



www.foaia.hu



foaia@foaia.hu



www.facebook.com/foaiaromaneasca

Pret: 300 de forinți
Cu abonament: 130 de forinți

FONDAT ÎN 1951



FOAIA românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA

ANUL LXVIII NR. 42

Vineri,
19
OCTOMBRIE
2018



Ștefan Oroian,
distins cu premiul
„Pro Cultura Minoritatum”

(Pagina 3)

Dublă sărbătoare
la Biserica Penticostală
nr. 1 din Micherechi

(Pagina 4)

„Tezaur românesc”,
concurs de dramatizare
la Julia

(Pagina 12)



Calendar ortodox

- 22 octombrie, luni, Sf. Ier., întocmai cu apostolii, Averchie;
Sf. 7 tineri din Efes
23 octombrie, marți, † Sf. Ap. Iacob, ruda Domnului; Sf. Ignatie,
Patr. Constantinopolului
24 octombrie, miercuri, Sf. M. Mc. Areta; Sf. Mc. Sevastiana și
Valentin (Post)
25 octombrie, joi, Sf. Mc. Marcian și Martirie, Valerie și Hrisaf;
Sf. Tavita
26 octombrie, vineri, †) Sf. Mare Mc. Dimitrie, Izvorătorul de mir
27 octombrie, sâmbătă, †) Sf. Cuv. Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul
Bucureștilor, ale cărui moaște se află în Catedrala
Patriarhală; Sf. Mc. Nestor
28 octombrie, duminică, †) Sf. Ier. Iachint, Mitropolitul Țării
Românești; Sf. Mc. Terentie, soția sa Neonila și cei 7 fii;
Sf. Ier. Firmilian, ep. Duminica a XXIV-a după Rusalii
(Învierea fiicei lui Iair)

Ziua Culturală a Românilor din Ungaria

Centrul Cultural Românesc din Iula va găzdui, pe 20 octombrie, o nouă ediție a Zilei Culturale a Românilor din Ungaria. Festivalul dedicat păstrării și promovării cântecelor și dansurilor românești se organizează de mai bine de douăzeci de ani consecutiv. Manifestarea ajunsă anul acesta la cea de-a XXV-a ediție este organizată de către Autoguvernarea pe Țară a Românilor din Ungaria.

A.B.

Concertul Coralei Bărbătești „Bucovina” la Iula

În ziua de miercuri, 24 octombrie, Corala Bărbătească „Bucovina” din Câmpulung Moldovenesc, jud. Suceava, va concerta la Iula, în Catedrala Ortodoxă „Sf. Nicolae”. Evenimentul a fost organizat prin colaborarea Fundației „Pentru Muzică” din Iula (președinte: Ștefan Oroian) cu conducerea Asociației Corala Bărbătească „Bucovina” (dirijor: prof. Emil Forfotă, președinte: Gelu Nedelcu).

Concertul va începe la ora 18.00. Sunt așteptați toți admiratorii muzicii corale românești.

Aniversare și Simpozion la Institutul de Cercetări al Românilor din Ungaria

Institutul de Cercetări al Românilor din Ungaria organizează cea de-a 28-a ediție a Simpozionului științific în zilele de 10–11 noiembrie 2018. Evenimentul se va desfășura la sediul organizației, aflat în clădirea UCRU (Iula, str. Gh. Doja nr. 8).

Înainte cu o zi, vineri, pe 9 noiembrie, ICRU va aniversa 25 de ani de la înființarea Institutului. Programul va începe la ora 17.00 și va cuprinde următoarele prelegeri: dr. Maria Berényi (directorul ICRU) – Institutul de Cercetări al Românilor din Ungaria. Un sfert de veac de activitate; Elena Csobai (redactor responsabil) – Prezentarea publicației anuale a Institutului de Cercetări al Românilor din Ungaria. LUMINA, revistă socială, culturală și științifică a românilor din Ungaria; Emilia Martin (redactor responsabil) – Prezentarea publicației anuale a Institutului. IZVORUL, revistă de etnografie și folclor. În încheierea programului se va lansa volumul „Institutul de Cercetări al Românilor din Ungaria. 25 de ani de activitate. Volum jubiliar”.

Manifestarea jubiliară va fi găzduită tot de sediul UCRU din str. Doja nr. 8. Evenimentul este sprijinit de către Ministerul Resurselor Umane, din Budapesta.

E.Ș.



Poza săptămânii

Duminica trecută, cu ocazia vizitei președintelui României la Roma, Columna lui Traian a fost luminată în culorile României (FOTO Sebastian Zachmann/Adevărul)



Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaiă românească aparține autorilor. Foaiă românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

ANNO

Acum 30 de ani...

Într-o zi de toamnă

În vizită la grădinița din Apatou

Cu ocazia unei recente vizite la școala generală din Apatou, unde se predă și limba română ca disciplină, am trecut și pe la grădinița comunei, din imediata apropiere a instituției de învățământ școlar. Dat fiind că era tocmai ora prinzului, pe micii locatari ai clădirii, care servește drept al doilea cămin al preșcolarilor, i-am găsit tocmai pregătindu-se pentru masă. Aproape în fiecare încăpere amenajată cu toate cele trebuincioase am aflat copilași: unii se spălau pe mâini, alții își aranjau jucăriile în ordine, iar cei de serviciu mai aveau încă de așezat pe masă cite-o lingură, farfurie, servetel.

De la interlocoarea mea Gyöngyi Pantea, conducătoarea grădiniței am aflat că actualmente efectivul copiilor este de 43, fiind cam același ca în cursul celor trei-patru ani precedenți. Activitatea instructiv-educativă a acestor copilași se desfășoară în două grupe, îngrijindu-se de ei în total patru educatoare și două îngrijitoare. În cursul acestui an, 15 copilași vor împlini vârsta școlarizării.

Dat fiind că comuna Apatou este populată și de oameni de naționalitate română se predă nu numai la școala română, ci și la grădiniță. Astfel de două ori săptămânal (luni și miercuri) se țin ocupații de limba română.

Despre situația actuală m-a informat educatoarea Ecaterina Pantea:

– Ocupațiile de limba română îndrumate și de colega mea Ecaterina Șzűcs sînt aflate mai cu seamă pe conversație zilnică, pe cuvintele și expresiile care se folosesc în vocabularul de fiecare zi. Copilași provenind în general din căsătorii mixte, posedă un bagaj de cunoștințe lexicale limitat, majoritatea copiilor învață chiar aici primele cuvinte în limba română. Nu sîntem într-o situație ușoară, deși încercăm să-i învățăm pe copilași cit mai multe, chiar dacă acasă nu se discută deloc românește.

– În orice caz preșcolarii sînt receptivi la însușirea noilor cunoștințe de limbă.



