



www.foaia.hu



foaia@foaia.hu



www.facebook.com/foaiaromaneasca

Pret: 300 de forinți
Cu abonament: 130 de forinți

FONDAT ÎN 1951



FOAIA românească

SĂPTĂMÂNAL AL ROMÂNILOR DIN UNGARIA

ANUL LXVIII NR. 50

Vineri,
14
DECEMBRIE
2018



Ziua Națională
a României, sărbătorită
în Ungaria

(Pagina 3)

Biserica din Cenadul
Unguresc la 210 ani de
existență neîntreruptă

(Pagina 5)

Sfântul Ierarh Nicolae
sărbătorit la românii
din Iula

(Pagina 12)



Calendar ortodox

17 decembrie, luni, Sf. Prooroc Daniel și Sf. 3 tineri:
Anania, Azaria și Misail (Post)

18 decembrie, marți, †) Sf. Cuv. Daniil Sihastrul; Sf. Mc.
Sebastian și Zoe; Sf. Ier. Modest, patriarhul Ierusalimului

19 decembrie, miercuri, Sf. Mc. Bonifatie; Sf. Ier.
Grichentie, ep. Etiopiei; Sf. Mc. Trifon; Sf. Cuv. Aglaia

20 decembrie, joi, Înaintepăznuirea Nașterii Domnului;
Sf. Sfințit Mc. Ignatie Teoforul, ep. Antiohiei

21 decembrie, vineri, Sf. Mc. Iuliana din Nicomidia;
Sf. Mc. Temistocle (Post)

22 decembrie, sâmbătă, †) Sf. Ier. Petru Movilă, Mitr.
Kievului; Sf. M. Mc. Anastasia; Sf. Mc. Hrisogon și
Teodota (Sâmbăta dinaintea Nașterii Domnului)

23 decembrie, duminică, Sf. 10 Mc. din Creta; Sf. Ier.
Pavel, Arhiep. Neocezareei; Sf. Cuv. Naum. Duminica
dinaintea Nașterii Domnului (a Sf. Părinți după trup
ai Domnului; Genealogia Mântuitorului)

Concert de pian și vioară la românii din Szentendre

A utogovernarea Românească din Szentendre organizează în seara zilei de sâmbătă, 15 decembrie, un concert de pian și vioară a pianiștilor *Gheorghe Hodojo* și *Norbert Hodojo*, și a violonistei *Melinda Kada Hodojo*. Concertul va începe la ora 16.30, și va avea loc în sala festivă a Primăriei Szentendre. În repertoriu vor figura piese de Bach, Brahms, Bartók și Liszt. Intrarea este liberă.

Colinde în Catedrala din Jula

În duminica din 16 decembrie, după Sfânta Liturghie din Catedrala „Sf. Nicolae” din Jula, Corul „Pro Musica” din Jula va susține un concert de colinde și cântece de Crăciun. Sunt așteptați cu drag toți cei care doresc să se pregătească sufletește pentru sărbătoarea Crăciunului.

Premiu pentru Naționalități pe anul 2018

În ziua de luni, 17 decembrie, la ora 10.00, vor fi înmânate Premiile pentru Naționalități pe anul 2018, conferite de către Guvernul Ungariei. Cea mai înaltă distincție națională în acest sens va fi înmănată în cadrul unei gale organizată în Sala festivă a Cinematografului Uránia (1088 Budapesta, calea Rákóczi nr. 21) de către vicepremierul *Semjén Zsolt*, responsabil cu problemele naționalităților din Ungaria.

Abonamente la „Foaia românească” pe anul 2019

Stimați cititori,

dorim să vă anunțăm și pe această cale că redacția noastră nu plănuiește majorarea prețului abonamentelor de la 1 ianuarie 2019. Astfel, prețul unui abonament pe anul 2019 va fi același ca în anul curent: 3 luni – 1.560 ft; 6 luni – 3.120 ft; 1 an – 6.240 ft. Abonamentul la E-Foaia (variante digitală a revistei) este tot la preț neschimbat: 3.500 ft/an.

Vă mulțumim dacă veți rămâne abonații și cititorii noștri fideli!

Redacția



Poza săptămânii



Da, sunt rezervat. Și?

Părerile autorilor nu coincid întotdeauna cu opinia Redacției. Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolelor publicate în Foaia românească aparține autorilor. Foaia românească nu garantează publicarea textelor nesolicitate de redacție.

Articol apărut în Noi, 11 decembrie 1992

Stimați cititori, acest colț de pagină îl vom dedica și în cursul acestui an amintirilor, vremurilor trecute. La evocarea acestora ne vom folosi de „Foile” vechi pe care le avem în arhiva redacției noastre. Fiți alături de noi în această călătorie în timp!

Pe copertă: Cele două biserici ortodoxe din Cenadul Unguresc, în față cea românească, în spate biserica sârbească. Foto: din arhivă

ANNO

Acum 26 de ani...



10 11 DECEMBRIE 1992 NOI

In după-masa zilei de 3 decembrie, la Biserica Ortodoxă Română Sf. Nicolae din Giula s-au întrunit mulți credincioși, școlari, părinți și profesori pentru a cinsti pe Moș Nicolae. Evenimentul de seamă organizat pentru prima oară sub această formă de biserică, Asociația românilor din Giula și Asociația tineretului a început cu o sfințită slujbă

La biserică
În cinstea zilei de Sf. Nicolae

oficiată de părintele vicar Pavel Ardelean și preotul-consilier al bisericii Petre Puscaș. Elevii școlii generale românești înscrși la orele de religie împreună cu liceerii prezenți și-au îmbogățit sufletul aflând despre importanța acestei sărbători. Programul festiv a continuat cu recitarea a două poezii și cu câteva colinde frumoase interpretate de copii

La grădiniță
Liceului „N. Bălcescu” îndrumat de profesorul Lucian Vicol. Fiind încheiat cu împărțirea unor croșe și pachetele de Moș Nicolae copiilor care au participat la festivitate.

La succosul acestei manifestări au contribuit din partea asociației președintele Florea Olteanu, membri conducerei Mihai Condoroi și Nicolae Lutaș, iar din partea tineretului Magdalena Tompan, elevă în clasa a treia.

Prorocul o demonstrează fotografiile noastre, sărbătoarea de după-masă a continuat seara la căminul de elevi, unde după un scurt program, Moș Nicolae a înmănat elevilor cadouri.

În ziua de 6 decembrie sfința slujbă a fost urmată de asemenea de

La cămin
împărțirea de mici pachetele de Moș Nicolae copiilor giulani, de la preșcolari până la elevii de liceu, oferindu-se tuturor clipe pline de bucurie și căldură.

Preșcolari grădinișii giulani din strada Galamb-lau așteptat cu drag și cu emoții, prezentându-se din partea fiecărei grupe și câte-un mic program din cele învățate până acum.

Copilașii grupei române au prezentat, firește, programul lor în limba maternă.

La sfârșitul serbării, desfășurată într-un cadru familiar, cu toții au fost răsplătiți din partea lui Moș Nicolae cu câte-un pachetel binemeritat.

— E. Bányai —

La Bătănia
Spre bucuria copiilor

Din nou, Claudia Dancea informează despre evenimentele din Bătănia. Cu mare părere de rău trebuie să vă scriu că, aici, în acest oraș zilele trec neobservate și n u se întâmplă nimic deosebit. Numai iarna coboară liniștită și așterne manta sa argintie, vestind sosirea sărbătorilor de iarnă. Spre bucuria copiilor, Moș Nicolae a bătut la ușă. Cu acest prilej, elevii claselor primare din școala română au organizat un mic spectacol (la data de 4 XII.)

Acesta este singurul eveniment care mi-a atras atenția în această săptămână.

