



www.foaia.hu



foaia@foaia.hu



www.facebook.com/foaiaromaneasca

Preț: 300 de forinți
Cu abonament: 130 de forinți

FONDAT ÎN 1951



FOAIA românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA

ANUL LXVIII NR. 30

Vineri,
27
IULIE
2018



Țesături din Torontal,
expuse în Castelul
din Vareu

(Pagina 3)

Gheorghe Bagy,
la Festivalul „Muzici
și Tradiții în Cișmigiu”

(Pagina 9)

Catedrala din Jula, un loc
de unire pentru românii
de aici și de dincolo

(Pagina 12)



Calendar ortodox

30 iulie, luni, Sf. Ap. Sila, Silvan, Crescent, Epenet și Andronic;
Sf. Mc. Iulita; Sf. Mc. Valentin, Ep. Umbriei
31 iulie, marți, Înainteprăznuirea scoaterii Sf. Cruci; Sf. și Dreptul
Evdochim; Sf. Iosif din Arimateea
1 august, miercuri, Scoaterea Sf. Cruci; Sf. 7 Mc. Macabei
2 august, joi, Aducerea moaștelor Sf. Întâiul Mc. și Arhid. Ștefan;
Dreptul Gamaliel; Binecredinciosul Împărat Justinian cel Mare
(Post)
3 august, vineri, Sf. Cuv. Isaachie, Dalmat și Faust; Sf. Mironosiță
Salomeea; Sf. Cuv. Teodora din Tesalonic (Post)
4 august, sâmbătă, Sf. 7 tineri din Efes; Sf. Mc. Tatuil; Aducerea
moaștelor Sf. Cuv. Mc. Evdochia
5 august, duminică, Înainteprăznuirea Schimbării la Față
a Domnului; †) Sf. Cuv. Ioan Iacob de la Neamț. Duminica
a X-a după Rusalii (Vindecarea lunaticului)

Festivaluri de vară în localitățile cu populație română din Ungaria

Consiliul Local al comunei Micherechi organizează tradiționala zi a satului, **Festivalul Castraveților** în zilele de 28–29 iulie. Toți sătenii sunt așteptați cu un program variat. În cea de-a doua zi, duminică, începând cu ora 14.00, locuitorii se vor putea bucura de un program cultural folcloric românesc și unguresc pe o durată de mai multe ore, după care vor avea loc concerte de muzică ușoară ungurească.

Întâlnirea Mondială a Aletenilor va avea loc în perioada 2–5 august. Evenimentul de mare anvergură va aduna la un loc maghiari, germani, slovaci, români, rromi din țară și străinătate. Vor avea loc expoziții, evenimente gastronomice, programe culturale și concerte.

Festivalul Pogăcițelor de la Chitighaz este sărbătoarea satului, care în fiecare an oferă programe culturale cu ansambluri din țară și din România, cântăreți, muzică ușoară pentru toate vârstele, concurs de gătit și multe, multe pogăcele, pentru toți sătenii și vizitatorii festivalului. Evenimentul a ajuns la cea de-a 12-a ediție și este organizat de către Primăria localității Chitighaz, în parcul de lângă Casa de Cultură, între 10–12 august.



Festivalul Lubeiței de la Medgyesegyháza, organizat de către Primăria localității, va avea loc între 3–5 august, anul acesta aflându-se la cea de-a XXIV-a ediție. În programul celor trei zile de festival vor figura concursuri distractive și sportive pentru diferite generații, concerte de muzică ușoară și folclor, vor urca pe scenă și invitați ai naționalităților conlocuitoare, iar gospodarii care se ocupă cu cultivarea lubeițelor vor aduce în concurs cei mai mari și deosebiți bostani din acest sezon.

A.B.

ANNO

Acum 20 de ani...



Spargere la biserica ortodoxă română „Sf. Nicolae” din Giula

Joi, 16 iulie, în orele de după-masă persoană/ne (deocamdată) necunoscută/te a/u comis o spargere la biserica ortodoxă română „Sf. Nicolae” din Giula. Ca de obicei ușa principală de la intrare a fost deschisă, cea din interior, cea cu grilaj a fost încuiată. Prin acest grilaj oaspeții și turiștii sosiți în acest oraș au posibilitatea să admire interiorul frumos al bisericii, cu atât mai mult cu cât interiorul, chiar și în cazul zilei este permanent luminat.

Conform informațiilor de ultimă oră, tâlharul/rii a/u forțat ușa grilajului și în speranța că va/vor „face rost de bani”, a/u smuls urna din interiorul ușii cu grilaj, cele două din pereții de la intrare și au spart și masa de lemn al economului, iar din dulapurile aflate în dosul iconostasului toate hainele au fost aruncate.

Presupunerea că „oaspeții neinvitați” au vrut doar bani se vede a fi confirmată și prin faptul că dincolo de bani — sumă neînsemnată — n-au furat nici o relicvă sau alte valoroase obiecte de cult, deși se aflau în biserică. Paguba totală, banii furați, inclusiv spargerea, se estimează la cca. 60.000 de forinți.

Și încă un lucru, deloc neglijabil: aceasta din săptămîna trecută a fost cea de-a treia spargere în ultimii ani. În ciuda acestui incident trist însă — evident dincolo de întărirea protecției valorilor bisericesti — ușa exterioară va fi deschisă și în viitor, asigurînd posibilitatea tuturor cetățenilor cinstiți și interesați să poată să cunoască și să admire interiorul bisericii din Parcul Groza din Giula.

— km —

Articol apărut în Foia Noastră, 24 iulie 1998

Stimați cititori, acest colț de pagină îl vom dedica și în cursul acestui an amintirilor, vremurilor trecute. La evocarea acestora ne vom folosi de „Foile” vechi pe care le avem în arhiva redacției noastre. Fiți alături de noi în această călătorie în timp!

Pe copertă: Gheorghe Bagy din Aletea pe scena Festivalului „Muzici și Tradiții în Cișmigiu”, de la București
Foto: din arhiva lui Gh. Bagy



Poza săptămânii



Până și arta este cucerită de telefoanele deștepte

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foia românească aparține autorilor. Foia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Țesături din Torontal, expuse în Castelul din Văreu



În ziua de sâmbătă, 14 iulie, la Castelul din Văreu (Gyulavári) a avut loc vernisajul expoziției „Țesături din Torontal” a tânărului *Andrei Sas* din Timișoara.

Expoziția a fost deschisă de *Elena Ardelean Oros*, directoarea Castelului, care s-a arătat bucuroasă că instituția pe care o conduce și Fundația Criș-Mureș, care întreține Castelul din Văreu, poate contribui din nou la păstrarea valorilor culturale, umane, din regiunea noastră: „Ne-am bucurat foarte mult că *Andrei Sas* a adus aceste textile să le expună la noi, pe de o parte pentru că aici avem și o expoziție etnografică, deci se potrivește foarte bine în mediul nostru, pe de altă parte pentru că în acest fel putem prezenta o nouă părticică a muncilor, meseriilor strămoșilor noștri.”

Elena Oros l-a prezentat apoi pe scurt pe *Andrei Sas*, care este un serios colecționar și creator de țesături. *Andrei Sas* s-a născut în 1984, la Timișoara. A terminat școala germană *Nikolaus Lenau*. După liceu a făcut studii postliceale de muzică bisericească în Germania. Pasiunea sa pentru textile vechi a venit odată cu amenajarea unei camere țărășeti acasă la el. A adunat piese în special din satele de lângă Timișoara și Lugoj. În prezent, colecția lui are câteva sute de textile românești, dar și maghiare. A amenajat și o cameră cu specific maghiar, care cuprinde mobilă pictată, textile, ceramică, obiecte religioase. Având multe țesături a învățat singur să lucreze la războiul de țesut, acum având deja 7 războaie. Expoziția de acum de la Castelul din Văreu cuprinde în majoritate țesături din lână realizate în tehnică chilim.