„Ne-am mai juca, dar a sosit ora mesei”



„Numai cu minute curate se mănîncă”



„Încă cîteva minute pînă luăm prînzul”

Astfel, în afara cuvintelor de bază îi mai învățăm și poezioare, cîntece în limba română. Precum s-a dovedit în cursul anilor precedenți, la școală copiii se folosesc în mod practic de cunoștințele însușite aici la noi.

Acești copilași dragălași m-au prins cu toții într-un cerc, atragîndu-i aparatul de fotografiat, uitînd chiar și de foame. Vroiau să le fac o fotografie, și încă una, și încă una...

– banea –

Articol apărut în Foaiă Noastră, 21 octombrie 1988

Stimați cititori, acest colț de pagină îl vom dedica și în cursul acestui an amintirilor, vremurilor trecute. La evocarea acestora ne vom folosi de „Foile” vechi pe care le avem în arhiva redacției noastre. Fiți alături de noi în această călătorie în timp!

Pe copertă: Aniversarea a 50 de ani de la înființarea Bisericii Penticostale nr. 1 din Micherechi
Foto: Carina Juhasz

Artistul Ștefan Oroian, distins cu premiul „Pro Cultura Minoritatum Hungariae” 2018



Doamna subsecretar de stat Langerné Victor Katalin de la Ministerul Resurselor Umane, domnul secretar de stat Soltész Miklós de la Oficiul Primului Ministru și distinsul român, domnul Ștefan Oroian.



Foto: Bajtai László

Sâmbătă, 13 octombrie, în somptuoasa sală a Cinematografului Urania din Budapesta au fost decernate premiile Pro Cultura Minoritatum Hungariae 2018. Secretarul de stat pentru culte și relația cu naționalitățile, *Soltész Miklós*, a subliniat că în Ungaria naționalitățile sunt considerate un tezaur care îmbogățește întreaga națiune maghiară, țara în întregime ei și întregul Bazin Carpatic. A precizat că premiul acordat reprezentanților naționalităților este foarte im-

portant nu numai pentru premianți, ci și pentru fiecare comunitate în parte, fiind un prilej de mândrie și pentru acestea.

Au fost premiați reprezentanți propuși de comunitățile celor 13 naționalități recunoscute în Ungaria. Din partea comunității românești istorice din Ungaria a primit premiul Pro Cultura Minoritatum Hungariae 2018 domnul *Ștefan Oroian*, fiind astfel recunoscut ca cel mai renumit artist plastic de etnie română din Ungaria, dar și pentru activitatea sa de păstrare și promovare a culturii naționalității din care provine.

Ceremonia de decernare a premiilor a fost însuflețită de spectacolul oferit de grupul grecesc Palio Buzuki, grupul croat Kolo și de Grupul de Naționalitate al Slavilor Sudici din Tököl. **Gabriela Elekes**

„Tezaur românesc”, concurs de dramatizare la Julia

Ce poate fi mai benefic pentru educația tinerei generații decât împletirea bucuriei jocului și plăcerea lecturii? Iar când acest lucru se realizează prin intermediul poveștilor, scopul final are numai de câștigat, la fel ca și copiii înșiși. În acest sens s-a desfășurat la Liceul, Școala Generală și Căminul de Elevi Românesc „N. Bălcescu” din Julia un concurs de dramatizare intitulat „Tezaur românesc”.

Manifestarea a avut loc vineri, 12 octombrie, în cadrul programului Școlii de bază pentru școlile bilingve românești, anul acesta având loc prima ediție. Evenimentul și-a avut scopul de a culege și promova tradițiile și poveștile populare sau poveștile culte românești, precum și prelucrarea și dramatizarea acestora. Concursul s-a adresat copiilor de clasele 1–8, având ca scop stimularea celor cu înclinații artistice, lansarea și promovarea lor. Scenetele prezentate au fost bine alese de către învățători și profesori, „micii actori” fiind siguri pe ei, interpretându-și rolurile și contopindu-se cu personajul interpretat. Concursul s-a desfășurat pe două categorii: clasele 1–4 și clasele 5–8, fiind prezente patru școli: Julia, Bățania, Chitighaz și Micherechi.

Elevii și profesorii însoțitori au fost salutați în deschiderea evenimentului, în sala festivă de la Centrul Cultural Românesc din Julia, de către *Maria Gurzău Czeglédi*, directorul instituției de învățământ din Julia, spunând că astfel de manifestări îi ajută pe tineri prin creațiile



învățate și totodată le întărește apartenența la o comunitate. „Cu mulți ani în urmă, când am avut un fel de activitate pedagogică la Institutul Pegagogic de pe acele vremuri, atunci ani de-a rândul am lansat proiecte pentru asemenea întâlniri ca cea de astăzi. La rândul său și colega mea prof. *Florica Santău* a organizat de-a lungul anilor, în cadrul Uniunii Culturale a Românilor din Ungaria, o manifestare asemănătoare intitulată tot »Tezaur românesc«. Toate acestea și-au avut ca scop promovarea limbii și a valorilor culturale românești. Ne-am gândit să evocăm aceste întâlniri, mai ales pentru că prin astea se învață unele creații din folclorul românesc.”

Doamna director a mai mărturisit că organizarea la Julia a acestui eveniment are ca scop și cunoașterea din partea tinerilor a instituției de învățământ, a liceului anume înființat pentru ei, (...)

(Continuare în pagina a 5-a)



MINISTERUL PENTRU ROMÂNII DE PRETUTINDENI

Această revistă a fost tipărită cu sprijinul parțial al Ministerului pentru Românii de Pretutindeni. Conținutul acestei reviste nu reprezintă poziția oficială a Ministerului pentru Românii de Pretutindeni.

www.
mprp.
gov.ro

Dublă sărbătoare la Biserica Penticostală nr. 1 din Micherechi

În data de 7 octombrie, Biserica Penticostală nr. 1 din Micherechi a avut o dublă sărbătoare, aniversând 50 de ani de la înființare și Ziua mulțumirii.

De dimineață, programul a început la ora 9.00, avându-i ca invitați pe păstorul bisericii **Durkó Albert**, păstorul **Makovei János** și invitatul special păstorul **Florian Mudura**, care actualmente trăiește în Statele Unite ale Americii. Conducătorul bisericii **Tiberiu Juhász** a salutat participanții atât în limba română cât și în limba maghiară.

În timpul orei de rugăciune, **Ioan Gurzó** ne-a citit pasaje biblice despre harul nermărginit al lui Dumnezeu, cum El prin puterea Sa ne-a ținut până la momentul de față, și că trebuie să avem o inimă plină de mulțumire la adresa lui Dumnezeu. Am avut plăcerea să avem alături și pe doamna primar **Margareta Tat**, care a adresat un cuvânt de salut. Ne-a mai fost alături și domnul **Ștefan Crâsta** cu colegii săi de la Televiziunea din Seghedin, emisiunea „Ecranul nostru”, care prezintă viața comunității românești din Ungaria.

