*.

Goluri: Tiberiu Bányai 18', 43', Kovács György 60', Attila Bondár 71', Vasile Ruja 79', Balogh Árpád 85'

Cartonaș galben: Tóth N. 10'

Cartonaș roșu: Mészáros Cs. 70'

Declarații înainte de meci: *Turcsek Zoltán*: – O astfel de serbare numai cu victoria noastră poate să se încheie, cu toate că și oaspeții sunt foarte buni. Actualmente noi stăm pe locul 3, ei pe locul 5.

Mihai Ardelean: – Trebuie să câștigăm!

Attila Bondar: – Azi numai victoria e posibilă.



Panglica a fost tăiată de deputatul Kovács József, primărița Margareta Tát și Dankó Béla, președinte BMLSZ

500 suporteri

Arbitri: Juhász Lajos, Viczián Mátyás, Czirok Sándor

Micherechi: Gh. Pătea, Lukucz I., Komlósi M., Balogh Zs, P. Bányai, Szarka Z, Kovács Gy., Cs. Poiendan, T. Bányai, A. Bondár, V. Ruja

Rezerve: Sz. Ruja (68'), G. Gajdács (72'), Á. Balogh (84'), Bócsik G.

Antrenor: Turcsek Zoltán

Füzesgyarmat: Takács, Pálincás, Tóth, Kiss, Urbán, Bajnók, Gyáni, Tóth, Elek, Mészáros, Marosvári

Rezerve: Boros, Komróczki, Bak, Salya

Antrenor: Boros Tibor

Gheorghe Netea: – Bagădă samă, fiul meu, că măcar cu trei goluri o să câștigăm.

*

Jucătorii din Micherechi le-au tras atenția oaspeților de la bun început că azi, pe terenul de joc, se va întâmpla ceea ce gazdele vor. În prima repriză numai de câteva ori au ajuns până la poarta gazdelor, cu toate că până și vântul iar fi putut ajuta pe oaspeți dacă s-ar fi angajat mai des să tragă spre poarta lui *Pătea*. În acele puține ocazii când oaspeții au tras, însă, portarul nostru a fost la locul lui și a apărut de fiecare dată poarta de goluri.

În minutul 18, după a

treia lovitură de colț, balonul a ajuns la *Tiberiu Bányai*, care de la 13 metri a lovit mingea în stânga porții (1-0).

În minutul 43, tot *Tiberiu Bányai* a marcat printre picioarele portarului (2-0).

În minutul 60, *Kovács György* a liniștit și mai mult suporterii gazde (3-0).

În minutul 68, *Vasile Ruja* a fost faultat în careul de 16 m. *Attila Bondar*, cu o eleganță deosebită, a marcat în mijlocul porții lovitura de la 11 metri (4-0).

Vasile Ruja, în minutul 79, a prins mingea pe la mijlocul terenului de joc, cu care a ajuns apoi în fața porții și de la 25 metri a marcat în partea stângă a porții. Jucătorii adversari au rămas uimiți, nimeni nu s-a așteptat că *Vasile* va marca de la 25 metri (5-0).

Golul lui *Balogh Árpád* i-a făcut de râs pe adversari și foarte fericiți pe gazde (6-0). Deja din minutul 71, parcă doar o echipă ar fi fost pe terenul de joc, asta oglindește și faptul că *Mészáros Cs.* a fost eliminat.

*

Declarații după meci:

Turcsek Zoltán: – Tot timpul jocul și voința noastră a dominat pe terenul de joc. Băieții au jucat cu foarte mare elan, asta s-a observat și în rezultat. Băieții au adus un cadou de neuitat în cinstea inaugurării terenului reînnoit.



Boros Tibor: – Ai mei au jucat tare prost, gazdele ne-au șters de pe teren în repriza a doua, așa că am pierdut și al doilea meci din primăvară. Sper că după acest meci fiecare jucător va medita asupra celor întâmplate, iar săptămâna viitoare să jucăm ca o echipă

pă bine pregătită și încheată.

Băieții din Füzesgyarmat nici după o săptămână nu și-au revenit după eșecul de la Micherechi, pe teren propriu au fost înfrânți de Szabadkígyós cu 0-2, iar din Micherechi a câștigat cu 0-2 și la Szarvas. MIC



TV



Regina

Sâmbătă, 5 aprilie, ora 20.30, Acasă TV

Regina este povestea în care personajele din Inimă de Țigan, fenomenul de televiziune care a făcut istorie în România, se împletesc într-un decor surprinzător cu personaje noi de mare forță și sensibilitate. Două lumi se înfruntă de multă vreme în universul țigănesc: țiganii tradiționaliști și cei care și-au pierdut identitatea. Echilibrul este pe cale să se destrame din momentul în care Don Antonucci (Dan Condurache), partenerul din umbră a lui State Potcovaru (Gheorghe Visu), își face apariția pentru a se stabili în șatră împreună cu familia. Este carismatic, influent și răzbuțos. Regina (Diana Dumitrescu), fiica adoptivă a lui Don, atrage atenția tuturor: chipul ei frumos cu trăsături nobile contrastează puternic cu comportamentul de ființă sălbatică.