Ziua Națională a României, sărbătorită în Ungaria

Consulatul General al României la Seghedin a sărbătorit Ziua Națională, pe 28 noiembrie, la Sala Szent-Györgyi Albert Agora. Serata a fost deschisă prin mesajul transmis cu acest prilej de consulul general *Daniel Banu*, care a cuprins cuvântul de salut și de mulțumire adresat tuturor participanților care au onorat invitația adresată cu această ocazie și a subliniat bucuria de a se adresa invitaților cu prilejul Zilei Naționale a României, în Anul Centenar 2018. Domnul consul a subliniat și buna relație de colaborare, legăturile bilaterale și parteneriatele care funcționează între România și Ungaria. La eveniment au fost prezenți, alături de reprezentanții diplomației române în Ungaria, reprezentanți ai instituțiilor și ai comunității românești din Ungaria, dar și invitați din România. Serata s-a încheiat cu o recepție în acorduri de muzică românească.

*

În seara de 6 decembrie, Ambasada României la Budapesta a organizat recepția oficială de Ziua Națională a României, care a avut loc la Hotel Marriott din capitala Ungariei. Manifestarea a fost deschisă prin intonarea imnurilor de stat ale României, Ungariei și Uniunii Europene, urmate de cuvântul domnului ambasador, *Marius Lazurca*, care a subliniat câteva dintre momentele importante din istoria României, care s-au concretizat cu Marea Unire de la 1918, avantajele și calitățile României întregite, care cuprind nu doar statul, istoria, limba, sau cultura ei, ci toate acestea la un loc, precum și ceea ce este specific și drag fiecărui român, care alcătuiește, dimpreună cu toți ceilalți, România. Serata a continuat cu un program cultural de jazz, susținut de formația *Maria Răducanu Trio*, care a fost oferit prin sprijinul ICR Budapesta.

*

În organizarea Consulatului General al României la Jula, vineri 7 decembrie, în sala de festivități „Wenckheim”, a Liceului „Harruckern János”, a avut loc recepția oficială pentru Ziua Națională a României. La eveniment au participat în jur de 300 de persoane, din Ungaria și România, între care s-au numărat și reprezentanți ai bisericilor ortodoxe, baptiste și greco-catolice. Au fost prezenți președinți ai autoguvernărilor românești locale, directori și numeroase cadre didactice de la școlile în care învață copiii românilor din Ungaria; foști absolvenți și actuali studenți bursieri ai



SEGHEIDIN



BUDAPESTA



JULA

statului român, primari ai unor localități românești din Ungaria, reprezentanți ai mediului de afaceri, reprezentanți ai unor asociații patronale din Arad și Oradea, precum și reprezentanți ai mai multor instituții culturale, universități și inspectorate din Arad și Oradea.

Cele trei imnuri de stat ale României, Ungariei și Uniunii Europene au fost intonate din deschiderea evenimentului de către Corul „Pro Musica” din Jula, după care s-a adresat invitaților cu un cuvânt de salut consulul general Florin Vasiloni, vorbind despre semnificațiile istorice ale

actului Marii Uniri de la Alba Iulia și rolul bisericilor istorice în realizarea lui, principiile și valorile care caracterizează România, în contextul actual, european și internațional, în care România contribuie activ la promovarea dialogului, menținerea solidarității și a dezvoltării economice și culturale durabile, pentru sine, pentru celelalte țări membre din Uniunea Europeană și partenere, mai ales în contextul preluării președinției rotative a Consiliului UE la începutul anului viitor.

Programul cultural al seratei a fost unul foarte bogat oferit de către: o formație a Filarmonicii de Stat din Arad, condusă de maestrul *Doru Orban*, de artiștii *Florina* și *Florin Mariș-Hinsu* din Oradea, au mai încântat auditoriul și artiștii populari *Oana Marin* și *Alex Sălăgean* din Arad, *Maria Tripon* și taraful din Negrești-Oaș (Satu-Mare) și *Bianca Popa* din Oradea. Participanții au fost întâmpinați la intrare cu cocarde tricolore cu sigla Centenarului, oferite de Inspectoratul Școlar Oradea și au vizionat o expoziție etnografică prezentată prin sprijinul Primăriei orașului Negrești-Oaș.

A.B.



MINISTERUL PENTRU ROMÂNII DE PRETUTINDENI

Această revistă a fost tipărită cu sprijinul parțial al Ministerului pentru Românii de Pretutindeni.
Conținutul acestei reviste nu reprezintă poziția oficială a Ministerului pentru Românii de Pretutindeni.

www.
mprp.
gov.ro

Prietenii lui Isus. Silvia Tărniceriu

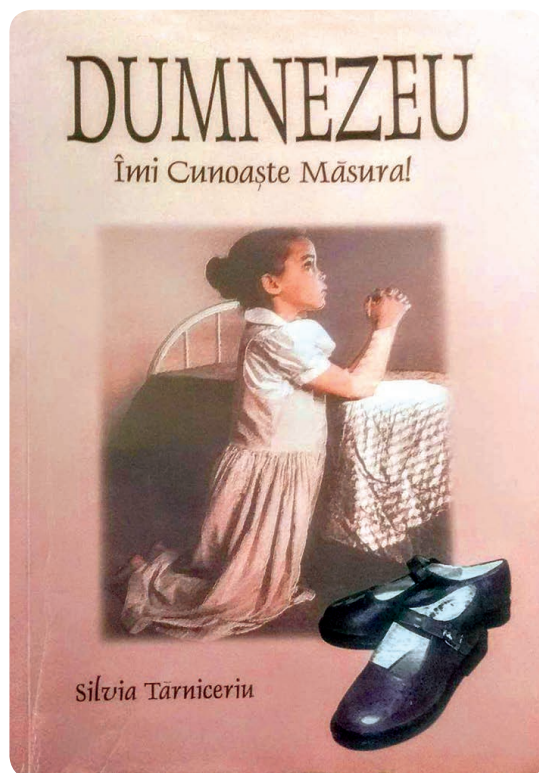
„Voi sunteți prietenii Mei, dacă faceți ce vă poruncesc Eu.”
(Evanghelia după Ioan 15:14)

Dacă aş putea face un dar fiecărui frate şi soră în parte, cum se obișnuiește în preajma Crăciunului, le-aş trimite volumul *Dumnezeu îmi cunoaște măsura*, de Silvia Tărniceriu, o carte ce cuprinde memoriile uneia dintre cele mai cunoscute reprezentante ale creștinismului protestant contemporan, în spațiul confesiunilor evanghelice din România, SUA, până în Australia.

Silvia Tărniceriu s-a născut la 29 septembrie 1951, la periferia de sud a orașului Iași, la poalele dealului Cetățuia. A venit pe lume într-o casă mică și sărăcăcioasă, după sobă, în bucătărie – așa obișnuia să spună, în mărturiile sale, adugând, în glumă, că din această cauză are pielea negricioasă. Silvia a crescut într-o familie baptistă numeroasă, fiind a opta fetiță din cei 12 copii ai Elenei și ai lui Pricop Tărniceriu. A crescut într-un mediu creștin evanghelic, o comunitate deosebită de societatea impregnată cu ateismul agresiv al epocii comuniste, dar și de cea îmbibată cu tradiții populare, o comunitate de bapțiști la a treia generație. Personajul model al primei părți a volumului este tatăl Silviei, Pricop Tărniceriu. El era unul dintre acei oameni binecuvântați de Dumnezeu cu înțelepciune și răbdare, cu multă dragoste și respect față de jertfa lui Isus și față de familia sa. Silvia și-l închipuia în copilărie ca pe un adevărat făcător de minuni: *Tata avea darul să facă din nimic ceva extraordinar. Mă gândeam uneori că Tata are puterea făcătoare de minuni a lui Dumnezeu. De la el știam despre întâmplările din Biblie când Dumnezeu a condus poporul Israel prin Marea Roșie ca pe uscat, când a făcut să curgă apă din stâncă, apoi despre mana pentru fiecare dimineată și multe altele. Știam și despre minunile pe care le-a făcut Domnul Isus în Noul Testament. Eram sigură că Tata putea să facă minuni. Una din aceste minuni erau „frecățelei”, un aluat simplu, picurat în apă clocotită și dat prin puțin zahăr, cu care tatăl îndulcea uneori zilele sărace ale copiilor săi numeroși: Așa cum stăteam cu toții în jurul mesei, bucurându-ne de acei frecățelei minunați, mi-a venit foarte clar în minte întâmplarea aceea din Biblie când Domnul Isus a hrănit cinci mii de oameni doar cu cele cinci pâini și doi pești ai băiețelului. Și Tata putea să facă minuni!*