Păstorul **Florian Mudura** a fost printre primii pastori care au slujit în biserica din Micherechi, chiar în anul înființării, în 1968. Ne-a mărturisit experiențele trăite în această perioadă și începuturile mișcării penticostale. Prima dată a fost invitat în cadrul Bisericii Baptiste din Micherechi, unde a vorbit despre darurile Duhului Sfânt și botezul cu Duhul Sfânt. Pasajul biblic abordat a fost Psalmul 115 versetul 1: „Nu nouă Doamne, nu nouă, ci Numelui Tău de slavă pentru bunătatea Ta, pentru credințioșia Ta!” 1 Corinteni, Capitolul 12, versetele 12–13: „Căci după cum trupul este unul și are mai multe mădulare, și după cum toate mădulele trupului, măcar că sunt un singur trup – tot așa este și Hristos.”

Păstorul **Makovei János** ne-a împărtășit Cuvântul din 1 Împărați 9 cu versetul 3: „Și Domnul i-a zis: Îți ascult rugăciunea și cererea pe care Mi-ai făcut-o, sfințesc casa aceasta pe care ai zidit-o ca să pui în ea pentru totdeauna Numele Meu, și ochii Mei și inima Mea vor fi acolo pe vecie.” A avut deosebită plăcere să-și amintească perioada dintre anii 1981–1993, când a fost păstorul bisericii. Era o perioadă de trezire spirituală în care numărul membrilor a crescut de la 68 la 106 suflete, biserica se înmulțea cu ajutorul Duhului Sfânt. Păstorul **Tulipán Miklós** a păstorit în perioada anilor 1994–1996, iar după decesul lui neașteptat, înlocuitorul iar apoi păstorul a devenit **Durkó Albert**. El își aducea aminte cu drag cum a ajuns printre primele dăți în Micherechi, cum până în prezent face această slujbă pastorală din anul 1997. A vorbit din Cuvânt din Deuteronom Capit. 8 versetele 2 la 6: „Adu-ți aminte de tot drumul pe care te-a călăuzit Domnul, Dumnezeu tău, în timpul acestor patruzeci de ani (în cazul nostru chiar 50 de ani) în pustie, ca să te smerască și să te încerce ca să-ți cunoască pornirile inimii și să vadă dacă ai să păzești sau nu poruncile. Astfel, te-a smerit, te-a lăsat să suferi de foame și te-a hrănit cu mană, pe care nici tu n-o cunoșteai și nici părinții tăi n-o cunoscuseră, ca să te învețe că omul nu trăiește numai cu pâine, ci cu orice lucru care iese din gura Domnului trăiește omul. Haina nu ți s-a învechit pe tine și nici nu ți s-au umflat picioarele în timpul acestor patruzeci de ani. Recunoaște dar în inima ta că Domnul Dumnezeuul tău te mustră cum mustră un om pe copilul lui. Să păzești poruncile Domnului Dumnezeuul tău, ca să umbli în căile Lui, și să te temi de El.”

Timpul de închinare a fost susținut de către tineretul bisericii. O surpriză în acest timp de închinare a fost cântările interpretate de grupul de tineri din jurul anilor 90, al căror lider a fost **Dorin Gavra**.



Makovei János, Florian Mudura, Tiberiu Juhász și Durkó Albert



Ioan Gurzó



Primărița Margareta Tat



După masa luată împreună în curtea bisericii, programul a continuat la ora 16.00. Oaspeții casei noastre de închinare a fost păstorul **Alexandru Luca**, unul din pastorii Bisericii Penticostale Betel din Oradea, alături de soția sa **Cristina Luca**, însoțiți de un grup de cântăreți. Păstorul **Alexandru Luca** ne-a vorbit despre importanța Duhului Sfânt datorită căruia biserica a reușit timp de 50 de ani să rămână zidită, iar pasajul biblic amintit era din Efeseni, Capitolul 5 de la 15-20: „Luați seama deci să umblați cu băgare de seamă, nu ca niște neînțelepți, ci ca niște înțelepți. Răscumpărați vremea căci zilele sunt rele. De aceea, nu fiți nepricepuți, ci înțelegeți care este voia Domnului. Nu vă îmbătați de vin, aceasta este destrăbălare. Dimpotrivă, fiți plini de Duh. Vorbiți între voi cu psalmi, cu cântări de laudă și cu cântări duhovnicești, și cântați și aduceți din toată inima laudă Domnului. Mulțumiți totdeauna lui Dumnezeu Tatăl, pentru toate lucrurile, în Numele Domnului nostru Isus Hristos.”

A fost un eveniment frumos în care putem să fim recunoscători lui Dumnezeu pentru purtarea Sa de grijă, pentru binecuvântările primite. Cred că și în continuare El ne va ocroti, va da izbândă și propășire bisericii Sale. Harul și pacea lui Hristos să rămână în noi și între noi toți. Fiți binecuvântați!

Carina Paula Juhász



(Urmare din pagina a 3-a)

„Tezaur românesc”, concurs de dramatizare la Jula

„liceu care își are menirea de a promova limba și cultura românească, și sigur paralel cu aceasta și a limbii și culturii maghiare într-un context european și universal, unde se predă și mai multe limbi străine. Și totodată acesta este un liceu de suflet, unde într-o atmosferă caldă puteți să vă maturizați și să învățați, dragi elevi...”, a mai spus doamna Maria Gurzău Czeglédi.

Elevii clasei a 4-a de la Școala generală din Micherechi au prezentat sceneta „Pupăza din tei”, secvență din povestea lui Ion Creangă. Elevii de clasele 5–8 de la Școala generală din Micherechi au pus în scenă o secvență din povestea „Soacra cu trei nurori”, de Ion Creangă.

Școala din Bătania reprezentată de către elevi din clasele a 2-a și clasele 7–8 au pus în scenă povestea populară „Urâtul și

mândra satului”, de Mihai Purdi și „Castravetele”, fragment din „Un pedagog de școală nouă” de I.L. Caragiale.

„Pescarul și peștele de aur” a fost povestea populară prezentată de elevii claselor 4–5 de la școala din Jula, iar colegii lor de clasa a 7-a au intrat în rolurile personajelor din povestea populară a lui Vasile Gurzău, „Poveste cu zâne”.

Școala din Chitighaz a prezentat o scenetă după o poveste populară locală, intitulată „Un moș și o babă”.

Această primă ediție a concursului de dramatizare a avut ca profesori coordonatori pe următoarele cadre didactice: *Mihaela Baicu* (Micherechi), *Sofia Pilan* și *Anca Stan* (Bătania), *Viorica Rocsin Sava*, *Eva Gomboș Ruja*, *Livia Stăvaru* și *Maria Sucigan* (Jula), *Maria Ambruș* și *Ana Rocsin Orban* (Chitighaz).

A.B.