Activitatea și pasiunea colecționarului și creatorului a fost prezentată apoi de doamna *Lakatos Istvánné*, de la Asociația de Artă Populară din Bichișciaba, care a vorbit și despre arta țesăturilor în general, subliniind valoarea pieselor din colecția lui *Andrei Sas*. „Toate aceste țesături au fost realizate cu lucru manual, cu război de țesut tradițional, ba mai mult, la piesele mai vechi până și lâna a fost împletită cu mână”, spunea doamna *Lakatos*, adăugând: „Ar fi nevoie de mulți tineri ca *Andrei*, care să ducă mai departe și să țină în viață această meserie rafinată.”

Colecția și lucrările de țesături ale lui *Andrei Sas* pot fi văzute în Castelul de la Văreu timp de o lună, până pe 14 august.

E.Ș.



Concertul Filarmonicii din Arad, la Jula



Publicul din Jula s-a putut obișnui deja de câțiva ani, ca în cursul verii, măcar o singură dată concertează în orașul lor Filarmonica din Arad. În vara anului 2018 acest concert de muzică clasică este programat pentru ziua de marți, 7 august, cu începere de la ora 18.00, în Biserica Reformată. (Bilet de intrare: 1000 Ft)

Orchestra de Cameră a Filarmonicii din Arad va fi dirijată de maestrul *Dorin Frandేశ*. În program: George Enescu: Baladă pentru vioară și orchestră; Albinoni: Adagio; Mozart: Sonată în C major pentru orgă și orchestră, KV 336; Haydn: Concert de orgă în C major, Nr. 2, Hoboken XVIII; Kreisler: Liebeslied, Liebestraum, Schöne Rosmarin; Nebojan Jovan Zivkovic Prokleti Koreni: Concert pentru marimbă și orchestră; Popovici-Caioni: Codex Caioni; Monti: Ciardaș pentru marimbă și orchestră; Piazzola: Liebes tango, Por una cabeza.

Soliști vor fi: *Nagy Henriette* – orgă, *Florin Cherghe* – vioară, *Sara Gheorghe* – marimbă.



MINISTERUL PENTRU ROMÂNII DE PRETUTINDENI

Această revistă a fost tipărită cu sprijinul parțial al Ministerului pentru Românii de Pretutindeni. Conținutul acestei reviste nu reprezintă poziția oficială a Ministerului pentru Românii de Pretutindeni.

www.
mprp.
gov.ro

Botez Nou-Testamental la Biserica Penticostală nr. 1 din Micherechi



La Biserica Penticostală nr. 1 din Micherechi a avut loc, pe 15 iulie, un Botez Nou-Testamental în apă. Au fost 13 persoane care s-au hotărât să facă acest legământ în fața lui Dumnezeu și a întregii biserici, încredințându-și viața în mâinile Mântuitorului nostru Isus Hristos.

La sărbătoarea celor în haine albe au fost prezente familiile lor, rudenii, creștini, cunoscuți și toți cei care cu drag au venit să fie părtași la sfântul legământ.

Conducătorul bisericii *Tiberiu Juhász* a salutat biserica atât în limba română cât și în limba maghiară. Cuvântul din Scriptură a fost vestit de către păstorul bisericii *Durkó Albert*, care în predica sa a vorbit despre credință, să ne punem toată încrederea în Cel ce este veșnic și să nu ne încredem în înțelepciunea noastră.

Înlocuitorul, păstorul *Makovei János* (din Bichiș) ne-a împărtășit Cuvântul din Coloseni Capitolul 3 primele 3 versete: „Dacă deci ați înviat împreună cu Hristos, să umblați după lucrurile de sus, unde Hristos șade la dreapta lui Dumnezeu. Gândiți-vă la lucrurile de sus, nu la cele de pe pământ. Căci voi ați murit, și viața voastră este ascunsă cu Hristos în Dumnezeu.”

Păstorul *Ioan Gurzó* de la Biserica Penticostală „Agape” din Budapesta a avut harul din partea lui Dumnezeu să officieze botezul fratelui său *David Gurzó*, care a fost primul candidat. Ceilalți candidați au fost botezați de către *Durkó Albert*, ei fiind: *Carolín Hodișan*, *Balázs Bigu*, *Adél Ágnes Anasztász (Jula)*, *Sebastian Juhász*, *Evelin Juhász*, *Zsolt Rokszin*, *Szendi Hodișan Árgyelán*, *David Perdi*, *Cintia Hodișan*, *Ákos Gábor Szendrei (Jula)*, *Irén Szokai (Șercad)*, *Ioan Rokszin*, răspunzând fiecare dintre ei cu cuvintele „DA, CRED” că Isus Hristos este Fiul Lui Dumnezeu și Mântuitorul meu personal, au fost botezați la porunca Lui în Numele Tatălui, al Fiului și al Duhului Sfânt.

Timpul de închinare a fost susținut de către tineretul bisericii și de candidații îmbrăcați în haine albe, cu cântări despre dragostea nemărginită a Creatorului nostru, care și-a dat viața pentru noi.

Pasajul biblic ne spune în Ioan 14:6: „Eu sunt Calea Adevărul și Viața. Nimeni nu vine la Tatăl decât prin Mine.”

Botezul reprezintă mărturisirea unui cuget curat, transformarea spirituală, un legământ, o viață nouă trăită cu Dumnezeu, o întâlnire personală cu El.

Cuvântul Domnului spune că atunci când un păcătos se întoarce la Domnul este mare bucurie în ceruri. Botezul este o lucrare venită din Cer și este o lucrare pe care a practicat-o chiar și Domnul Isus Cristos.

Versetele 9 și 10 din capitolul 10 al Epistolei lui Pavel către Romani ne arată clar care sunt cele două condiții de mântuire valabile pentru un om: „Dacă mărturisești deci cu gura ta pe Isus ca Domn, și dacă crezi în inima ta că Dumnezeu L-a înviat din morți, vei fi mântuit. Căci prin credință din inimă se capătă neprihănirea, și prin mărturisirea cu gura se ajunge la mântuire”.

„Și credința este o încredere neclintită în lucrurile nădăjduite, o puternică încre-



dințare despre lucrurile cari nu se văd.” Evrei 11:1

La sfârșitul slujbei, cei ce prin botez au pășit pe drumul credinței, după rugăciunea de binecuvântare și punerea mâinilor, au primit ca și amintire din partea bisericii o Biblie și un buchet de flori, iar doamna primar *Margareta Tat* a adresat un cuvânt de salut și a dăruit un buchet de flori fiecăruia.

După încheierea programului, toți oaspeții adunării au fost invitați în curte la un ceai și cozonac.

Le dorim celor ce s-au botezat să umble pe calea credinței până la sfârșit. Ne rugăm, de asemenea, pentru toți consătenii noștri, ca dincolo de binecuvântările pământești, Bunul Dumnezeu să le facă parte de înnoirea vieții și de bucuria mântuirii în veacul acesta și în cel viitor.

Karina Paula Juhász

Tabără de vară pentru copii, la Micherechi

BISERICA BAPTISTĂ DIN MICHERECHI

Fii VICTORIOS!

TABĂRĂ DE VARĂ

AUGUST 16-18

10:00 - 15:00

LA CE TE POTI AȘTEPTA:
JOCURI | ÎNVĂȚĂTURĂ | CÂNTĂRI | PRĂNZ | VOIE BUNĂ | MOLT ZĂMBET

VÂRSTA CUPRINSĂ ÎNTRE 4-15 ANI
ÎNREGISTRAREA PÂNĂ LA DATA DE 10 AUGUST
ÎNREGISTRARE ȘI DETALII LA NUMERUL DE TELEFON:
POJENDÁN DÖNIZ: 06 70 424 8247 SAU ANTAL KINGA: 06 70 703 7404

Biserica Baptistă din Micherechi organizează, în perioada 16–18 august, tabăra de vară pentru copii „FII VICTORIOS!”. În aceste zile, copiii vor învăța de la David, Daniel și de la Cel care a fost victorios chiar și în fața morții de pe cruce, Victoriosul Isus Hristos, Împăratul lumii, cum să trăiască o viață victorioasă.