Gala umorului

Sâmbătă, 5 aprilie, ora 21.00, TVR 1

Prezintă: Eda Marcus și Dragoș Huluba
Emisiunea pune în pagină, momente din Arhiva de Aur a Televiziunii Române, producții de divertisment mai mult sau mai puțin cunoscute de telespectatorii de azi, însă de o mare valoare artistică, valoare garantată de-a lungul timpului de semnăturile autorilor, interpreților și a realizatorilor de excepție ce apar pe genurile acestor producții.



Campioana

Duminică, 6 aprilie, ora 14.10, TVR 2

La 10 ani, Corina visează să fie admisă la celebra școală de gimnastică de la Deva. Mai întâi respinsă, Corina reușește, prin antrenament și sacrificii, să treacă testul de admitere, la fel ca prietena sa cea mai bună, Maria. Dar adevărata luptă de-abia acum începe: să ajungă cele mai bune din lume. Corinei nu-i lipsesc curajul și voința și vrea să-i demonstreze celei mai bune antrenoare din țară, Lili Oprescu, că are stoffă de campioană. De la bărna din sala de antrenament până la podiumul competiției internaționale, drumul e lung și presărat cu dificultăți.

CONCERTE

Luna aprilie la Filarmonica de Stat din Arad

Patru concerte au fost pregătite, la Filarmonica de Stat, pentru melomanii care vor să petreacă serile de joi ascultând muzică de calitate.
Joi, 3 aprilie, la Filarmonică a avut loc Operă în Concert (Gaetano Donizetti – Don Pasquale) sub bagheta dirijorului Horvath Jozsef și a dirijorului corului Robert Daniel Rădoiaș. Din distribuție au făcut parte Yolanda Covacinski, Tony Bardon, Sandor Balla, Hodrea Cristian și David Buzgau.
În 10 și 16 aprilie, Sala Palatului Cultural va găzdui două Concerte simfonice (Dorotea Vejnovic Eufonie, Beethoven și Mozart) dirijate de maestrul Dorin Frandescu. Seara de 10 aprilie îl va aduce în fața publicului pe solistul Daniel Goți.
Ultima joi din luna aprilie este dedicată tot simfoniei. Solistul Florin Croitoru, sub bagheta dirijorului Cristian George Neagu, va interpreta Anotimpurile lui Antonio Vivaldi și Simfonia a V-a în mi minor op.64 ce îi aparține lui Piotr Ilici Ceaikovski.



FILM

Noe

(Noah, Statele Unite ale Americii, 2014, dramă)

Povestea personajului biblic și a potopului promis de Dumnezeu. Noe primește misiune de la Dumnezeu să construiască o arcă, în care are voie să îi ia pe toți ai săi din familie, dar și, neapărat, câte un cuplu din absolut orice viete de pe pământ. Construcția începe, iar Noe e ironizat și acuzat de nebunie. Când încep să sosească, două câte două, creaturi din toate rasele, începe lupta pentru un loc pe arca salvatoare. Apa vine negreșit, așa cum s-a prezis, în coloane înalte până la cer, care să curețe răul, o promisiune pentru un nou început. O poveste despre curaj, sacrificiu și speranță.



O VOCE ROMÂNEASCĂ

Viața și tradițiile românilor din Ungaria

7 APRILIE, LUNI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: De dor și drag – emisiune de muzică populară realizată de Zoe Fuicu (Radio Timișoara) 17.55: Încheiere

8 APRILIE, MARȚI (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.50: Interviul zilei (reluare) 17.55: Încheiere

9 APRILIE, MIERCURI (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.50: Interviul zilei (reluare) 17.55: Încheiere

10 APRILIE, JOI (Tiberiu Boca)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.30: Nota săptămânii semnată de Edda Illyés 17.40: Revista, presei 17.50: Interviul zilei (reluare) 17.55: Încheiere

11 APRILIE, VINERI (Ștefan Crâsta)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Sport 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Reportaje, interviuri 17.50: Interviul zilei (reluare) 17.55: Încheiere

12 APRILIE, SÂMBĂȚĂ (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al adunărilor baptiste 16.15: Evenimente calendaristice 16.25: Medalion folcloric cu Daniela Băcilă de la Radio Timișoara 17.55: Încheiere

13 APRILIE, DUMINICĂ (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: "În lumea credinței" – emisiune religioasă 17.00: Sinteza știrilor săptămânii 17.10: Retrospectiva săptămânii (spicuiri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 17.55: Încheiere

Ecranul nostru

miercuri, 9 aprilie, m1, ora 13.05
joi, 10 aprilie, Duna TV, ora 7.00

După informațiile săptămânii, de data aceasta vom putea cunoaște o familie de apicultori din Jula. În familia Petruța pasiunea pentru albinărit se moștenește din tată în fiu.