Întâlniri de suflet ale foștilor elevi de la Liceul „N. Bălcescu” din Jula

Aproape în fiecare toamnă relatăm și noi, în revista „Foaia românească”, cu mare bucurie despre întâlniri de suflet ale foștilor elevi ai Liceului Românesc de la Jula. Singurul liceu al comunității noastre are nu doar menirea de a pregăti viitorii intelectuali ai naționalității române din Ungaria, dar și de a întări legăturile între diferitele generații, de a păstra și întări sentimentul identitar românesc între românii sosiți la școala din Jula din diferitele localități populate și de români din Ungaria. De la începuturi, din anul de înființare 1949, între tinerii români din județele Bihor, Bichiș sau Ciongrad, de la Bedeu până la Cenadul Unguresc sau de la Bătania până la Micherechi, s-au legat nu doar prietenii de o viață, dar foarte de multe ori și căsătorii, ceea ce a dus la legături și mai strânse între foștii elevi.

Toți cei care am terminat la „Bălcescu” ne mândrim cu faptul că suntem „ca o familie mare”, ne cunoaștem bine între noi, ne ajutăm la noieve, în orice colț al țării sau al lumii să ne poarte soarta.



Promoția 1994-1998

Zilele trecute și-au ținut întâlnirile de 20 și 30 de ani de la absolvire promoțiile 1984–1988 și 1994–1998. Bucuria revederii strălucește pe fețele tuturor, iar reînnoarea legăturilor ajută la întărirea comunității noastre românești.

E.Ș.

Asociația otlăcanilor împlinește 40 de ani

„Asociația Românilor din Otlaca-Pustă este una dintre cele mai vechi asociații de naționalitate din județul Bichiș, fiind înființată în anul 1978”, ne-a anunțat recent doamna *Elisabeta Szabó*, președinta asociației otlăcane. Organizația se pregătește să-și sărbătorească aniversarea în ziua de sâmbătă, 27 octombrie, de la ora 18.00, printr-o festivitate, program cultural și cină comună. Evenimentul se va desfășura la Braseria Soproni (Újkígyós, str. Gyulai nr. 51).



Promoția 1984-1988

Serbarea toamnei la Grădinița românească din Jula



La Grădinița românească din Jula, de pe strada Galamb, a fost organizată și în acest an o Serbare a toamnei. Activitatea s-a aflat sub semnul belșugului, al imaginației, al frumuseților toamnei. Micuții au învățat cântece, poezii, au făcut cunoștință cu legumele și fructele de sezon și s-au familiarizat cu activitățile specifice anotimpului culesului roadelor. Au realizat lucrări din materiale din natură, au realizat cele mai haioase figurine din fructe și legume. Copiii au reușit să confecționeze din hârtie simboluri (fructe și legume, frunze și arici), au recitat poezioare și cântecele în limba română și maghiară, în care au descris bogățiile acestui anotimp. Atmosfera

a fost întreținută la toate grupele de cântece, poezii, care elogiază frumusețea și bogăția anotimpului.

Serbarea toamnei a avut loc miercuri, 10 octombrie. Frumoasa zi însoțită le-a permis să petreacă o zi de toamnă în natură, bucurându-se într-un cadru adecvat evenimentului în curtea grădiniței, acoperită de frunzele aurii ale copacilor. Educatoarele, în frunte cu directoarea Ana Ciotea, le-au oferit copiilor la finalul zilei și un spectacol de scamatorie cu Szűcs László, magician din Seghedin, care a ținut un show de magie pentru copii, comic, interactiv și educativ, cu implicarea directă a micuților.

A.B.



Proiect didactic de educație muzicală la grădinița din Micherechi

Odată cu începerea unui nou an didactic, la Grădinița românească din Micherechi au fost introduse în programă și ore de muzică pentru copii, de la vârsta de 4 ani în sus, preșcolari de grupa mijlocie și grupa mare, care doresc să învețe să cânte la un instrument. Acest proiect se va demara cu profesori specialiști de la Școala „Játékos zeneovi” de la Bichișciaba. Orele vor avea loc o dată pe săptămână, începând cu luna octombrie 2018. Pe 11 octombrie, copiii împreună cu părinții lor au participat la o oră demonstrativă, la care cei mici au putut și să încerce instrumentele.

Există cercetări temeinice care demonstrativă beneficiile studiului unui instrument de la vârste fragede ale copilăriei, acestea le dezvoltă inteligența, consolidarea disciplinei precum și a perseverenței.

De săptămâna aceasta, la Grădinița din Micherechi, 12 copii înscriși la cursul de muzică vor învăța să cânte la pian, cu ajutorul unui program special pentru copii.

A.B.



Balul Bobocilor 2018, distracția celor mai tineri elevi de la Liceul „Bălcescu”



În data de 11 octombrie, ca în fiecare toamnă, a fost organizat Balul Bobocilor a anului școlar 2018/2019 de la Liceul „Nicolae Bălcescu” din Iula. Cele două clase, deci cei 39 de boboci, au așteptat cu multă bucurie ziua aceasta de toamnă și exercițiile pregătite de către clasele 10/A și 10/B.

Elevii clasei 9/A, împreună cu diriginta *Vera Cser*, s-au îmbrăcat de cântăreți maghiari *Kis Grófi* și *Nótár Mary* și au dan-

sat pe muzica lor, iar clasa 9/B și diriginta *Robert Selejan* au îmbrăcat costume de balerine și au dansat baletul „Lacul lebedelor”. Evenimentul a început cu imnurile claselor, după care a continuat cu dansurile și la sfârșit cu exercițiile de inaugurare a bobocilor. Între exerciții au fost: Jocul Twister, mâncatul bomboanelor *Bean Boozled*, mângâierea animalelor cu ochii închiși, jocul *Angry Birds* cu suport, mâncatul fără mâini, care râde mai devreme, cine ce știe cu un pianist, un cântăreț și un dansator etc. Cred că exercițiile au reușit bine, toți participanții s-au distrat de minune.

Este o tradiție că înainte de a se termina balul, cei din clasa a 12-a scriu o rugăciune pe care noi, bobocii, trebuie să o repe-

tăm după ei, apoi mergem să ne îmbrăcăm în haine normale, iar după asta începe punctul culminant al zilei, discoteca cu DJ Duka, unde toată lumea s-a simțit foarte bine cu colegii și prietenii din școală sau din alte școli.

În fiecare an este un băiat și o fată dintre boboci, care primesc titlul de Mr. Boboc și Mrs. Bobocă, iar în acest an acestea au fost obținute de *Richárd Kozák* din clasa 9/A și *Petra Szelezsán* din clasa 9/B.

Balul Bobocilor este un eveniment pe care nu-l uităm în toți anii de liceu. Pentru mine a fost o zi minunată și de neuitat și aștept ca anul viitor să văd cum noii boboci vor continua tradiția Liceului Românesc.