În fiecare zi, între orele 10:00–15:00 vom avea lecții biblice, cântări, jocuri de interior și în aer liber, lucru manual, concursuri, și nu în ultimul rând zilnic copiii vor avea parte de o gustare delicioasă. Așteptăm cu drag toți copiii cu vârsta cuprinsă între 4–15 ani indiferent de cultul din care fac parte.

Participarea la tabără este GRATUITĂ.

Vă invităm să îi aduceți pe copii, iar pentru o mai bună organizare în ceea ce privește numărul de gustări pe care trebuie să le pregătim vă rugăm să ne contactați pentru înscriere la numerele de telefon: *Kinga Antal*—06-70/703-7404; *Döníz Pojendán*—06-70/424-8247 sau pe pagina de facebook *Mehkereki Bapti Ifi*, până în data de 10 august.

Ungaria va majora sprijinul acordat naționalităților

Bugetul de stat al Ungariei pentru anul 2019 va cuprinde o nouă majorare a fondurilor alocate sprijinirii minorităților, a anunțat săptămâna trecută în cadrul unei conferințe de presă susținută la Budapesta *Soltész Miklós*, secretarul de stat din cadrul Cancelariei Prim-Ministrului Ungariei responsabil de culte, relația cu minoritățile și ajutorarea creștinilor persecutați. Sumele alocate în acest scop au crescut de mai bine de patru ori de la revenirea Fidesz la guvernare, în 2010, informează Agenția MTI.

Soltész a explicat că prin această majorare este corectată o situație, care nici acum nu este rea și că toate grupurile de naționalități vor beneficia de sprijin financiar suplimentar, fie că este vorba de învățământ, funcționarea ONG-urilor sau investiții.

Acesta a subliniat că relația excelentă, care s-a creat și s-a păstrat cu naționalitățile din Ungaria, transmite un mesaj extrem de pozitiv către respectivele țări mamă, iar în unele cazuri aceasta influențează și deciziile guvernelor acestor state. S-a întâmplat ca astfel comunitățile maghiare din statele amintite să înregistreze progrese în relația cu administrația centrală, a adăugat secretarul de stat.

Fürjes Zoltán, subsecretarul de stat responsabil de problemele naționalităților a subliniat: Guvernul consideră naționalitățile din Ungaria o resursă, motiv pentru care acordă o atenție sporită ONG-urilor lor.

Potrivit acestuia, fondurile pe care ONG-urile naționalităților le pot accesa pe bază de proiecte au fost majorate pentru anul viitor cu 400 de milioane de forinți, de la 1,5 miliarde de forinți, cât a fost bugetul în acest an. Fürjes a mai spus că pentru taberele în care tinerii de altă naționalitate își pot vizita țara mamă vor fi disponibili anul viitor 600 de milioane de forinți, cu 150 la sută mai mult decât anul



acesta. Subsecretarul de stat a adăugat că sumele alocate culturii și vieții creștine au crescut cu 20 de procente, iar cele destinate proiectelor pentru formarea profesională a cadrelor didactice, cu 30 la sută.

Ritter Imre, deputatul minorității germane, președintele Comisiei pentru minorități din Parlamentul Ungariei a declarat că în ultimii cinci ani au crescut considerabil posibilitățile naționalităților din Ungaria. Acesta a amintit că în urmă cu patru ani cadrul financiar al investițiilor și renovărilor destinate autoguvernărilor naționale a fost la nivel național de 421 de milioane de

forinți, în timp ce anul viitor va fi de 2,5 miliarde de forinți. Acesta a amintit și că autoguvernările locale a șase naționalități administrează 74 de instituții de învățământ public; peste 12.000 de copii beneficiază de învățământ destinat minorităților. Dacă sunt socotite și instituțiile autoguvernărilor naționale, atunci numărul elevilor și copiilor de grădiniță ajunge la peste 18 mii.

Kissné Köles Erika, reprezentantul minorității slovene a subliniat importanța învățământului public, care pentru comunitatea ei înseamnă viitor. Kissné a explicat că instituțiile de învățământ public nu pot exista fără pedagogi cu vocație și conștiință națională. Din acest motiv este important că în bugetul pe 2019 cresc sporurile acordate acestora la 2,5 miliarde de forinți.

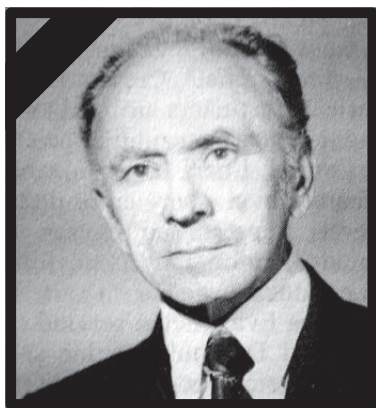
Varga Szimeon, reprezentantul minorității bulgare a subliniat pe tema majorării subvențiilor autoguvernărilor naționale că aceste entități susțin financiar tot mai multe instituții. Acesta a remarcat și că, după majorarea de 20 de procente votată anul trecut, anul acesta deputații au aprobat o majorare cu 10 la sută a sumei destinate autoguvernărilor locale ale minorităților naționale. **MTI**

In memoriam Gheorghe Șipoș

Biserica Baptistă din Chitighaz a fost una dintre cele mai reprezentative biserici baptiste din comunitățile românești din Ungaria. Cultivarea relațiilor cu baptiștii din România, atât în perioada interbelică, cât și în perioada comunistă, a avut un rol decisiv în păstrarea caracterului românesc al bisericii. Ca tânăr credincios, membru al Bisericii Baptiste din Curtici, am beneficiat în perioada de început a formării mele spirituale, la jumătatea anilor '80, de literatura creștină primită cu sprijinul fraților baptiști români din Ungaria.

După căderea comunismului, am avut ocazia să vizitez de mai multe ori Biserica Baptistă din Chitighaz. Aici l-am întâlnit pentru prima dată, la începutul anilor '90, pe fratele Șipoș Gheorghe, unul dintre bătrânii bisericii. Familia fratelui Șipoș a fost întotdeauna o gazdă primitoare pentru frații din România, iar casa lor a fost mereu plină de dragoste.

Ne-am bucurat să le fim oaspeți în vara anului 1990, împreună cu câțiva colegi studenți de la Institutul Teologic Baptist din București, români și maghiari, când am vizitat biserica din Chitighaz și alte câteva biserici baptiste maghiare. Un an mai târziu, am vizitat biserica din Chitighaz împreună cu fratele *Traian Grec*, păstorul Bisericii Baptiste din Curtici, însoțiți de evanghelistul american *John Boss*. Din nou, casa fratelui Șipoș a fost deschisă cu toată dragostea pentru găzduirea noas-



tră. După ani de zile ne-am revăzut cu fratele Șipoș, când am vizitat biserica din Chitighaz împreună cu corul Bisericii Baptiste Golgota din București. Cu siguranță că despre acele zile petrecute împreună cu frații și surorile din Biserica Baptistă din Chitighaz, cu fratele Șipoș și familia lui, s-a scris câte „o carte de aducere aminte în ceruri.”

Fratele Gheorghe Șipoș va rămâne în memoria celor ce l-am cunoscut ca unul dintre cei mai fervenți susținători ai relației de părtășie cu frații baptiști români. La sfârșitul *alergării pe acest pământ*, rămân în urma fratelui Șipoș *relațiile deosebite pe care le-a zidit*, cea mai importantă dintre ele fiind relația personală cu Isus Hristos; *lucrările de slujire pe care le-a făcut în numele Domnului și aprobarea din partea Celui pe care L-a iubit și L-a slujit toată viața*.