Cea mai consistentă parte a volumului este despre dorința fetiței de a întâlni credința, de a îl descoperi pe Dumnezeu, de a primi răspuns la rugăciuni, așa cum a văzut că primiseră în repetate rânduri, părinții ei. Unei fetițe sărace, ceea ce îi lipsea cel mai mult erau hrana și îmbrăcăminte. De altfel, titlul neobișnuit al volumului provine chiar din prima rugăciune ascultată, momentul profund în care Silvia își deschide inima pentru a-L primi pe Isus: „Fratele Marcu, pastorul nostru, spunea că Tu răspunzi la rugăciune și Tata mi-a spus de multe ori că Tu i-ai răspuns la rugăciuni. Dar, Doamne, mie Tu nu mi-ai răspuns la nicio rugăciune. De fapt nici nu știu dacă eu Ți-am cerut vreodată ceva special. Te rog, ca pe Tatăl meu, să faci o minune și să-mi răspunzi la această rugăciune. Trimite-mi o pereche de pantofi. Vreau și eu să am pantofii mei cu care să pot merge când vreau la școală și la biserică. Apoi, tare mi-aș dori să am și eu o flaneu cu nasturi în față pe care s-o iau peste rochiță sau peste uniformă la școală. Și te mai rog ceva: trimite-mi și un palton, că n-am și vine iarna grea. Aș vrea să pot merge afară și să mă joc în zăpadă...”

După ce e nevoită să părăsească mediul creștin în care trăiește atunci când merge la școală, Silvia se confruntă cu faptul că pocăiții, și mai ales copiii lor, sunt ostracizați în societate, indiferent cât de multă răbdare, dragoste și înțelegere se străduiesc să aibă pentru



cei din lume, care nu le înțeleg modul de gândire. La orele de biologie de la școală se confruntă cu educația ateistă. Dar cel mai greu de suportat este pentru Silvia disprețul profesorilor față de cei săraci, care cred în Dumnezeu. Silvia începe să se roage noaptea, cu voce scăzută, lângă pat: *Doamne, Dumnezeule, Te rog să-mi răspunzi, pentru că vreau să cred în Tine și vreau să știu și eu pentru Cine și de ce trebuie să îndur atâta umilință la școală. Tu știi că toți profesorii mei sunt atei și chiar dacă îmi fac lecțiile bine, tot nu-mi dau notele pe care le merit. Duminica ne cheamă la școală să plantăm pomi, să ștergem geamurile și să facem curățenie prin curte și în școală, numai ca să nu mergem la biserică. Apoi, Tu trebuie să știi cât de săraci suntem și cum lumea din jur spune că Dumnezeul nostru nu ne ajută la nimic. Doamne, eu vreau să știu dacă Tu ești cu adevărat. Trebuie să mi Te descoperi! Iar Dumnezeu i-a răspuns întocmai: Într-o zi, tata s-a întors de la muncă cu un colet. Primise aviz și îl luase de la poștă, dar nu știa cine era expeditorul. Iar în colet erau exact lucrurile cerute: pantofiori de fetiță, chiar pe măsura mea, o flaneu pe măsura mea și un palton pentru fete care mi se potrivea perfect. Inima mea era plină de bucurie și mulțumire față de Dumnezeu, și plină de-o credință nouă în singurul Dumnezeu care există și cunoaște exact măsura mea!*

Acestea sunt primele măsturisiri, primele discursuri devoționale, un gen pe care Silvia Tărniceriu și-l va perfecționa neîncetat. Iar când, după ce va ieși din închisoare și va fi nevoită să părăsească România ajungând într-o comunitate menonită din SUA, retorica ei va deveni tot mai profundă și mai convingătoare. Va vorbi americanilor despre situația creștinilor din România lui Ceaușescu. Va deschide inimi și minți, și buzunare și va reuși să ajute multe familii care suferau din pricina penuriei alimentare și de tot felul din România anilor întunecați de ateism și dictatură.

Silvia Tărniceriu a plecat Acasă, la Domnul, în anul 2013. Mărturiile și cărțile ei sunt o mare încurajare pentru toți copiii Domnului care uneori mai uită că Tatăl lor îi cunoaște și îi iubește. În finalul romanului său memorialistic, Silvia Tărniceriu ne îndeamnă să nu ne pierdem niciodată încrederea și sperața în El: *N-am știut că sistemul comunist va cădea și că întreaga structură a țării se va schimba și ne va permite să ne întoarcem în țară când vrem și cu ce vrem, ajutându-i pe români în necazurile lor. N-am știut nici că voi putea să mă întorc și să locuiesc din nou printre ai mei. Dar am învățat. Am învățat unde să alerg când nimic nu mai era la fel. Sus, deasupra norilor, zburând spre un viitor necunoscut, am început din nou să stau de vorbă cu Dumnezeu.*

Mihaela Bucin



Biserica din Cenadul Unguresc la 210 ani de existență neîntreruptă

La împlinirea a 210 ani de existență neîntreruptă, biserica ortodoxă „Înălțarea Domnului” din Cenadul Unguresc va avea, la sfârșitul acestei săptămâni, o zi de sărbătoare deosebită. În urma unor lucrări parțiale de hidroizolare și renovare a Sfântului Altar, biserica va fi târnosită în această sâmbătă, 15 decembrie, de către PS Siluan, Episcopul românilor din Ungaria. Cu pași mici, după posibilități, parohul bisericii din Cenad s-a implicat într-un proces dificil de înnoire a sfântului locaș, care necesită foarte multe lucrări și multe fonduri.

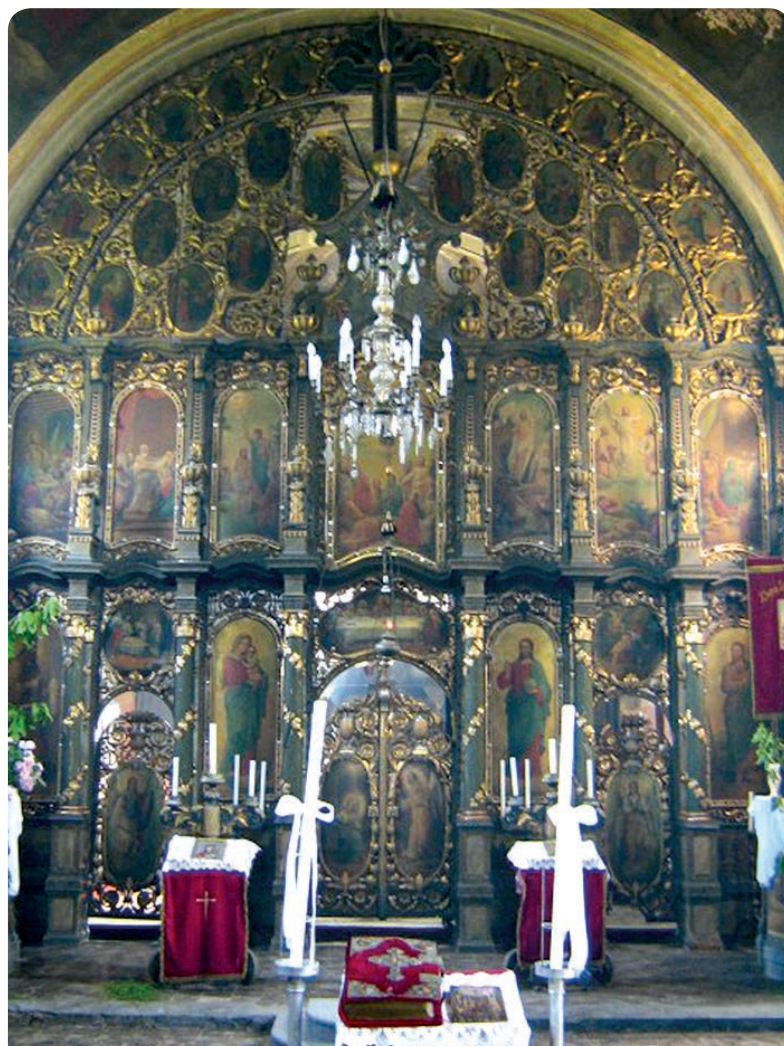
În localitatea Cenadul Unguresc, comunitatea ortodoxă a fost formată atât din credincioși ortodocși români, cât și sârbi, la început ei participând la slujbe în același locaș de cult, o biserică de pământ devenită cu timpul neîncăpătoare și menționată în Arhivele Statului în anul 1774, după cum a precizat și părintele vicar Teodor Misaroș în lucrarea sa de referință, intitulată: „Din istoria comunităților bisericești ortodoxe române din Ungaria”.