Petru Iova, boboc în clasa 9/A



ICR Budapesta organizează „Zilele jazzului românesc” la Opus Jazz Club din Budapesta

Institutul Cultural Român Budapesta organizează în perioada 24–25 octombrie 2018, la Opus Jazz Club din capitala Ungariei, „Zilele jazzului românesc”, în parteneriat cu Budapest Music Center (BMC), important promotor muzical din Ungaria.

Corolar al proiectelor dedicate în ultima perioadă jazzului, care s-au bucurat de o mare vizibilitate, dar și o confirmare a succesului înregistrat de ICR Budapesta cu ocazia ediției anterioare, evenimentul rămâne consecvent promovării constante a muzicienilor români de jazz pe cele mai importante scene de gen din Ungaria, reflectând astfel varietatea componistică și interpretativă a muzicienilor din România.

Doi dintre cei mai importanți exponenți ai jazzului românesc contemporan, *Lucian Nagy* și *Alex Simu* vor susține pe scena Opus Jazz Club două concerte reprezentative, alături de grupurile *Balkumba Tribe* și *Alex Simu Quintet*, evidențiind astfel atât o axă muzicală proaspătă și profundă, prin împletirea ritmurilor afro-indiene cu cele tradiționale în Orientul Mijlociu și cu acordurile specifice Balcanilor, cât și o lecție de antropologie muzicală

a Bucureștiului de altă dată, structurată în jurul unor motive, melodii și teme ritmice caracteristice, argumentate printr-o orchestrație specifică jazzului contemporan și improvizație liberă.

Ediția 2018 a „Zilelor jazzului românesc”, găzduită de Opus Jazz Club (Str. Mátyás nr. 8, sect. 9, Budapesta) se va desfășura după următorul program:



BALKUMBA TRIBE:

„State of Soul”
24 octombrie
2018,
ora 20.00

Lucian Nagy (România) – saxofoane, flaut, caval, nai, duduk
Ivan Aleksijevic (Serbia) – pian, sintetizator
Johann Berby (Franța) – chitară bas, gimri, voce
Csaba Pusztai (Ungaria) – tobe, percuție

ALEX SIMU QUINTET:

„Echoes of Bucharest”
25 octombrie
2018, ora 20.00

Alex Simu (România) – clarinet d’amour, clarinet bas
Franz von Chossy (Germania) – pian
George Dumitriu (România) – violă, gitară
Mattia Magatelli (Italia) – contrabas
Kristijan Krajncan (Slovenia) – violoncel, baterie



Balkumba Tribe, fondat în februarie 2014 de muzicianul Lucian Nagy, reprezintă fuziunea perfectă de stiluri muzicale, prin împletirea ritmurilor afro-indiene, middle-east&jazz unde fiecare membru trasează o influență sonoră aparte. Aerul proaspăt și original al formației vine de la ingredientele muzicii afro-indiene ale bass-ului lui Johann Berby, amprenta etno-jazz a pianistului și a fondatorului Lucian Nagy, ritmurile „groove” fiind susținute de tobele lui Csaba Pusztai. Lansarea internațională a formației Balkumba Tribe a avut loc la Berlin, în anul 2014, prin intermediul Institutului Cultural Român. Ulterior succesului de la debut, muzicienii au susținut numeroase concerte în România, Ungaria, Germania și Austria.

Lucian Nagy este poli-instrumentist, aranjour și compozitor. Născut la Arad, el se numără printre saxofoniștii de vârf ai scenei românești de jazz. Stăpânește, deopotrivă, saxofoanele alto, soprani și tenor, clarinetele, flautul, cavalul bulgăresc precum și instrumentele de percuție precum djembe, pandeiro, caxixi, fiind cunoscut pentru tendința sa de a crea proiecte internaționale, cu influențe specifice, aducându-le astfel un surplus de originalitate. A concertat pe scenele mari ale lumii, atât în Europa, cât și în Statele Unite.

Repertoriul concertului va conține piese de pe cel mai nou album al Alex Simu Quintet, „Echoes of Bucharest”. Muzica și conceptul din spatele compozițiilor reprezintă o reflectare firească a experienței lui Alex Simu cu orașul său natal, legăturile sale emoționale și culturale au primit astfel o dimensiune muzicală. Toate sunetele sunt inspirate de istoria Bucureștiului, de la crearea și evoluția sa, până la orașul contemporan și viitorul său. Bucureștiul a beneficiat în toată istoria evoluției sale de influențe culturale bogate, care se regăsesc în istoria Estului și Vestului. Sunete folclorice pure, influența dramatică a Imperiului Otoman, epoca fanariotă, iluziile micului Paris, cele două războaie mondiale, regimul comunist, revoluția și Bucureștiul contemporan. Toate aceste ecouri subtile ajung reflectate prin spiritul muzicii pe acest album și în concert. Toate influențele care au sculptat identitatea culturală a Bucureștiului în timp revin la viață ca melodii, teme ritmice și motive. Completând compozițiile originale, fragmente tematice din compozițiile lui George Enescu și Dimitrie Cantemir au fost special aranjate pentru a se armoniza cu limbajul contemporan de jazz și improvizație liberă.

Alex Simu a studiat la Prince Claus Conservatory în Groningen, la Conservatorul din Amsterdam și la Manhattan School of Music din New York. Activ pe scena muzicii de jazz și world music încă din 1999, Alex Simu a concertat pe cele mai mari scene ale lumii. Printre cele mai recente recunoașteri internaționale se numără premiul „Golden Calf” acordat de Academia de Film a Țărilor de Jos, pentru coloana sonoră a filmului „Beyond Sleep”.

Hramul bisericii din Jula-Mică, închinată Sfintei Cuvioase Parascheva



Biserica Jula-Mică (cartierul Orașul Mic Românesc din Jula), închinată Sfintei Cuvioase Parascheva, și-a sărbătorit cu anticipație hramul. Cu acest prilej, sâmbătă, 13 octombrie, în locașul de cult a fost săvârșită Sfânta Liturghie Arhierescă, de Preasfințitul Părinte Siluan, Episcopul Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria, împreună cu un sobor format din Părintele Arhimandrit Calinic Covaci, Consilierul Administrativ-Bisericesc al Episcopiei, Părintele Protosinghel Visarion Tuderici, Secretarul Eparhial, Părintele Petru Pușcaș, Paroh la Jula-Mică și gazda întregului eveniment, Părintele Florin Olteanu, Protopopul de Jula, Părintele Teodor Marc, Consilierul Economic al Episcopiei, Părintele Dragoș Dumitru Milan, Paroh la Vârșand, în Arhiepiscopia Aradului și Arhidiaconul Emanuel Văduva, de la Catedrala Episcopală din Jula. Soborul slujitor, împreună cu alți credincioși și copii l-au întâmpinat pe Ierarh la intrarea în biserică, după care a urmat Sfânta Liturghie, la care răspunsurile liturgice au fost date cu profesionalism de grupul coral „Sfântul Ierarh Nicolae”, al Arhiepiscopiei Timișoarei, condus de Pr. Prof. Dr. Ionuț Ardereanu.