„Bine, rob bun și credincios; ai fost credincios în puține lucruri, te voi pune peste multe lucruri; intră în bucuria stăpânului tău.” (Matei 25:23)

Conf. Univ. Dr. Daniel Mariș
Rector, Institutul Teologic Baptist din București

*

În ziua de 13 iulie, chitighăzenii l-au condus pe ultimul drum pe Gheorghe Șipoș (92 de ani), presbiter al Bisericii Baptiste din Chitighaz, „cel ce-a rămas ultimul pionier al generațiilor ce-au ținut cu jertfe mari păstrarea credinței și-a limbii noastre”, scria într-o postare *Gheorghe Moț* din Chitighaz, care mărturisește: „Ne-am cunoscut cu vreo 48 de ani în urmă, a influențat mult la stabilirea mea aici (1988), am colaborat armonios, ne-am bucurat, am plâns, valuri multe ne-au brăzdat frunțile, dar am rămas lucizi. Fratele a fost foarte cunoscut de lucrătorii din România. Ușa casei sale a fost deschisă permanent, în familia lui toți musafirii au fost primiți cu dragoste frățească. Dumnezeu să mângâie familia rămasă în urmă!”

Povestea unui rege nemilos care a devenit bun la suflet

Odată trăia un rege care era atât de crud și nedrept cu oamenii din regatul lui, încât supușii ajunseseră să îi dorească moartea. Într-o zi, într-un mod cu totul surprinzător, regele s-a decis să se schimbe.

„De azi înainte nu voi mai fi nemilos și nedrept cu oamenii”, a anunțat regele. Din acea zi a început să își țină promisiunea și a ajuns să fie cunoscut ca Regele Bun la Suflet. La câteva luni după schimbarea pe care a anunțat-o, unul dintre miniștrii monarhului și-a făcut curaj și l-a întrebat ce anume l-a determinat să se schimbe.

Atunci regele i-a spus acestuia povestea care l-a făcut să devină un om bun la suflet.

„Într-o zi mergeam prin pădure și am văzut cum o vulpe era fugărită de un câine. Vulpea a reușit să scape cu viață pentru că s-a ascuns într-o scorbură, dar câinele reușise să o muște de picior și să o rănească pentru tot restul vieții. Ceva mai târziu, mergeam prin sat și am văzut din nou câinele cu pricina. Câinele lătra la un om. Enervat, omul a luat o piatră și a aruncat în câine cu ea, lovindu-i un picior.



Am mai mers prin sat și am văzut cum omul care mai devreme a rănit câinele a fost lovit de un cal. Omul s-a ales cu genunchiul rupt și a rămas mutilat pe viață. După ce a lovit bărbatul, calul a început să fugă, a căzut într-o groapă și și-a rupt ambele picioare. După ce am văzut cele întâmplate am stat și am reflectat mult și m-am gândit că atunci când faci rău, primești același lucru în schimb. „Rău faci, rău găsești.” Dacă am să continui să mă port urât și să

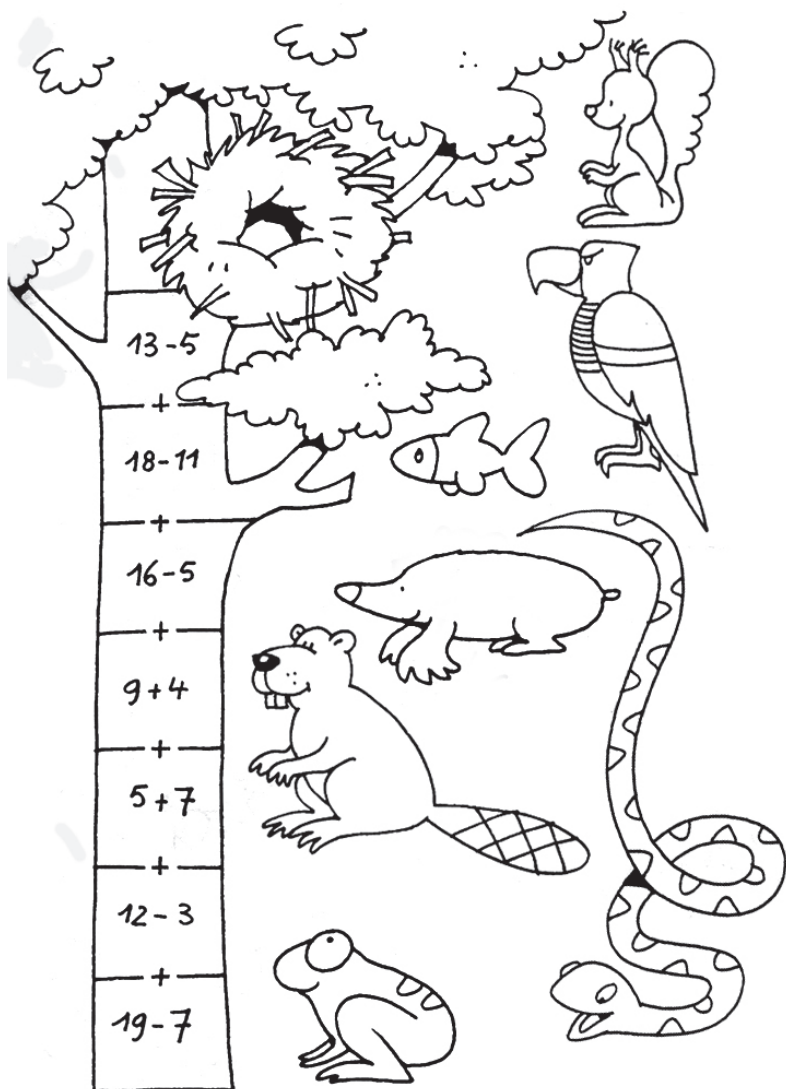
fiu atât de rău cu oamenii din jur, sigur tot acest rău se va întoarce împotriva mea. Așa că am decis să mă schimb.”

După ce a ascultat povestea regelui, ministrul a plecat convins fiind că a venit momentul să facă ceva pentru a-l da jos pe rege și a-i lua locul. Cufundat în planurile sale, ministrul nu a văzut o treaptă din fața sa, a căzut și și-a rupt gâtul.

Morala: Este în firea lucrurilor că întotdeauna să primim ceea ce noi oferim altora. Dacă faci bine altora, și binele nostru va veni, dacă facem rău, răul se va întoarce asupra noastră negreșit.



Rezolvați și colorați!



La ce înălțime se găsește acest cuib?
Care animal l-a contruit?

Curiozități din natură

Natura ne surprinde de fiecare dată, cu atât mai mult atunci când alegem să ne uităm în detaliu la ea. Iată câteva lucruri pe care poate până acum nu le știai despre natura înconjurătoare.



- Un urs are 42 de dinți.
- Ochiul unui struț este mai mare decât creierul său.
- Lămâile conțin mai mult zahăr decât căpșunile.
- 85% dintre plantele de pe Pământ trăiesc în oceanele lumii.
- Renii mănâncă banane.
- Păsările se ajută de gravitație pentru a putea înghiți hrana.
- O pisică are 32 de mușchi în fiecare ureche.
- Păianjenii sunt arahnide și nu insecte.
- Australia este singurul continent pe care nu sunt vulcani activi.
- Un urs Koala doarme 18 ore pe zi.
- Insectele au șase picioare.
- Papagalul vorbitor are un vocabular format din 200 de cuvinte.

Tabără de pictat icoane pe sticlă la Jaca



În perioada 9–16 iulie, la Casa de Cultură din Jaca s-a desfășurat cea de-a IX-a ediție a Taberei de pictat icoane pe sticlă, la care au fost prezenți 18 elevi, din clasele 2–5, de la Școala Generală din Jaca. Lecțiile de pictură pe sticlă au fost susținute de *pr. Cosmin Pop*, pasionat de pictura icoanelor pe sticlă și sculptatul crucilor de lemn. Părintele Cosmin Pop, parohul bisericii din Jaca, organizează astfel de tabere de mai mulți ani, nu doar la Jaca ci și în alte localități din Ungaria, unul dintre atelierele anuale fiind și cel de la Parohia română din Budapesta. La aceste ateliere le prezintă de fiecare dată copiilor interesați tehnici de contur și îi învață primii pași în pictura pe sticlă, urmând ca ei să descopere singuri dacă vor să continue să profeseze această artă sau să o practice ca o activitate de relaxare, pe lângă activitățile lor de zi cu zi.

Prin aceste ateliere de creație, părintele Cosmin îndeplinește și un rol misionar ce contribuie la formarea copiilor și tinerilor și apropierea lor de biserică, prin participarea la misiunea ei duhovnicească. Pe parcursul taberei, participanții pot lua parte la slujbe, la discuții duhovnicești.