Actualul locaș de cult din zid, construit în anul 1808, a fost înălțat, cu hramul „Înălțarea Domnului”. Aici au continuat să se roage împreună românii și sârbii ortodocși, până în anul 1880. Într-o duminică slujea la altarul bisericii preotul român, iar în altă duminică preotul sârb. După despărțirea de frații ortodocși sârbi, care au fost despăgubiți atunci cu 12.250 forinți, biserica și școala confesională, au trecut între bunurile bisericii ortodoxe române, rămânând ca ortodocșii sârbi să-și construiască, în anul 1880, o nouă biserică a lor. În acele vremuri, Cenadul a fost un centru ortodox român puternic, astfel că biserica comună rămâne în posesia românilor, lucru neîntâlnit până atunci, când în cele mai multe cazuri acest proces s-a petrecut tocmai invers. Concomitent cu biserica, în anul 1808 au fost puse și temeliiile școlii confesionale, care a fost la fel comună pentru români și sârbi, până în anul 1865, având denumirea de „Școală Mixtă Sârbo-Română”, după despărțire, școala ajunge în posesia românilor ortodocși, funcționând până în anul 1948. Clădirea școlii este vândută mai apoi în anul 1995 de către parohie, actualmente este în proprietate privată și funcționează ca magazin mixt al satului.

Comoara cea mai de preț a bisericii o reprezintă iconostasul ortodox, pictat de renumitul pictor bănățean Ioan Zaicu, născut în anul 1868, în localitatea Fizeș, din județul Caraș-Severin, care a făcut studii de pictură la Academia de Arte Frumoase din Viena și a mai pictat și alte biserici din România, între care menționăm Catedrala Episcopală veche din Arad și bisericile din Nădlac și Sânnicolaul Mare. Comunitatea bisericească se împuținează foarte mult prin exodul a peste douăzeci de familii de aici în localitățile Iratoș, din apropierea Aradului (în 1922) și Pustiniș, lângă Timișoara, unde au plecat 15 familii, în anul 1937. Biserica ortodoxă și școala românească confesională, construită în apropierea ei, au fost un important centru spiritual și cultural pentru românii din localitate.

În ultimii ani, la locașul de cult din Cenadul Unguresc, prin grija preotului paroh Aurel Becan, dar și cu sprijin din partea unor credincioși și oameni de bine au mai fost efectuate și alte lucrări de restaurare, cu sprijinul Departamentului pentru Românii de Pretutindeni, de la București (ca de pildă, schimbarea acoperișului și a structurii sale de rezistență în anul 2009, și alte lucrări de subzidire și întărire a întregului imobil, prin corzi metalice în anul 2011). Au fost schimbate în anul 2012 ferestrele, vopsite scaunele. În anul 2018, printr-un alt proiect la Ministerul Resurselor Umane de la Budapesta s-au efectuat lucrări în Sfântul Altar și parțial s-a făcut hidroizolarea pereților, au fost cumpărate odăjdii bisericești de înfrumusețare a locașului de cult de la Cenadul Unguresc, care reprezintă un act de cinstire față de memoria înaintașilor, dar oferă, în același timp, și condiții mai bune de desfășurare a sfintelor slujbe.

E.Ș.



Cu ocazia târnosirii bisericii, aflându-ne în Anul Centenar al Marii Uniri, pe peretele bisericii românesc din Cenad, va fi dezvelită o placă memorială a preotului Romul Nestor, delegatul cenădenilor la Alba Iulia, pe 1 Decembrie 1918.

Serbări la grădinițele și școlile românești din Ungaria, în întâmpinarea lui Moș Nicolae



ALETEA

Ca în fiecare an, pe 6 decembrie, grădinițele și școlile generale răsună de glasuri vesele de copii. Piticii de la grădiniță și școlari se pregătesc de întâlnirea cu Moș Nicolae, care vine negreșit.

Cu mai multe zile înainte, ajutați de educatorii lor, copiii aranjează sălile de clasă și învață poezioare și cântecele, cu care să-l întâmpine pe Moș Nicolae. Apoi așteaptă marea întâlnire nerăbdători și cu inimile pline de bucurie. Așadar, și anul acesta, Moș Nicolae a venit negreșit, iar emoțiile au continuat cu spectacole de cântece, dansuri și poezii, dar și cu scenete despre viața Sfântului Nicolae.

Copiii au fost răsplătiți de Moș cu o mulțime de cadouri și i-a asigurat că nu va lipsi nici anul viitor, iar până atunci i-a rugat să fie cuminți și să învețe cu drag.



BĂTANIA



(Urmare din pagina a 6-a)



Serbări la grădinițele și școlile românești din Ungaria, în întâmpinarea lui Moș Nicolae



JULA



MICHERECHI



Elevii noștri în așteptarea Crăciunului

Școala și grădinița românească din **Chitighaz** invită părinții și toți cei interesați la o festivitate de Crăciun în seara zilei de vineri, 14 decembrie, de la ora 17.00, la Căminul cultural local.

Elevii școlii din **Micherechi** invită părinții și familiile lor la un program dedicat Crăciunului în ziua de vineri, 21 decembrie, de la ora 17.00, la Căminul Cultural „Ch. Dulău”.

La Școala generală și Liceul românesc „Nicolae Bălcescu” din **Jula** serbarea de întâmpinare a Crăciunului va avea loc pe 19 decembrie, de la ora 16.00, la Centrul Cultural Românesc.

În ziua de marți, 18 decembrie, de la ora 16.00, părinții și bunicii copiilor care frecventează grădinița din Orașul Mare Românesc din **Jula** sunt invitați de către conducerea instituției să ia parte la o zi

creativă, în așteptarea Crăciunului. Părinții, împreună cu copiii și educatoarele vor pregăti cadouri și decorațiuni de Crăciun, după care cei mici vor prezenta un program de poezii și cântece. Serata se va încheia cu bucate tradiționale românești, toți participanții fiind invitați la o ciorbă delicioasă.

Elevii școlii generale bilingve din **Aletea** vor susține un program de poezii și colinde de Crăciun pe 19 decembrie, de la ora 15.00, în Capela Ortodoxă Română din Aletea. În după-masa aceleiași zile elevii împreună cu profesorii lor invită părinții, rudele și prietenii la un târg de Crăciun.