La slujbă au luat parte în jur de 200 de credincioși, din Jula și împrejurimi, atât din Ungaria (Chitighaz, Micherechi), cât și din România (Vârșand, Pilu sau Nădab). Între aceștia s-au numărat și câteva oficialități române.

În cuvântul de învățătură, Preasfințitul Părinte Siluan a evidențiat exemplul personal, valoarea de mare preț a vieții Sfintei Cuvioase Parascheva și actualitatea ei. Deși a trăit în urmă cu aproape o mie de ani și a părăsit lumea aceasta la o vârstă foarte tânără, de numai 27 de ani, totuși prin credința, dăruirea și jertfelnicia ei, s-a distins de ceilalți tineri din vremea sa și prin darul lui Dumnezeu și al Mântuitorului nostru Iisus Hristos, Mirele său Cel Iubit, a ajuns la o viață de sfințenie și este cinstită până în ziua de astăzi, în atâtea țări ortodoxe: Bulgaria, Serbia și România, fiind Ocrotitoarea Moldovei din 13 iunie 1641, de când au fost aduse acolo Sfintele Sale Moaște, în timpul Domnitorului Vasile Lupu.

Copiii și credincioșii care s-au pregătit, au fost împărțiți cu Sfintele Taine și a fost sfințită coliva pregătită în cinstea Sfintei Cuvioase Parascheva de Maicile de la Centrul Eparhial. Un grup de elevi de la Școala Generală Românească din Jula, pregătiți de Doamna Învățătoare Eva Sabău, au prezentat la final, tuturor credincioșilor, o serbare închinată Sfintei Parascheva și au fost răsplățiți cu dulciuri. Toți credincioșii au primit, de asemenea, anafură, colivă, cozonac și iconițe cu Sfânta Cuvioasă Parascheva și au luat parte apoi și la o agapă comună, oferită din partea Parohiei, cu sprijinul Autogovernării de Naționalitate Română din Jula, dar și al unor credincioși din Vârșand, care participă cu regularitate la acest eveniment. De asemenea, icoanele Sfintei Cuvioase Parascheva din biserică, așezate în rame și suporturi sculptate din lemn, au fost împodobite cu flori, potrivit tradiției din mai multe țări ortodoxe. În această biserică, frumos împodobită și foarte îngrijită, care a fost restaurată în mai multe rânduri, sunt așezate și o bună parte dintre icoanele bizantine din colecția Domnului Gabriel Gurzău, membru în Consiliul Parohial.

Biserica de zid din Jula-Mică, singura dintre locașurile de cult ale Episcopiei Ortodoxe Române din Ungaria care este închinată Sfintei Cuvioase Parascheva, a fost construită între anii 1861–1864, pe locul unei biserici mai vechi, din pământ, ridicată în 1834 de către românii stabiliți aici și care anterior se rugau la biserica Sfântului Ierarh Nicolae, din cartierul Orașul Mare Românesc din Jula, unde în prezent este Catedrala Episcopală. În anul 1720, după încetarea stăpânirii otomane în zonă (1666–1695) și după o epidemie de holeră ce avusese loc în oraș, baronul Harruckern János a colonizat în aceste locuri cu români din părțile Bucovinei, care au adus cu ei și evlavie închinată Sfintei Cuvioase Parascheva, căreia au vrut să îi ridice și un locaș de cult. Astfel, pe lângă biserica mai veche, cu hramul „Sfântul Ierarh Nicolae”, a fost ridicată o a doua biserică românească în orașul Jula, cu hramul Sfintei Cuvioase Parascheva, ce dăinuie până în ziua de astăzi.

BPEORU



Cum faci cea mai bună zacuscă

Zacusca de vinete este excelentă, presupune relativ puțină muncă, deși, la prima vedere, procesul pare destul de complicat. Nimic nu se compară însă cu satisfacția de la final. Zacusca de vinete poate fi făcută și pe parcursul mai multor zile, în funcție de timpul pe care îl aveți la dispoziție.

Ingrediente:

- ◆ Vinete coapte, curățate și scurse bine – 3 kg (Ca să fie mai gustoase, cu miros ușor de fum, le faceți pe tablă sau grătar – dar merg bine și făcute în cuptor. Singura diferență este că vor fi mai închise la culoare, dar amestecate în zacuscă nu se vede. Să nu uitați să înțepați vinetele înainte de a le băga la cuptor.)
- ◆ Ardei și gogoșari copti și curățați – 2 kg (proportia de ardei/gogoșari poate să fie variabilă – de preferat, la fel să-i faceți pe tablă sau grătar)
- ◆ Ceapă albă – 2 kg
- ◆ Bulion de roșii – 3 litri
- ◆ Ulei de floarea soarelui – 500 ml
- ◆ Sare – 3 linguri sau după gust.



Mod de preparare: Coaceți vinetele pe tablă (tigăie veche sau cuptor), le curățați, le scurgeți bine. La fel și ardeii cu gogoșarii – copti, presărat sare, lăsat sub capac și curățați bine de piele și semințe. După ce ați copt și curățat vinetele, ardeii și gogoșarii și ați pregătit bulionul sau suc de roșii, ceapa se toacă mărunt. Uleiul se încinge bine într-un ceaun mare, se adaugă ceapa, și lăsați să se călească amestecând periodic. Cam după 15 minute adăugați bulionul de

roșii, amestecați și lăsați să fiarbă încă vreo 15 minute împreună. În acest timp, vinetele le dați prin robot sau mașina de tocat carne, la fel și ardeii. Într-un alt ceaun mai mic turnați puțin ulei, vinetele, ardeii și le lăsați să se călească vreo 15 minute împreună. Turnați amestecul de vinete în ceaunul cu ceapă și bulion. Amestecați, potriviți de sare și când începe să fiarbă bine faceți focul mic și lăsați vreo 2–3 ore la fiert, amestecând periodic. Când fierbe, se schimbă textura, gustul, culoarea – este foarte important aici să aveți răbdare s-o fierbeți cât mai mult și mai bine. Turnați zacusca de vinete fierbinte în borcanele curate și sterilizate.