Realizator: Tiberiu Boca

Nu răspundem pentru eventualele modificări în programele radio și tv!



MICA PUBLICITATE



Casă de vânzare în Jula

Casă de vânzare în Jula, în apropierea Băilor Cetății. Casa are 10 camere, 6 băi, 2 bucătării și sufragerie. Se află pe strada Sittye nr. 19. Preț: 230.000 EUR. Număr de contact: +36-30-322-5410 (Vorbim limba română).



Glume

Un canibal la morgă

Un canibal se duce la morgă și îi spune administratorului:

- Vreau și eu un om!
- Vai, domnule, nu se poate așa ceva!
- Vă rog, vin dintr-o călătorie oboșitoare. Măcar o mână!
- Domnule, nu se poate. Aici oamenii vin, iau morții, îi îngroapă sau îi incinerează.
- Atunci dă-mi măcar niște cenușă să-mi fac un ness...

Cu rușii, în Siberia

Niște ruși mergeau cu trenul prin Siberia. Pe seară, trenul se oprește. Stă o oră, stă două...

- La un moment dat, întreabă unul:
– Ce faceți, bă? De ce nu plecăm?
- Schimbăm locomotiva!
- După încă o oră:
– Ce faceți, bă? De ce nu plecăm?
- Schimbăm locomotiva!
- Spre dimineață, același tip:
– Ce faceți, bă? N-ați schimbat, încă, locomotiva?
- Ba da!
- Păi, și atunci, de ce nu plecăm?
- Am schimbat-o pe votcă!





Resfințirea Catedralei Episcopale „Sf. Nicolae” din Jula

(Urmare din pag. a 3-a)

De asemenea, PS Siluan a dăruit din partea Episcopiei Ortodoxe Românești din Ungaria plachete comemorative și diplome de cinstire tuturor celor care au avut un rol semnificativ în buna desfășurare și implementarea proiectului european.

Evenimentele prilejuite de resfințirea Catedralei

au mai cuprins o conferință de presă și un atelier de lucru, cu toți cei implicați în cadrul proiectului, dar și cu cei dornici să cunoască mai multe despre rezultatele implementării acestuia.

Catedrala Episcopală s-a aflat într-un amplu proces de restaurare, atât la interior, cât și la exterior. Lucrările au fost prevăzute

într-un proiect european transfrontalier la care se lucrează de patru ani, zilele acestea ajungând la final. Restaurarea monumentului istoric ortodox românesc de la Jula se datorează implementării proiectului european transfrontalier pentru dezvoltarea turismului religios în județele Bichiș și Arad, încheiat între Episcopia Ortodoxă Română din Ungaria, Arhiepiscopia Aradului și Fundația publică pentru dezvoltarea localității Otlaca-Pustă.

La sărbătoarea românilor ortodocși din Jula au luat parte și numeroși credincioși de la mai multe parohii din țară, reprezentanți din partea statului român de la toate reprezentanțele diplomatice ale României în Ungaria, oficialități maghiare, precum și colaboratori în cadrul proiectului european transfrontalier.

A.B.



FOAIA
românească
4 aprilie 2014
www.foaia.hu

Săptămânal al românilor din Ungaria. Editat de Editura de presă și cărți „NOI”. Director: Eva Șimon. Colectiv redacțional: Anca Liana Butar, Ana Cioca Czesznak. Editura și redacția: 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8., CP 95. Telefon: (66) 463-152, 361-789 E-mail: foaia@foaia.hu, Editor responsabil: Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8. Internet: www.romanul.hu, uniunea@romanul.hu. Tiparul: Schneider Nyomda Kft, 5700 Jula, str. Károly R. nr. 7. Index: 25291. ISSN 1418-8341. Abonamente la Foaia românească în județele Bács-Kiskun, Bichiș și Ciongrad se efectuează la oficiile poștale, iar în celelalte județe la adresa redacției atât personal, cât și prin cec poștal. Abonamentele pe anul 2014: 3 luni 1200 forinți; 6 luni 2400 forinți; 1 an 4800 forinți. Publicația apare cu sprijin de la Fondul de Subvenții al Ministerului Resurselor Umane (Budapesta, Ungaria) și de la Ministerul Afacerilor Externe – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni (București, România).