La Școala generală bilingvă „Lucian Magdu” din Bătania pe 21 decembrie, de la ora 10.00, va avea loc Concursul „Vocea Crăciunului”.

Cupa de Șah „Foaia românească”, ediția a X-a

Sâmbătă, 12 ianuarie 2019, Iula

Asociația de Șah a Românilor din Ungaria (AȘARU) și redacția „Foaia românească” va organiza, și în această iarnă, Cupa internațională de șah „Foaia românească”. Evenimentul se va desfășura în ziua de sâmbătă, **12 ianuarie 2019**, la sediul din Iula, str. Gh. Doja nr. 8. Cu această ocazie se va dezveli pe clădire și placa AȘARU, care își are sediul în clădirea Uniunii Culturale a Românilor din Ungaria.

CONDIȚII DE PARTICIPARE LA CUPA DE ȘAH „FOAIA ROMÂNEASCĂ”

1. La competiție poate participa orice român din Ungaria sau din lume și orice iubitor de șah!
 2. Competițiile se vor desfășura în sistemul rapid (30–30 minute).
 3. Categori:
- Profesioniști:* „A” – seniori, „B” – juniori (14–18 ani), „C” – copii (4–14 ani)
Amatori: „D” – seniori, „E” – juniori (14–18 ani), „F” – copii (4–14 ani) „C” – inactivi
4. Taxa de participare:
 adulți – 1500 Ft/persoană
 elevi – 1000 Ft/persoană



TALON DE ÎNSCRIERE

Nume:

Categoria la care doresc să particip (A sau B):

Anul nașterii:

Adresa:

Tel:

E-mail:

Semnătura:

Concurenții sunt rugați să retrimite talonul de înscriere pe adresa redacției (Iula, str. Doja nr. 8), până în data de 8 iunie 2019.

Contacte: **Ioan Cozma** (+36 30 4316775, kozmao802@gmail.com),
Redacția: +36 66 361789

Serată de colinde și program de Crăciun la Bedeu



Autoguvernarea de Naționalitate Română din Bedeu a organizat în ziua de 7 decembrie o serbare de Crăciun, care a fost precedată de audiența publică, pe care autoguvernările naționalităților sunt obligate să le țină minimum o dată pe an. Evenimentul s-a desfășurat în casa de cultură.

În deschiderea programului, doamna *Elena Szilagy*, președinta Autoguvernării Românești a salutat oaspeții, alături de localnici fiind prezenți și mulți oaspeți sosiți din România, după care a prezentat o dare se seamă despre activitățile organizației bedeuane în cursul anului 2018.

„Una dintre cele mai frumoase, iubite și apreciate sărbători creștine este Crăciunul. Celebrat în fiecare an în data de 25 decembrie, Crăciunul este cea mai veche sărbătoare a omenirii care semnifică nașterea Domnului Isus Hristos, fiul lui Dumnezeu, trimis pe Pământ să ajute oamenii să devină mai buni, mai credincioși, mai îngăduitori și responsabili, mai toleranți și răbdători”, spunea doamna *Elena Szilagy*.

În cadrul unui program cultural, elevii *Balint Zsíros*, *Daniel Micskei*, *Balint Marosán* au prezentat poezii de Crăciun, fiind pregătiți de profesoara *Nagy Gáborné*.

Au urcat apoi pe scenă un grup de colindători din România, sosiți din localitatea Tomești, unde încă și azi trăiesc viu multe obiceiuri și tradiții vechi legate de sărbătorile de iarnă, ca de exemplu umblatul cu dubele.

Oaspeții de seamă ai evenimentului au fost: doamna *dr. Adela Popa*, șef serviciu Consiliul Județean Timiș, Serviciul Cultură Învățământ și Sport, domnul *Vasile Stănilă*, directorul Casei de Cultură din Tomești, domnul *Gheorghe Gros*, coregraful Ansamblului „Doina Bihorului” și ceata colindătorilor din Tomești.

După program, toată lumea a fost invitată la o cină cu sarmale, caltaboși și cârnați, vin fiert și ceai, pogăcițe și beigli cu mac, nucă, bomboane de crăiun, portocale și mandarine.

Programul a fost realizat cu sprijin financiar obținut prin proiect din partea Ministerului Resurselor Umane, Fondul „Bethlen” și cu sprijinul Autoguvernării Românești din Bedeu.

Maria Jurca, Bedeu



Expoziție Ingo Glass: Formă – Culoare – Lumină – Spațiu

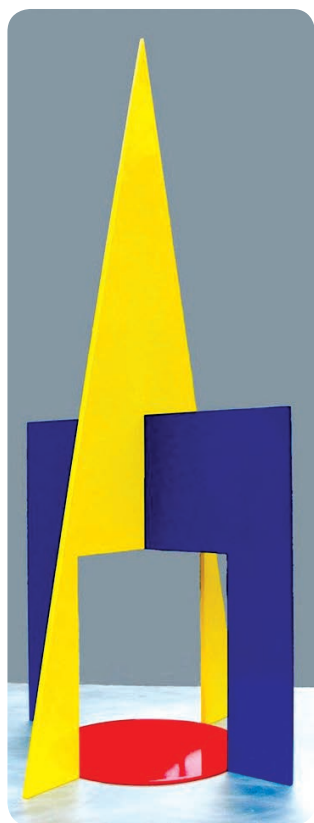
Institutul Cultural Român Budapesta a vernisat marți, 11 decembrie, în sălile de expoziție de la sediul său (str. Izsó nr. 5), expoziția de sculptură a artistului *Ingo Glass*. Expoziția a fost deschisă, în prezența artistului, de prof. univ. dr. *Aurel Chiriac*, directorul Muzeului Țării Crișurilor din Oradea și de istoricul de artă *Vasile Duda*. Acesta, sub îndrumarea profesorului *Aurel Chiriac* a susținut la Timișoara, anul acesta, teza de doctorat: „*Ingo Glass – Form, Color, Light, Space*”. În cadrul vernisajului, domnul *Vasile Duda* a susținut prelegerea cu același titlu, se arată într-un comunicat de presă al ICR Budapesta.

Ingo Glass, sculptor și istoric de artă, originar din Timișoara, absolvent al Institutului de Arte Plastice „*Ion Andreescu*” din Cluj, este una dintre personalitățile artistice ale neoconstructivismului și ale abstracționismului european. Este unul dintre fondatorii Muzeului de Artă Vizuală din Galați, unde în perioada 1967–1971 a fost consilier științific. În perioada 1976–1978 a fost consilier artistic la Casa de Cultură Friedrich Schiller din București, apoi asistent la Institutul de Arte Plastice „*N. Grigorescu*”, din București. A emigrat, forțat, la München în 1979, astfel având șansa să evolueze într-un mediu internațional și să cunoască personalități precum: *Joseph Beuys*, *Norbert Kricke* sau *Jean Tinguely*.

Opera lui *Ingo Glass* poate fi interpretată din perspectiva reflecțiilor intelectuale ale artistului. Performanța tehnică, echilibrul cromatic și compozițional, dimensiunea estetică, toate sugerează interesul pentru construirea unui limbaj propriu. În spatele formelor elaborate de sculptor există întotdeauna o cercetare teoretică. Adaptabilitatea, versatilitatea și independența formelor create de artist atestă referința unei modernități conceptuale. Prin calitatea concretă a formelor geometrice, prin claritatea cromatică a celor trei culori primare: galben, roșu și albastru, sculpturile lui *Ingo Glass* devin vehicul al conceptelor artistice moderne specifice avangardei europene, sugerând înrudiri stilistice cu artiști precum: *Johannes Itten*, *Wassily Kandinsky*, *Paul Klee*, *Oskar Schlemmer*, *László Moholy-Nagy* sau *Marcel Breuer*. Reperele sale culturale sunt foarte bogate și sculptorul folosește în dialectica sa inovativă câteva direcții conceptuale, specifice artei moderne: abstractizarea concret-geometrică, inaugurată de viziunea lui *Constantin Brâncuși*, precum și caracterul internațional, integrator al școlii de la *Bauhaus*.