Integramă

Secret

Glume



(În această integră se folosește ortografia cu â)

UNGUR TÂNGUIELI	BIANCA COMAN ÎN ZIAR !	PE NEASTEPTATE MARI MAESTRI	MAIESTATE TIMPUL VERII !	CERE O RELUARE
INTRARE ÎN GALATI ! ÎN IAHT !	INVOIALĂ NECINSTITĂ OIȚĂ	SECRET MASURAT ÎN ORE	A ZICE DIN CARTE A TRAGE PE JOS	VAPOR GRUP DE GAZE
A SE ÎVI FECIOR	A MUNCII CU PLUGUL A SIMPATIZA	ÎNCEPE PLUGUȘORUL	GÂNDURI	
A PUNE LA CALE UN PLAN NEMERNIC	TINUT SECRET DURERE, SUFERINȚĂ	GRABĂ MARE PARCELĂ	RADU MAZĂRE GUST LEȘIOS	CUVÂNT SECRET SECRET VERIFICAT
PRIVIT STRAMB MÂNGĂRIERE	DAFINI SORIN DAMIAN	PĂSĂRI CA ULII ÎN CUIB !	CAP DE HIENĂ ! A DEVENI PLESUV	COMBINAȚIE SECRETĂ O V
PRIMUL NUMĂR NOTĂ MUZICALĂ	A NOTĂ PE HĂRTIE FLUTERUL LUI PAN	CARMEN HARANGUS DE ACORD !	PLATFORMĂ DE LANSARE	
ARE CAPITALA LA NEW DELHI ÎN CALAC !	SUPLĂRI UȘOARE DE VÂNT CHEMARE	A GĂSI RĂSPUNSUL NISTE CRIMINALE	TINUTĂ ÎN SECRET	
FIR TEXTIL A ÎNȘALA A PUNGĂȘI	A STROPI FLORILE UN TIP SFIOS	LICHID VITAL STERGE TABLA	ÎNCERCARE LA RUGBI SFÂRȘIT	POST- SCRIPTUM RĂZVAN ROMAN
BANII NOSTRI ASEZARE RURALĂ ÎN SACA !	ION BARBU PRIETENĂ	TINUT SECRET MARGINEA TĂLPII	EROU NUNTII ORGAN STAT	SIRET ÎMPLETT LĂSAȚI LA URMA !
RADU STROE DOSAR SECRET	PORTIE LA MASA	TEREN DE PĂȘUNAT	REN ! ARIPĂ DE MIG !	CREANGĂ
PLISC MOSNEAG ALINAT	SECRET, MISTER			

Un ardelean în București, la semafor, pe timp de ploaie. Trece o mașină și îi stropește pe toți din cap până-n picioare. Bucureștenii încep să înjure, în timp ce ardeleanul e calm.

– Apăi, domnule dragă, la noi la Cluj nu-i așa, zice el.

– Da` cum?

– Păi, dacă te stropește o mașină, șoferul oprește, dă înapoi, te urcă în mașină, te duce acasă la el, faci duș, mănânci, dormi la el și asta timp de trei zile, iar la plecare îți dă 100 de euro.

– Ai pățit tu așa ceva ?

– Nu eu. Nevastă-mea.

– De ce au evreii nasul mare?

– Pentru că aerul este gratis!

Doi scoțieni, aflați într-un restaurant, se adresează ospătarului:

– Vrem să ne așezăm lângă fetele de acolo! Fii bun și fă-le întâi nota de plată.

Merge un bărbat cu un pistol într-un club și începe să strige:

– Cine s-a culcat cu nevastă-mea?

Nu zice nimeni nimic. Bărbatul mai strigă o dată:

– Cine s-a culcat cu nevastă-mea?!

Începe unul să râdă.

– Ce e așa amuzant?

– Nu ai destule gloanțe...

Un motan se plimba pe câmp. O vacă îl întreabă:

– Așa mic și deja ți-a crescut mustața?

– Și tu așa mare și tot fără sutien?

Un motociclist se învârtea cu motocicleta în jurul unui restaurant, zicând:

– Cine are motocicletă ca a mea?

Mai trec două ore în care el tot s-a învârtit și a zis același lucru. Până la urmă, unul din restaurant iese și îi spune:

– Ce te tot lauzi atâta cu motocicleta ta?

– Nu mă laud. Cine are motocicletă ca a mea, că nu știu cum s-o opresc!

RECOMANDĂRILE
NOASTRE– lectură, teatru,
film, internet

Lectură

Ioan Stanomir
La Centenar
Recitind secolul
României Mari

„Comemorarea Centenarului poate fi mai mult decât sărbătoririle oficiale încărcate de fast ipocrit. Secolul care ne desparte de anul 1918 s-a dovedit tulbure, accidentat și tragic, iar demnitatea umană a fost, de cele mai multe ori, sacrificată pe altarul tiraniilor. Pentru cei de astăzi, trecutul este mai mult decât o realitate îndepărtată – este materia din care ne croim viitorul. De aici necesitatea lucidității patriotice ca alternativă la minciuna delirului naționalist și la lașitatea complice. Reîntemeierea patriotismului nu se poate imagina fără existența libertății. Drumul către România eliberată de povara despotismului este cel pe care îl indică, modest, și cartea de față.” (Ioan Stanomir)



„„Luciditatea patriotică” e, cred, sintagma care se repetă cel mai frecvent în această recitare sintetică pe care Ioan Stanomir o face secolului României Mari. Începând cu Declarația de la Alba Iulia din 1918 și încheind cu rezistența anilor 2017, Ioan Stanomir construiește, cu junimistă pasiune a moderației, *id est* exact cu luciditatea patriotică pe care și-o asumă ca imperativ, o narațiune de o extraordinară claritate istorică și morală a României din ultimul secol, cu bunele și relele ei. E cea mai credibilă narațiune a României ca stat pe care o cunosc; iar dintre foarte puținii noștri intelectuali publici, Ioan Stanomir, prin calitățile lui superlative (deopotrivă academice și morale), era și chemat, și dator să o pună în operă.” (Radu Vancu)

„Cu ocazia Centenarului, Ioan Stanomir oferă cititorilor un inventar al patologiilor din politica și societatea românească actuală. Cu luciditate, autorul creionează drama spațiului public autohton, o lume bombardată cu discursuri și apeluri patriotarde care deturneză atenția opiniei publice de la chestiunile presante.” (Cristian Vasile)

O VOCE ROMÂNEASCĂ

– viața și tradițiile românilor
din Ungaria

22 OCTOMBRIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: De dor și drag – emisiune de muzică populară realizată de Zoe Fuicu (Radio Timișoara) 17.55: Încheiere

23 OCTOMBRIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Alfabet urban – Constanța / serialul lectorului dr. Szabó Zsolt 17.30: Storymania / Radio România 17.55: Încheiere

24 OCTOMBRIE (Ștefan Crâsta)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri 17.20: Clubul suporterilor 17.55: Încheiere

25 OCTOMBRIE (Tiberiu Boca)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Nota săptămânii semnată de Edda Illyés 17.20: Revista presei 17.30: Reportaje, interviuri 17.55: Încheiere

26 OCTOMBRIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.15: EU aleg România - 100 de povești de aur ale sportului românesc 17.25: Galeria interpreților de muzică populară / Radio România 17.55: Încheiere

27 OCTOMBRIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al celor neoprotestante 16.20: File de calendar 16.25: De dor și drag - emisiune de folclor realizată de Daniela Băcilă/Radio Timișoara 17.20 Reportaje, interviuri 17.55: Încheiere

28 OCTOMBRIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: „În lumea credinței” – emisiune religioasă 17.00: File de calendar 17.10: Retrospectiva săptămânii (spicouri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 17.55: Încheiere

O VOCE ROMÂNEASCĂ –
EMISIUNE RADIOFONICĂ
ÎN LIMBA ROMÂNĂ

Zilnic între orele 16:00–18:00 pe undele medii cu frecvențele de 873 kHz și 1188 kHz. Pe internet la adresa: <http://www.mediaklikk.hu> (în direct la „Élő műsor/Nemzetiségi rádió”) sau în arhivă la adresa <http://www.mediaklikk.hu/musor/roman>

Contact:

MTVA Studioul din Seghedin
6722, Blv. Kossuth Lajos nr. 29.
Tel.: +36-62/549-201; +36-62/333-766
e-mail: roman@radio.hu

Abonați-vă la
e-FOAIA
la prețul
de anul trecut!