Programul copiilor în tabăra de pictură de anul acesta a fost unul foarte variat. Tabăra a avut și scopul de a forma prietenii între copii. De asemenea, ei au făcut și rugăciuni împreună cu părintele Cosmin, iar la final, munca lor și icoanele realizate au fost prezentate într-o expoziție la Casa de Cultură, la fel ca în fiecare an.

Vineri, 13 iulie, elevii iconari, împreună cu *pr. Cosmin Pop* și cu alte cadre didactice de la Jaca au efectuat o vizită la Jula. Aici au luat parte la Sfânta Liturghie Arhierescă săvârșită în Catedrala Episcopală de PS Părinte Siluan, împreună cu *pr. Visarion Tuderici*, Secretarul Eparhial. După slujbă au primit binecuvântare, iconițe și cruciulițe din partea lerarului, care le-a adresat și un cuvânt de bun venit, felicitându-i pe copii pentru interesul arătat față de sfintele icoane.

Copiii au vizitat apoi Cetatea Julei și alte obiective turistice din oraș și au luat masa de prânz, având în acest sens și sprijinul Centrului de Documentare și Informare al Autoguvernării pe Țară a Românilor din Ungaria.

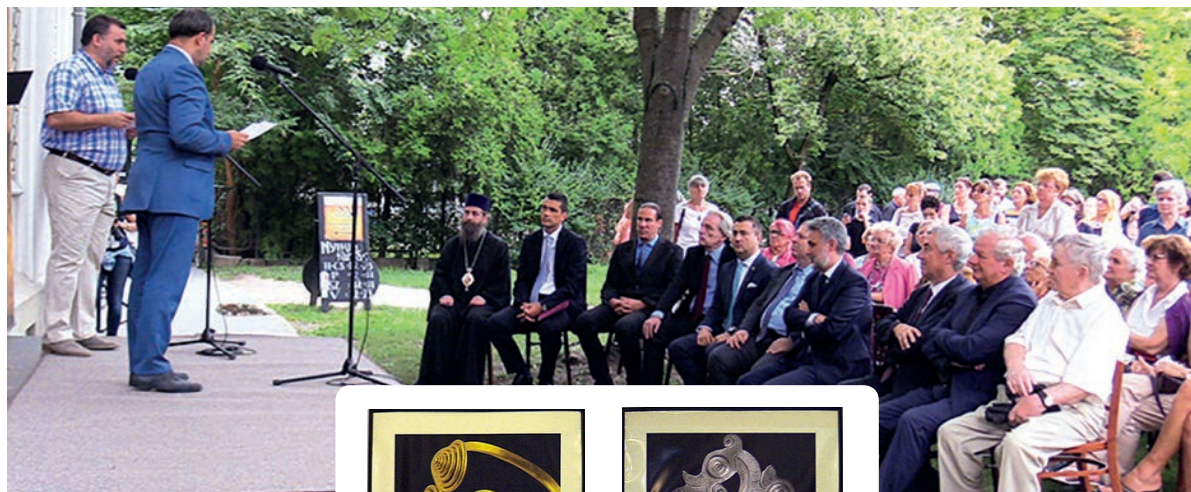
Fondurile pentru organizarea taberei au fost asigurate de către Fundația pentru Viitorul Jacăi în colaborare cu Casa de Cultură din Nagyrábé.

A.B.



„Aurul și argintul antic al României”, expus la Seghedin

Miercuri, 18 iulie 2018, printr-o frumoasă colaborare instituțională între Muzeul Național de Istorie din București și Muzeul „Móra Ferenc” din Seghedin, în orașul universitar de pe râul Tisa, din Ungaria, a fost vernisată expoziția intitulată „Aurul și argintul antic al României”. Evenimentul a avut loc în imobilul numit „Fekete Ház”, aparținând Muzeului „Móra Ferenc” din Seghedin, în prezența multor oficialități, între care s-au numărat Preasfințitul Părinte Siluan, Episcopul Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria, domnul Ernest Oberländer-Târnoveanu, directorul Muzeului Național de Istorie din București, domnul Fogas Ottó, directorul Muzeului „Móra Ferenc” din Seghedin, domnul Ștefan Răzvan Rab, secretar de stat și domnul Potra Tudor Florian, consilier în cadrul Ministerului Culturii și Identității Naționale de la București, domnul Marius Lazurca, Ambasadorul României la Budapesta, domnul Daniel Banu, Consulul General al României la Seghedin, domnul Florin Trandafir Vasiloni, Consulul General al României la Jula, domnul Solymos László, Viceprimarul orașului Seghedin, Preasfințitul Părinte Kiss-Rigó László, Episcopul Romano-Catolic de Seghedin, domnul Gheorghe Petrușan, președintele Autogovernării Românești Județene din Csongrad și al celei locale din Seghedin, reprezentanți și muzeografi ai celor două muzee menționate, dar și ai Muzeului Național al Banatului, din Timișoara, alte oficialități din Ungaria și România și mulți invitați.



În deschidere au luat cuvântul domnul director Fogas Ottó, domnul Secretar de Stat Ștefan Răzvan Rab, domnul viceprimar Solymos László și domnul director Ernest Oberländer-Târnoveanu. Cu toții și-au exprimat bucuria de a putea aduce la îndeplinire acest proiect comun, deosebit de important, de valoros și de rar, ce prezintă în afara granițelor acest tezaur românesc, din materiale prețioase, ce cuprinde aproximativ 6.000 de ani de istorie (din eneolitic, trecând prin epoca bronzului și prima epocă a fierului, cultura getică preclasică, cultura geto-dacică clasică, perioada romană și până în antichitatea târzie și evul mediu timpuriu: 4.500 î.Hr. – sec. VII d. Hr.), 1.004 exponate din aur și argint, adunate în cadrul acestei expoziții de la 31 de muzee din România, măiestria și preocuparea pentru frumusețe a strămoșilor noștri și spiritul lor de echilibru și rafinament. Între obiectele expuse s-au numărat și renumitele piese ale Tezaurului de la Pietroasa, cruci din aur și argint din Scythia Minor, din secolul al IV-lea, vase liturgice și relicvariu de la Sucidava-Izvoarele, sec. V–VI d.Hr., și multe altele. Expoziția, unică prin conținut și valoarea multiplă a exponatelor, a fost concepută pentru a fi itinerantă și a fost prezentată publicului român din diferite părți, în muzee din 17 orașe ale României (București, Timișoara, Oradea, Satu Mare, Cluj, Alba Iulia, Sibiu, Sfântu Gheorghe, Constanța,

Craiova, Piatra Neamț, Iași, Bârlad, Galați, Târgoviște, etc.), și iată că ea a trecut și granițele României, în Ungaria, pentru prima dată în 2017, când a fost expusă la Muzeul de Istorie „Déry” din Debrecin, iar acum, în Anul Centenar, la Muzeul „Móra Ferenc” din Seghedin.

Au fost aduse mulțumiri curatorilor și tuturor muzeografilor de la cele două muzee, din București și Seghedin, care s-au implicat în mod exemplar pentru realizarea expoziției, adusă în Ungaria cu cheltuielile de transport și asigurare oferite de Muzeul Național de Istorie din București și sprijinul Ministerului Culturii și Identității Naționale din București, al Ambasadei României la Budapesta și Consulatului General al României la Seghedin.

Dincolo de valorile deosebite care vor putea fi admirate de vizitatori și specialiști, expoziția oferă și prilejul de cunoaștere reciprocă și apropiere între cele două popoare vecine, român și maghiar, care este un lucru deosebit de benefic astăzi.

Expoziția poate fi vizitată zilnic, între orele 10–18 (joia și sâmbăta, între orele 10–20), la Fekete Ház din Seghedin, până în data de 20 ianuarie 2019.