„*Ingo Glass se numără printre artiștii care activează în interesul spiritului european, promovând cunoașterea și circulația valorilor culturale locale, peste granițele naționale. Cetățeanul european Ingo Glass este prezent în viața culturală a României, Ungariei și Germaniei, poartă cu sine spiritul unei generații care și-a dorit o civilizație a armoniei și înțelegerii umane în marea familie a artei și culturii universale.*” (*Vasile Duda: Ingo Glass – Formă – Culoare – Lumină – Spațiu*)

Expoziția este deschisă publicului până pe 11 ianuarie 2019, de luni până vineri, în intervalul orar: 10.00–13.00 și 14.00–17.00.



Moștenirea etnografică a românilor din Ungaria



Cu acest titlu a ținut recent o prelegere cercetătoarea *Emilia Martin*, de la Muzeul Munkácsy Mihály din Bichișciaba, în cadrul școlii libere „Artă populară și meșteșuguri populare în zona Crișurilor”, organizată în zilele de 27, 28 și 30 noiembrie, la Biblioteca Orășenească din Jula. Doamna Martin a vorbit publicului maghiar nu doar despre tradițiile, obiceiurile și sărbătorile specifice comunității românești, ci a trecut în revistă pe scurt și istoria acesteia, precum și evoluția relațiilor din cadrul comunității și din afară, atât cu populația majoritară maghiară, cât și cu cea din România, prin refacerea legăturilor după 1990.

Tot în cadrul școlii libere, în ziua de 28 noiembrie, *Cheorghe Gros* din Chitighaz a ținut o prelegere despre tradiția muzicală și de dansuri populare la românii din Ungaria.

E.Ș.

Clujul și Oradea sunt legate, pe linie ferată, de Viena

Începând de duminică, 9 decembrie, Clujul și Oradea sunt legate direct de capitala Austriei și prin linia ferată. Noul tren va circula zilnic pe distanța Cluj – Viena, via Oradea și Budapesta, scrie ziarul Adevărul. Trenul oprește doar la Oradea și la Budapesta.

Trenul pleacă din Cluj la ora 7.35 și ajunge la Viena după aproximativ 10 ore, la 17.21. La retur, garnitura pleacă din Viena la ora 10.42 și sosește la Cluj, la ora 22.25, conform CFR Călători. Prețul unui bilet de tren este de 30 de euro pe sens, 60 pentru un tichet dus-întors. Distanța dintre Cluj și Viena este de 770 kilometri.



De acest tren beneficiază și orădenii. Trenul ajunge la Oradea la ora 10.21, iar la ora 14.40 la Budapesta. Trenurile sunt operate de Österreichische Bundesbahnen.

De asemenea, tot de duminica trecută, 9 decembrie, CFR Călători a anunțat o nouă legătură între București și Budapesta, pe ruta Craiova, Timișoara, Arad. Trenul pleacă din București puțin după ora 5 și va ajunge în Budapesta înainte de ora 19.

Glume



- De ce e Crăciunul ca o zi de lucru?
– Pentru că tu faci toată treaba și burtosul în costum primește toate laudele!

Un infractor este interogat la politie:

- Spune, dom'le, ce-ai făcut!
- Păi am furat o cisternă cu vin...
- Și...
- Jumătate am băut-o...
- Și cu cealaltă jumătate ce-ai făcut?
- Păi, am vândut-o...
- Și ce-ai făcut cu banii?
- I-am băut!

Doi ardeleni, afară, pe un frig năprasnic, la tăiat de lemne.

Unul cu căciulă, celălalt cu capul gol.

- No, da' nu ți-e frig?
- De la accident, nu mai port căciulă.
- Care accident?
- Când mi-a zis unu' că îmi dă o sticlă de pălincă și nu l-am auzit!

La poliție:

- Săptămâna trecută, v-am semnalat dispariția soției mele. Ei bine, puteți abandona cercetările.
- Ați găsit-o?
- Nu. Dar între timp am mai reflectat.

Lucrez la Bursă. Ieri-dimineață, când să intru în clădire, îl aud pe unul urlând în spatele meu: „Oprește-te, hoțul!“! În viața mea n-am văzut atâția oameni oprindu-se în același timp!

La un medic stomatolog vine o babă surdă să-și aranjeze dinții. După ce o consultă, medicul îi spune:

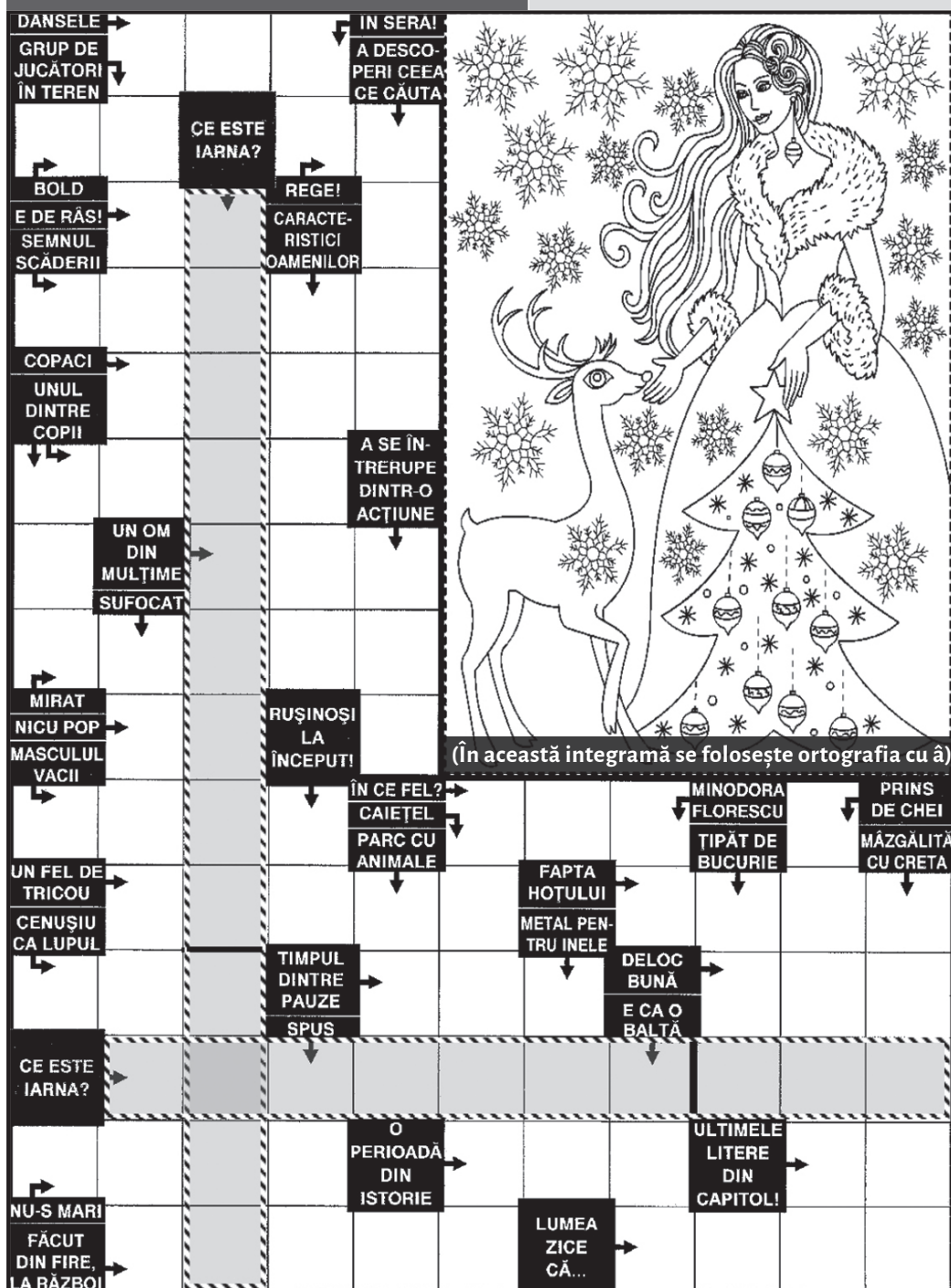
- Îmi pare rău, mamaie, dar trebuie să vă pun o placă.
– Nu-i nimic, maică. Dar să fie cu Benone Sinulescu, dacă ai!