„E-Foaia” este varianta electronică a „Foi” tipărite. Cititorii „E-Foi” vor avea avantajul că vor putea citi paginile revistei în color și cu o zi mai devreme decât ceilalți abonați. „E-Foaia” cuprinde și acele articole și fotografii, care în ediția online nu apar. „E-Foaia” este realizată în format PDF și poate fi citită cu programul gratuit Adobe Reader, cu ajutorul căruia puteți să căutați expresii sau conținuturi, dar puteți și printa toată revista.

Abonamente la „E-Foaia”:

3 luni – 1200 ft

6 luni – 2000 ft

12 luni – 3500 ft

CUVÂNTUL SĂPTĂMÂNII



dexonline

Dicționare ale limbii române

PALINDROM, *palindromuri*, s. n. Grup de cuvinte sau cuvânt care poate fi citit de la stânga la dreapta și de la dreapta la stânga fără să-și piardă sensul; p. ext. joc distractiv constând în găsirea unui cuvânt care citit și normal și invers, să aibă fie același înțeles, fie, în al doilea caz, să dea un alt cuvânt. – Din fr. **palindrome**.

UMOR

ecranul
nostru

miercuri, 24 octombrie, Duna TV, ora 7.15
miercuri, 24 octombrie, Duna World, ora 13.50

În duminică de 7 octombrie, Biserica Penticostală nr. 1 din Micherechi a sărbătorit împlinirea de 50 de ani de la înființare. În aceeași zi s-a sărbătorit și Ziua Mulțumirii. Despre acest eveniment însemnat în viața acestei comunități religioase vă vom relata pe larg în ediția de săptămâna viitoare a Ecranului nostru. Vă vom introduce în atmosfera sărbătorii și veți putea afla mărturii chiar și de la unul dintre cei care au participat la înființarea Adunării Penticostale din Micherechi.

Realizator: **Tiberiu Boca**

ADRESE UTILE

REPREZENTANȚE

Uniunea Culturală a Românilor
din Ungaria (UCRU)

5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8
Tel./fax: (+36-66) 463-079
Președinte: Marius Maghiaru
E-mail: uniuneaculturala@gmail.com
Website: www.romanul.hu

Autoguvernarea pe Țară
a Românilor din Ungaria (AȚRU)

5700 Jula, str. Eminescu nr. 1
Tel./fax: (+36-66) 463-951
Președinte: Tiberiu Iuhas
E-mail: atru@globonet.hu
Web: www.atruroman.hu

MISIUNI DIPLOMATICE

Ambasada României

1146 Budapesta, str. Thököly nr. 72
Tel.: (+36-1) 384-8394

Telefon mobil de permanență:

(+36 30) 535 69 12

Vă rugăm să folosiți acest număr de telefon pentru a comunica situații deosebite (ex: accidente, decese, răni, dispariții de persoane), care reclamă urgență - la acest număr de telefon nu se fac programări și nu se furnizează informații consulare.

Ambasador: Marius Lazurcă

Website: <http://budapesta.mae.ro/>E-mail: budapesta@mae.ro

Consulatul General al României

6720 Seghedin, str. Kelemen nr. 5
Tel./fax: (+36-62) 424-431,
(+36-62) 424-429

Telefon mobil de permanență:

(+36 30) 6777 980

Consul general: Daniel Banu

Website: <http://szeged.mae.ro>E-mail: szeged@mae.ro

Consulatul General al României

5700 Jula, str. Munkácsy nr. 12
Tel.: (+36-66) 465-130
Fax: (+36-66) 465-142

Telefon mobil de permanență:

(+36-30) 635-7181

Consul general:

Florin Trandafir Vasiloni

Website: <http://gyula.mae.ro/>E-mail: gyula@mae.ro

INSTITUȚII CULTURALE

Institutul Cultural al României
la Budapesta

1146 Budapesta, str. Izsó nr. 5
Tel.: (+36-1) 383-2693
Coordonator: Eunicia Trif
E-mail: romankulturalis.intezet@upcmail.hu

Web: www.icr.ro/budapestaInstitutul Cultural al României
la Budapesta – filiala Seghedin

6720 Seghedin, piața Dugonics nr. 2.
E-mail: rki.szeged@invitel.hu

Institutul de Cercetări
al Românilor din Ungaria

5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8
Tel./fax: (+36-66) 463-079
Director: dr. Maria Berényi
E-mail: romanintezet@gmail.com
Web: www.romanintezet.hu

Centrul de Documentare
și Informare al AȚRU

5700 Jula, str. Sáros nr. 17
Director: Mariana Negreu Vetró
E-mail: postmaster@mroodok.t-online.hu

Relatare
în paginile
a 3-a și a 5-a

„Tezaur românesc”, concurs de dramatizare la Jula



MICHERECHI



BĂTANIA



CHITIGHAZ



JULA



**FOAIA
românească**

19 octombrie
2018

www.foaia.hu

Săptămânal al românilor din Ungaria. Editat de Editura de presă și cărți „NOI”. Director, redactor-șef: Eva Șimon. Redactor, reporter: Anca Liana Becan. Tehnoredactor: Ioan Nyisztor. Editura și redacția: 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8., CP 95. Telefon: (66) 463-152, 361-789, E-mail: foaia@foaia.hu, Editor responsabil: Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8. Internet: www.romanul.hu, uniunea@romanul.hu. Tiparul: Schneider Nyomda Kft, 5700 Jula, str. Károly R. nr. 7. Index: 25291. ISSN 1418-8341. Abonamente în județele Bács-Kiskun, Bichiș și Ciongrad se efectuează la oficiile poștale, iar în celelalte județe la adresa redacției atât personal, cât și prin cec poștal. Abonamentele pe anul 2018: 3 luni 1560 forinți; 6 luni 3120 forinți; 1 an 6240 forinți. Publicația apare cu sprijin de la Fondul de Subvenții al Ministerului Resurselor Umane (Budapesta, Ungaria), acordat prin Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria, și de la Ministerul pentru Românii de Pretutindeni (București, România).