Biroul de Presă al Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria

(Imagini: Arhid. Emanuel Văduva și ziarul Délmagyar)



Gheorghe Bagy a reprezentat românii din Ungaria la București, la Festivalul „Muzici și Tradiții în Cișmigiu”

Primăria Capitalei București, prin Creart – Centrul de Creație, Artă și Tradiție al Municipiului București, a organizat în perioada 29 iunie – 1 iulie 2018, cea de-a XII-a ediție a Festivalului Internațional de Folclor „Muzici și Tradiții în Cișmigiu”, eveniment încadrat anul acesta în seria proiectelor organizate de Primăria Capitalei României cu ocazia Centenarului Marii Uniri. Din anul 2007, Festivalul Internațional de Folclor „Muzici și Tradiții în Cișmigiu”, s-a bucurat în fiecare an de prezența a 29 de țări și a mii de artiști naționali și internaționali, 700 de meșteșugari și artiști plastici din România și de un public de aproximativ 250.000 de spectatori.

Ediția de anul acesta a celebrat 12 ani de diversitate culturală, reunind, în cele trei zile de festival, artiști consacrați și trupe îndrăgite, ansambluri românești, fanfare, ansambluri din străinătate (Bosnia și Herțegovina, Bulgaria, China, Georgia, Israel, Republica Moldova și Ungaria), minorități și comunități naționale. Anul acesta a reprezentat românii din Ungaria la această manifestare cu cântece tradiționale românești domnul *Gheorghe Bagy*, Maestru al artei populare, președintele Autoguvernării Românești din Aletea și conducătorul Ansamblului Păstrătorilor de Tradiții din Aletea.



Gheorghe Bágy a concertat pe scena festivalului în ziua de duminică, 1 iulie, alături de mari nume ale folclorului românesc. „Am avut o experiență de neuitat la București, unde trei zile am avut ocazia să cunosc personal foarte mulți interpreți români consacrați și foarte dragi mie. Drumul meu de cinci zile în capitala României a trecut cu 2 zile petrecute în tren, în care am socializat cu alți frați români, iar trei zile superbe le-am petrecut în Cișmigiu, în parcul în care s-au adunat tare, tare mulți spectatori, numai în fața scenei au asistat la spectacol vreo 1500 sau 2000 de spectatori. Duminică, 1 iulie, când am cântat și eu pe Scena Principală din Parcul Cișmigiu la spectacolul extraor-



dinar „100 PENTRU ROMÂNIA”, au fost invitați încă 100 de artiști care au interpretat cântece din foarte multe zone folclorice. Eu am fost acompaniat de Orchestra de Muzică Populară a Românilor din Voivodina, Serbia, condusă de maestrul dirijor *Roman Bugnar*, iar cel mai mare lucru pentru mine a fost să cânt în același festival alături de soliștii: *Nicolae Furdui Iancu* și Grupul instrumental „Crai Nou”, *Ștefania Rareș* și *Angela Buciu*, *Nicoleta Voica* și *Daniela Condurache*, *Floarea Calotă* și *Angelica Stoican*, *Matilda Pascal Cojocărița* cu *Ștefan Cigu* și *Maria Dragomiroiu*, *Aneta Stan* și *Steliana Sima*, *Viorica Flintașu* și *Elena Pădure*, *Mariana Ionescu Căpitănescu* și *Lavinia Goste*, *Gheorghe Turda* și *Ion Ghițulescu*, *Constantin Enceanu* și *Alexandru Pugna* și alții. Prima experiență de acest fel am avut-o în anul 1999, la Festivalul Maria Tănase din Craiova, ediția a XV-a. Totul a fost foarte frumos, și le mulțumesc organizatorilor pentru această invitație și pentru toate clipele frumoase petrecute la acest festival. Am avut timp să mă și plimb puțin prin București și am făcut foarte multe fotografii”, a mărturisit domnul Gheorghe Bagy.

A.B.



Cea mai mare eclipsă totală de lună din acest secol



Pe 27 iulie, va avea loc cea mai mare eclipsă totală de lună din acest secol, vizibilă și din România. Luna va intra în eclipsă la ora 20.15, iar fenomenul va putea fi urmărit timp de aproape șase ore. Eclipsa totală propriu-zisă va dura 103 minute. Luna va ieși total de sub umbra Pământului la ora 1.19, dar fenomenul este considerat terminat astronomic de abia la ora 2.29.

Eclipsele de Lună au loc atunci când satelitul natural al Pământului trece prin umbra acestuia, fenomen care nu se întâmplă în fiecare lună deoarece orbita Lunii este înclinată față de cea Pământ-Soare (ecliptică).

Spre deosebire de eclipsele de Soare, cele de Lună sunt vizibile

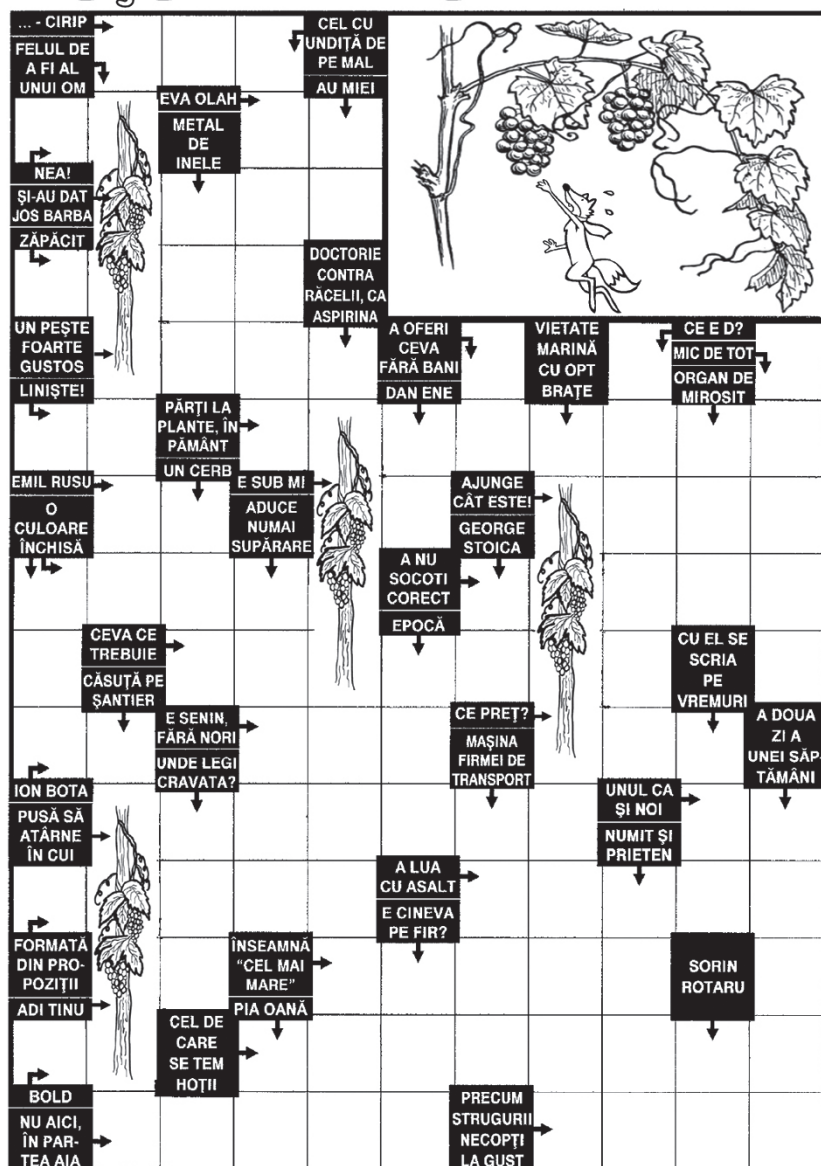
de oriunde din lume, odată ce Luna se află deasupra orizontului în momentul eclipsei, a explicat IAC.

Fenomenul va putea fi observat din America de Sud, Europa, Africa, Asia și Oceania. Imaginea Lunii nu va dispărea complet ci aceasta va căpăta o nuanță roșiatică.