Un tătîc vrea să-i facă o placere fetitei lui de patru ani. Îşi face rost de un costum de Moş Crăciun, se îmbracă în dormitor, ia un sac şi un bat, intră în sufragerie şi începe: Moş Crăciun cu plette dalbeee, a sosiiiiit de prin nămeţi, să aducă daruri multeeeee, la fetiţţţţţ şi băieţţţţţ. La care fetita: -Mami, iar s-a îmbătăt tatî!

Citeşte întreaga ştire: [Ho-Ho-Ho! Cele mai amuzante 10 bancuri cu Moş Crăciun](#)

Integrală

Portretul iernii



RECOMANDĂRILE
NOASTRE– lectură, teatru,
film, internet

Concert

Vienna Classic Christmas
la Arad și Timișoara21 decembrie, Opera
Națională din Timișoara
22 decembrie, Sala Palatului
Cultural din Arad

Strauss Festival Orchestra Vienna va răspândi strălucirea și fastul Vienei peste toată România, într-un amplu turneu național, cuprinzând mai multe orașe, în perioada 11–22 decembrie. Turneul a început la București și se va încheia pe 22 decembrie, la Arad.

Strauss Festival Orchestra Vienna prezintă, pentru al zecelea an consecutiv în România, spectacolul „Vienna Classic Christmas”. Măiestria desăvârșită a artiștilor Orchestrei, al cărei nume este sinonim, pe plan internațional, cu interpretarea autentică a muzicii vieneze, dar și interesul deosebit manifestat de public, au făcut ca toate spectacolele susținute în România să fie, an de an, sold out.

Strauss Festival Orchestra Vienna deține de 40 de ani supremația între ansamblurile vieneze de același gen. Fondată de legendarul dirijor Peter Guth, Orchestra a primit de-a lungul timpului, în rândurile ei, cei mai de seamă muzicieni. Recunoscuți pe plan internațional pentru virtuozitatea și măiestria lor, câștigând deopotrivă admirația publicului și a criticilor, artiștii sunt considerați ambasadorii Vienei, capitala mondială a muzicii clasice.

Spectacolul „Vienna Classic Christmas”, susținut de Strauss Festival Orchestra, este un magnific concert de Crăciun care pregătește auditoriul pentru sărbătorile de iarnă într-o manieră autentic vieneză. Programul Orchestrei se desfășoară, ca și la Concertul de Anul Nou de la Viena, în jurul celebrilor valsuri și polci ale dinastiei Strauss.

O VOCE ROMÂNEASCĂ

– viața și tradițiile românilor
din Ungaria

17 DECEMBRIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: De dor și drag – emisiune de muzică populară realizată de Zoe Fuicu (Radio Timișoara) 17.55: Încheiere

18 DECEMBRIE (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 16.50: Programe culturale pe zona de vest a României/Agneta Nica 17.00: Știri, date meteo 17.10: Alfabet urban – Hârșova – serialul lectorului dr. Szabó Zsolt 17.30: Pelerinaje prin Biblie / dr. Mihaela Bucin 17.55: Încheiere

19 DECEMBRIE (Ștefan Crâsta)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri 17.20: Clubul suporterilor 17.55: Încheiere

20 DECEMBRIE (Tiberiu Boca)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.10: Nota săptămânii semnată de Edda Illyés 17.20: Revista presei 17.30: Reportaje, interviuri 17.55: Încheiere

21 DECEMBRIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Știri, date meteo 16.15: Sport 16.25: File de calendar 16.30: Reportaje, interviuri 17.00: Știri, date meteo 17.15: EU aleg România – 100 de povești de aur ale sportului românesc 17.25: Galeria interpreților de muzică populară / Radio România 17.55: Încheiere

22 DECEMBRIE (Iulia Kaupert)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: Programul bisericilor ortodoxe și al celor neoprotestante 16.20: File de calendar 16.25: De dor și drag - emisiune de folclor realizată de Daniela Băcilă/Radio Timișoara 17.20 Emisiune de muzică ușoară / trupa Bandidos 17.55: Încheiere

23 DECEMBRIE (Adam Bauer)

16.00: Introducere, cuprins 16.05: „În lumea credinței” – emisiune religioasă 17.00: File de calendar 17.10: Retrospectiva săptămânii (spiciuri din interviurile și reportajele difuzate pe parcursul săptămânii) 17.55: Încheiere

O VOCE ROMÂNEASCĂ –
EMISIUNE RADIOFONICĂ
ÎN LIMBA ROMÂNĂ

Zilnic între orele 16.00–18.00 pe undele medii cu frecvențele de 873 kHz și 1188 kHz. Pe internet la adresa: <http://www.mediaklikk.hu> (în direct la „Élő műsor/Nemzetiségi rádió”) sau în arhivă la adresa <http://www.mediaklikk.hu/musor/roman>

Contact:

MTVA Studioul din Seghedin
6722, Blv. Kossuth Lajos nr. 29.
Tel.: +36-62/549-201; +36-62/333-766
e-mail: roman@radio.hu

Abonați-vă la
e-FOAIA
la prețul
de anul trecut!

„E-Foaia” este varianta electronică a „Foi” tipărite. Cititorii „E-Foi” vor avea avantajul că vor putea citi paginile revistei în color și cu o zi mai devreme decât ceilalți abonați. „E-Foaia” cuprinde și acele articole și fotografii, care în ediția online nu apar. „E-Foaia” este realizată în format PDF și poate fi citită cu programul gratuit Adobe Reader, cu ajutorul căruia puteți să căutați expresii sau conținuturi, dar puteți și printa toată revista.

Abonamente la „E-Foaia”:

3 luni – 1200 ft

6 luni – 2000 ft

12 luni – 3500 ft

CUVÂNTUL SĂPTĂMÂNII



dexonline
Dicționare ale limbii române

COGNITIV, -Ă, *cognitiv*, -e, adj. Referitor la capacitățile și mecanismele învățării și accederii la cunoștințe, la cunoaștere. – Din fr. **cognitif**.

UMOR

ecranul
nostru

miercuri, 19 decembrie, Duna TV, ora 7.15
miercuri, 19 decembrie, Duna World, ora 13.50

În ultima emisiune de înaintea de Crăciun vă vom călăuzi la Catedrala Sfântul Nicolae de la Jula, unde am filmat la hramul bisericii, și vă vom conduce la o serată literară de la Budapesta. La Biblioteca Națională de Limbi Străine, la sfârșitul lunii noiembrie a fost lansat un volum de poezii, din creațiile lui Nichita Stănescu, în traducerea lui Kiss Zsuzsánna.
Realizator: **Tiberiu Boca**



ADRESE UTILE

REPREZENTANȚE

Uniunea Culturală a Românilor
din Ungaria (UCRU)

5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8
Tel./fax: (+36-66) 463-079
Președinte: Marius Maghiaru
E-mail: uniuneaculturala@gmail.com
Website: www.romanul.hu

Autoguvernarea pe Țară
a Românilor din Ungaria (AȚRU)

5700 Jula, str. Eminescu nr. 1
Tel./fax: (+36-66) 463-951
Președinte: Tiberiu Iuhas
E-mail: atru@globonet.hu
Web: www.atruroman.hu

MISIUNI DIPLOMATICE

Ambasada României

1146 Budapesta, str. Thököly nr. 72
Tel.: (+36-1) 384-8394
Telefon mobil de permanență:
(+36 30) 535 69 12

Vă rugăm să folosiți acest număr de telefon pentru a comunica situații deosebite (ex: accidente, decese, răni, dispariții de persoane), care reclamă urgență - la acest număr de telefon nu se fac programări și nu se furnizează informații consulare.

Ambasador: Marius Lazurcă
Website: <http://budapesta.mae.ro/>
E-mail: budapesta@mae.ro

Consulatul General al României

6720 Seghedin, str. Kelemen nr. 5
Tel./fax: (+36-62) 424-431,
(+36-62) 424-429

Telefon mobil de permanență:
(+36 30) 6777 980

Consul general: Daniel Banu
Website: <http://szeged.mae.ro>
E-mail: szeged@mae.ro

Consulatul General al României

5700 Jula, str. Munkácsy nr. 12
Tel.: (+36-66) 465-130
Fax: (+36-66) 465-142
Telefon mobil de permanență:
(+36-30) 635-7181

Consul general:
Florin Trandafir Vasiloni
Website: <http://gyula.mae.ro/>
E-mail: gyula@mae.ro

INSTITUȚII CULTURALE

Institutul Cultural al României
la Budapesta

1146 Budapesta, str. Izsó nr. 5
Tel.: (+36-1) 383-2693
Coordonator: Eunicia Trif
E-mail: romankulturalis.intezet@upcmail.hu
Web: www.icr.ro/budapesta

Institutul Cultural al României
la Budapesta – filiala Seghedin

6720 Seghedin, piața Dugonics nr. 2.
E-mail: rki.szeged@invitel.hu

Institutul de Cercetări
al Românilor din Ungaria

5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8
Tel./fax: (+36-66) 463-079
Director: dr. Maria Berényi
E-mail: romanintezet@gmail.com
Web: www.romanintezet.hu

Centrul de Documentare
și Informare al AȚRU

5700 Jula, str. Sáros nr. 17
Director: Mariana Negreu Vetró
E-mail: postmaster@mroodok.t-online.hu

Sfântul Ierarh Nicolae sărbătorit la românii din Jula



Pentru românii din orașul Jula, sărbătoarea Sfântului Nicolae are o însemnătate aparte, întrucât unul din cele două locașuri de cult ortodoxe din oraș, este ocrotit de Sfântul Ierarh, sărbătorit în Biserica Ortodoxă pe 6 decembrie.

Cu acest prilej, impunătoarea catedrală cunoscută printre credincioșii din Jula cu denumirea de „biserica mare românească”, a îmbrăcat haine de sărbătoare. Sfânta Liturghie a fost săvârșită de soborul preoților Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria, avându-l în frunte pe PS Siluan, Episcopul Românilor din Ungaria, împreună cu Preasfințitul Părinte Luchijan Pantelici, Episcopul Eparhiei Ortodoxe Sârbe din Ungaria și Administratorul Eparhiei Ortodoxe Sârbe din Timișoara. Alături de soborul slujitor al preoților români din Ungaria au mai participat la Sfânta Liturghie Arhierească și preoții: pr. Marinco Marcov, Vicarul Eparhiei Sârbe din Timișoara, pr. Ieromonah Varnava Knejevici, Secretarul Episcopiei Sârbe din Ungaria și pr. Vasile Sabău, de la parohia „Sfântul Mare Mucenic Gheorghe” din Oradea, care a venit la slujba de hram împreună cu un grup de credincioși. Răspunsurile liturgice au fost date de membrii grupului coral „Sfântul Ierarh Nicolae” al Arhiepiscopiei Timișoarei, condus de pr. Ionuț Ardeleanu.

În cuvântul de învățătură al PS Luchijan Pantelici, tradus în limba română și transmis credincioșilor în biserică de către pr. vicar al Eparhiei Sârbe, Preasfinția Sa a vorbit despre blândețea și răbdarea Sfântului Ierarh Nicolae, virtuți atât de rare în societatea contemporană, subliniind faptul că Ierarhul Mirelor Lichiei trebuie păstrat ca pildă, ca model pentru noi toți. „Ne bucurăm că am fost astăzi la Jula, că am avut ocazia să slujesc împreună cu Preasfințitul Părinte Siluan și clerul din această Episcopie și să mărturisim că suntem Una, Sfântă, Sobornicească și Apostolicească Biserică. În vremurile noastre este binevenit și folositor să ne aducem aminte de asemenea Părinți, cum a fost și Sfântul Nicolae, căci la fel ca și în vremurile de început, în primele secole, și astăzi avem o

criză a credinței. Având întotdeauna în fața ochilor un exemplu precum este Sfântul Ierarh Nicolae, și noi să mărturisim prin fapte credința noastră. Totodată, ne aducem aminte și de alți frați ai noștri, care nu trăiesc așa de liberi precum trăim noi aici, în această țară creștină care este Ungaria. Sunt creștini în lumea aceasta care trăiesc greu: în Siria, în Bosnia și Herțegovina, în Kosovo și Metohia. Noi ne rugăm Bunului Dumnezeu și Marelui Ierarh Nicolae să le fie tuturor întru ajutor!”

La finalul Sfintei Liturghii, un grup de elevi de la Școala generală bilingvă din Jula, coordonați de învățătoarea Eva Sabău, a oferit un program de poezii, cântece și colinde dedicate Sfântului Ierarh Nicolae, fiind apoi răsplătiți la fel ca și toți ceilalți elevi și copii prezenți în biserică cu pachete cu dulciuri din partea celor doi Ierarhi.

Pachetele cu dulciuri au fost oferite prin sprijinul primit din partea Fondului de Subvenții „Bethlen”, din cadrul Oficiului Primului Ministru, de la Budapesta și a multor altor instituții românești din comunitate.

După slujbă, grupul credincioșilor din Oradea a depus o coroană de flori, în memoria ctitorilor Catedralei, la Crucea din piatră aflată în fața catedralei.

Oficialitățile, clericii, conducătorii de instituții românești din Ungaria și credincioșii au luat parte apoi și la o agapă comună, oferită din partea Episcopiei, cu sprijinul Fondului de Subvenții „Bethlen”, din cadrul Oficiului Primului Ministru, de la Budapesta. Oaspeții sosiți din Oradea și o mare parte din credincioșii parohiei au fost invitații credincioasei Maria Marc și a preotului Teodor Marc, la o agapă frățească.



**FOAIA
românească**

14 decembrie
2018

www.foaia.hu

Săptămânal al românilor din Ungaria. Editat de Editura de presă și cărți „NOI”. Director, redactor-șef: Eva Șimon. Redactor, reporter: Anca Liana Becan. Tehnoredactor: Ioan Nyisztor. Editura și redacția: 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8., CP 95. Telefon: (66) 463-152, 361-789, E-mail: foaia@foaia.hu, Editor responsabil: Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria, 5700 Jula, str. Gh. Doja nr. 8. Internet: www.romanul.hu, uniunea@romanul.hu. Tiparul: Schneider Nyomda Kft, 5700 Jula, str. Károly R. nr. 7. Index: 25291. ISSN 1418-8341. Abonamente în județele Bács-Kiskun, Bichiș și Ciongrad se efectuează la oficiile poștale, iar în celelalte județe la adresa redacției atât personal, cât și prin cec poștal. Abonamentele pe anul 2018: 3 luni 1560 forinți; 6 luni 3120 forinți; 1 an 6240 forinți. Publicația apare cu sprijin de la Fondul de Subvenții al Ministerului Resurselor Umane (Budapesta, Ungaria), acordat prin Autogovernarea pe Țară a Românilor din Ungaria, și de la Ministerul pentru Românii de Pretutindeni (București, România).