Atmosfera Pământului, care se extinde până la altitudinea de aproximativ 80 de kilometri, acționează ca o lentilă expusă luminii Soarelui. În același timp, atmosfera (gazele din compoziția sa) filtrează eficient lumina pe lungimea de undă corespunzătoare culorii albastru și dă voie doar luminii roșii să treacă. Aceasta va ajunge să fie reflectată de Luna care dobândește o nuanță arămie, a adăugat IAC.

Integramă

BETE PRINTRE STRUGURI



Glume



Într-o dimineață, în timp ce luau micul dejun, o femeie i-a spus soțului său:

– Fac pariu că habar n-ai ce zi e astăzi.

– Cum să nu știu?, o întrebă el indignat. Cum crezi că aș fi putut uita?

După ce a spus acestea, s-a ridicat de la masă și a plecat la lucru. La ora 10 dimineața sună cineva la ușă. Femeia deschide și primește o cutie plină cu trandafiri roșii. La prânz primește o cutie cu bomboanele ei preferate de ciocolată, iar mai târziu un butic îi livrează o rochie creată de un designer. Femeia de-abia așteaptă să se întoarcă soțul ei acasă.

– Prima dată florile, după aceea ciocolata și în cele din urmă rochia!, exclamă ea entuziasmată. N-am petrecut niciodată într-un mod mai fascinant Ziua Mediului!



Se spune că în zilele noastre nu au mai rămas bărbați adevărați. Dar nu este adevărat. Chiar astăzi, de exemplu, am văzut un bărbat, care ținea o umbrelă deasupra soției sale, în timp ce ea schimba roata la mașină.



– Mă, Gheorghe, ce-i cu taurul tău, ăla care nu mai avea putere?

– Îi bine, mă, i-o dat veterinaru' tablete și acum a își face treaba.

– Și cum le zice la tabletele alea, mă?

– Nu știu, mă, cum le zice, dară au gust mentolat.



– De ce te plângi, bade Gheorghe?

– Domnu' doftor, 'nainte, când mă uitam la o muiere, gata eram. Amu, pot să mă uit și-o săptămână...

– Bade dragă, eu sunt doctor de ochi. Matale trebuie să mergi la alt specialist.

– Ba! Eu crez că la ochi îi baiu...



Se întâlnesc doi prieteni.

– Ce mai face papagalul tău?

– Din păcate, a murit.

– Era bolnav?

– Nu, a murit de ciudă. De când m-am însurat, el n-a mai reușit să scoată o vorbă în casă...

RECOMANDĂRILE
NOASTRE– lectură, teatru,
film, internet

Festival



FESTIVAL DE TEATRU LA JULA

MaRó

Spectacolul româno-
maghiar al Studioului Yorick
din Târgu Mureș
duminică, 5 august, ora 19.00
Jula, Sala de cameră

O senzațională „punere în scenă” a relațiilor dintre cele două naționalități conlocuitoare din Transilvania, montată la Târgu Mureș pe un text de Székely Csaba, va fi reprezentată pe 1 august la Jula, în cadrul Festivalului Teatrului de Vară.

„MaRó” este o savuroasă demistificare, realizată cu mult umor, a tuturor poncifelor asociate relațiilor interetnice ro(mâno)-ma(ghiare), precum și o necruțătoare satirizare, făcută „la paritate”, a extremiștilor din ambele tabere. „Un spectacol care ar trebui itinerat în toată România”, scria despre acesta ziarul „Adevărul”.

Aceasta e prima abordare cu adevărat ireverențioasă și în notă comică a unor subiecte precum activismul pro-autonomie (pe care, având în vedere componenta identitară a acestor demersuri artistice și sensibilitatea temei, autorii români nu le pot în mod cert aborda în aceeași cheie), dar și corupția politică ce anulează diferențele etnice, rolul școlii și al manualelor în exacerbarea naționalismelor sau solidaritatea româno-maghiară când vine vorba despre romi.

Spectacolul are și el distribuție bilingvă – Raisa Ané, Botond Farkas Benedek, Csaba Ciugulitu, Piroska Fodor, Imelda Hajdu, Ștefan Mura și István Nagy – și e construit într-o cheie realistă, de comic de limbaj și de situație. „E foarte greu să scrii despre MaRó, fiindcă spectacolul trăiește din „poante” de un umor nebun (și cinic), a căror devaloare n-ar face decât să strice plăcerea viitorilor privitori. Și-n același timp, pentru că multe dintre scene fac, chiar doar repovestite, niște bancuri memorabile, e foarte greu să te abții din a le spune...”, scrie „Adevărul”. Spectacolul „MaRó” de Székely Csaba, regia Andi Gherghie, a fost marele câștigător al celei de-a XIV-a ediții a Festivalului Comediei Românești - festCO cu premiul pentru cel mai bun spectacol de comedie și premii pentru interpretare masculină și feminină, decernate la Gala Comediei Românești, din 2016.

O VOCE ROMÂNEASCĂ

– viața și tradițiile românilor
din Ungaria

30 IULIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: De dor și drag – emisiune de muzică populară realizată de Zoe Fuicu (Radio Timișoara) 17.55: Încheiere

31 IULIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Legende românești – serialul lectorului dr. Szabó Zsolt 17.30: Storymania / Radio România 17.55: Încheiere

1 AUGUST (Ștefan Crâsta)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri 17.20: Clubul suporterilor 17.55: Încheiere

2 AUGUST (Tiberiu Boca)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Nota săptămânii semnată de Edda Illyés 17.20: Revista presei 17.30: Reportaje, interviuri 17.55: Încheiere

3 AUGUST (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.15: EU aleg România – 100 de povești de aur ale sportului românesc 17.25: Galeria interpreților de muzică populară / Radio România 17.55: Încheiere

4 AUGUST (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al celor neoprotestante 16.20: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: De dor și drag – emisiune de folclor realizată de Daniela Băcilă / Radio Timișoara 17.55: Încheiere

5 AUGUST (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: „În lumea credinței” – emisiune religioasă 17.00: File de calendar 17.10: Retrospectiva săptămânii (spicuiuri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 17.55: Încheiere

O VOCE ROMÂNEASCĂ –
EMISIUNE RADIOFONICĂ
ÎN LIMBA ROMÂNĂ

Zilnic între orele 16.00–18.00 pe undele medii cu frecvențele de 873 kHz și 1188 kHz. Pe internet la adresa: <http://www.mediaklikk.hu> (în direct la „Élő műsor/Nemzetiségi rádió”) sau în arhivă la adresa <http://www.mediaklikk.hu/musor/roman>

Contact:

MTVA Studioul din Seghedin
6722, Blv. Kossuth Lajos nr. 29.
Tel.: +36-62/549-201; +36-62/333-766
e-mail: roman@radio.hu

Abonați-vă la
e-FOAIA
la prețul
de anul trecut!

„E-Foaia” este varianta electronică a „Foi” tipărite. Cititorii „E-Foi” vor avea avantajul că vor putea citi paginile revistei în color și cu o zi mai devreme decât ceilalți abonați. „E-Foaia” cuprinde și acele articole și fotografii, care în ediția online nu apar. „E-Foaia” este realizată în format PDF și poate fi citită cu programul gratuit Adobe Reader, cu ajutorul căruia puteți să căutați expresii sau conținuturi, dar puteți și printa toată revista.

Abonamente la „E-Foaia”:

3 luni – 1200 ft

6 luni – 2000 ft

12 luni – 3500 ft

CUVÂNTUL SĂPTĂMÂNII



dexonline

Dicționare ale limbii române

FERVOARE s. f. Ardoare, înfocare, pasiune. – Din fr. **ferveur**, lat. **fervor**, -oris.



UMOR

ecranul
nostru

miercuri, 1 august, Duna TV, ora 7.10

miercuri, 1 august, Duna World, ora 13.50

Programul românesc televizat vă invită la tabăra de iconografie de la Jula, unde sub îndrumarea părintelui paroh, Cosmin Pop, aproape 20 de copii, majoritatea din clasele inferioare ale școlii generale, au încercat să intre în tainele picturii pe sticlă. „Aurul și Argintul Antic al României” este titlul expoziției care s-a deschis în ziua de 18 iulie, în clădirea „Fekete Ház” a Muzeului „Móra” din Seghedin. Aceasta cuprinde aproape o mie de obiecte de aur și argint, de mii de ani, descoperite în secolele 19 și 20 pe teritoriul României de astăzi.

Realizator: Tiberiu Boca

ADRESE UTILE

REPREZENTANȚE

Uniunea Culturală a Românilor
din Ungaria (UCRU)

5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8

Tel./fax: (+36-66) 463-079

Președinte: Marius Maghiaru

E-mail: uniuneaculturala@gmail.comWebsite: www.romanul.hu

Autoguvernarea pe Țară
a Românilor din Ungaria (AȚRU)

5700 Jula, str. Eminescu nr. 1

Tel./fax: (+36-66) 463-951

Președinte: Tiberiu Iuhas

E-mail: atru@globonet.huWeb: www.atruroman.hu

MISIUNI DIPLOMATICE

Ambasada României

1146 Budapesta, str. Thököly nr. 72

Tel.: (+36-1) 384-8394

Telefon mobil de permanență:

(+36 30) 535 69 12

Vă rugăm să folosiți acest număr de telefon pentru a comunica situații deosebite (ex: accidente, decese, răni, dispariții de persoane), care reclamă urgență - la acest număr de telefon nu se fac programări și nu se furnizează informații consulare.

Ambasador: Marius Lazurcă

Website: <http://budapesta.mae.ro/>E-mail: budapesta@mae.ro

Consulatul General al României

6720 Seghedin, str. Kelemen nr. 5

Tel./fax: (+36-62) 424-431,

(+36-62) 424-429

Telefon mobil de permanență:

(+36 30) 6777 980

Consul general: Daniel Banu

Website: <http://szeged.mae.ro>E-mail: szeged@mae.ro

Consulatul General al României

5700 Jula, str. Munkácsy nr. 12

Tel.: (+36-66) 465-130

Fax: (+36-66) 465-142

Telefon mobil de permanență:

(+36-30) 635-7181

Consul general:

Florin Trandafir Vasiloni

Website: <http://gyula.mae.ro/>E-mail: gyula@mae.ro

INSTITUȚII CULTURALE

Institutul Cultural al României
la Budapesta

1146 Budapesta, str. Izsó nr. 5

Tel.: (+36-1) 383-2693

Coordonator: Eunicia Trif

E-mail: romankulturalis.intezet@upcmail.huWeb: www.icr.ro/budapesta

Institutul Cultural al României
la Budapesta – filiala Seghedin

6720 Seghedin, piața Dugonics nr. 2.

E-mail: rki.szeged@invitel.hu

Institutul de Cercetări
al Românilor din Ungaria

5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8

Tel./fax: (+36-66) 463-079

Director: dr. Maria Berényi

E-mail: romanintezet@gmail.comWeb: www.romanintezet.hu

Centrul de Documentare
și Informare al AȚRU

5700 Jula, str. Sáros nr. 17

Director: Mariana Negreu Vetró

E-mail: postmaster@mroodok.t-online.hu

Catedrala din Jula, un loc de unire pentru românii de aici și de dincolo



Duminica trecută, 22 iulie, Catedrala Episcopală închinată Sfântului Nicolae a îmbrăcat din nou haine de sărbătoare. Credincioșii sosiți la Sfânta Liturghie duminicală au participat la o slujbă arhierescă, săvârșită de doi episcopi, *PS Sofronie* al Oradiei și *PS Siluan* al Julei, înconjurați de un impresionant sobor de preoți, printre care *pr. Cristian Rus*, consilier cultural și relații mass-media al Episcopiei Oradiei, *pr. Cătălin Călinescu*, consilier pentru patrimoniu și construcții bisericești al Episcopiei Oradiei, *pr. Teodor Marc*, parohul Catedralei din Jula și consilier economic al Episcopiei din Ungaria, *pr. Augustin Lucian* din Oradea, *pr. Vasile Bota*, de la biserica cu hramul Sf. Apostol Andrei și Duminica Sfinților Români, din Oradea, *pr. Vasile Sabău*, de la Biserica „Sfântul Mare Mucenic Gheorghe” din Oradea, *pr. Liviu Ințe*, de la Parohia „Nufărul” din Oradea, *pr. Ioan Pavel*, de la Parohia Sinteia Mare, din Arhiepiscopia Aradului și Arhidiaconul *Emanuel Văduva* de la Catedrala Episcopală din Jula.

La Sfânta Liturghie s-au rugat împreună români dintr-o parte și alta a graniței româno-maghiară, alături de credincioșii din Jula și împrejurimi au participat și numeroși oaspeți din județele Bihor și Arad, precum și din localitatea Ohaba, satul natal al vrednicului de pomenire Episcop Ioan Mihălțan al Oradiei.

În cadrul Sfintei Liturghii s-au făcut rugăciuni speciale cu ocazia aniversării a 67 de ani de la nașterea Preafericitului Părinte Patriarh *Daniel*, care s-a născut chiar în ziua de 22 iulie, iar în ultima parte a slujbei s-a săvârșit un parastas la împlinirea a 10 ani de la trecerea

la cele veșnice a vrednicului de pomenire Episcop Ioan Mihălțan al Oradiei (1926–2008), care în perioada 1990–1993 a purtat de grijă și de parohiile Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria, cunoscând astfel preoții și credincioșii de aici, de care s-a atașat și pe care i-a ajutat în treburile lor bisericești și năzuințele lor. Între credincioșii foarte apropiați de PS Părinte Episcop Ioan Mihălțan s-au numărat și *pr. Teodor Marc* și familia sa din Jula, care au avut dorința săvârșirii acestui parastas. După slujba parastasului, PS Părinte Sofronie a evocat amintirea înaintașului său, PS Episcop Ioan, punând accentul pe calitățile, jertfelnicia, iubirea de oameni și ajutorarea lor, implicarea în viața Episcopiei și realizările înregistrate de PS Părinte Ioan Mihălțan în calitate de Episcop-Vicar, mai întâi, iar mai apoi ca Episcop Eparhiot al Episcopiei Oradiei.

După slujbă, toți cei prezenți au fost invitați la o agapă comună, la Campingul Marc, oferită întru pomenirea PS Părinte Ioan Mihălțan, de Parohia Jula-Mare, cu sprijinul Autogovernării pe Țară a Românilor din Ungaria, al Centrului de Documentare și Informare al AȚRU și al Autogovernării Românești a Județului Bichiș.

Suntem ferm convinși că, dacă ar mai trăi, PS Ioan al Oradiei ar fi foarte fericit să-i vadă împreună în frăție și prietenie pe credincioșii români zona Julei și cei din zona Oradiei, care duminica trecută s-au rugat în comun pentru nemurirea sufletului său. La fel cum, cu siguranță, multe rugăciuni au făcut ca în acea duminică toridă, dar ploioasă, în orele cât au stat împreună credincioșii români să nu cadă nici un strop de ploaie.

E.Ș.



**FOAIA
românească**

27 iulie
2018

www.foaia.hu

Săptămânal al românilor din Ungaria. Editat de Editura de presă și cărți „NOI”. Director, redactor-șef: **Eva Șimon**. Redactor, reporter: **Anca Liana Becan**. Tehnoredactor: **Ioan Nyisztor**. Editura și redacția: 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8., CP 95. Telefon: (66) 463-152, 361-789, E-mail: foaia@foaia.hu. Editor responsabil: Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8. Internet: www.romanul.hu, uniunea@romanul.hu. Tiparul: Schneider Nyomda Kft, 5700 Jula, str. Károly R. nr. 7. Index: 25291. ISSN 1418-8341. Abonamente în județele Bács-Kiskun, Bichiș și Ciongrad se efectuează la oficiile poștale, iar în celelalte județe la adresa redacției atât personal, cât și prin cec poștal. **Abonamentele pe anul 2018: 3 luni 1560 forinți; 6 luni 3120 forinți; 1 an 6240 forinți.** Publicația apare cu sprijin de la Fondul de Subvenții al Ministerului Resurselor Umane (Budapesta, Ungaria), acordat prin Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria, și de la Ministerul pentru Românii de Pretutindeni (București, România).